

浓缩人生哲理的成长圣经
提升心理素质的智慧箴言

受益一生的 2000个心理健康 故事

君晓◎主编

Shou yi Yi sheng De
2000 Ge Xinli Lian Kang Gushi

 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

受益一生的 2000个心理健康 故事

给心灵洗个澡 让思想透透气

这是一本提升心理素质的哲理故事书，通过讲述一个个优美动人又发人深省的小故事，令读者从中得到很多有益的感悟，得到心灵上的升华。

本书精挑细选了上千则读者喜闻乐见的小故事，每一篇都堪称经典。全书分为关于亲情、关于友情、关于爱情、关于关爱、关于为人、关于能力、关于教育、关于求知、关于机遇等二十一个章节，每则故事后面都附有精彩点评，向读者全方位解读人生。

一个故事，可以给予你一个心灵的震撼；一句箴言，可以让你品味智慧的甘泉；一本好书，可以让你受益终生。

ISBN 978-7-80228-452-4



9 787802 284524 >

定价：45.00元

浓缩人生哲理的成长圣经
提升心理素质的智慧箴言

受益一生的 2000个心理健康 故事

君晓◎主编

 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

受益一生的 2000 个心理健康故事/君晓主编.—北京:新世界出版社,
2007.9

ISBN 978-7-80228-452-4

I. 受... II. 君... III. 心理卫生-健康教育-普及读物
IV. R395.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 146436 号

受益一生的 2000 个心理健康故事

君 晓 主编

责任编辑:陈晓云

出版发行:新世界出版社

社 址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话:(010)68995424 (010)68326679(传真)

发行部电话:(010)68995968 (010)68998733(传真)

本社中文网址:www.nwp.com.cn

本社英文网址:www.newworld-press.com

本社电子邮箱:nwpcn@public.bta.cn

版权部电子邮箱:rights@nwp.com.cn

版权部电话:+86(10)6899 6306

印 刷:北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

经 销:新华书店

开 本:787×1092 1/16

字 数:800 千字

印 张:32.25

版 次:2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80228-452-4

定 价:45.00 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究

新世界版图书 印装错误可随时退换

目 录

目 录

SHOU YI YI SHENG DE 2000 GE XIN LI JIAN KANG GU SHI

第一辑 关于亲情

- ◆神奇的力量 / 1
- ◆护子心切 / 2
- ◆拒子入门 / 2
- ◆骨肉兄弟 / 3
- ◆小男孩的梦想 / 3
- ◆地震中的父与子 / 4
- ◆儿子 / 5
- ◆富商与佛 / 6
- ◆父子三人 / 6
- ◆骆驼妈妈 / 7
- ◆无言的爱 / 7
- ◆出逃的小蟋蟀 / 8
- ◆小小的阳光 / 8
- ◆美好的回忆 / 9
- ◆世上最幸运的人 / 10
- ◆父亲的鲜花 / 10
- ◆说出口的爱 / 12
- ◆圣诞老人的精神 / 13
- ◆等待召唤 / 15
- ◆未上锁的门 / 16
- ◆孩子需要关怀 / 16
- ◆伟大的母爱 / 17
- ◆活佛 / 18
- ◆上帝的百合 / 18
- ◆好儿子 / 19
- ◆母亲的心 / 19

第二辑 关于友情

- ◆真挚的友情 / 21
- ◆狐狸的下场 / 21
- ◆豪猪取暖 / 22
- ◆铁壶和陶壶 / 22
- ◆临江之麋 / 23
- ◆公牛和狮子 / 23
- ◆山羊和驴子 / 24
- ◆牧人与野山羊 / 24
- ◆楚庄王赦醉臣 / 25
- ◆鹈鹕与仙鹤 / 25
- ◆跳蚤与虱子 / 26
- ◆缺点 / 26
- ◆猴子和猫 / 27
- ◆忠贞的狗 / 27
- ◆“朋友” / 28
- ◆沙漠里的两个朋友 / 28
- ◆做客的狗 / 29
- ◆倒下的战友 / 29
- ◆割肉 / 30
- ◆阴险的野鸡 / 30
- ◆隐士和熊 / 31
- ◆养狮人的悲剧 / 31
- ◆树林和篝火 / 32
- ◆皮斯阿司和达蒙 / 33
- ◆两个朋友 / 33
- ◆给予与付出 / 34
- ◆老井求水 / 35



- ◆ 好斗的蛇 / 35
- ◆ 海鸥不上当 / 36
- ◆ 鹰和狐狸 / 37
- ◆ 狗的友谊 / 37
- ◆ 船和锚 / 38
- ◆ 农夫和蛇 / 38
- ◆ 晏子赎越石父 / 39
- ◆ 人参果的味道 / 40
- ◆ 两个猎人 / 40
- ◆ 战友射来的子弹 / 41
- ◆ 青年和羊 / 41
- ◆ 真正的朋友 / 42
- ◆ 相命师 / 43

第三辑 关于爱情

- ◆ 爱情似油灯 / 44
- ◆ 让月亮追着你 / 45
- ◆ 负心汉的遭遇 / 45
- ◆ 唯一幸存的男人 / 46
- ◆ 晏子辞婚 / 46
- ◆ 企鹅的石头 / 48
- ◆ 挑剔的待嫁姑娘 / 48
- ◆ 拥有与失去 / 49
- ◆ 爱情试验 / 50
- ◆ 相识在舞中 / 50
- ◆ 新的整体 / 51
- ◆ “愚公”的爱 / 51

第四辑 关于关爱

- ◆ 最宝贵的财富 / 52
- ◆ 快乐秘诀 / 52
- ◆ 愚蠢的马 / 53
- ◆ 一把椅子 / 53
- ◆ 遗失的斧头 / 53
- ◆ 穷人送柴 / 54
- ◆ 报恩的狮子 / 54

- ◆ 樵夫与母熊 / 55
- ◆ 金翅雀和猫 / 55
- ◆ 飞蛾出茧 / 55
- ◆ 狐狸和仙鹤 / 56
- ◆ 回报 / 56
- ◆ 善良的水鬼 / 57
- ◆ 选择礼物 / 57
- ◆ 吉姆和劳尔 / 58
- ◆ 真诚的微笑 / 58
- ◆ 一件婚纱裙 / 60
- ◆ 同情弱者 / 61
- ◆ 新年 / 62
- ◆ 镜子里的狗 / 63
- ◆ 农夫和老鹰 / 63
- ◆ 摔碎的一篮鸡蛋 / 64
- ◆ 漂亮女秘书 / 64
- ◆ 猴和小鸟 / 65
- ◆ 甜芋泥 / 65
- ◆ 最好的消息 / 65
- ◆ 快速路上的三只狗 / 66
- ◆ 珍贵的一美元 / 66

第五辑 关于为人

- ◆ 撞车 / 68
- ◆ 自己的床铺不要钱 / 68
- ◆ 丑陋的鸡 / 69
- ◆ 爬上屋顶的驴 / 70
- ◆ 不说人之过 / 70
- ◆ 狗国狗门 / 70
- ◆ 列子家贫 / 71
- ◆ 两位候选者 / 72
- ◆ 真正的男人 / 73
- ◆ 鸡肋 / 73
- ◆ 鼓声 / 74
- ◆ 佛祖与弟子 / 75
- ◆ 巨蟒与豹子 / 75

◆一块金币 / 76
◆乌龟与狼 / 77
◆国王的老鹰 / 77
◆人与人 / 78
◆馈赠 / 79
◆烈马与牧马人 / 80
◆禅师为椅 / 80
◆欧玛尔的修炼 / 81
◆鬼魂和上帝 / 81
◆煮熟的花籽 / 82
◆遗失的公文包 / 83
◆西山羊与东山羊 / 83
◆圣人和罪人 / 84
◆神奇的泥土 / 84
◆沉默的力量 / 85
◆一对冤家 / 86
◆阎王断案 / 87
◆真实的谎言 / 87
◆威灵顿小站 / 88
◆平均标准 / 88
◆从天而降的天使 / 89
◆大帝与少校 / 89
◆三个和尚 / 90
◆批评对象 / 91
◆5 美元改变命运 / 92
◆鹅与蠢女人 / 92
◆富翁的画像 / 93
◆“高昂的学费” / 94
◆不以貌取人 / 95
◆富翁出洋相 / 96
◆拿破仑失态 / 96
◆一个“好”徒弟 / 97
◆宽容之心 / 98
◆五里与无礼 / 98
◆源与流 / 99
◆相亲 / 99

◆罪与功 / 99
◆诚实的智者 / 100
◆一条腿 / 101
◆空头支票 / 101
◆自傲的作家 / 102
◆奇特的算法 / 103
◆加锁的理由 / 103
◆沙漠中的胡杨 / 104
◆诚实的士兵 / 104
◆防范两面人 / 105
◆丹麦士兵 / 105
◆理智的国王 / 106
◆车祸 / 106
◆绅士和甜饼 / 107
◆被拒绝的爱 / 107
◆铁匠和木匠 / 108

第六辑 关于能力

◆驴子和骡子 / 109
◆小金人的价值 / 109
◆徒手斗虎 / 110
◆龙王与青蛙 / 111
◆八哥的金笛 / 111
◆艺多不养生 / 112
◆扁鹊施换心术 / 113
◆人才与奴才 / 114
◆蜘蛛和燕子 / 114
◆哪里最赚钱 / 115
◆驴与白马 / 115
◆狮子出征 / 116
◆熟能生巧 / 116
◆毛遂自荐 / 117
◆聪明的女孩 / 118
◆三个博士兄弟 / 119
◆甘茂渡河 / 119
◆狮子与猪的决斗 / 120

- ◆披上虎皮的羊 / 120
- ◆狮子和人 / 121
- ◆墓地遇鬼 / 122
- ◆鸟类选国王 / 122
- ◆驴子追狮子 / 123
- ◆池塘和河流 / 123
- ◆三只动物与风 / 124
- ◆养豹捕鼠 / 125
- ◆车轮与陀螺 / 126
- ◆提琴被掉包了 / 126
- ◆一万日元 / 127

第七辑 关于教育

- ◆爸爸的脚步 / 128
- ◆奶奶的桌子 / 128
- ◆一件小事 / 129
- ◆父子偷梨 / 130
- ◆有人看到你了 / 130
- ◆糕点与女孩 / 131
- ◆苹果的不同分法 / 131
- ◆道德是知识的舵手 / 132
- ◆黑暗并不可怕 / 133
- ◆神奇的鹅卵石 / 134
- ◆“老乞丐”的忠告 / 135
- ◆祖父的表 / 136
- ◆寻找失主 / 137
- ◆留给儿子的信 / 138
- ◆损坏的鞋子 / 139
- ◆洒掉的牛奶 / 140
- ◆世界上最难说的字 / 141
- ◆孩子的第一本书 / 142
- ◆自以为是的结果 / 143
- ◆人与猴 / 143
- ◆磁铁的奥秘 / 145
- ◆警惕第一次饮酒 / 145
- ◆第一次打猎 / 146

- ◆熊和孩子们 / 148
- ◆回声 / 149
- ◆带刺的玫瑰 / 150
- ◆爸爸的方法 / 150
- ◆粗鲁的男孩 / 151
- ◆受责骂的孩子 / 152
- ◆改过的儿子 / 153
- ◆无用的火车 / 154
- ◆牙刷的位置 / 155
- ◆好动的孩子 / 155
- ◆勇敢地面对一切 / 156
- ◆勇敢的队长 / 158
- ◆小明的绝招 / 159
- ◆荡秋千 / 159
- ◆失败的原因 / 161
- ◆死去的蝴蝶 / 162
- ◆颁发奖牌 / 163
- ◆弗兰克和沙漏 / 164
- ◆坚持的价值 / 165
- ◆剃光头 / 166
- ◆新老师的课 / 167
- ◆母女协定 / 168
- ◆母亲的账单 / 169
- ◆最绅士的报复 / 170
- ◆冒牌的管家 / 171
- ◆乔治的晚餐 / 173
- ◆盛满碎玻璃的箱子 / 174

第八辑 关于求知

- ◆抄袭的呈文 / 176
- ◆乌鸦的面子 / 177
- ◆茶杯与茶壶的位置 / 177
- ◆俸禄的标准 / 178
- ◆两只老鼠 / 178
- ◆一次实验 / 179
- ◆夸氏国的老师 / 180



- ◆炳烛而学 / 181
- ◆二人学弈 / 182
- ◆薛谭学歌 / 183
- ◆轮扁论读书 / 184
- ◆造父学驾车 / 184
- ◆观察生活 / 185
- ◆执著的法拉第 / 186
- ◆爱书的人 / 187
- ◆伤仲永 / 188
- ◆青蛙的悔恨 / 188
- ◆周谷画虎 / 189
- ◆凿壁偷光 / 189
- ◆囊萤和映雪 / 190
- ◆纪昌学射 / 190
- ◆“鱼”字的大小 / 191
- ◆嘲笑驴子 / 192
- ◆镜片与望远镜 / 192
- ◆求知之道 / 192
- ◆“60 分就行” / 193
- ◆约翰尼遇见的第一场暴风雪 / 194
- ◆牛顿与祖母 / 195
- ◆实践出真知 / 196
- ◆达·芬奇与父亲 / 196

第九辑 关于机遇

- ◆无座之旅 / 198
- ◆搁浅的游艇 / 198
- ◆当客轮撞上悬崖后 / 199
- ◆错误中的机会 / 199
- ◆1 加 1 大于 2 / 200
- ◆发现金狮子的人 / 200
- ◆探险家与老农 / 201
- ◆旺发和旺财 / 201
- ◆敢于冒险的哈默 / 202
- ◆富士空气罐头 / 203
- ◆商人的挫折 / 204

- ◆钓大鱼的工具 / 204
- ◆如何吃大雁 / 205
- ◆幸运女神来临 / 205
- ◆错过机会的女孩 / 206

第十辑 关于目标

- ◆楚王学箭 / 207
- ◆绣花 / 207
- ◆挑水 / 208
- ◆蜗牛与燕子 / 208
- ◆斥鸢笑鹏 / 209
- ◆丈夫的选择 / 209
- ◆老实人的遭遇 / 210
- ◆走不出沙漠的人 / 211
- ◆迷途蝴蝶 / 211
- ◆两只小鸭子 / 212
- ◆一次只能坐上一把椅子 / 212
- ◆埃米没有赚到的钱 / 212
- ◆走一步路 / 213
- ◆小男孩的决心 / 213
- ◆农场里的小女孩 / 214
- ◆瘫痪的小女孩 / 215
- ◆主考官的夫人 / 215
- ◆乔治的目标 / 215
- ◆一根鱼竿和一篓鱼 / 217
- ◆雾的后面 / 217
- ◆锁定目标 / 218

第十一辑 关于成败

- ◆商人与山匪 / 219
- ◆驯马经 / 219
- ◆所谓成功 / 220
- ◆一条西裤 / 220
- ◆野鸭飞走了 / 221
- ◆寻找谷仓里的金表 / 222
- ◆一块布 / 222

- ◆ 自己的责任 / 223
- ◆ 山东公子 / 223
- ◆ 愚公移山 / 224
- ◆ 没时间磨锯 / 225
- ◆ 牛倌与宰相 / 225
- ◆ 没有门牌的房间 / 226
- ◆ 蜘蛛的启示 / 226
- ◆ 斗鸡大王的秘诀 / 227
- ◆ 失业以后 / 227
- ◆ 刘铭传的耐心 / 228
- ◆ 用左眼眨出来的书 / 228
- ◆ 尊严 / 229
- ◆ 飞越大西洋 / 230
- ◆ 学游泳 / 230
- ◆ 鲤鱼跳龙门 / 231
- ◆ 团结的力量 / 231
- ◆ 金矿上的十字镐 / 232
- ◆ 铁杵磨针 / 232
- ◆ 复明的药方 / 233
- ◆ 月台下的石油 / 233
- ◆ 青年与富翁 / 234
- ◆ 死后成名 / 234
- ◆ 预约 / 235
- ◆ 小汤匙捉鱼 / 236
- ◆ 王者之风 / 236
- ◆ 撞钟的和尚 / 237
- ◆ 樵夫的斧头 / 237

第十二辑 关于智慧

- ◆ 聪明的拿破仑 / 239
- ◆ 皮鞋的来历 / 240
- ◆ 机智的卓别林 / 240
- ◆ 智慧之源 / 241
- ◆ 狐狸和公鸡 / 241
- ◆ 为国王画像 / 242
- ◆ 华佗拜师 / 242

- ◆ 煮熟的豌豆 / 243
- ◆ 华盛顿找马 / 244
- ◆ 总统“卖书” / 244
- ◆ 你赢她输 / 245
- ◆ 三条忠告 / 245
- ◆ 吃鸡的猫 / 246
- ◆ 一模一样的假瓶 / 246
- ◆ 机智的牧童 / 247
- ◆ 富翁的继承权 / 248
- ◆ 丈量河宽 / 248
- ◆ 聪明反被聪明误 / 249
- ◆ 诸葛亮解题妙招 / 249
- ◆ 鼠屎断案 / 250
- ◆ 聪明的农夫 / 251
- ◆ 富翁和诗人 / 252
- ◆ 狮后的丧礼 / 253
- ◆ 狐狸和山羊 / 253
- ◆ 买来的智慧 / 254
- ◆ 狐狸和豹 / 255
- ◆ 富翁的遗嘱 / 255
- ◆ 机智救库吏 / 255

第十三辑 关于人生

- ◆ 奉献 / 257
- ◆ 天堂和地狱 / 257
- ◆ 最完美的树叶 / 258
- ◆ 三种选择 / 258
- ◆ 愿望 / 259
- ◆ 冠军的自信 / 259
- ◆ 鉴真大师 / 260
- ◆ 幸福的樵夫 / 260
- ◆ 绝世美玉 / 261
- ◆ 放下包袱 / 262
- ◆ 幸福的种子 / 263
- ◆ 小老鼠的旅行 / 263
- ◆ 漏斗中的玉米 / 264

- ◆奇特的宝石 / 264
- ◆装满水的杯子 / 265
- ◆梅香 / 265
- ◆同样一斤米 / 266
- ◆猎犬与众狗 / 266
- ◆老猎狗 / 267
- ◆忧郁的男子 / 267
- ◆对生活失去希望的人 / 267
- ◆风与太阳 / 268
- ◆三根树枝 / 269
- ◆席德的奖券 / 269
- ◆猎狗的脚步 / 270
- ◆游览 / 270
- ◆拿破仑的感受 / 271
- ◆悲观者与厨师 / 272
- ◆摔碎的瓷瓶 / 272
- ◆狒狒的雨伞 / 273
- ◆一个苹果 / 273
- ◆画外人生 / 274
- ◆苦恼的小和尚 / 274
- ◆鸡笼外的鸡 / 275
- ◆雪盲症的起因 / 275
- ◆青蛙和牡蛎 / 276
- ◆公园里的大雁 / 277
- ◆断臂的美 / 277
- ◆守财奴与死神 / 278
- ◆健康的人生 / 278
- ◆完美的弓 / 279
- ◆顽皮的小鱼 / 279
- ◆给猫挂上铃铛 / 280
- ◆一把斧头 / 280
- ◆最甜的水 / 281
- ◆上帝的礼物 / 281
- ◆螃蟹出海 / 282

第十四辑 关于哲理

- ◆只要三楼 / 283

- ◆起死回生 / 283
- ◆翠鸟的悲哀 / 284
- ◆猴子浇水 / 284
- ◆一条金链子 / 285
- ◆猜石头 / 285
- ◆立足现实的人 / 286
- ◆新生讨马 / 287
- ◆治驼背术 / 287
- ◆天下第一木匠 / 288
- ◆瞎子打猎 / 289
- ◆后来居上 / 290
- ◆郅雍捕盗 / 290
- ◆天堂与地狱 / 291
- ◆湿木料盖房 / 291
- ◆松果和南瓜 / 292
- ◆四肢和胃 / 293
- ◆菜农和学问家 / 293
- ◆炒栗子 / 294
- ◆乐羊食子 / 294
- ◆两虎相争 / 295
- ◆揖让救火 / 296
- ◆高手 / 297
- ◆四重奏 / 297
- ◆不同的结果 / 298
- ◆牧师的建议 / 299
- ◆傻瓜理论 / 300
- ◆嚣张的老鼠 / 301
- ◆盐和棉花 / 301
- ◆阿难取水 / 302
- ◆楚人过河 / 302
- ◆一叶障目 / 303
- ◆盲人摸象 / 304
- ◆师徒唱歌 / 304
- ◆狐假虎威 / 305
- ◆掩耳盗铃 / 306
- ◆昼夜荣辱各半 / 306

- ◆ 内科与外科 / 307
- ◆ 孔子绝粮 / 307
- ◆ 偷金 / 308
- ◆ 梁国商人 / 308

第十五辑 关于命运

- ◆ 命运之神的苦恼 / 310
- ◆ 不同的命运 / 310
- ◆ 握在手里的命运 / 311
- ◆ 幻想和希望 / 311
- ◆ 和老虎对视 / 312
- ◆ 美妙的大自然 / 312
- ◆ 希望在前 / 313
- ◆ 小花 / 314
- ◆ 祈求 / 314
- ◆ 选择自己 / 315
- ◆ 现实更重要 / 315
- ◆ 贪甜头的苍蝇 / 316
- ◆ 不同的要求 / 316
- ◆ 生死较量 / 317
- ◆ 麻雀的灾难 / 317
- ◆ 到达山顶的人 / 318
- ◆ 漂浮的蚁球 / 318
- ◆ 亮丽的羽毛 / 319
- ◆ 偷大米的猴子 / 320
- ◆ 不愿被舍弃的牛绳 / 320
- ◆ 不幸者的幸运 / 321
- ◆ 伤残的警察 / 321
- ◆ 占星师 / 321
- ◆ 老虎和猎狗 / 322
- ◆ 跳河的兔子 / 323
- ◆ 山鸡起舞 / 323
- ◆ 逃避的鹿 / 324
- ◆ 逃生秘诀 / 325
- ◆ 航海遇险 / 325
- ◆ 父亲的烦恼 / 326

- ◆ 莺鸟的长喙 / 326
- ◆ 蚂蚁和蝉 / 327
- ◆ 不幸的猎人 / 327
- ◆ 书生与渔夫 / 328
- ◆ 猪、山羊和绵羊 / 329
- ◆ 寻宝者的祈祷 / 329
- ◆ 毒贩与牧师 / 330
- ◆ 白忙的狐狸 / 330
- ◆ 巴洛特夫的实验 / 331
- ◆ 红舞鞋 / 331
- ◆ 西齐弗的故事 / 332
- ◆ 皇帝与跑堂 / 332
- ◆ 沙漠同行 / 333
- ◆ 固执的神父 / 333

第十六辑 关于心态

- ◆ 比尔的利润 / 335
- ◆ 不同的理解 / 335
- ◆ 两个秀才 / 336
- ◆ 老天爷的刁难 / 336
- ◆ 喜欢的天气 / 337
- ◆ 樵夫与领悟 / 337
- ◆ 教授与乞丐 / 338
- ◆ 意外之财 / 339
- ◆ 烦恼箱 / 339
- ◆ 金罗汉 / 339
- ◆ 农场的动乱 / 340
- ◆ 兰花 / 340
- ◆ 穷人的钱袋 / 341
- ◆ 快乐的穷人 / 342
- ◆ 不同的窗 / 342
- ◆ 放松心情 / 342
- ◆ 王子选妻 / 343
- ◆ 一颗露珠 / 343
- ◆ 暴风雨后的工地 / 344
- ◆ 给自己一个好心情 / 344

- ◆两个水桶 / 345
- ◆狮子和大象 / 345
- ◆囚室的窗口 / 346
- ◆废物与宝贝 / 346
- ◆四个过桥人 / 347
- ◆升起的太阳 / 347
- ◆打赌 / 348
- ◆付出就能快乐 / 348
- ◆快乐的猩猩 / 349
- ◆建筑工人 / 350
- ◆小松鼠救火 / 350
- ◆都是好事 / 351
- ◆借锤子 / 352
- ◆三个敲石工人 / 352

第十七辑 关于财富

- ◆苹果被冰雹砸伤了 / 354
- ◆推销 / 354
- ◆任氏的致富经 / 355
- ◆白毛猪与黑毛猪 / 355
- ◆比价格 / 356
- ◆致富之道 / 356
- ◆一枚硬币 / 357
- ◆两辆公共汽车 / 358
- ◆两家小店 / 358
- ◆财富是流动的 / 359
- ◆选择的难题 / 360
- ◆阿迪达斯的失策 / 361
- ◆温柔的赠送 / 362
- ◆供应最糟糕的电影 / 362
- ◆万宝路的牛仔广告 / 363
- ◆商人的妻子 / 364
- ◆不是悬赏,是广告 / 364
- ◆不许喝醉的酒店 / 365
- ◆钻缝 / 366
- ◆无价之宝 / 366

- ◆绝招 / 367
- ◆索尼进军美国 / 368
- ◆托马斯的圈套 / 369
- ◆老虎的孤独 / 369
- ◆威尔士小店 / 370
- ◆废纸篓中的学问 / 371
- ◆有效利用 / 371
- ◆抠门 / 372
- ◆亿万富翁卖三明治 / 373
- ◆让名 / 373
- ◆Intel 的广告 / 374
- ◆让同行发小财 / 375
- ◆果贩的微笑 / 376
- ◆善的循环 / 376
- ◆注重合同的犹太人 / 377
- ◆寻找顾客 / 378
- ◆“切腹” / 378
- ◆先试后买 / 379
- ◆抛绳的启示 / 380
- ◆听比说重要 / 381
- ◆露短营销 / 381
- ◆福特为人才买公司 / 382
- ◆学费不能白交 / 383
- ◆管理与买菜 / 383

第十八辑 关于幽默

- ◆耳背的驴子 / 384
- ◆虎与刺猬 / 384
- ◆接电话线 / 385
- ◆柴火 / 385
- ◆减肥绝招 / 386
- ◆虎皮的价值 / 386
- ◆谁杀了陈佗 / 386
- ◆一钱莫救 / 387
- ◆如此朋友 / 387
- ◆三人同卧 / 388

- ◆最好去杀人 / 388
- ◆泥像叹苦 / 389
- ◆奔跑有益于健康 / 389
- ◆黄金与砖头 / 390
- ◆合身的西服 / 390
- ◆熊迹 / 391
- ◆看谁站得过谁 / 391
- ◆我来付钱 / 391
- ◆上帝的代理人 / 392
- ◆上帝的惩罚 / 393
- ◆小站不停 / 393
- ◆幼女配老翁 / 394
- ◆郑人买鞋 / 394
- ◆富翁借牛 / 395
- ◆下地狱前的争执 / 395
- ◆顾客与店员的对话 / 396
- ◆东食西宿 / 396

第十九辑 关于谋略

- ◆吴起立信 / 398
- ◆鲍童智辩 / 399
- ◆秦献公赏罚分明 / 400
- ◆纸上谈兵 / 401
- ◆围魏救赵 / 402
- ◆减灶诱敌 / 402
- ◆赛车 / 403
- ◆完璧归赵 / 404
- ◆触龙巧谏 / 405
- ◆韩信巧借洪水 / 407
- ◆纪信舍身救汉王 / 408
- ◆暗渡陈仓 / 409
- ◆巧得升迁 / 410
- ◆杀使促降 / 411
- ◆吴汉移兵 / 411
- ◆班超智勇服鄯善 / 412
- ◆调虎离山 / 414

- ◆视金如米 / 414
- ◆刘备失箸 / 415
- ◆连环计 / 416
- ◆遗鞭解危 / 417
- ◆一石二鸟 / 417
- ◆陆云妙计捕元凶 / 418
- ◆细致入微 / 419
- ◆一言胜过十万兵 / 420
- ◆不拘小节 / 420
- ◆何妥反嘲 / 421
- ◆稳定米价 / 422
- ◆单骑退敌 / 423
- ◆借刀杀人 / 424
- ◆杯酒释权 / 425
- ◆恩威并施 / 426
- ◆包公智断牛舌案 / 427
- ◆智辨真伪 / 427
- ◆义破冤案 / 428
- ◆安潜治盗 / 429
- ◆破敌 / 429
- ◆岳飞除奸 / 430
- ◆安童巧谏 / 431
- ◆燕王装病 / 432
- ◆御前揭奸 / 433
- ◆计诛刘瑾 / 434

第二十辑 关于口才

- ◆两个解梦家 / 436
- ◆该来的不来 / 436
- ◆保守秘密 / 437
- ◆吃肉的福气 / 437
- ◆蒲松龄驳权贵 / 438
- ◆眉毛与肚皮 / 438
- ◆敬新磨解嘲救命 / 439
- ◆所求何奢启齐王 / 439
- ◆巧言救赵王 / 440

第二十一辑 关于寓言

- ◆ 妙谏田婴弃攻城 / 441
- ◆ 空瓶喝酒 / 442
- ◆ 不死之药 / 442
- ◆ 穷人为仁主 / 443
- ◆ 金表与纯金 / 443
- ◆ 铁锤锤蛋锤不破 / 444
- ◆ 蛀虫在里面吃 / 444
- ◆ 将诗投入烈火 / 445
- ◆ 哪个更珍贵 / 445
- ◆ 别买这衣服 / 445
- ◆ 了解自己 / 446
- ◆ 没打算辞职 / 446
- ◆ 老者做寿 / 447
- ◆ 血压计 / 447
- ◆ 李某训妻 / 448
- ◆ 宾至如归的感觉 / 448
- ◆ 全都知道 / 448
- ◆ 永久的告别 / 449
- ◆ 半文钱的官司 / 449
- ◆ 红豆粥 / 450
- ◆ 体面下台 / 450
- ◆ 说话的艺术 / 451
- ◆ 狗的妻子 / 451
- ◆ 毒虫盘踞衙门 / 452
- ◆ 聪明的老奶妈 / 452
- ◆ 老人劝架 / 453
- ◆ 第一人 / 453
- ◆ 帮助回忆 / 454
- ◆ 不是这样 / 454
- ◆ 神鹿之死 / 454
- ◆ 阿凡提讲道 / 455
- ◆ 难产的金锅 / 456
- ◆ 以子之矛攻子之盾 / 456
- ◆ 肖伯纳巧答记者 / 457
- ◆ 男孩巧言受嘉奖 / 458
- ◆ 机智的经理 / 458

- ◆ 病狮 / 459
- ◆ 仁慈的狐狸 / 459
- ◆ 狗和田螺 / 460
- ◆ 狡猾的狮子 / 461
- ◆ 懒惰的狮王 / 461
- ◆ 帕耳那索斯山 / 462
- ◆ 驴子的变化 / 462
- ◆ 诽谤者和毒蛇 / 463
- ◆ 牧人和海 / 464
- ◆ 聪明的云雀 / 464
- ◆ 蜘蛛和蜜蜂 / 465
- ◆ 燕子和莺 / 466
- ◆ 江湖骗子 / 467
- ◆ 狼和狐狸的争议 / 467
- ◆ 猫头鹰和小老鼠 / 468
- ◆ 受神保佑的西莫尼特 / 469
- ◆ 秃鹰的战争 / 469
- ◆ 短命的冠鸟 / 470
- ◆ 宙斯与众神 / 471
- ◆ 狮子的学习 / 471
- ◆ 农夫、麻雀和秃鼻乌鸦 / 472
- ◆ 转换角色 / 473
- ◆ 驴子和夜莺 / 474
- ◆ 夸口的山雀 / 474
- ◆ 偷食的狗 / 475
- ◆ 守财奴与猴子 / 475
- ◆ 多头龙和多尾龙 / 476
- ◆ 小鳊鱼的灾难 / 476
- ◆ 农夫和狐狸 / 477
- ◆ 杂色羊 / 477
- ◆ 孔雀的歌声 / 478
- ◆ 猴子 / 478
- ◆ 马和骑师 / 479
- ◆ 兔子的悲哀 / 480

- ◆大象画画 / 480
- ◆狐狸拜师学艺 / 480
- ◆会唱歌的蛇 / 481
- ◆无处躲藏的狼 / 482
- ◆扬言上吊的狼 / 482
- ◆冻住尾巴的狐狸 / 483
- ◆狮子坠山谷 / 484
- ◆被捕的夜莺 / 484
- ◆望洋兴叹 / 485
- ◆一枕黄粱 / 485
- ◆老僧纵虎 / 486
- ◆蜈蚣与蚯蚓 / 487
- ◆远水不救近火 / 487
- ◆道听途说 / 488
- ◆踊贵履贱 / 489
- ◆携技去越 / 490

- ◆痴人说梦 / 490
- ◆自相矛盾 / 491
- ◆宰相办案 / 491
- ◆猎人被吃 / 492
- ◆守株待兔 / 492
- ◆一鸣惊人 / 493
- ◆亡羊补牢 / 494
- ◆量体裁衣 / 494
- ◆古琴高价 / 494
- ◆东施效颦 / 495
- ◆嗟来之食 / 495
- ◆刻舟求剑 / 496
- ◆画蛇添足 / 497
- ◆杯弓蛇影 / 497
- ◆楚王葬马 / 498
- ◆马与虎斗 / 499

第一辑 关于亲情

◆ 神奇的力量

中东的一次战争使许多人沦为难民。他们纷纷拥向边境,希望逃到临国避难。

难民们缓慢地前进着,酷热的太阳一点也没有心疼他们的意思,在头顶上不断地肆虐。让本来又累又饿的人们疲惫不堪,不知何时才能到达安全的地方。

在难民当中有一位身体虚弱的母亲,带着一个只有三岁的小孩。那位虚弱的母亲摇摇欲坠就快支撑不下去了,她牵着小女孩,来到一位神父面前。可怜的母亲苦苦地哀求神父,请求他帮自己照顾小女孩,因为她觉得自己绝对无法撑到边境。

神父看着这位可怜的母亲,怜悯之心油然而生。但他不能接受那位母亲的请求,神父知道要是他答应了帮她照顾小女孩,她便可能走不出边境,死于战乱中。而小女孩也将成为一个孤儿。同时他也知道,有一种力量一定会支撑这位母亲带着自己的女儿到达目的地的。于是神父对那位母亲说道:“你自己的孩子,当然要由你自己负责,我无法代劳!”虚弱的母亲听到神父这般无情的拒绝,心中不由得十分难过,含着泪转身牵着自己的孩子咬着牙跟随队伍前进。

经过几天的跋涉,他们终于通过边境到达国际红十字会建立的难民营,在这里,每个人至少有了最起码的安身之处。而那位母亲在看到红十字的标示后一下子昏倒在地,小女孩趴在她身上哭着喊妈妈、妈妈……

这时候神父和两位抬着担架的国际红十字会的工作人员匆匆赶了过来,将这位母亲抬到急救室里抢救。原来神父一路上一直在关注着母女俩。

母亲终于醒过来了,小女孩笑了,母亲也露出了笑容。

心灵感悟: 生命的力量是无穷无尽的。坚持到底,在最关键的时刻迸发出的潜能往往连自己也意想不到。



◆护子心切

中国古代,有位读书人,名叫周豫。一天,一位朋友送来了他最爱吃的鳝鱼,周豫一时技痒,决定亲自煮上一锅鳝鱼汤来尝尝。

他将鱼放入锅中,那些鳝鱼仍悠闲地在锅里游着,周豫用小火缓缓加热,水温逐渐变高,鳝鱼就被慢慢地煮熟了。但鳝鱼在锅中并未察觉水温的变化,因而不会挣扎,所以口感非常好。

等到那一锅汤慢慢煮沸了,周豫掀起锅盖时却发现一条鳝鱼的腹部竟然向上弓起,只留头部跟尾巴在沸水之中;一直到死,都把腹部露在外面而不倒下。

周豫十分好奇,便将这条鳝鱼弯起的腹部剖开来,想要看个究竟。在剖开的瞬间,他发现里面竟藏着满满的鱼卵。

原来这条母鳝鱼竟是护子心切,而情愿将头和尾浸入沸汤之中,直至死亡。看到这一幕,周豫不禁潸然泪下,想到母亲对自己的百般呵护,而自己对母亲却很少关爱,倍感惭愧。遂发誓终身不再吃鳝鱼,并对母亲加倍地尊敬与孝顺。

心灵感悟:面对孩子,母亲始终都是一棵大树,任凭风吹雨打,酷暑严寒,都毫不犹豫、心甘情愿地庇护着自己的孩子。

◆拒子入门

子发是战国时期楚国的一位大将军。一次,他带兵与秦国作战,前线断了粮草,派人向楚王告急。使者顺便去看望子发的老母亲。老人问使者:“兵士都好吗?”使者回答:“还有点豆子,只能一粒一粒分着吃。”“你们将军呢?”使者回答道:“将军每餐都能吃到肉和米饭,身体很好。”

子发得胜归来,母亲紧闭大门不让他进家门,并派人去告诉子发:“你让士兵饿着肚子打仗,自己却有吃有喝,这样做将军,打了胜仗也不是你的功劳。”母亲又说:“越王勾践伐吴的时候,有人献给他一罐酒,越王让人把酒倒在江的上游,叫士兵们一起饮下游的水。虽然大家没尝到酒味,却鼓舞了全军的士气,提高了战斗力。现在你却只顾自己不顾上兵,你不是我的儿子,你不要进我的门。”

子发听了母亲的批评,向母亲认了错,决心改正,才得进家门。

心灵感悟:“养不教,父之过”,子女成长的好坏,长辈负有极大的责任。若要孩子成为大器之才,必须在孩子心中植下博爱之心。有了博爱之心,才有施爱于他人的可能。

◆ 骨肉兄弟

从前有两兄弟感情很深,他们很早就失去了父母,两兄弟相依为命。

哥哥结婚成家后就与弟弟分开过,他们各种各样的地,收获的粮食也各人存进各自的粮仓。可是只有一个粮仓,哥哥就用木板从中隔开,兄弟俩一人一半。

一年大旱,收成比往年要少了七八成。

夜里,弟弟想到哥哥有妻小,负担较重。而自己一个人,好应付。再说去年自己的粮食还剩了些,认为应该分一些给哥哥。因此就偷偷地将自己仓里的粮食,转了一些到哥哥的粮仓里。

而哥哥想到弟弟还是单身,媳妇也还没接进门,一个人种地又辛苦,必须为未来打算。自己已经成家了,孩子也不小了,人多力量大,有什么事也好过。因此也趁夜里偷偷地将自己仓里的粮食盛进弟弟的粮仓里。

翌日清早,兄弟俩彼此看到对方仓里的粮食都没有增加,到了夜里又继续重复前一晚的做法。

如此持续了三个晚上,到了第四个晚上,两兄弟终于撞到了一块儿。两人都被对方吓了一大跳,当互相看清楚是谁后,都放下了手中的簸箕,抱头痛哭。

心灵感悟:“打虎亲兄弟,上阵父子兵。”真心的关爱我们身边的每一个人,不止是血浓于水的亲人,更包括那些需要帮助且我们不曾认识的陌生人。

◆ 小男孩的梦想

有个小男孩因患脊髓灰质炎而留下了瘸腿和参差不齐且突出的牙齿,他认为自己是世界上最不幸的孩子。没有同学愿意和他一起游戏玩耍,老师叫他回答问题时,他也总是低着头一言不发。

春天来了,小男孩的父亲买回来一些树苗,想把它们栽在屋前。他把孩子们叫过来,让他们每人栽一棵。并对他们说,谁栽的树苗长的最好,就给谁买一件礼物。小男孩也想得到父亲的礼物,可是看到兄妹那蹦蹦跳跳提水浇树的身影,他却希望自己栽的那棵树早日死去。因此,在浇过一两次水后,他就再也没去管它了。

结果过了几天小男孩惊奇地发现它不仅没有枯萎,而且还长出了几片新叶子,与兄妹们种的树相比,显得更嫩绿,更有生气。

小男孩的父亲给他买了他最喜爱的礼物,并对他说,从他栽的树来看,他长大后一定能成为一个出色的植物学家。渐渐地小男孩不再自卑,开始变得乐观向上起来。

一个月光明亮的晚上,小男孩躺在床上睡不着,忽然想起生物老师曾说过的话:植

物一般都在晚上生长。去看看自己的那棵小树是怎么生长的？当他轻轻地来到院子里时，却看见父亲在向自己栽种的那棵树下泼洒着什么。他明白了，原来父亲一直在偷偷地为自己栽种的那棵小树施肥！小男孩看着父亲，泪水不知什么时候已流出眼眶……

那瘸腿的小男孩最终没有成为一个植物学家，但他却成为了美国总统。他的名字叫富兰克林·罗斯福。

温馨提示：哪怕是再弱小的生命，只要在爱的精心灌溉下，也会茁壮地成长。

◆地震中的父与子

1989 年，美国洛杉矶一带发生了一场大地震，在短短的 4 分钟内，使 30 万人受到了灾害。

一个年轻的犹太父亲在混乱中把自己受伤的妻子安顿好后，便冲向他 7 岁的儿子上学的学校。在他眼前，昔日漂亮的教学楼已经变成了一片废墟。

他顿时感到双腿乏软无力，大喊：“阿曼达，我的儿子！”他控制不住自己的感情，跪在地上大哭了一阵。他猛地想起自己常对儿子说的一句话：“无论发生什么，我总会跟你在一起！”于是止住哭声，坚定地站起身，向那片废墟走去。

儿子的教室在楼的一层左后角处。他快步如飞地走到那里，开始着手营救自己的儿子。

在他清理挖掘时，不断地有孩子的父母急匆匆地赶来，看到这片废墟，他们痛哭并大喊：“我的儿子！”“我的女儿！”哭喊过后，他们绝望地离开了。有些人上来拉住这位父亲说：“太晚了，他们已经死了。”

“谁愿意来帮助我？”这位父亲用一双乞求的眼睛看着大家，问道。没人给他肯定的回答，他便一声不响地埋头继续挖。

救火队长拦住他：“太危险了，随时可能发生起火爆炸。请你离开。”

“你是不是来帮助我？”

“发生了这样不幸的事，你很难过，我们可以理解，但这样既不利于你自己，对他人也有危险，还是赶快回家吧。”

“你是不是来帮助我？”这位父亲仍然这样问。

人们摇头叹息着走开了，都认为这位父亲由于过度悲痛而精神失常了。

而这位父亲心中却只有一个念头：“儿子在等着我！”

他坚持不懈地挖呀挖，挖了 10 小时、16 小时、24 小时、36 小时，没人再来阻挡他。他脸上沾满了灰尘，浑身上下破烂不堪，到处是血迹。到第 38 小时，他突然听见底下传出孩子的声音：“爸爸，是你吗？”

是儿子的声音！父亲兴奋地大喊：“阿曼达！我的儿子！”



“爸爸,真的是你吗?”

“是我,是爸爸!我的儿子,爸爸终于看见你了。”

“爸爸,看见你真是好高兴啊!我告诉同学们不要害怕,说我爸爸一定会来救我的,到那时,大家都会安全出去。”

“你现在怎么样?有几个孩子活着?”

“我们这里有14个同学,都活着,我们都在教室的墙角,侥幸没被砸着。”

父亲大声向四周呼喊:“快来人啊,这里有14个孩子,都活着。”

过路的几个人赶紧上前来帮忙。

50分钟后,大家开辟出一个安全的小出口来。

父亲激动地说:“阿曼达,出来吧!”

“不!爸爸。先让别的同学出去吧!我知道你会跟我在一起,我不怕。不论发生了什么,我知道你总会跟我在一起。”儿子一脸幸福而又坚定地说。

在经过这场巨大灾难后,这对了不起的父子幸福地紧紧拥抱在一起。

感悟:父母几句关爱孩子的话很可能就会成为他们的精神支柱,在他们遇到困难的时候,最先想到的往往是父母说过的一些话,因为父母是他们最亲近的人,多给孩子些关爱吧,他们需要你的爱。

◆ 儿子

有三个妇人去井边打水,附近有一个老人坐在石头上休息。

“我的儿子不仅聪明,而且力气也大,谁也没法和他相比。”一个妇人说。

“我的儿子嗓音特别好,他唱的歌非常好听,没人能比得上。”另一个妇人说。

第三个妇人沉默不语,另外两个人奇怪地问:“你不也有个儿子吗?为什么不谈谈他呢?”

“我的儿子没有什么特长,没什么好说的啊!”她答道。

谈话间,她们的水桶装满了,三个人提着水桶往回走,老人也在这时起身,跟她们一起走了。装着水的桶很重,她们走走停停,手臂抻得越来越痛,背也越来越酸。

突然迎面跑来三个男孩,一个孩子边跑边翻着跟斗,他母亲见了,欣喜的神色溢于言表。另一个孩子尽情地展示着他的歌喉,唱着动听的歌儿,大家都凝神倾听。第三个孩子跑到母亲跟前,从她手里接过两只沉重的水桶,提着走了。

“怎么样,我的儿子够机灵吧?”第一个妇女得意地说。

“我儿子的歌唱得怎么样?不错吧?”另一个妇女的脸上也写满了得意。

第三个妇女没有说话,只是笑了笑,走在她们后面的那个老人却说:“呵,他们在哪儿?我只看到了一个儿子!”

“当然了,我的孩子,除非你给她带一点进去。”

从那以后,埃尔莎一有空闲时间,就绞尽脑汁,冥思苦想,思索着如何能带一点阳光给她奶奶。

当她在田野里快乐地玩耍的时候,她看到小草和花儿都向她点头。鸟儿一边从这棵树跳到那棵树,一边唱着甜美的歌儿。世间万物好像都在说:“我们热爱阳光。我们热爱明亮、温暖的阳光。”

“奶奶肯定也喜欢的,”孩子想,“我一定要带一点阳光给她。”

一天早晨,她在花园里玩时,看到了太阳温暖的光线照到了她金色的头发上。然后,她低下头,看到衣摆上也有阳光。

“我要用衣服把阳光包住,”她想,“然后把它们带进奶奶的屋子。对了,就这么办!”于是,她跳了起来,跑进了奶奶的屋子。

“看,奶奶,看!我给你带来了一些阳光!”她叫着。然后,她打开了她的衣服,可是非常奇怪,看不到一丝阳光,刚才那些阳光不知道都藏到哪里去了。

“孩子,阳光从你的双眼中照出来了,”奶奶微笑着说,“它们在你金色的头发里闪耀。有你在身边,我不需要阳光了。”

埃尔莎不懂为什么她的眼睛里可以照出阳光。但她很愿意让奶奶高兴。

每天早上,她都在花园里玩耍。然后,她跑进奶奶的屋子里,用她的眼睛和头发,给奶奶带去阳光,带去欢乐。

心灵感悟: 寄予同情就像馈赠其他礼物一样,重要的是内心的感受。

◆ 美好的回忆

一位父亲问儿子:“你记忆中最美好的生活片断是什么?”

儿子毫不迟疑地说:“是那个晚上,我参加完童子军聚会,你来接我回家。在路上,你停下汽车帮我捉萤火虫。”

事情如此普通,这位父亲已经不大记得了,却成为儿子最美好的回忆。儿子当时知道父亲很繁忙,满以为不会停车的。这是父子在一起的美妙的晚上,父亲的行动等于在对儿子说:“我爱你。”

有一次,雷电使一个孩子感到害怕,他在黑暗中叫喊:“爸爸,快来,我害怕。”爸爸说:“哦,孩子,上帝爱你,他会保护你。”孩子回答说:“我知道上帝爱我,可现在我需要的是一个摸得着的上帝。”

心灵感悟: 每个人都渴望被爱。可以做的最伟大的事情莫过于让别人知道他们能够爱并且被爱着。在交流中,无声的行动有时能与话语一样重要,起到交流的作用,更能够体现时对方的爱和赏识。



◆ 世上最幸运的人

这是一个贫寒的家庭，一家人相依为命。爸爸辛辛苦苦地工作，养活一家子，儿子也知道生活的艰辛，一直都很懂事。

有一天，儿子眉头紧锁，闷闷不乐，显得心事重重。父亲把一切看在眼里，关切地问儿子有什么心事，儿子怎么也不肯说，他不想为难父母，后来才吞吞吐吐地说：“同学们都有自行车，只有我没有……”

父亲沉默了，因为家里实在没有多余的钱。

过了几天，儿子惊喜地跑回家，对父亲说：“爸爸，给我两块钱吧。我要玩转盘游戏，转盘上有自行车。”

父亲看着儿子渴望的眼睛，没说什么，把钱递给了儿子。

儿子欢天喜地地去了，不久便垂头丧气地回来了。

“我是世上最不幸的人。”儿子忧郁地嘟囔着。

父亲意识到自行车对儿子的重要性，若有所思地转身走了。

第二天，父亲让儿子再去试一次运气。儿子有点迟疑，但在父亲的鼓励下，还是拿着钱去了。这回，大喜来临，儿子一蹦一跳地跑回家，对父亲说：“我中了，我中到自行车了，我是世上最幸运的人，再大的困难也难不倒我了……”

若干年后，儿子事业有成，拥有了不薄的家产。只是那辆自行车他一直保存着。每当他受到挫折时，他都会想起自行车，想起他是世界上最幸运的人。

而那位父亲呢，一直保守着一个秘密。

父亲临终前，把儿子叫到床边：“儿子，你知道那辆自行车是怎样中到的吗？”

儿子困惑地看着父亲。

“这辆自行车是爸爸买的。我从亲戚朋友那里借钱买了那辆自行车。因为，我不想破坏你的感觉，让你觉得是世上最不幸的人……”

有这样一位懂得如何给孩子心灵激励的父亲，他的确可称得上是“世界上最幸运的人”了。

心灵感悟：受到激励的孩子，能具有积极的人格特征，而得不到鼓励的孩子就有了消极的人格特征，很可能成为一群失败者，怀着一种灰溜溜的心情走上社会，成为社会惰性群体的一员。

◆ 父亲的鲜花

父亲头一次送小红鲜花是在她9岁那年。那时，她参加了6个月的踢踏舞学习

班,准备迎接学校一年一度的音乐会。作为新生合唱队的一员,小红感到激动和兴奋。但她也知道,自己貌不出众,毫无动人之处。

真叫人大吃一惊,就在表演结束来到舞台边上时,小红听见有人喊她的名字,而且往她怀里放了一束芬芳的长梗红玫瑰。她站在舞台上的情景至今历历在目,脸儿通红通红的,注视着脚灯的另一边。那儿,她的父母笑吟吟地望着她,使劲儿鼓掌。一束束鲜花伴随着她跨过了人生的一个个里程碑,而那束花是所有花中的第一束。

快到小红16岁生日了,但这对她来说并不是一件值得快乐的事。小红身材肥胖,没有男朋友。可是她好心的父母要给她办个生日晚会,这给她的心情愈发增加了痛苦。

当小红走进餐厅时,桌上的生日蛋糕旁边有一大束鲜花,比以前的任何一束都大。

小红想躲起来。由于她没有男朋友送花,所以她父亲送了她这些花。16岁是迷人的,可小红却想哭。要不是她最要好的朋友小敏小声说:“呃,有这样的父亲,真运气!”她真就哭了。时光荏苒,父亲的鲜花陪伴着小红的生日、音乐会、授奖仪式、毕业典礼。

大学毕业了,小红将从事一项新的事业,并且马上就要做新娘了。父亲的鲜花标志着他的自豪,标志着她的成功,这些花带给她的不仅是欢乐和喜悦。父亲在感恩节送来艳丽的黄菊花,圣诞节送来茂盛的圣诞红,复活节送来洁白的百合,生日送来鲜红的玫瑰。父亲将四季鲜花扎为一束,祝贺她孩子的婚礼和她们搬进自己的新居。

小红的好运与日俱增,父亲的健康却每况愈下,但直到因心脏病与世长辞,他的鲜花礼物也从不曾间断过。父亲从她的生活中消失了,她将她买的最大最红的一束玫瑰花放在他的灵柩上。

在以后的十几年里,小红时常感到有一股力量在催促她去买一大束花来装点客厅,然而她终于没有去买。她想,这花再也没有过去的那种意义了。

又到小红的生日了。那天,门铃突然响了。她觉得意外,因为家里就一个人。丈夫打高尔夫球去了,两个女儿也出门了,13岁的儿子强强一大早就跑出去玩,根本没提到过她的生日。可当她打开门时,强强却站在了门外。见到强强站在门口时,小红心里一惊。

“我忘记带钥匙了,”他耸耸肩说,“也忘记您的生日了。喏,我希望您能喜欢这些鲜花,妈妈。”他从身后抽出一束鲜艳的长寿菊。

“噢,强强,”小红喊道,将他紧紧搂在怀里,“我爱鲜花!”

心灵感悟:父亲用自己的行动——一如既往地给自己的女儿送花来表达自己对她的爱和赏识,帮助她不断地克服人生的困境。这种爱也被女儿的孩子继承了下来。

重的欧洲口音呼喊道：“上帝为什么要跟我开这样一个玩笑呢？”

飞机不停地转弯并开始急速下降，当人们笔直落下的时候，瑞克望向窗外伊利湖冰冻的湖面，心想这次肯定是死定了。他抬头看到空姐试着打开驾驶舱的门，但门却被灌进机舱的强风冲得变形，和驾驶舱通话的对讲机也同时失灵。这时大家更加恐慌了，等着死神一步步逼近自己，瑞克想：“我的死期不远了。”

然而，此时的瑞克考虑最多的并不是自己，他有两件事放不下。一是没有立遗嘱，根据俄亥俄州的法令，他的孩子将因此丧失一半的财产继承权；二是孩子们对他最后一面的印象竟是涨红着脸、尖声狂怒地抱怨他们。他感到非常懊悔，心想：“我不能就这样死去，我还有两个可爱的孩子。”

即使飞机越来越接近湖面，瑞克仍祈祷着：“仁慈的上帝，只要您能在这个时候拯救我，我保证让孩子们知道我是如何看重、如何珍惜他们，同时也保证今后绝不会带着任何怒气离开家门。”

不知过了多长时间，时间好像凝固了。就在人们处于绝望的时候，奇迹出现了。从舱口被强风刮走到飞机突然间扶正！瑞克不知道自己祷告了多少次，但他相信这个奇迹就是上帝给他的答案。

他们的飞机返回克里夫兰，大家换上另一架一模一样的飞机，这实在无法让他们增加多少信心，不过也终于到了底特律。瑞克按照原计划顺利地完成了讲习会。然而有趣的是，他的讲题目也是《压力处理》。

瑞克履行了自己的承诺。当他回到克里夫兰，第一件事就是紧紧地拥抱孩子们，并向他们道歉；接着找一位律师立好遗嘱。以后，每当他出门，即使是上班去，也都要和孩子们确认他对孩子们的关爱之情；出远门的时候，瑞克会让他们站在门前听他说：“作为你们的爸爸我感到很高兴，同时也感到非常骄傲。我希望你们知道我爱你们，而且会永远爱你们。有时候我也会对你们发一通脾气，但是没有任何事可以让我不再爱你们！”过一会儿，他们会转起眼珠子叹气，好像是说：“哦，我们非得再听一次这些玩意儿吗？”有时他们会不耐烦地学着他的样子，平淡地说：“好！好！你知道我爱你，我会永远爱你……”不过，瑞克心里清楚，孩子们还是非常喜欢听他说这些话的。有一天他忘了说，结果他们打了他车上的电话：“爸爸，你忘了说爱我们了，现在就说吧，作为对我们的补偿！”

温馨提示：永远不要冷落孩子，要不时地表现出对他们的爱，只有这样，他们才会体会到真正的爱。

◆ 圣诞老人的精神

佩蒂无精打采地坐在老庞蒂亚克车后座，作为一个4年级的学生坐在这儿是应当的。佩蒂的爸爸开车到城里购物，佩蒂跟着去。佩蒂有个在心中盘旋了几个礼拜的问

题想问他,这也是佩蒂第一次没有马上向他表白的心事。

“爸……”佩蒂欲言又止。

“啊?”他问。

“我们学校学生说了一些事情,我知道不是真的。”佩蒂感觉自己的下嘴唇因为想忍住右眼角内的泪水而颤抖——它总是头一个掉眼泪。

“怎么了,小鬼?”佩蒂知道爸爸心情很好,因为他高兴时经常用这个昵称来称呼佩蒂。

“他们说没有圣诞老人。”佩蒂忍耐着,但一滴眼泪还是不由自主地掉了下来。“他们说我再相信圣诞老人就是笨蛋……它只是用来骗小孩的。”佩蒂的左眼眶又有了一滴眼泪。

“可是我相信你告诉我的。圣诞老人是真的。是真的,对不对,爸?”佩蒂渴望着爸爸能告诉自己肯定的答案。

那时他们的车正开在耐威尔大道上,当时它是一条两旁有橡树的双车道。佩蒂问这个问题时,爸爸看了看佩蒂的脸和整个人的姿势,把车开到路边停下来,关掉引擎并把身子靠近缩在角落里的小女儿。

“学校里的那些学生错了,佩蒂。圣诞老人是真的。”

“我就知道!”佩蒂听到了自己渴望的答案,如释重负地喘了口气。

“但我还要告诉你更多有关圣诞老人的事。我想你已经大到可以了解我要跟你分享的事了。你准备好了吗?”爸爸的眼神很亲切,表情很柔和。佩蒂知道他有大事要说,而她已经准备好洗耳恭听了,她完全信任他。他绝不会对她说谎。

“从前有个真正的人,他到处旅行,把礼物送给应得的孩子。在每个地方你都会发现他不同的名字,但他心中想的事用任何语言来说都是一样的。在北美,我们叫他圣诞老人。他代表无限的爱,以及用真心的礼物分享爱心的渴望。当你到了某种年龄,你会了解到真正的圣诞老人不是圣诞夜从你烟囱上下来的家伙。这个神奇精灵的真正生命与精神永远存在在你心中、我心中、妈妈心中和为人带来欢乐的每个人心中。圣诞老人的真正精神在于你给予什么,而不在你得到什么。只要你了解并且让它变成你的一部分,圣诞节就会变得更令人兴奋、更神奇,因为你已了解魔术来自于你,圣诞老人住在你心中。你理解我在告诉你什么吗?”

佩蒂专注地望着车窗前的树。佩蒂不敢看爸爸——这个一直告诉佩蒂圣诞老人真正存在的人。佩蒂想要像去年一样深信不疑——圣诞老人是个穿红衣的胖精灵。佩蒂不想吞下长大的药丸,发现事情原来都跟从前不一样。

“佩蒂,看着我。”爸爸期待着。佩蒂把头转过去看着他。

爸爸的眼中也有泪水——那是快乐的眼泪。他的脸上闪烁着一千条银河的光芒,他的眼睛看来就像圣诞老人的眼睛。真正的圣诞老人。从佩蒂来到这个星球之后的每个圣诞节都是他为佩蒂费时选择特别的礼物。他吃了佩蒂小心翼翼装饰好的饼干,喝了温牛奶。这个圣诞老人或许吃了佩蒂留给驯鹿鲁道夫的萝卜。这个圣诞老

人——虽然他曾说他没机械才能——却在圣诞节早上短短时间内组装了自行车、小货车和其他杂物。

佩蒂在这一刻明白了。她明白了欢乐、分享和爱。爸爸把佩蒂拉进他怀里，给佩蒂一个温暖的拥抱，在那看似最寂寞的时刻抱住佩蒂。他们两人都哭了。

“现在你属于一个特殊团体，”爸爸继续说：“你从此后会分享圣诞节的欢乐，在每一年的每一天，不只在某个特定的节日。从现在起，圣诞老人会住在你心中，就像他住在我心中一样。当圣诞老人住在你的内心，实践给予的精神就是你的责任。这是你一生中会发生的最重要的事，因为现在你知道，圣诞老人没有像你我这样的人让他活着，他就不会存在。你认为你可以应付得来吗？”

佩蒂因骄傲而心满意足，佩蒂也确信自己的眼睛闪烁着惊奇的目光。“当然，爸爸。我要让他住在我心中，就像他住在你心中一样。我爱你，爸爸。你是全世界最好的圣诞老人。”

此时，佩蒂已经暗暗在心中发誓，若生命中有机会把圣诞老人的事实告诉自己的孩子，她会为圣诞精神祈祷，希望像父亲告诉自己圣诞老人的精神那样，把它说得动人心弦，且活灵活现。也希望他们能和当时的她一样领受。佩蒂完全信任他们，且她想他们也会如此。

心灵感悟：这是一个多么好的父亲呀，他通过这一番深入浅出的话让自己的孩子明白了很多东西。饱含了伟大的父爱。

◆ 等待召唤

米罗的工作非常繁忙，经常有些琐事让他不开心，因此他脾气不是很好。

一天，下班后，他看见儿子汉斯坐在桌上，顿时来气了：“你这个混帐，给我快下来。”

儿子也不示弱，“回敬”了父亲，很快，父子俩发生了一场极不愉快的争吵。第二天，米罗发现汉斯不见了，桌上只留了一封信。原来汉斯出走了。

米罗非常后悔，他终于意识到：没有什么比儿子更重要的了！他迫切地想找回孩子。于是他来到街上，贴了很多启事：“汉斯，回来吧！我爱你！明天早上我在西街花园等你！”

第二天早上，米罗来到西街花园，发现有5个男孩等在那里，一问才知道他们都叫汉斯。这些叫汉斯的男孩都是离家出走的，他们等在那里，都希望自己的父亲能够到这儿来接他！

心灵感悟：孩子的心灵是脆弱的，当他们受到伤害时，他们期盼得到父母的爱。

◆ 未上锁的门

在苏格兰的格拉斯哥,一个小女孩像今天许多年轻人一样,厌倦了枯燥的家庭生活和父母的管制。

她离开了家,决心要做世界名人。可她每次满怀希望求职时,都被无情地拒绝了。她只能走上街头,开始出卖肉体。许多年过去了,她的父亲死了,母亲也老了,可她仍在泥沼中醉生梦死。

期间,母女从没有什么联系。可当母亲听说女儿的下落后,就不辞辛苦地找遍全城的每个街区,每条街道。她每到一个收容所,都停下脚步,哀求道:“请让我把这幅画贴在这儿,好吗?”画上是一位面带微笑、满头白发的母亲,下面有一行手写的字:“我仍然爱着你……快回家!”

几个月后,没有什么变化。一天女孩懒洋洋地晃进一家收容所,那儿正等着她的是一份免费午餐。她排着队,心不在焉,双眼漫无目的地从告示栏里随意扫过。就在那一瞬,她看到一张熟悉的面孔:“那不是我的母亲吗?”

她挤出人群,上前观看。不错!那就是她的母亲,底下有行字:“我仍然爱着你……快回家!”她站在画前,泣不成声。这会是真的吗?

这时,天已黑了下來,但她不顾一切地向家奔去。当她赶到家的时候,已经是凌晨了。站在门口,任性的女儿迟疑了一下,该不该进去呢?终于,她敲响了门,奇怪!门自己开了,怎么没锁门。不好!一定有贼闯了进去。记挂着母亲的安危,她三步并作两步冲进卧室,却发现母亲正安然地睡觉。她把母亲摇醒,喊道:“是我!是我!女儿回来了!”

母亲不敢相信自己的眼睛。她擦干眼泪,果真是女儿。母女俩紧紧抱在一起,女儿问:“门怎么没有锁?我还以为有贼闯了进来。”

母亲柔柔地说:“自从你离家后,这扇门就再也没有上锁。”

心理感悟:父母对于孩子的那扇门永远是敞开着的,孩子也应该向父母敞开理解和体贴的大门。

◆ 孩子需要关怀

珍妮和韦伯没有孩子之前,他们的生活自由自在、充满激情,他们都非常喜欢社交聚会。可是现在,他们的生活规律和生活方式已经越来越不是他们所期望的样子了,因为年幼的女儿伊丽莎白经常纠缠他们。

今天,他们应朋友的邀请,决定再去体验一次久违了的攀岩,自从有了孩子之后,

他们已经拒绝了很多次朋友的邀请,疏远了“年轻”的运动。

但是,伊丽莎白一看见爸爸妈妈正在准备出门的用品,就开始叫喊:“我也要去!”

两人一边忙着整理需要带上的物品,一边劝说女儿:“爸爸妈妈今天要去爬山,你不能去,那里太危险,还是在家里和阿姨一起玩吧。听妈妈的话!”

可是伊丽莎白对他们的解释并不满意,也许她根本没听爸爸妈妈的解释,因为她并不在乎出去干什么。

伊丽莎白依旧执著地拽着两人的夹克衫不松手,“带上我!我也要去。”

妈妈放下手里的活,蹲下来想说服伊丽莎白,她很爱伊丽莎白,也很有耐心。“别这样,宝贝,我们爱你。我们以后还会经常外出。我们外出的时候,你就跟阿姨在一起,不会有事的。”

“不!我要跟你们一起去!”伊丽莎白声嘶力竭地叫喊,几乎要哭出来了。

妈妈叹了口气,每次出门都要不可避免地经历这样一趟折腾,她的攀岩兴致已经消失了一半。

“赶快!没有时间了。”丈夫提起旅行袋,先妻子一步迈出了大门。看来,说服伊丽莎白是没有希望了。妈妈强行挣脱了伊丽莎白的小手,牙一咬,心一横,嘭地一声关上门,与此同时,她听到身后传来伊丽莎白“哇”的一声大哭,那哭声充满恐惧、无助和委屈。

心灵感悟:孩子是需要关怀与呵护的,父母应多腾出一些时间陪陪孩子,给孩子阳光,他们会感受到亲情的温暖,生活的幸福。

伟大的母爱

一名小男孩邀请母亲参加他小学的第一次家长会。母亲同意去参加,却让小男孩感到很不安,这将是他的老师和同学首次见到他的母亲的机会,但母亲的出席会让他很难堪。虽然母亲长得很美丽,可惜右半边脸几乎全被一片严重伤疤覆盖住。小男孩从未听母亲谈过她为何有那道伤疤。

家长会时,大家并不在意她母亲的疤痕,都对她美丽、自然、和蔼的气质留下深刻印象。但小男孩还是感到很尴尬,尽量向没人的地方跑。无意间他听到了母亲跟老师的对话。

“你脸上的伤痕是怎么来的呢?”

母亲答:“在我儿子还很小的时候,有天他的房间失火了。当时火烧得很大,没人敢进去救他,于是我冲了进去。就在我看见他的那一刹那,一根横梁迎面倒下,为了不让他不受到伤害,我扑到他身上挡住火,结果我就失去了知觉。幸好有位消防员及时赶到,把我们母子俩从鬼门关里拉了回来。”她摸摸那侧烧伤的脸说:“这伤痕虽然会永久存在,但直到今天为止,我从没有为此事后悔过。”

天使长带着三样美好的事物回到上帝的面前,首先取出第一样,纯洁的百合。经过一段时间的折腾,花瓣上晶莹的露水早已干涸,百合也枯萎了,毫无美好可言。

天使长取出第二样美好事物,满足快乐的婴儿。只是此时的婴儿正因饥饿而嚎啕大哭,笑容已不知去向,满足快乐的婴儿,现在不满足,也不快乐。

尴尬的天使长只得取出第三样事物,为孩子牺牲的母亲的灵魂。刹那间,乐声四起,天堂里诗歌高唱,上帝也站了起来,满心怜悯地为这位母亲的灵魂吟颂赞歌,并嘉许天使长找到了世间最完美的事物。

心灵感悟:我们也爱母亲,却和母亲爱我们不一样;我们的爱是溪流,母亲的爱是海洋。即便所有的美好都已凋谢,母亲的爱依然会坚定如初。

◆ 好儿子

晚饭后,几个被判重刑的服刑人员在狱室内聊天。大伙一边翻着一本彩色的杂志一边议论纷纷。

甲犯人指着杂志中的房屋图片感叹地说:“我母亲如果住在这样一间漂亮的房子里,一定会很高兴。”

乙犯人则指着上面的珠宝图片说道:“我母亲如果戴上这些首饰,一定会很漂亮。”

丙犯人则说:“要是我的母亲有这么一辆车了,她就可以常来看我了。”

丁犯人拿着杂志默默无语,过了好一会儿流着眼泪说:“我母亲要是有个好儿子就好了。”

房间里一片静默。

心灵感悟:孩子永远都是母亲最珍贵的财富,任何东西都替代不了的。珍惜每一天的生活,不要让母亲失望。

◆ 母亲的心

一个青年死心塌地地爱上了一个美丽的女子,但是他并不知道那个迷人的女子是一个魔鬼的化身。青年被女魔完全迷惑了,成了女魔的俘虏。

为了满足女魔的要求,青年甚至将他母亲的心挖出来献给她享用。青年拿着母亲的心,走向森林,不小心摔了一跤,母亲滴血的心一下子被抛出去好远。

那颗心突然对趴在地上的青年说话了:“我的儿啊,摔疼了吗?”

心灵感悟：母亲的心永远是世界上最善良的心，她能够宽容儿子的一切过错。在母亲的心里，儿子胜过世间的任何东西，包括自己的生命。

第二辑 关于友情

◆真挚的友情

管仲和鲍叔牙年轻的时候就非常投缘。两人曾合伙做买卖,管仲家里穷,拿不出多少本钱来,鲍叔牙也不在乎。如果买卖赚了钱,管仲要多分一些,鲍叔牙也心甘情愿。因为他知道管仲不是贪财,而是穷得急等钱用。他俩还一起当过士卒,打起仗来,冲锋时,管仲在后,鲍叔牙在前;败退时,管仲在前,鲍叔牙在后。别人都说管仲是胆小鬼,但鲍叔牙却替他辩护说:管仲在家中是个独生子,家里还有一个老母亲,需要他奉养,他可不是胆小,他是个做大事的材料。

管仲曾感慨地说:“生我者父母,知我者鲍叔牙!”后来,管仲因为错保公子纠而得罪于齐桓公,鲍叔牙在齐桓公面前力保管仲,并推荐管仲当了齐国宰相。到了管仲病重,临死时,齐桓公到病榻前询问谁可继任为宰相,管仲并没有推荐鲍叔牙,而且说:鲍叔牙为人贤良,但过于疾恶如仇,不是当宰相的材料。

后来,一些小人把这话传给鲍叔牙,本来是要挑拨管仲与鲍叔牙之间的关系,没想到鲍叔牙却说:管仲说得对,如果让我当宰相,我首先把你们这些小人杀干净。

心灵感悟:管鲍之交,成为交友的典范,流传千古。这种交情的基础不是利害关系,不是互相借重、互相吹捧,而是真心相助,不图回报。

◆狐狸的下场

驴子与狐狸合伙去打猎。它们突然遇见了狮子,狐狸见大事不妙,立即跑到狮子面前,许诺把驴子交给它,只要自己免于危险。狮子答应可以,狐狸便引诱驴子掉进了一个陷阱里。狮子见驴子已不能再逃跑,便立即先抓住狐狸吃了,然后再去吃驴子。

心灵感悟:出卖朋友者从来没有好下场。这不是出自道德意义上的说教,而是实实在在存在于社会中的真理。记住:朋友不是拿来出卖的,也不是拿来利用的,而是拿来联合的。

❖ 豪猪取暖

一群豪猪在一个寒冷的冬天挤在一起取暖。但是它们的刺毛开始互相击刺,于是不得不分散开。可是寒冷又把它们聚在一起,于是同样的事又发生了。最后,经过几番的聚散,它们发现最好是彼此保持相当的距离。同样,群居的需要使得豪猪聚在一起,只是它们本身的令人不快的刺毛使得彼此厌恶。

它们最后发现的使彼此可以相安的那个距离,便是那一套礼貌;凡违犯礼貌者要受严辞警告——用一句简单的话说——请保持相当距离。用这种方法,彼此取暖的需要可以满足,而且彼此可以不致互刺。

心灵感悟:距离是一种美,也是一种保护。人与人之间的相处,需要给彼此一定空间。要想友谊长久,一定不要忘记“好朋友也要保持距离”这一简单道理。

❖ 铁壶和陶壶

陶壶是主人要装水时买回来的,而铁壶则是用来装未燃尽的木炭的。他们先后被主人带到了这个家里。只是在不知不觉中,陶壶和铁壶都闲着没事干,现在就在仓库里打发无所事事的日子。

有一天,铁壶对陶壶说:“我们结伴去旅行吧!”

陶壶不知道铁壶为什么会忽然发出这个邀请,而且还要特意邀请自己。陶壶想了想,可能是因为我和它形状相同吧,可是我们的用途大不一样啊。思考再三,陶壶还是委婉地谢绝了,因为它知道,老实实在地待在炉火旁是自己最明智的选择。对自己来讲,哪怕稍有点磕碰或出现什么意外就可能粉身碎骨,变成一堆碎片。

陶壶说:“你要比我硬朗得多,没有什么能使你受损,而我就不行了,你的好意我心领了。”

“我可以保护你,”铁壶说,“假如有什么硬东西要撞到你,我可以将你们隔开,你不就可以安然无恙了吗?”

陶壶觉得铁壶说得有道理,就同意与铁壶结伴上路。两个三条腿的家伙一瘸一拐在路上行走,稍有磕碰两者就撞在了一起。陶壶难受死了,还没来得及抱怨就被它的保护者撞成了一堆碎片。

心灵感悟:人生活在社会上,选择朋友和伴侣必须是和自己志趣等条件相当的人,只有这样才能长久而和睦地相处。

◆ 临江之麋

临江有个猎人经常到山上打猎。

有一次,他在山上下了一个网,准备用网猎物,下完网后就回家去了。

过了两天,猎人就到山上看自己下的网有没有网到猎物,到了山上,看到网中有一只小麋鹿,它可能还没断奶呢。猎人看到这么点的小家伙就不忍心杀它,动了恻隐之心,就把它抱回家去饲养。

刚跨进门槛,家里的一大群狗都摇头晃尾地跑来,流着口水想吃小麋鹿。主人大怒,狠狠把狗教训了一顿。

从此,主人就天天抱着小麋鹿,让它同狗相互熟悉。每次狗只要稍微露出不良企图,主人就立刻将狗毒打一顿。

这样时间一久,小麋鹿就和那群狗混得很熟了,时时在一块儿玩耍,打打滚,舔舔毛,十分亲昵。这些狗虽然很想尝尝鹿肉的鲜味,可是惧怕主人,只能看着它咽咽唾沫,小麋鹿呢,也忘记了自己原是鹿类,把狗当成了好朋友。

有一天,小麋鹿跑出门外,看见大路上躺着一群别人家的狗,立刻欢蹦活跳地跑上去同它们玩。群狗一起惊奇地瞪着这只小蠢货,又喜又恼,随后呼啦一声扑上来,你争我夺,把小麋鹿撕得粉碎,只剩下满地的肚肠血污。

这头小麋鹿直到临死,还没有醒悟过来。

心灵感悟:在处世交往中,一定要认清敌友,不要被假象所迷惑。

◆ 公牛和狮子

从前,在靠近原始森林的一个牧场上生活着3头肥壮的公牛。它们形影不离,总是在一起吃草,一起到河边喝水,一起睡在牧场。

有一头狮子早就对这3头牛垂涎三尺了,但它始终没有下手的机会,因为3头牛从不分离。最后,狮子想出了一个主意:离间3头公牛之间的感情,然后再一个个地对付。

一天,一头公牛远离了两个伙伴,独自在森林边缘吃草。狮子慢慢地走上前,主动和它打招呼说:“朋友,听着!你要留心你的两个伙伴,因为我听说它俩为了霸占草地想干掉你。你瞧,它俩在窃窃私语,而且还不时地瞅你一眼,生怕你听见了。”

愚蠢的公牛转过它那笨重的大脑袋,果然看见它的两个伙伴在咬耳朵,一下子便轻信了狮子的话。打那以后,这头公牛和自己的伙伴离得愈来愈远了。

几天以后,狮子又用同样的诡计,在第二头公牛面前搬弄是非。结果,那头公牛也

相信了狮子的挑拨,渐渐地也离开了自己的伙伴。

就这样,过去曾经亲密无间的3头公牛,现在却视同陌路,再也不团结了,相互离得远远的,去小河喝水的时间也错开了,甚至连晚上躺在树底下睡觉时,也尽量离得远远的。

狮子的计谋终于得逞,它高兴极了。狮子突然从密林中奔出来,扑向一头公牛,咬断了它的脖子。而另外两头在远处分散吃草的公牛眼睁睁地望着狮子吞食了自己的伙伴,只想着那是它应得的报应。

第二天,狮子吃掉了另一头公牛。第三天,最后一头公牛也成了狮子口中的美食。

心灵感悟:不要相信小人或敌人的花言巧语,要相信你的朋友,要团结起来,不给小人或敌人以可乘之机,只有这样才能保存自己,不被小人各个击破或被敌人所消灭。

◆ 山羊和驴子

有个人饲养着山羊和驴子。主人总是给驴子喂充足的饲料,嫉妒心很重的山羊便对驴子说,你一会儿要推磨,一会儿又要驮沉重的货物,十分辛苦,不如装病,摔倒在地上,便可以得到休息。驴子听从了山羊的劝告,摔得遍体鳞伤。主人请来医生,为它治疗。医生说要将山羊的心肺熬汤作药给它喝,才可以治好。于是,主人马上杀掉山羊去为驴子治病。

心灵感悟:为一己私利而出卖、陷害他人的人向来是可耻的,为人所恨的,而出卖亲友的人就更不会得到好下场了。

◆ 牧人与野山羊

牧人把羊群赶到牧场去放牧,看见有几只野山羊混杂在羊群里。傍晚,他将所有的羊都赶进羊圈。第二天,暴风雨大作,不能到牧场去放牧,只好在羊圈里饲养。他丢给自己的羊一点点草料,仅限于不被饿死,而为了想把外来的那几只野山羊留下,成为自己的,他却给它们很多草料。

雨停后,牧人把所有的羊都赶向牧场,来到山下时,那些野山羊全都逃跑了。牧人指责它们忘恩负义,得到了特殊照顾,却仍要逃走。野山羊回过头来说:“正因如此,我们更要小心谨慎了。因为你特殊照顾我们这些昨天刚来的,而过于冷淡你以前一直饲养的。显而易见,今后再有其他的野山羊来,你一定又会冷落我们去偏爱它们。”

“朋友”

有一位青年，做事轻率鲁莽，虽然继承了一大笔遗产，但在几个酒肉朋友的怂恿下，今天送礼，明天请客，没过多久便将遗产挥霍一空，变成了一个一无所有的穷光蛋。而就在这个时候，昔日那些所谓的朋友也都悄然离他而去。

青年没办法，便去请教朱哈：“我花完了所有的钱，并且朋友也都离我而去，今后可怎么活啊？”

朱哈说：“不必为此烦恼，事情总会好起来的。忍耐吧，你很快就会得到幸福了。”

“你是说我会重新发财？”青年兴奋地说。

“不，不，你误会了我的意思。我是说你会习惯这种既没有钱又没有朋友的生活！”朱哈说。

心灵感悟：有些朋友，在你顺利的时候，他会围绕在你身边；而当你遇到困难的时候，他就会离你而去。时刻保持一个清醒的头脑，认真区分身边的朋友。

沙漠里的两个朋友

有一则阿拉伯的传说：两个朋友在沙漠中旅行，旅途中他们为了一件小事争吵起来，其中一个还打了另一个一记耳光。

被打的人觉得深受屈辱，一个人走到帐篷外，一言不语地在沙子上写下：“今天我的好朋友打了我一巴掌。”

他们继续往前走，一直走到一片绿洲，停下来饮水和洗澡。在河边，那个被打了一巴掌的人差点被淹死，幸好被朋友救起来了。

被救起之后，他拿了一把小剑在石头上刻下了：“今天我的好朋友救了我一命”。他的朋友好奇地问道：“为什么我打了你后，你要写在沙子上，而现在要刻在石头上呢？”

他笑着回答说：“当被一个朋友伤害时，要写在易忘的地方，风会负责抹去它；相反，如果被帮助，我们要把它刻在心灵的深处，那里任何风都不能磨灭它。”

心灵感悟：真正的朋友的伤害也许是无心的，帮助却是真心的，忘记那些无心的伤害，铭记那些对你的真心帮助，你将会发现这世上真心的朋友不断多起来。

◆ 做客的狗

一天,有个人大摆酒席,设宴招待亲朋好友。这人家里的狗也高兴地跑去请另一条狗,说:“朋友,快走,主人邀请你和我一起赴宴。”

受邀请的狗兴高采烈,对同伴说:“我受到邀请要去做客啦!”然后它跟着那狗朋友跑到宴会上。

一进屋就看到了丰盛的菜肴,它在心里暗自笑道:“太好了!真想不到天底下还有这么多好吃的!让我饱吃一顿,明天都不会肚子饿。”它兴奋地不停地摇着尾巴,十分信任地看着它的朋友,问道:“我真的可以享用这些美味吗?”

“你就放心吃吧!”它的狗朋友满不在乎地说,“厨房里的更丰盛呢,什么都有!”于是来做客的狗到了厨房。正在这时,厨师看见它的尾巴在那里四处乱摇,立刻抓住它的腿,说道:“哪里来的野狗?滚出去!”说完就把它从窗口丢到外边去了。

那狗被摔得大声叫唤,惊慌地跑了回去。路上别的狗遇见它时,都问它:“朋友,宴会怎么样呀?”它回答道:“我喝得太多了,已经醉了,所以我记不清回去的路了。”其实它在心里想:以后再也不能信那个狗朋友的话了,它根本就没有能耐招待我,只不过想在我面前显示它自己神通广大而已。

心灵感悟:慷他人之慨的人不可信任,实际上他们是出于虚荣或其他目的,你相信他,最终受害的还是自己。

◆ 倒下的战友

一个士兵向中尉请示是否可以允许他到战壕外的“无人区”带回倒下的战友。

“可以,”中尉说,“但是你要考虑好,你可能因此而送命,为了带回你那多半已经牺牲的朋友,我认为你这样做并不值得。”中尉的忠告并没有打消士兵的念头,他冲出了战壕。

这个士兵奇迹般地背着战友返回战壕,就在离战壕仅仅几米远的时候,他中弹了,但是他还是坚持背着战友一起摔进了战壕。中尉给士兵检查了伤情,摇了摇头说:“我告诉过你了,这不值得。你的朋友已经死了,而你也受了重伤。”

“可这是值得的,长官。”

“什么?值得?你的朋友已经死了啊!”

这个士兵忍着痛楚笑了笑说:“是的,他是死了,但我做的是值得的。因为,我到他身边的时候,他还活着,当我抱着他时听到他说:‘伙计,我就知道你会来的。’”

心灵感悟：无论亲情、爱情还是友情，真正的感情能让人将生死置之度外，危难之中见真情，这样的感情才是弥足珍贵的。

帝割肉

相传，在春秋时代，晋献公为了把君位传给他宠爱的妃子骊姬生养的小儿子奚齐，就把太子申生杀害了，申生的弟弟重耳为了保命，带了几个随从离开了晋国，过着颠沛流离的生活。

一次，他们在一座大山里迷了路，一连几天没吃上东西，饥肠辘辘的重耳跌坐在一条破席上，仰天长叹：“唉，没想到我堂堂晋国公子竟要饿死他乡！”

一位名叫介子推的随从听后悄悄跑到僻静处，用匕首割下自己腿上的肉，烤熟后送给重耳。

重耳一见是烤肉，不问原由，三口两口吃了个精光。而后，抹了抹油腻腻的嘴问：“哪来的肉，还有吗？”

介子推向上提了提裤腿说：“肉从腿上来，公子喜欢吃，臣愿将另外一个腿肚割下奉君！”

望着介子推鲜血淋淋的腿，重耳感动得流下了眼泪。

十九年后，晋公子回到晋国当上了国君，即晋文公。他给所有流亡期间跟随他的人都封了官、加了爵，却唯独把介子推给忘了。介子推的邻人解张深为不平，上书晋文公，晋文公马上差人去请介子推。然而，介子推不肯来，晋文公便亲自登门，依旧扑了个空。原来介子推不愿见他，背着老母躲进了绵山。

晋文公一时无计。“不如放火烧山，三面点火，只留一方，介子推自然会从这一方出来。”有个大臣献上一计。

晋文公依计而行，但却始终未见介子推出来。

等大火熄灭后，晋文公在一棵烧焦的大柳树根下，发现了介子推与其母亲的尸体。目睹此景，晋文公放声大哭，追悔莫及。

心灵感悟：知恩图报的人不少，不图报的人却不多。这样的朋友不去珍惜绝对是人生的憾事。

阴险的野鸡

有一位猎人捕捉到一只野鸡，准备将它杀掉作为全家的午餐。

“先生，请放我一条生路吧，我一定会引来更多的野鸡报答你。”野鸡向猎人哀

求道。

“我现在要杀你已经不受什么良心的谴责了,因为你想以同伴的生命来换取自己的生命,就凭这一点,你死得一点也不冤。”

心灵感悟:出卖别人的人,绝没有什么好下场。只有那些时时处处为朋友着想的人,才能得到人们的尊重与爱戴。

◆ 隐士和熊

有一个没有亲属的人,孑然一身,住在远离城市的荒僻森林里。

隐士的生活开始是十分安逸的。穿过美丽的草原和茂盛的树林,越过山峰和溪流,躺在软绵绵的青草上,的确是心旷神怡!然而,如果没有人共同享受这些快乐,还是十分寂寞的。隐士不久也承认离群索居并不愉快。他到森林中的草地上散步,想找个人说说话儿。

他看见几尺以外有一只健壮的大熊,便脱下帽子,向他的新朋友恭恭敬敬地鞠了一躬。他的新朋友也很高兴,伸出一只毛茸茸的爪子,和他握了握手。他们开始攀谈起来,不久就成了好朋友。

在一个人的漫长岁月中,隐士找到熊做他的伴儿,心里十分高兴。他整天和熊形影不离,没有了它心里就不痛快。

有一次,在一个明朗的夏天,他们计划要到森林里的草地上溜达,还要翻山越岭去远足。因为人的力气总比不上熊,隐士因正午的炎热而觉得累了。熊回头看到它的朋友远远地落在后面,心里充满了关切,劝说隐士睡觉休息一下。

隐士认为有睡觉的必要,躺下来,打了个呵欠,很快就睡熟了。于是熊忠实地守候在朋友身边。

一只苍蝇落在隐士的鼻子上,熊连忙驱赶,可是赶来赶去,那讨厌的苍蝇总是围着隐士飞来飞去。这下可把熊惹恼了,它捡起一块大石头,等到苍蝇歇在隐士的额角上时,使劲儿把石头向隐士的脑袋砸过去。这一下砸得可好,苍蝇被砸死了,隐士的脑袋也裂成了两半,熊的朋友就永远长眠不醒了。

心灵感悟:紧急的时候得到帮助是宝贵的,然而并不是人人都会给予恰当的帮助,殷勤过分的蠢才比任何敌人都要危险。

◆ 养狮人的悲剧

一个人在山路上捡到一只幼小的狮子,便抱回家喂养。他对狮子的关怀无微不至。

至,给它喂以美味的食物,给它梳毛,给它洗澡。狮子对他也亲密无间,扒他的肩膀,舔他的手脚,陪他散步,和他玩耍。狮子在他的怀中渐渐长大,长成一只威猛的雄狮,也温顺得如一家狗。

有一天他突发奇想:骑着狮子旅游。于是他骑上了狮子,踏上了旅程。一路上狮子很听话,平稳地驮着他。所到之处人们对他火道喝彩,他更神气了。

路上有人问他:“狮子不会吃你吗?”

他说:“那怎么可能呢!”

路上有狗问狮子:“你怎么不吃他?”

狮子说:“那怎么可能呢!”

一天他们要穿过一片沙漠,路上遇到了风沙,水和食物都被卷了去。他在痛心之时也还去安慰狮子:“朋友忍着点,等过了沙漠,我让你饱餐一顿。”并跳下来步行。一天过去了,狮子饿得围着他打转;两天过去了,狮子饿得舔他的手脚;三天过去了,狮子对他进行了轻轻地撕咬;四天过去了,狮子向他龇起了牙齿;第五天,饥饿的狮子向他瞪起了血红的眼睛,在他正要上前抚摸它时,狮子奋力一纵将他扑倒,瞬间把他撕成了碎片。至死他都不明白,狮子怎么会吃了他呢?

心灵感悟:世间的友谊,有些是建立在饱暖基础上的,吃饱穿暖了是亲密无间的朋友,生死存亡的时候便会露出凶残的本质。切记:被你视为亲密无间的朋友,有时常常能给你致命的一击。

树林和篝火

冬天,在树林的旁边残留着一堆篝火,那是过路人留在这里的。此时柴火已经燃尽了,火苗即将熄灭。

眼见末日来临,篝火便打树林的主意。篝火跟树林搭讪:“亲爱的树林,你的命运怎么这样悲惨啊!光秃秃的,浑身连一片树叶也没有,把你冻得直使我心寒。”

树林回答:“那是因为冬天我被积雪和寒冰整个盖住,哪里谈得上什么密叶浓荫啊!”

篝火接着把话说完:“这有什么难的!只要你同我交朋友,我就会帮助你。我是太阳的兄弟,冬天比太阳能创造更多的奇迹。你不妨到温室里去打听打听,那里对我一片感谢之声。在大雪纷飞、寒风呼啸的冬天,那里却是春暖花开、一片碧绿,而这一切,都是我的功劳。自吹自擂不好,我也不爱吹嘘,但我的本事确非太阳能比。你看,矜持的太阳整天放光,一天过去了,冰雪依然无恙。只要冰雪稍稍靠近我的边,就顷刻间融化消亡。如果你想在隆冬时节变得像夏天那样苍翠,只需要在林间给我一席之地。”

树林不假思索地同意了,于是火苗窜进了树林里,火苗变成了火舌,势头越来越

猛。熊熊烈焰席卷树林,滚滚黑烟直冲天际。一切都烧光了,往昔过路人在炎炎夏日借以乘凉的浓荫,只剩下一些烧焦的树桩戳在那里。

●●●●●:选择朋友务必慎重行事,私利如果蒙着友谊的面具,只会坑害你。

◆ 皮斯阿司和达蒙

在两千多年前的古罗马,一个名叫皮斯阿司的年轻人因冒犯了国王而被判绞刑。

皮斯阿司是个孝顺的孩子,临死前他最大的愿望就是能与百里之外的母亲见上一面,为自己不能为母亲养老送终而表达自己的歉意。

国王得知他的要求后,感其诚孝,答应让他回家与母亲相见。但是,国王还有一个条件,就是皮斯阿司必须找一个人来代替他坐牢,否则,他就无法去见他母亲。

可是有谁会冒这个险呢?达蒙,皮斯阿司的朋友,他毫不犹豫地来替皮斯阿司坐牢。

皮斯阿司赶回家跟母亲诀别。日子一天天过去,临行刑的时间近了。如果皮斯阿司逃跑了,将由达蒙代替他接受绞刑。到了行刑的那一天,皮斯阿司仍旧没有回来,达蒙被押赴刑场,围观的人都在嘲笑他的愚蠢。但达蒙毫无惧色,一脸的从容。

绞索已经套在了达蒙的脖子上了,人们在内心深处同情达蒙,并诅咒那个出卖朋友的小人皮斯阿司。正在这时,远处传来了喊声:“我回来了,我回来了。”皮斯阿司在淋漓的风雨里正朝着刑场奔跑而来。

皮斯阿司的身影令在场的人似乎难以置信,消息很快就传到了国王那里,国王也很惊诧,他亲自赶赴刑场,当亲眼看到了皮斯阿司时,高兴地亲手为他松绑,并向所有的人宣布赦免了他。

●●●●●:人际关系的最高境界,就是好友彼此之间的绝对信任,任何情况下,也不会对对方产生怀疑。相信对方,才能相信自己。

◆ 两个朋友

在某个王国,有两个知心的朋友,他们有福同享,有难同当。据说在这里建立的友谊,要比其他的地方牢靠得多。

一天夜里,人们都已进入梦乡,一个朋友突然惊慌地从床上爬起来,径直朝他的好朋友家跑来。被他吵醒的朋友听后大吃一惊,他穿上衣服,拿起钱袋,全副武装,对朋友说:“深夜来访,一定是有急事相告,是不是赌博输了钱?我这里有钱,你拿去吧。要是跟别人吵架了,我和你一起去理论。如果需要的话,我这里还有把利剑,你也把它

原来,那些孩子都误解了女医生的话,以为要救那个小女孩就必须抽光身上的血。一想到过不了多久自己就会死去,所以小男孩才哭了出来!医生终于明白为什么刚才没有人自愿出来献血了!但她还是有一点搞不懂,“既然以为献过血之后就要死了,为什么他还自愿出来献血呢?”医生问那个地方的护士。

于是护士用母语问了一下小男孩,小男孩没有丝毫犹豫,回答得很干脆:因为她是我的最好的朋友。

就这一句简单的回答,感动了在场所有的人。

感悟:友谊需要给予帮助,当你看到别人有困难时,伸出手,给别人以帮助,哪怕是微薄之力,也许都能为自己赢得朋友,赢得友谊。

◆老井求水

有一口老井曾经是口甜水井。可现在它干涸了,渴得实在受不了了。

老井向从它身旁走过的一只鹅求救:“请你帮我打点清水来,哪怕一滴也行……”老鹅想起自己吃过老井水浇出的蔬菜,就答应帮它这个忙。可是,当它来到水塘时,便和同伴戏水游戏,早把老井的请求忘到了九霄云外。

老井没有等到老鹅的消息,又向一只青蛙求救,青蛙想起老井水的甘甜,就答应给他打点清水来。可是青蛙来到河边时,那里的热闹是它不愿放过的,老井的求救早已算不了一回事了。

老井彻底失望了,张着干渴难忍的大嘴,痛苦地哼叫:“水,水,水……”这时,有一只鸟儿落在井旁休息,小鸟不忍心看老井痛苦的样子,可是它是一只受了重伤的小鸟,但它还是尽力向河边飞去。小鸟用羽毛沾上水珠,急忙朝回飞。不知用了多少时间,不知歇息了多少次,小鸟终于飞回老井身旁。但,小鸟的确再没力气飞起来了,就在它伤心落泪的一瞬间,老井复活了,小鸟泪水滴湿的一块地忽然冒出一个泉眼,清爽甘冽的甜水汩汩地冒出来,很快灌满了半个井。

不久,老鹅、青蛙……重又回到甜水井边,却对一旁的小鸟横加指责:“这个讨厌的东西死也不拣个地方,这么好的空气都让它污染了……”

感悟:有利可图时高朋满座,门庭若市,但那未必都是你的知心朋友。只有患难才能见真情。

◆好斗的蛇

蛇常年生活在原野里,不但要辛苦地寻找食物,还要忍受恶劣的自然环境。终于

有一天,蛇决定搬到人的家里去住。因为人的家里夜晚温暖,白天凉快,而且人的家里还有它最喜欢的老鼠,用不着四处寻找食物,简直如天堂一般。

于是它立刻离开原野,搬到村里的铁匠家。

刚到这里,它对所有的东西都感到新奇,满怀期待着的心情,在铁匠家里四处游逛起来。

它来到铁匠的桌台上,发现那里躺卧着一条和自己长得很像的蛇,可是仔细一瞧,这条蛇既没有蜷成一团也不抬起脖子,只是随便地伸展着身子躺着。可是它发现还有一个长长的东西躺在旁边。蛇没有想到会被别人抢先一步,大失所望,但是既然来到这里,它就不想再走回头路了,它决定把这条蛇赶出去,自己独占这个家。于是它蜷曲起来,然后高高昂起脖子,露出尖利的牙齿,可是对方看了却没有任何反应,依然静静地躺在那里。于是,它抢上一步咬住了对方。

它一咬再咬,那家伙的鳞片发着乌黑的亮光,却硬得令它难以相信,再怎么张牙,对方都毫无反应。它那对重要的尖牙在一咬再咬的过程中逐渐毁损了,这也难怪,因为对方根本就不是蛇,而是一把蛇形的长条铁锉。

没过多久,这条可怜的蛇就把自己的牙齿磨掉了。

争勇好斗的人,往往无中生有地为自己树立一些敌人,结果祸害的还是自己。做一个与人为善、与邻为友的人,你的人生中将会有更多的朋友,而不是更多的敌人。

◆ 海鸥不上当

东海岸边有个村庄,村庄里住着一个喜欢海鸥的小伙子。

每天,他划着小船去海上,找海鸥玩耍。时间一长,海鸥都跟这个小伙子混熟了,成十成百的海鸥时而在船上盘旋翱翔,时而一群群栖息在船板上,有的还时常飞到小伙子怀抱里,同他亲热一番。

有一天,小伙子回家。他爸爸说:“听说海鸥同你很要好,明天给我捉一只带回家来。”小伙子答应了。

第二天,他划着小船到了海上,神色紧张地窥伺着海鸥。海鸥们却都在船的上空高高飞舞,没有一只再愿意下来。

本质通过现象来表现,内容通过形式来表现,人的内心活动也往往会因某种表情而暴露出来。在人们的交往中,应该以诚相见,真正的友谊必须用真诚的心来换取。

◆ 鹰和狐狸

鹰和狐狸指天发誓成为朋友。他们为了证明并且巩固他们的友谊,还把家搬到了一起。

鹰将巢穴建在了一棵高大的榕树上,而狐狸就将窝建在了树下的灌木丛里。过了没多久,鹰和狐狸都开始生儿育女,两人生活得仍然很融洽。

但是好景不长,有一天,鹰缺少食物,就趁狐狸不在时把小狐狸抓去给小鹰吃了。狐狸知道后悲愤不已,但它没有鹰能飞翔的本领,只能站在远处寻找着报仇的机会。

后来有一次,鹰从祭坛抓一根燃烧着的羊肠飞回窝,不小心把窝给点燃了,小鹰掉到了地上,狐狸箭一样跑过去,把小鹰吃掉了。

❁❁❁❁: 不要做伤害朋友的事情,因为当你伤害他人后,你说不定也会被他人以牙还牙。

◆ 狗的友谊

黄狗和黑狗吃饱了饭,躺在厨房外的墙脚边晒太阳,并彬彬有礼地攀谈起来。它们谈到人世间的各种问题,自己必须做的工作,恶与善,最后谈到了友谊问题。

黑狗说:“人生最大的幸福,就是能和忠诚可靠的朋友在一起生活,同甘苦,共患难。彼此相亲相爱,保护对方,使朋友高兴,让它的日子过得更加快乐,同时也在朋友的快乐里找到自己的欢乐。天下还能有比这更加幸福的吗?假如你和我能结成这样亲密的朋友,日子一定好过得多,就会连时间的飞逝都不觉得了。”

黄狗热情洋溢地说道:“太好了,我的宝贝,就让我们做朋友吧!”

黑狗也很激动:“亲爱的黄狗,过去我们没有一天不打架,我好几回都觉得非常痛心!真是何苦呢?主人挺好的,我们吃得又多,住得也宽敞,打架是完全没有道理的!来吧,握握爪吧!”

黄狗嚷道:“赞成,赞成!”

两个新要好起来的朋友立刻热情地拥抱在一起,互相舔着脸孔,高兴极了,它们高呼着:“友谊万岁!让吵架、妒忌、怨恨都滚开吧!”

就在这时候,厨子扔出来一根香喷喷的骨头。两个新朋友立即像闪电似的向骨头直扑过去。友好和睦像燃烧的蜡烛一般融掉了。“亲密”的朋友“亲密”地滚在一起,相互撕咬,搞得狗毛满天乱飞。直到一桶凉水浇到它们背上,才把这一对宝贝拆开了。

❁❁❁❁: 人世间充满了这样的友谊,听他们讲话,你以为他们是同心同德,丢

给他们一根骨头,就全成了狗。真正的友谊不是只建立在口头上的,不是互相吹捧,而是真心相助,不求回报的。

◆ 船和锚

船和锚是好朋友,他们一直在一起,从未分离过。

在一个晴朗的日子里,船和锚出海了。暖暖的阳光,蓝蓝的海面,不时还有鱼儿跃出水面。锚依偎在船的怀里,舒服地晒着太阳就睡着了,它正做着美梦的时候却被船的尖叫声惊醒,然后就发现自己像蝴蝶一样地飞了起来。原来锚梦见许多美丽的蝴蝶在自己面前飞啊飞,它就伸手去抓,可是蝴蝶并不是那么容易就能抓到的,等到它刚刚抓到一只时,梦也就停止了。

船之所以尖叫是因为锚抓伤了它的一只耳朵。锚的手上留着很长且尖尖的指甲,它做梦时抓到的其实是船的耳朵。船火冒三丈,顺手就把锚扔了出去,锚在空中翻滚了几下,“扑通”一声掉进海里。

锚不会游泳,它淹死了。海上掀起大浪,船没有锚帮它稳住身体,也被无情的旋涡吞噬了。

启示:朋友是我们最珍贵的财富。真正的好朋友不会计较对方的过错,会用一颗包容的心接纳对方无意中的伤害。因为他知道,朋友是不分彼此的,对待朋友要像对待自己一样去爱,去宽容,去理解,去相信。

◆ 农夫和蛇

有一天,农夫跟蛇交上了朋友。蛇是十分聪明的,它不久就设法使农夫对它十分亲热。农夫果然把它当成了好朋友,经常夸赞它,永远把它捧到天上。

然而,如今他的一切老朋友和亲戚,没有一个再来他家串门了。

农夫很奇怪:“这是怎么回事呢?请你们告诉我,你们谁也不来看我,这是什么缘故呢?是我的老婆没有按照礼数款待你们呢,还是你们嫌弃我的食物粗劣不可口呢?”

“不,”他的朋友们答道,“问题不在这里!我们极愿意和你一起聊天,你们两人谁也没有在什么地方叫我们不高兴或是把我们得罪了。没有人会这样埋怨你们的,我们可以保证!可是,如果跟你一块儿坐着,我们的心里总是不塌实,老是要东张西望的,时时提防着你的朋友蛇会爬过来从背后咬我们一口,那又有什么乐趣呢!”

启示:交上了坏朋友的人,是难以得到世人的敬重的。

◆ 晏子赎越石父

春秋时期，齐相晏婴出使晋国，路过中牟地方，看见一个人头戴破帽子，反穿皮袄，身背饲草，正坐在路边休息。

晏子一眼就看出他是一位有修养的君子，于是就派人问他：“你是叫什么名字？从哪里来？”

那人回答说：“我是齐国人，名叫越石父。”

晏子就把他叫到跟前问道：“为什么来到这里？是不是家里遭到什么不幸？”

越石父说：“我在中牟卖身为奴，看见了使者路过，打算跟您回国。”

晏子问：“为什么要卖身为奴？”

越石父回答说：“由于饥寒交迫，我便卖身为奴了。”

晏子问：“当奴仆几年了！”

越石父回答：“已经三年了。”

晏子问：“可以赎身吗？”

越石父回答：“可以。”

晏子便把拉车左套的马解下来，用这四匹马把越石父赎买下来，并与他一起坐车回国。

回到相府，晏子没跟越石父告辞就进了自己的房门。越石父很生气，要与晏子绝交。

晏子派人传话说：“我不曾与你结交，谈何绝交？你当了三年奴仆，我今天看见了才把你赎买回来，我对待你还算可以吧？你怎么可以恩将仇报？说什么绝交？”

越石父说：“士人不在知己朋友面前，可以受屈辱；在知己朋友面前，可以得到舒展。所以君子不因为对人家有恩而轻视人家，也不因为人家对自己有恩而向人家屈服。我给人家当了三年奴仆，却没有人理解我。现在您把我赎买回来，我认为您理解我了。先前您坐车，不同我打招呼。我以为您是一时疏忽了。现在您又不向我告辞就直接进入屋门，这同把我看做奴仆是一样的。既然我还是奴仆的地位，就请再把我卖到社会上去吧！”

晏子听了越石父的回话，走出来，请求和越石父见礼。晏子说：“以前我只看到了客人的外表，现在理解了客人的内心。我听人说过：考察他人行为的人不助长人家的过失，体察他人实情的人不讥笑人家的言辞。我可以向您道歉，您能不抛弃我吗？我诚心改正错误的行为。”晏子命令人把厅堂打扫干净，用酒席盛情款待越石父。

越石父说：“我听说过，最高的尊敬不讲究形式，用尊贵的礼节待人不会遭到拒绝。先生以礼待我，我实在不敢当。”

晏子于是就把越石父奉为上宾。

●●●●●：只有以礼待人才能结交知心朋友，帮助人也不要以恩人自居。

◆人参果的味道

四个刚得道的仙人都想知道人参果到底是什么味道，于是分别找到了唐僧师徒四人。

第一个仙人回来后说：“人参果味道甘美，非常好吃。”

“的确如此。”第二个仙人说。

第三个仙人也连连点头，表示赞成。

只有第四个仙人反驳道：“人参果吃起来滑溜溜的，根本没什么特别的味道。”

于是两边争论不休，最后他们跑到南极仙翁那里要问个究竟。

南极仙翁想了一下，问道：“你们是怎么知道的？”

“我问的唐三藏。”

“我问的孙悟空。”

“我问的沙悟净。”

“那你呢？”夫子问第四个仙人。

“我问的是猪八戒。”

仙翁微笑道：“这就对了，当年猪八戒吃人参果时连嚼都没嚼，他如何得知真正的味道呢？”

●●●●●：最靠近你的人常常对你的影响也最大。接近善良的人，你会更有爱心；接近乐观的人，你会更加豁达。所以交朋友时，一定要慎重。

◆两个猎人

在一个偏僻的村子里，有两个很要好的朋友，他们每天都在一起。一起玩，一起吃饭。

有一天，烈日当头，万里晴空。他们其中一个邀另一个出去打猎，认为这是个打猎的好天气。

于是两人准备好了打猎用的东西，就一起向森林中走去，正走着，忽然看见一只大熊从树丛中跳了出来。张开它那锋利的爪子准备袭击他们，在这紧急的情况下，他们其中的一个人上了树，另一个人来不及上树，只好躺地装死。大熊走到躺在地上装死的猎人身旁，嗅了嗅走开了。

树上的人跳下树。装死的人问他的朋友道：“你知道熊刚才对我说什么吗？”

“不知道。”

“它说以后千万要找一个真正的朋友一起打猎。”

❖❖❖❖❖：患难见真情。如果在患难的时候，能够认清楚那些出卖你的朋友的面目，也为时不晚，要果断地跟他断交，千万不要让他第二次出卖你。

◆战友射来的子弹

二战期间，有两个战士在激战中与部队失散了，他们俩来自同一个小镇。

两个人在森林里艰难地跋涉，他们打死了一只鹿，靠着鹿肉艰难度日。几天内他们再也没找到其他的食物，仅剩的一点鹿肉背在年轻的战士身上，就在这个时候，却又不幸又遇上敌兵，经过一番激战，他们巧妙地避开了敌人。就在他们以为已经安全的时候，只听一声枪响，走在前面的年轻战士中了一枪——还好只是伤在肩膀上。

后面的战士惶恐地跑过来抱着战友的身体泪流不止，他撕下自己的衬衣为战友包扎伤口。到了晚上，他们饥饿难耐，都以为熬不过去了，可是谁也没动剩下的鹿肉。总算天无绝人之路，第二天部队找到了他们。

其实，受伤的战士知道是他的战友向自己开的枪，因为当战友抱着他时，他碰着战友那发热的枪管。他知道战友为了母亲想活下来，想独吞那剩下的鹿肉，所以他宽容了他。

他们回到家乡时，战友的母亲已经去世了，他们一起去祭奠老人家。那一天，战友跪下来，请求他原谅自己，他没让战友说下去。他宽容了他的战友。

❖❖❖❖❖：一个人很难容忍他人的恶意诽谤、致命中伤，但能做到以德报怨，把伤害留给自己，让世界少一些仇恨，少一些不幸，多一些温馨、仁慈、友善与祥和才是宽容的最高境界。

◆青年和羊

有一个年青人，他走在前面，后面用绳子牵着一只羊。

“这只羊之所以跟着你跑，是因为你的一条绳束缚了它，而不是它真心跟随着你，也不是你真心喜欢它！”有人开他玩笑说。

青年听了之后，马上松开了拴羊的绳扣，抛开羊就径直向前走去，并时不时地改变方位。

那羊呢，虽没有绳子的束缚，却寸步不离跟在青年后面跑，丝毫没有离开青年的意思。

“年轻人,这是为什么?”开玩笑的人感到很奇怪。

青年停下来说道:“因为我供给它饲料,并且精心照料它。”

启示:真心对待你的朋友,你才能够得到他们的真诚。

◆真正的朋友

有个年轻的犹太人叫布赖斯,他想换份工作,一时又找不到工作,闲着没事干,打算回家乡的小县城去住一段时间,但又怕信息不灵,误了找工作的机会。因此在回去之前,便请了一帮好朋友到餐馆去吃饭。

等到大家都吃得差不多的时候,布赖斯便趁机说出了自己的请求:“我想请大家帮我留意一下招工信息。”

一个朋友红着脸说道:“没问题,包在我身上,只要我帮你活动一下,就能很快找到一份轻松的工作。”

朋友们神情激昂,也纷纷向他保证,一有什么信息就马上通知他。

布赖斯看到朋友们如此激动,含着泪说:“非常感谢大家!等我找到工作后,再请大家吃饭。”这时,在旁边一直没有吭声的奥斯拉站了起来,向他劝酒,建议他回县城开一家店面,用心经营,这样既自在又舒服,比找那些工作强多了。此话一出,现场的热闹气氛顿时没了,大家把目光都投向了这个说话的人。

布赖斯的心境变得更加灰暗,心想:奥斯拉真不够朋友。于是只将联系电话告诉其他几个朋友,便垂着头离开了餐馆。

布赖斯回到县城,整天呆在家里无事干,人也像个霜打的茄子。妻子劝他在家看看书,写点东西什么的,不要总是没精打采的。可他老想着自己工作的事情,惦记朋友们帮他找到工作后打电话来。他往往写一会东西就会向电话机上瞧一眼。如果有事外出,一回来就慌忙去翻看电话的来电显示,然而令他感到失望的是,等待他的依然是空白,布赖斯觉得日子好难挨。

半年后的一天晚上,布赖斯正在房间里看书。

这时,奥斯拉带着一身的寒气走了进来。他忙给朋友温了酒,责怪他不事先通知自己,这样就会去接他。朋友说:“你又不给我留个电话,我只有急匆匆地赶来。市晚报招记者,报名截止是明天中午,我是专门来告诉你这个消息的。”

后来,布赖斯去报名面试,最后被聘上了,在酒吧请朋友们喝庆祝酒。喝着喝着,其中的一个朋友大声说:“晚报招聘广告登出来的时候,我就给你打电话了,是你太太接的。我就知道你一定能成功,来,我们来干一杯。”

布赖斯心里掠过一丝不快。

接下来,另一朋友说广告公司招人,打了好几次电话总是联系不上你。

另一个说IT通讯公司招业务主管我还帮你报了名,打了几次电话都找不到你

第三辑 关于爱情

◆ 爱情似油灯

一位悲伤的少女求见爱神。

“爱神，求您帮帮我。”

“喔，可怜的孩子，怎么了？”爱神问道。

少女哽咽着，串串泪珠令人心碎：

“我们深深地相爱着。每天早上，他都会送我一束迷人的鲜花，到了晚上，又会给我唱一首动听的情歌。年复一年，我一直生活在他的热情里。可是，我马上就要失去他了。近来，他有时几天才送一束花，而且放下花束就匆匆走了。晚上，也很少给我唱情歌了。”

“唔？别急，孩子。问题出在哪儿呢？你还和以前一样爱他吗？”爱神慈祥地问。

“我一直从心里深深爱着他，从未改变。只是，我没有表露过我对他的爱，我一直用我冰冷的外表掩饰着我内心的热情。现在他一天比一天冷漠，我真怕有一天会离开我。爱神，求求你，告诉我，我该怎么办？”

听完少女的诉说，爱神取出一盏油灯，点燃了它。

“点它做什么？”少女问。

爱神摆了摆手，示意少女安静。“让我们看着它燃烧吧。”

灯芯嘶嘶地燃烧着，火苗欢快地跳跃着，几乎映亮了整个屋子。

然而灯油越来越少，火焰也越来越小了。

“加点油吧！”少女道。

爱神仍示意少女不要动。任凭灯油烧干，灯芯烧焦，只留下一片黯淡。

少女沉思片刻，拜谢而去。

启示：爱情就像一棵幼苗，它需要两个人精心的呵护。没有付出只有享受的爱情迟早都会枯萎。

◆让月亮追着你

苏格拉底 50 岁,头顶变成不毛之地,额头上布满了皱纹,再加上眼窝深陷,看上去至少有 60 岁。

然而,让人想不到的是,一个 18 岁的姑娘却疯狂地爱上了他,并且最终成了他的妻子。

对于这样一个结果,很多人感到不可理解。

为了弄清其中的缘由,有个人找到了苏格拉底,开门见山地问:“先生,你是用什么方法把小姑娘追到手的?”

“我只是专心致志地做自己的事,根本就没有时间研究这个问题。”苏格拉底老老实实地答道。

那人还是不死心,继续问道:“这个姑娘这么漂亮,你不追她,她怎么会爱上你呢?”

苏格拉底抬头望望天空,说:“请看看天上的月亮吧,你越是拼命地追她,她越是不让你追上;而当你一心一意地赶自己的路的时候,她却会紧紧地跟着你。”

智慧锦囊:人生就是这样,当你刻意去追求一个人或一个事物的时候,你就很容易失去他们。而当你怀着一颗平常心去对待的时候,你就很容易得到他们。

◆负心汉的遭遇

从前,有一个好动的姑娘,长得非常迷人。一天,她独自到外面游玩,结果迷失了方向。她又渴又累,这时她看到前面有一口井,于是赶紧来到井边,顺着提水的绳子下到井里喝水,可是喝过水之后就没有办法上来了。天渐渐黑了下来,姑娘越想越害怕,忍不住哭了起来。

这时刚好有一个小伙子从这里路过,他听到哭声后,拼尽全力将姑娘从井里救了出来。小伙子见姑娘长得漂亮,姑娘见小伙子人品好,又有救命之恩,两人彼此都有了爱慕之意。

但小伙子必须继续赶路,不能延误,分手时他们互发誓言:为了这份爱,姑娘一定等,永远不会变心;为了这份爱,小伙子一定回来娶她。

就在他们互发誓言的时候,有一只鼯鼠跑来喝水,他们就以水井和鼯鼠为证,才依依不舍地分了手。

时间飞逝,一眨眼的工夫就过去了好几年。姑娘依然守着那份誓言,在那痴痴地等着小伙子,而小伙子仍无半点消息。姑娘不会想到,那个小伙子已经在异乡与别的

姑娘结婚生子了,他早已把当年的誓言忘得一干二净。

有一天,这位负心男人的儿子到屋外去玩,玩累了,就躺到草地上休息。突然来了一只鼯鼠,张开嘴狠咬了他儿子的脖子,结果儿子不治而亡。夫妻为死去的儿子伤心了好一阵子。

没过多久,他们的另一个儿子出世了,儿子慢慢地长大,在父母的精心照料下,孩子生活得很快乐。但孩子长大总得自己独立玩耍。有一天,他到一个井边去玩,忽然发现井里有一些影子在晃动,受好奇心的驱使,他探头往里看,结果看得入了迷,一不小心掉到井里淹死了。

这位负心的男人经历两次丧子之痛后,猛然想起了当年的誓言。

“夺走自己儿子生命的不正是这两个见证的东西吗?”他用一种伤感地语调说道。

于是,这个人把事情的经过告诉了妻子,妻子便与他离了婚。

负心汉回到原来的地方,找到了那个姑娘,她仍然是单身一人,他们结了婚,一直白头到老。

启示:对爱情忠贞不渝才会幸福,背叛爱情等于背叛自己,会遭报应。

◆唯一幸存的男人

古时候,两座城市交战。其中一个城市被另一个城市放下水库的水围困,很快,整个城市就要被大水淹没。

围困者假作一副仁慈的模样,派船去营救“被围困者”,但是只允许女人带上一件自己最喜爱的东西上船。有的带上金银首饰;有的带上玉镯;有的带上铜镜……但是有一个妇女奋力地扛着自己的丈夫也来上船。

士兵不允许她上船:“只许妇女上船,男人不能上船。”

女人说:“这是我最喜爱的东西。”

士兵无言以对,只好让他上船。这位妇女的丈夫成了被洪水淹没的城市里唯一幸存的男人。

启示:真正相爱的人,是任何情况都不能使他们分离的。他们彼此都是对方的唯一,对方的最爱,在最关键的对刻,他们想到的不是自己,而是对方。

◆晏子辞婚

春秋时期,齐景公有个女儿,从小就生得乖巧可爱,特别惹人喜欢,齐景公对她更是爱如掌上明珠。

齐景公从宫中挑选出品学兼优的女官,对女儿辅导培养。随着时间一天一天地过去,女儿长大了,不仅相貌漂亮,而且知书达礼,落落大方,成了朝野皆知的绝代佳人。渐渐地,女儿到了谈婚论嫁的年龄,可把齐景公愁坏了。

许多上卿、大夫都想让自己的儿子娶到这位佳人。一来可以跟国君联姻,即使以后有什么做得不对的地方,也不至于遭到砍头、抄家的惩罚;再者,百官知道后都会来巴结自己,说不定能捞到很多的好处。

但是当时有个规矩,就是诸侯之女嫁给诸侯之子,可景公担心把女儿嫁到别的国家去,父女就再难见面了,而且一旦两国交战,女儿的处境就更难了,他放弃了这种想法。

他又打算把女儿下嫁给国内的臣民,这样是离女儿近一些,可以常见到女儿。但他又担心门不当户不对,被人笑话,便也放弃了这种想法。

他想来想去想到了晏子,晏子身为齐国的相国,女儿嫁过去,做一位相国夫人,也不算辱没门庭。

但他不知道晏子是否同意,不能贸然行事,必须亲自去听听晏子的意见。

这一天,齐景公坐车来到相国晏府。晏子见国君到来,慌忙出来拜见,说道:“不知君侯光临,有失远迎,臣罪该万死!”

齐景公说:“相国不必客气,寡人在宫中呆腻了,来到相府与相国唠唠家常,不必大惊小怪。”

晏子吩咐家人赶快摆酒,为君侯接风。既然是家宴,晏子也就不拘礼了,唤出相国夫人来给齐景公斟酒。

齐景公问:“这是相国夫人吗?”

晏子回答:“对,这是臣的糟糠之妻。”

齐景公等相国夫人退下后,说:“唉!真是又老又丑啊。寡人有个女儿,又年轻又漂亮,就把她嫁给相国做妻子吧!”

晏子离开坐位,对着齐景公恭敬地回答说:“现在她是又老又丑,可我与她生活在一起已经很长时间了,因此也赶上过她又年轻又漂亮的年华。况且人都是在年轻时把将来年老时托付给对方,在漂亮时把将来丑陋时托付给对方,我已接受了她的托付,对她做出终身的承诺了。君侯想赏赐给我一个年轻美貌的女子,难道是想让我背弃妻子的托付而抛弃她,另寻新欢吗?”

晏子说完,向景公拜了两拜,婉言拒绝了这件婚事。

心灵感悟: 夫妻之间应信守对爱情的庄严承诺,不可因对方年老色衰而喜新厌旧。

◆ 企鹅的石头

有一群生活在冰天雪地里的企鹅，它们每天都迈着优雅从容的绅士步，愉快地过着日子。

它们当中有一只企鹅叫康康，那是所有企鹅当中最优秀的企鹅之一，它深深地爱着它们当中的另一只企鹅喃喃。在企鹅群里有个规矩：求婚者必须找一些石头给被求婚者，以便在以后共同的日子里建造温暖的家而使用。

像所有准备求婚的企鹅一样，康康千辛万苦地奔波着，去寻找石头。经过他长途跋涉，丢下一块又一块令自己觉得不太满意的石头，正当康康累得筋疲力尽时，终于被它找到了一枚最精致、最光洁的石头，这可是它千挑万选以后觉得最满意的一枚，他认为只有这一枚，才配得上喃喃。

可是，喃喃最后却和另一只企鹅结婚了。那只企鹅，一直跟在康康后面捡，当康康把所有它认为不好的石头扔掉时，那只企鹅就会把康康扔掉的石头都捡了起来，然后送给喃喃。这些石头虽然很粗糙而且也不完美，但是很多，堆得满满的，于是喃喃便答应嫁给他。

康康一直不明白：喃喃一直都是喜欢自己的啊，平时玩得很好，可为什么喃喃会做出这种选择？

时间过得非常快，转眼3年过去了。在这期间，康康和喃喃谁也没理过谁，直到有一天，喃喃才找康康把当初不嫁给它的原因告诉它：“其实我一直很爱你，可是我却嫁给了它……因为它送了我好多石头，而那些石头都是你丢掉的，你知道吗？我们生活在冰天雪地里，如果没有足够的石头做窝孵卵，我们的后代在出生之前就会被冰层冻死……你送我的那一枚石子好美，晶莹剔透的，可是那是爱情。单纯的爱情支撑不了长久的婚姻和对儿女的责任……”

启示：爱情不是婚姻，那些虚荣的，表面上很光滑的爱情，不可能长久地生存。

◆ 挑剔的待嫁姑娘

从前有一位待嫁的姑娘，想给自己找个如意夫君。这本来合情合理，但是这位姑娘实在是太挑剔了。她要夫君年轻、聪明、帅气，此外还得无条件地爱她，绝不能妒忌。可是到哪里去找这样十全十美的人呢？

说来也奇怪，这姑娘确实有福气，显贵的求婚者摩肩接踵，姑娘家门庭若市。但是这姑娘实在太挑剔了，别的姑娘求之不得的男人，她却嗤之以鼻，这人没有勋章，那人

第四辑 关于关爱

◆ 最宝贵的财富

在一个黄昏,静静的渡口来了四个人,一个富人,一个当官的,一个武士,还有一个诗人。他们都要求老船公把他们摆渡过去。老船公捋着胡子:“把你们的特长说出来,我就摆渡你们过去。”

富人掏出白白的银子说:“我有的是金钱。”当官的不甘示弱:“你要摆渡我过河,我可以让你当一个县官。”武士急了:“我要过河,否则……”说着扬扬握紧的拳头。“你呢?”老船公问诗人。“唉,我一无所有,可我如不赶回去,家中的妻子儿女一定会急坏的。”

“上船吧!”老船公挥了挥手,“你已经显示了你的特长,这是最宝贵的财富。”诗人疑惑着上了船:“老人家,能告诉我答案吗?”“你的一声长叹,你脸上的忧虑是你最好的表白,”老人一边摇船一边说,“你的真情流露是四人中最宝贵的。”

心灵感悟:心灵的真诚是人性最宝贵的底色。真诚相对,则会有如沐春风,如啜佳茗,如晤故人之感。权势、金钱、武力不是万能的,它们也有苍白无力的时候。

◆ 快乐秘诀

一个小女孩路过一片草地,看见一只蝴蝶被荆棘弄伤了,她小心翼翼地为她拔掉刺,让它飞向大自然。后来蝴蝶为了报答小女孩的救命之恩,化做一位美丽的仙女,对小女孩说:“因为你很仁慈,请你许个愿,我将让它实现。”小女孩想想说:“我希望快乐。”于是仙女弯下腰在她耳边悄悄细语一番,然后消失了。小女孩得到仙女的秘诀,后来果真快乐地度过了一生一世。

那位仙女给小女孩的快乐秘诀,“身边的每个人,都需要你给予爱心。”

心灵感悟:只要我们每个人都真诚地奉献自己的一份爱心,那么,我们的世界就会成为一个充满爱的天堂。

◆ 愚蠢的马

驴子请求同行的马替它分载一点背上的东西,但是马不肯帮忙。不久,驴子因精疲力竭而死去。主人便把驴子驮的东西全部搬到马的背上。马呻吟地说道:“我竟然做了这么愚蠢的事。当初我要是稍微帮助驴子一下,现在也不会驮着全部的负担。”

心灵感悟:强者与弱者应相互帮助,共同合作,各自才能更好地生存。适时地向别人伸出援助之手,你也会得到别人的援助。

◆ 一把椅子

在一个多雨的午后,一位老妇人走进费城的一家百货公司,大多数的柜台人员都不理她。有一位年轻人走过来问她是否能为她做些什么。当她回答说只是在避雨时,这位年轻人没有向她推销任何东西,虽然如此,这位销售人员并没有离去,转身拿给她一把椅子。

雨停之后,这位老妇人向这位年轻人说了声谢谢,并向他要了一张名片。几个月之后,这家店东收到了一封信,信中要求派这位年轻人前往苏格兰收取装潢一整座城堡的订单!这封信就是这位老妇人写的,而她正是美国钢铁大王卡内基的母亲。

当这位年轻人收拾行李准备去苏格兰时,他已升格为这家百货公司的合伙人了。

为什么这个年轻人比别人获得了更多的发展机会?主要原因就在于他比别人付出了更多的关心和礼貌。

心灵感悟:惟有付出才能得到。要得到多少,就必须先付出多少。付出时越是慷慨,得到的回报就越丰厚。付出时越吝啬、越小气,得到的就越是微薄。付出是没有存折的储蓄。

◆ 遗失的斧头

农夫甲和农夫乙忙完了田里的工作,一起回家。他们走在路上,农夫甲忽然发现地上有一把斧头,就跑过去捡起那把斧头。他看了看斧头,觉得还很新,就想带回家占为己有。农夫乙看到这把斧头就说:“我们发现了一把斧头。”

农夫甲认为这把斧头是他发现的,应该归他所有,就对农夫乙说:“你刚才说错了,你不应该说‘我们发现’。因为这是我先看见的,所以你应该改口说‘你发现了一

把斧头’才对。”他们两个继续往前走,农夫甲的手上仍然拿着那把捡到的斧头。过了一会儿,遗失这把斧头的人走了过来,远远地看见农夫甲的手上拿着他的斧头,就匆匆忙忙地追上来,眼看对方就要追上来了。这时候农夫甲很紧张地看农夫乙一眼,然后说:“怎么办?这下子我们就要被他捉到了。”

农夫乙听他这么一说,知道农夫甲想把责任归咎到两个人的身上。于是农夫乙就很严肃地对农夫甲说:“你说错了,刚才你说斧头是你发现的,现在人家追来了,你就应该说‘我快被他捉到了’,而不是说‘我们快被他捉到了’。”

心灵感悟:只想占便宜的人,不会得到别人的帮助。朋友之间,一旦不愿让对方分享你的成就,就不能要求对方帮你分摊痛苦,这就是所谓的“己所不欲,勿施于人”。

◆ 穷人送柴

一位有名的医生到一个偏僻的小镇行医。

一天,他在小镇上遇到了一个患重病的穷人。由于医生医术精湛,很快就治好了这个穷人,并且没有收一文钱。

穷人来到离小镇较远的山上,砍了一捆柴,然后又不辞辛劳地徒步回镇,把那一捆柴放在医生脚下。可笑他不知道现代的生活里,几乎用不上柴了。他的礼物似乎没有什么价值。

但事实并不这样,在爱里没有什么徒劳的。

那医生感慨万千:“在我的行医生涯中,我收到的这个礼物是最贵重的。一捆柴,只是一捆荒山中枯去的老枝,但由于感谢的至诚,使它成为记忆中不朽的财富。”

心灵感悟:对别人付出你的爱,同样你也会得到爱的回报。

◆ 报恩的狮子

一位骑士赶路时碰到一只受伤的狮子,他不但没伤害狮子,反而帮它医治伤口。但这头狮子不慎被国王的人马逮住,关进牢笼。

数年之后,骑士因故冒犯了国王,国王便判处他被饿狮吞噬的死刑。

骑士被抛到狮窟后,极度恐惧,不知道何时就会被狮子撕成碎片。不料,狮子竟认出了救命恩人,亲热的依偎在他身旁,毫无吃他的意思。

人—兽如此过了七天七夜,不吃不食。国王听说此事,觉得蹊跷,便叫人把骑士找来,问:“你用什么方法,狮子竟然不伤害你?”

骑士便和国王讲述了他救助狮子的经过。国王很受感动,于是赦免了他。

心灵感悟：凡事都有因果。付出你的爱，便会得到回报。

◆ 樵夫与母熊

一位樵夫救了一只小熊，母熊对他感激不尽。

有一天，樵夫迷路来到熊窝，母熊安排他住宿，还拿丰盛的晚餐款待了他。翌日早晨，樵夫对母熊说：“你招待得很好，但我惟一不满意的就是你身上的那股臭味。”母熊心里虽快快不乐，但嘴上却说：“作为补偿，你用斧头砍我吧。”樵夫照它的话做了。若干年后，樵夫又遇到母熊，问它头上的伤好了没有。母熊说：“噢，那次痛了一阵子，伤口愈合后，我就忘了。不过，那次您说的话，我一辈子也忘不了。”

心灵感悟：心灵的伤害甚于肉体的伤害，因为心灵的伤害是对人整个精神的地震，别忘了小心呵护别人的心灵，因为那同时也是在呵护你自己。

◆ 金翅雀和猫

金翅雀对主人说：“主人，为什么你要把我锁在笼子里？为什么不让我在花园里飞翔，不让我在枝头欢跳？你要知道，对于歌声嘹亮的歌手来说，铁笼子虽然舒适却过于狭小了！”

“一旦把你放出去，你就会只剩下两只爪子和一堆羽毛！你要知道，锁住你正是为了保护你，不受猫的骚扰！”主人说。

金翅雀说：“既然你这样爱护我，就放我出去，把猫锁在笼子里，岂不更好！”

心灵感悟：如果你真心关爱一个人，那就应给其幸福——来自那人本身的感受。

◆ 飞蛾出茧

生物学家说，飞蛾在作蛹之时，翅膀萎缩不发达；出茧时，必须经过一番挣扎，身体中的体液方能流到翅膀去，两只翅膀才能有力地空中飞翔。

有一个人恰巧看见树上一只虫茧开始活动了。整个早晨，他忍耐着等在旁边观察。蛾在里面奋力挣扎，还是不能挣脱，似乎再也没有可能出来了。

最后他的耐心用尽，就用一把小剪刀，把茧上的丝剪了一个小洞，让它出来可以稍微容易一些。果然，没有一会儿，蛾儿很容易地爬出来，可是身体非常臃肿，翅膀也异

常萎缩。

他的帮助反成祸根。那只蛾儿,非但不能飞翔空中,呈现它的完全美丽;反而很痛苦地爬了一会儿就死了。

心灵感悟:爱是要给予的,乐于奉献自己爱的人是幸福的,但是爱的给予要适当,否则,也会害人。

狐狸和仙鹤

这天,狐狸请仙鹤吃饭,可他却很吝啬,端出一只平底的小盘子,盘子里盛了一点儿肉汤,他还连声说:“仙鹤大姐,别客气,请吃吧,吃吧!”仙鹤一看,非常生气,因为她的嘴巴又尖又长,盘子里的肉汤一点也没喝到,可狐狸呢,张开他那又阔又大的嘴巴。呼噜呼噜没几下,就把汤喝光了,还假惺惺地问仙鹤:“您吃饱了吧!我烧的汤,不知合不合您口味?”

仙鹤对狐狸笑笑:“谢谢您的午餐,明天请到我们家吃饭吧!”狐狸正等着这句话呢,连忙说:“好的,明天中午我一定去,一定去。”

狐狸一心想在仙鹤家多吃点儿,这天晚饭没吃,第二天早饭也没吃,饿着肚皮,早早来到仙鹤家等着吃午饭了。狐狸一进仙鹤家的门就闻到一股香味儿。他仔细嗅了嗅:“嗯,准是在烧鲜鱼!”心里不由暗暗高兴。狐狸坐到饭桌前,不一会儿,仙鹤端出一只长颈瓶子放到狐狸面前,指着瓶子里的鱼和鲜汤说:“狐狸先生,请吃吧,别客气!”狐狸望着那么一点大的瓶口,他那阔嘴巴怎么也伸不进去。闻着香味,肚子饿得咕咕叫,馋得直流口水。狐狸什么也吃不到,只能看着仙鹤把又尖又长的嘴巴伸进瓶子里,把鱼吃了,汤喝光,还挺客气地劝狐狸:“吃吧,放开吃吧!”

狐狸耷拉着脑袋,饿着肚子回家了。

心灵感悟:人与人之间需要更多的真诚,而不是自以为是的小聪明,没有一个人会愿意活在欺骗与虚假中,大方些,真诚地面对每一个人,你会有意想不到的收获。

回报

从前有一个秀才准备进京去赶考。半途中不幸被毒蛇咬伤,晕倒在路边。

等他醒过来的时候,他发现自己躺在一个破旧的草屋内。“醒过来就好了!”他看见一个大娘端着一碗粥向他走过来,“吃点东西,好快些复原。”大娘对他说。“给您添麻烦了,”秀才接过粥又问道:“我怎么会在这里?”大娘告诉他是他的丈夫在回来的路上看到晕过去的他,就把他背了回来。并在他的伤口上敷上自制的草药。“我们家里

也穷,没什么好的,现在就只能煮点粥给你喝。”大娘对秀才说道。

秀才在大娘家休息了一日,次日清晨便又匆匆赶赴京城。

一年后,秀才已是朝廷的六品官员。他一直没有忘记就救过他命的大伯和大娘,于是专门抽出时间前来报答他的救命恩人。见到当日的恩人,他不胜感戴,拿出500两银子要老两口收下,说是自己的回报。大娘说到:“我们要是为了钱财就不会救你了!你还记得我们,我们已经十分高兴了。你的银子我们是不会收下的。”秀才还是坚持让老两口留下银子。“我们救了你,不是图你的回报。”大娘又说:“如果你真的想报答我们,那你就把银子收回去,送给更需要它的人吧。”

这时,大伯接着说:“我们希望你做一个好官,做一个老百姓爱戴的官。那就是对我们最好的回报了。”

秀才后来果然成为一个人人拥戴的好官。

心灵感悟:爱心的付出不企求回报,只希望每个人都像自己一样关爱生活,让我们的世界更加美好。伸出你的双手,放飞你的爱。

◆ 善良的水鬼

河里有个水鬼,到了转世为人的时间,只要有个替身就可以了。

可每每他看到悲苦交加、心灰意冷,到河边来寻短见的人,不但不设法迷惑人家,反倒于心不忍,反而现身劝慰人家。

就这样他放弃了一次次的机会,几百年过去了,他还是个受苦的水鬼。

负责阴阳转换的天神,气得不行。于是冲他大骂:“像你这么软的心肠,怎么配做水鬼!”

天神的话刚说完,那水鬼就变成了河神。

心灵感悟:善良在什么地方都没有错,爱心的付出是不会被埋没的。

◆ 选择礼物

一个富翁非常有善心,他特别关爱孤儿,经常为孤儿院捐款,并常常到孤儿院去探望那些孩子们。孩子们也十分喜爱他。

一天,富翁邀请孤儿院的孩子们到他的家中参观,并允许他们在自己的家里随便挑选一样自己喜爱的东西,作为他送给他们的礼物。每个孩子都兴奋地在大房子里跑来跑去。寻找着自己喜爱的东西。

但是有一个小孩一直没有行动,富翁看见后便走过去问他:“难道这里没有一样

你喜欢的东西吗？”

“不。”小孩紧紧地抱着富翁说，“爷爷，我可以选择你吗？”

心灵感悟：爱是这世间最好的礼物，知道这一点的人，必定是这世上最幸福的人。

◆ 吉姆和劳尔

探险家吉姆和劳尔在穿越喜马拉雅山脉的一个山口时，看到雪地上躺着一个人。

吉姆决定停下来帮助那个人，但是劳尔反对：“要是我们带上这个累赘，我们都会没命的。”吉姆没有听取劳尔的劝告，他不能丢下这个十分虚弱的人，他要带着他一起走。

劳尔认为他没有多余的力气来帮助这个人，所以他一个人走了。

吉姆背着这个人艰难地前进。他的体温渐渐温暖了背上的这个人，这个人似乎有了一些精神。不久，这个人便可以在吉姆的搀扶下行走了。

当他们并肩前行了两天后，他们赶上了劳尔，不过，他已是一具冻僵的尸体。

心灵感悟：不要给予需要帮助的人冷漠。付出爱心的同时，自己也能感受到温暖。

◆ 真诚的微笑

天气阴沉极了，珍妮坐在窗前，望着外面狭窄的街道，小小的脸上写满了痛苦和厌倦。“天呀，”她叹息着说，“这又是一个多么漫长的白天啊。”她满怀希望地向街道的一端望去。

忽然她把身体向前倾，把她苍白的脸压在玻璃上，原来她看到一个小孩从街道的另一端走来，不时地把他的书包摆来摆去。走到珍妮窗下的时候，他抬起头，脱下帽子，轻轻鞠了一躬，脸上露出愉快、灿烂的笑容。

“多可爱的一个男孩啊！”当男孩走远后，珍妮暗想，“他每天上学要经过这里，我每天都可以看到他，这实在是太好了。他的微笑好像阳光一样灿烂。我希望每一个路人都像他一样向上看，并且微笑。那样我的生活也不会这么无聊了。”

“妈妈，”乔治·威斯特回家后追着母亲，“我总是在想我跟你说过的那个可怜的小姑娘。她看起来非常疲倦。今天我摘下帽子对她致意了，看得出来她非常高兴。我希望能为她做点什么。”

“或许你可以在上学的时候给她带一束花。”威斯特夫人微笑着表示赞许。

“明天早晨我就给她带去，”乔治说，“如果我能找到进入那所旧房子的入口

“是的，”妈妈说，“如果能在微笑的同时再说些鼓励的话，那就更好了。”

心灵感悟：真诚的微笑和鼓励会给别人带来巨大的帮助。

◆ 一件婚纱裙

这是战争年代里所经历的事，每每回想起来都令卡西·莫夫激动不已，使他更加热爱周围的人们，珍惜今天的生活。

长时间的战争使越来越多的人陷于贫困，卡西·莫夫的家也是一样。终于有一天，一直最大限度抑制和隐瞒着自己的绝望的妈妈，叹着气说：“孩子，我们再也不能没有面包而仅靠干果生活了。”

每一天，战争都带来许多可怕的不幸和痛苦，许许多多的家庭都失去家庭生活的支柱。姐姐斯卡纳和卡西就是在没有父亲的情况下长大的。自然，所有生活的负担也就完全落到卡西的妈妈——一个年轻寡妇的身上。

在似乎回想什么的时候，妈妈想出了一个办法。“我那件婚纱裙——我结婚的纪念，生活中最幸福日子的纪念。好了，它能做什么用呢？孩子……”她坚持把长裙给卡西，让卡西同姐姐到一个叫诺日斯罕的地方去换粮食。

这时，卡西感到非常惶然和困惑，不知对她说些什么。起先，卡西打算紧紧地拥抱和亲吻母亲，但是，母亲的失声痛哭令卡西震惊。她告诉卡西，在卡西出发前不准哭泣。卡西尽量像一个大人那样，保持着镇静。

妈妈相信，只要她拿一杯水洒在他们走后的路上，就能给他们带来好运。

“祝你们一路顺风。斯卡纳，我恳求你，一定要照顾好你的弟弟。”母亲哽咽道，“把婚纱裙换成你们可以换成的任何东西。”

“换成你们可以换的任何东西。”这意味着如果不能换到粮食，他们就不应该回家。

出了诺日斯罕车站，姐姐和卡西去了离车站最近的村庄。在那里，他们遇到一个非常善良和蔼的妇女，并去了她的家里。

斯卡纳拿出了包裹，然后说：“这就是我们带来的东西，也许您会喜欢它，我们必须把它换成粮食。”

“噢，它太精致漂亮了。”那妇女一边说，一边仔细地翻看着婚纱裙，“如实告诉我，它被穿过吗？它的主人在哪儿？”

她不停地把婚纱裙在两手之间翻来倒去，眼睛一刻也没有离开它，并自语道：“如果允许的话，我想试穿一下，看它是否合身。”

这位妇女一穿上它，整个屋子看起来顿增光彩，就像一个漂亮的新娘穿着专门为她缝制的结婚礼服走进房间一样。

卡西努力去想象他的妈妈做新娘时的情景，这件婚纱裙穿在妈妈身上时会这样光

彩照人、这样的合身吗？最大的可能是，当妈妈试穿它时，也这样站在镜子的前面，满怀幸福地欣赏自己。卡西还想到，若将把它像原样那样，把它保存下来，让它像原来这样崭新、雅致，在他的儿子结婚时，他会向他讲述这件凝结着长辈深情的婚纱裙的经历，然后，按照传统，卡西将把它交到他的儿媳妇手中……

这时，那位妇人打断了卡西的思绪。她说：“孩子，我可以给你一袋大麦、玉米和小米。”斯卡纳和卡西同意了。这位妇人从厨房拿出一个厚实的平底盒子递给卡西。卡西把盒子中的粮食分成两半，把一半装进了口袋，看到这个情形，斯卡纳笑了。

火车很快就要到了，他们不得不离开。于是，他们扛起他们的东西，与热情的女主人真诚道别。

离开女主人的房子不远，他们听到了女主人颤抖、不安的声音：“亲爱的，等一等，别走！”

卡西非常恐慌，担心她是否已经改变了主意。

当她走到他们身边时，焦急地说：“孩子，说句心里话，请你们拿着这件婚纱裙连同粮食回家吧。告诉你们的妈妈，在诺口斯罕你们也有个妈妈，这是她送的礼物。如果这里能够和平，我的丈夫和儿子能从战场上平安地归来，我宁愿变得穷一点。”

卡西几乎要放声大哭了，斯卡纳也非常感动。于是，她用带着颤抖的声音说：“祝你们好运，愿你们所有的期望都变成现实。”

妇人紧紧地拥抱和亲吻了他们。向她道别后，他们急匆匆地向车站赶去，一路上谈论着这个善良的乡村妇女。

心灵感悟：这是一个平凡而又伟大的乡村妇女，她用慈母般的爱呵护萍水相逢的人，伟大的人格魅力在此得到彰显。

◆ 同情弱者

玛丽的爷爷给了她一美元，这是她第一次拥有了自己的钱，她把这些钱放在了一个精致的红色盒子里，像宝贝一样藏起来，就怕什么时候不见了。

用这些钱做什么呢？玛丽还没有想好怎样花这些钱。有一天她经过一个糖果店，从橱窗外面看到了那里面有好多可爱的糖果。那些糖果真是太诱人了，而且价钱也不贵，于是她就回去拿了10美分，来到了食品商店前面。

就在她打算进去的时候，她看到商店旁边有一个乞讨的小女孩儿，她脸色很苍白，看上去那么可怜。爷爷一直教导她要同情弱者，现在她不就是弱者吗？

玛丽走了过去，问道：“你在看什么呢？”

小女孩儿用诚挚且略带难过的口气说：“我想吃那些姜粉面包卷，我已经一天没有吃东西了。”说着眼泪就流了下来。

玛丽多么想帮助她呀，但如果把自己的钱给她，就吃不到诱人的糖果了。犹豫了

一会儿,她想到自己每天虽然吃得不是很好,但至少能吃得饱饱的。于是 she 就把那枚 10 分的硬币放到小女孩儿那脏兮兮的小手上,这时她看到小女孩儿眼睛里闪着幸福的光。

没等小女孩儿说话,玛丽就走开了。她感觉自己真的很幸福,那种感觉比把诱人的糖果吃到自己嘴里还要甜蜜。

心灵感悟:当你在帮助别人的同时,你自己也会变得快乐。

新年

新年的第一天早晨,天气很好,兴奋的爱德华早早就从床上爬了起来,迅速穿好衣服,洗了脸。他想第一个去给人们拜年。他先是欢快地跑到各个房间,对家人说了新年好,然后又跑到街上对每一个他见到的人道新年好。

回家后,他父亲给了他 2 美元的新币,作为给他的新年礼物。

爱德华高兴极了。他在书店曾看到过一些非常精美的书,他早就想买了,有了这些钱,他就可以如愿以偿了。于是,他便兴高采烈地离开了家去买书。

来到街上,爱德华碰到一家德国人,他们衣衫褴褛,疲惫不堪,看起来似乎经历了长途跋涉。

“新年快乐!”爱德华喜气洋洋地说。

“你不是这里的人吗?”爱德华好奇地问其中一个人。那人却对他摇了摇头,很显然他是听不懂爱德华的话。

接着,这个人拍了拍他的嘴,又指了指他的孩子,好像在说,这几个孩子已经有好几天没有吃东西了。爱德华很快就明白了是怎么回事。看到他们的可怜境遇,同情之心油然而生,他毫不犹豫地取出了手中的钱,一枚给了那个男人,另一枚给了他的妻子。

他们感动得热泪盈眶,一边用自己的语言不停地说着什么,一边向爱德华深深地鞠躬。毫无疑问他们是在说:“我们太感激你了,我们会永远记得你是我们的恩人。”

爱德华告别了他们,直接回家了。父亲问他买了什么书,爱德华不好意思地低下了头,说:“我没有买书。”接着他解释说:“我把钱给了几个穷人。他们又饥又饿,太可怜了。我可以等到下一年再买书。对了,爸爸,你知道他们接到钱时有多高兴吗?我一点都不后悔把钱给他们,帮助别人是多么快乐的事情啊!”

“孩子,”父亲高兴地说,“这里有许多书,我把它们送给你,作为对你做好事的奖励。”

“我看到你把钱给了那个可怜的德国人了,一个小男孩能这样给予别人,真的是很可贵的。”

“如果你能时刻准备帮助那些穷人以及那些无助的人们,你以后每年都会很幸福

的。你长大以后一定会成为一个高尚的人。”

心灵感悟：帮助别人比接受别人的帮助更使人高兴。

◆ 镜子里的狗

一只流浪狗无意间闯进一间四壁镶着玻璃镜的屋子，突然看到很多狗同时出现，它大吃一惊，这狗便龇牙咧嘴，发出阵阵低沉的吼声。而镜子里所有的狗看来也都十分生气，每只狗也现出怒吼的面孔来。这只狗一看，吓坏了，不知所措，开始绕着屋子跑起来，一直跑到体力透支，倒地死亡。只要这只狗肯试着对镜子摇几下尾巴，情形就会完全改观，镜子里的狗必然会回报它同样友善的举动。

心灵感悟：当你对所处的恶劣环境或对人们更主动地表达自己心中的善意时，你同样也会得到一份善意的回报。

◆ 农夫和老鹰

农夫看到猎人的罗网里有一只老鹰，而那只老鹰的翅膀受伤了，正在罗网里伤心地哭泣。农夫见状动了恻隐之心，便对猎人说：“老哥，把这只老鹰卖给我吧，我很喜欢它。”

猎人同意了农夫的请求。农夫把老鹰带回家，为它洗净了伤口，包扎好后，还给它喂了一些粮食。老鹰在农夫的精心照顾下，伤口好得很快。

农夫从地里回来，发现老鹰已不知什么时候从他家里飞走了。农夫很后悔，自言自语地说：“真没良心，我救了它一命，现在连谢谢都没说就飞走了，我以后再也不做好事了。”

某个冬日，农夫正靠着墙根晒太阳，碰巧那堵墙快要倒塌，农夫却没有觉察到，正在这时，天上飞来一只老鹰，它用爪子抓走了农夫头上的帽子飞走了。农夫起身去追，发现抓走他帽子的刚好是被他救过一命的老鹰，农夫愤怒至极，他边追边骂：“你这个该死的家伙，我先前救了你一命，你不曾报答，现在又来抢我的帽子……”

农夫话还没有说完，突然听到“轰隆”一声，农夫回头一看，刚才自己靠着的那堵墙已倒塌了，而他的帽子，已从天空掉到了他的脚跟前。

心灵感悟：怀有一颗善良的心、多行善事的人，必会得到好报。受到他人的恩惠，应该牢记在心，在适当的时机给予相应的回报。

◆ 摔碎的一篮鸡蛋

小镇上有个小菜市场,不大,但是每天早晨来买菜的人还是挺多的。

清晨的时候,菜市场便开始慢慢热闹起来。一个男孩提着一篮鸡蛋匆匆地赶来,他希望还有一个好的位置。也许是着急,也许是没太注意脚下,男孩被一个塑料袋给绊倒了,一篮鸡蛋全部摔的稀烂,男孩蹲在地上,满脸沮丧却又不知所措。

过往的人驻足观看:有的冷眼旁观,有的连叹可惜,有的幸灾乐祸。

这时候,一个扎着辫子的小女孩走到男孩身旁,说道:“别伤心,大哥哥,我只有一块钱,算我买了两个蛋。”小男孩眼睛有些湿润,但他并没有接小女孩递过来的钱。小女孩很坚决地把钱塞进了男孩的手中,然后走了。

小女孩的行动感动了周围其他的人,大家纷纷拿出几块钱来递给男孩,男孩很感动,忙不停地道谢……

心灵感悟:不要把帮助只停留于口头,付诸具体的行动才能体现出它的意义。在别人需要的时候伸出你的援手,让生活更加美好和温馨。

◆ 漂亮女秘书

美国第三十届总统柯立芝刚上任时,聘了一个女秘书协助他。这个女秘书年轻又漂亮,但是她的工作却屡屡出问题,不是字打错了,就是时间记错了,这些给柯立芝的工作带来很多的麻烦。

有一天,女秘书一进办公室,柯立芝就夸奖她的衣服很好看,盛赞她的美丽,女秘书受宠若惊,要知道总统平时是很少这样夸奖人的。柯立芝接着说:“相信你的工作也可以像你的人一样,都办得很漂亮。”

果然,女秘书的公文从那天起就再没有出现过什么错误。有个知道来龙去脉的参议员就好奇地问总统:“你这个方法很妙,是怎么想出来的?”

柯立芝笑一笑:“这很简单,你看理发师帮客人刮胡子之前,都会先涂上肥皂水,这样做的目的就是让别人的受刮时不会觉得疼痛,我不过就是用了这个方法而已!”

心灵感悟:我们必须明白,责备的目的是为了对方改正缺点。因此,带着爱心,试着用赞赏的方式去责备,你收到的将是双倍成效。

◆ 猴和小鸟

夏天，一只年幼的小猴子在树枝上跳来跳去，发现了一个鸟窝。

小猴像过年那样高兴，伸手就去抓。那些会飞的小鸟受到惊吓都逃走了，只有一只最小的鸟没有飞。小猴子乐得欢蹦乱跳。它捉住小鸟，把它带回了家。

可怜的小鸟是那么柔弱、娇嫩和不壮实。小猴不断地亲吻、抚摸，把它紧紧地抱在胸前。老猴子望着小猴子，什么也没有讲。小猴于忘乎所以地喊道：“多么可爱的小鸟！我是多么爱你！”它不停地亲吻，紧紧地拥抱。可怜的小鸟终于死在了它的怀里。

心灵感悟：如果爱的方式不正确的话，爱得越深，给别人也给自己带来的伤害就越重。

◆ 甜芋泥

有一个年轻的村妇问医师：“有什么秘方可以毒死我的婆婆？我受不了她的虐待了！”医师告诉她：“可以常给你婆婆吃甜芋泥，百日后无病自死。”百日过后，村妇向医师哭诉：“婆婆突然改变她的态度，变得对我非常和善，可是她已经吃了一百天的甜芋泥了，怎么办呢？”医师听完笑着说：“放心好了，你婆婆不会死啦！”

甜芋泥不会毒死人，它只是一道可口的点心。由于媳妇经常面带笑容去伺候婆婆，婆婆也经常吃到媳妇准备的甜芋泥，因此婆婆改变了态度，并且开始善待她的媳妇。

心灵感悟：恨只能产生更多的恨。同样地，多爱别人就会产生更多的爱。你要人家怎样待你，先要怎样待人。

◆ 最好的消息

一位著名的高尔夫球手赢得了一场比赛。他领取了奖金支票后，一个年轻的女子向他表示祝贺并诉说自己的苦衷——她可怜的孩子得了重病，正在医院里。而她却无力支付昂贵的手术费和医药费。

善良的高尔夫球手被她那深切的母爱感动了，二话没说就在支票上签上自己的名字，然后塞给那个女子，并告诉她，希望她的孩子早日康复。

几天过后，一个高尔夫联合会的官员告诉他一个坏消息：他被那个女子骗了，她根

本就没有孩子,甚至还没有结婚。

“你是说根本就没有一个小孩病得要死了吗?”这个高尔夫球手问这位官员朋友。

“是的,根本就没有!”朋友强调道。

“这是我一个星期以来听到的最好的消息。”高尔夫球手长吁了一口气。

心灵感悟:真正具有爱心的人所期望的是一个美好的世界,并不会太过于计较自己的得失。

◆ 快速路上的三只狗

在一条快速路上,车流汹涌。

有一只小狗被车轧死了,令人感动的是,它的三个伙伴——另三条狗却一直守在脏脏的尸体旁边不肯离去。过往的车辆似乎也被这样的情景打动,纷纷绕开小狗从它们旁边开过去,有的甚至停了下来,以致交通堵塞。

而类似的情况曾在美国的纽约发生过,有一只名叫“小黑人”的猫和它的四个孩子被困在了高速路的中间,最后在警察的帮助下截住车流,然后“小黑人”才把它的孩子一只只的叼回去。

想想我们自己,跟这些小动物们相比我们难道不应该感到羞愧吗?也许我们是感情最丰富的动物,但这些丰富的感情只不过被我们当作工具在使用罢了。

心灵感悟:爱是不求回报的付出;爱是默默无声的守候。给身边的人多一些关怀,多一些帮助,你会感到更快乐。

◆ 珍贵的一美元

一个寒冷的冬季,刚刚中学毕业的戴维,只身来到纳什维尔来寻找他的梦想——成为一名流行音乐节目主持人。

然而,梦想的大门并没有打开。一个月下来,口袋里已空空如也。只剩最后一美元,戴维死也舍不得花,那上面满是他喜爱的歌星的亲笔签名。

一连两天,戴维都注意到停车场里一辆破旧的车子里坐着一个人,而每次他都亲切的和戴维打招呼。戴维心里纳闷,这么冷的天,他呆在那儿干吗?

第二天早晨,那名男子终于摇下车窗和戴维攀谈起来。原来他是来这里应聘的,因为早到了三天,无法立即工作。口袋里又没钱,所以只好不吃不喝在车里呆着。

然后红着脸问戴维可否借给他一美元买点吃的,日后还他。他却不知戴维也是自身难保。解释了困境后,戴维尴尬地转身离去。

突然,戴维想起那珍贵的一美元,犹豫了片刻,他还是走到车前,把钱递给了男子。“上面签满了字!”男子惊奇地说,但他并没有留意那全是亲笔签名。

那一天,戴维尽量不去想这让他伤心的一美元。然而就在当天早晨,一家电台竟然通知他去录节目,每周 500 美元。从此,戴维一炮走红,再用不着为钱发愁。

戴维再没见过那辆破车和那名男子。戴维时常在想那人到底是乞丐,还是使者。但有一点他很清楚,这是他人生中一次至关重要的考试——他通过了。

心灵感悟:用爱心对待他人,用真诚帮助他人,即使遇上再大的困难也能柳暗花明。

第五辑 关于为人

❖ 撞车

退出政坛的丘吉尔,有一次骑着一辆自行车在路上闲逛。

这时,也有一位女士骑着自行车,从另一个方向急驶而来,由于没有刹住车,最后竟与丘吉尔相撞了。

“你这个糟老头没长眼睛吗?你到底会不会骑车?……”这位女士恶人先告状地破口大骂。

丘吉尔对那位女士的恶行恶状并不介意,只是不断地向对方道歉:“对不起!对不起!我还不太会骑车。看来你已经学会很久了,不是吗?”

这位女士的气立刻消了一半,再仔细一看,他竟然是伟大的首相,她感到羞愧难当,喃喃地说道:“不……不……您知道吗,我是半分钟之前才学会的……教我学会骑车的就是阁下您。”

心灵感悟:在人际交往中,得理要饶人,这样,你才会受到别人的尊敬。

❖ 自己的床铺不要钱

一个暴风骤雨的夜晚,一对上了年纪的夫妇来到一家旅店。他们的行李非常简陋。

年老的男人对旅店伙计说:“对不起,我们跑遍了其他的旅店,里面全客满了。我们想在贵处借住一晚,行吗?”

年轻的伙计解释说:“这两天,有三个会议同时在这个地方召开,所以附近的旅店会家家客满。不过,天气这么糟糕,你们二位一把年纪,没个落脚处也不方便。”

伙计一边说一边把两位老人往里边请:“我们的旅店也客满了,要是你们不介意的话,你们就睡我的床吧!”

“那你怎么办呢?”那对夫妇异口同声地问。

“我身体很好,在桌子上趴一会儿或者在地上搭个铺都不碍事的。”

◆爬上屋顶的驴

有头驴费尽心机,终于爬上了屋顶。在人们的围观中,它得意地手舞足蹈,跳起舞来,结果把屋顶的瓦片全踩碎了。

主人从地里干活回来,发现了驴子在屋顶上的闹剧后,他立刻爬上屋顶,把驴子赶了下来,并用一根粗棍子狠狠地打了它一顿。

“为什么打我?昨天我发现猴子也是这样跳的。你却非常高兴,好像这样给了你许多欢乐似的。”驴子委屈地说。

“蠢货,爬到屋顶上去跳舞,你以为你是猴子吗?别忘了,你是一头驴。”农夫对驴子又是一顿棒打。

心灵感悟:有时为了显示自己,不想却落得个被人赶下台的下场,为什么呢?没有找准自己的位置。为人处世,千万不要盲目地显示自己,否则,就不要怪自己命不好。

◆不说人之过

春秋时期,晏子手下有个人叫高缭。他在晏子手下做了3年的官,一直以来都是很小心,为人也非常谨慎,为官3年以来从来没有犯过错。

可是突然有一天,晏子没有任何的原因就把他辞退了。

晏子左右觉得很奇怪,对晏子说:“高缭为你做事已经3年,从来没有办错事,你不给他奖励倒也罢了,可是还要将他辞退,似乎太过分了吧。”

晏子说:“我是一个不中用的人,正如一块弯弯曲曲的木头,必须用墨斗来弹,用斧头来削,用刨子来刨,才能做成一件有用的器具。每个人都会有自己的毛病和缺点,但是如果别人不给予提示的话,自己是看不到的。但是高缭呢,他在我身边足足3年,看见我的过错,却从来不说,这对我有什么好处?所以,我把他辞退了。”

心灵感悟:一个正直的人应该既不讳疾忌医,也不专做“好好先生”,而应勇于开展批评与自我批评。

◆狗国狗门

春秋时期,齐国的宰相晏子虽然身矮貌丑,但是却是饱读诗书、学富五车、为人

机智。

有一次,晏子作为齐国的代表,前去楚国京城谈判。

当楚王得知晏子要来到楚国的京城时,颇费了一番心思,想出了一个办法,利用晏子身材矮小的特点侮辱他,令人在京城城门旁边挖了一口小洞,让管礼宾的小官带晏子从此洞进城。

晏子一行人到了,楚国管礼宾的小官按照事先设计的方案,领他从小门进去。晏子不进,看看周围等着看笑话的人群,十分惊讶地说:“啊呀,今天我恐怕来到狗国了吧?不然怎么要从狗门进去呢?”楚国管礼宾的小官被说得面红耳赤,讨了一脸没趣,只好引他从大门进了城。

晏子走进楚宫,楚王腆着肚皮,高高地站在台阶上,傲慢地瞟了晏子一眼,问道,“你们齐国难道就没有人了吗?”

“臣不知大王这‘无人’是什么意思。”

楚王说:“寡人想知道你国中有多少人?”

晏子从容地回答:“齐国都城临淄有七八千户人家,房屋一片连着一片,街上行人肩膀擦着肩膀,脚尖踩着脚跟,张开衣襟就像乌云遮天,挥把汗水有如暴雨滂沱,怎么能说齐国没有人呢?”

楚王拉长了脸吭了一声,又问:“既然这样,你们齐国怎么单单派你出使呢?就派不出比你更强的人来吗?”

晏子笑嘻嘻地答道:“怎么派不出呢?可是我们齐国委派人使是有规矩的,有才干的贤人派去见有才干的国王,无能的家伙派去见无能的国王。我晏于是齐国最无能的一个使臣,所以就被派来见您了。”

心灵感悟:人的交往是建立在互相尊重的基础上的,想侮辱别人的人往往会作茧自缚。

◆ 列子家贫

战国时期,思想家列御寇,人们尊称他为列子。

列子家庭贫困,有一次家中缺粮,已经有好些天没吃过一顿饱饭了。夫妻二人靠着他的妻子挖野菜充饥,饿得面黄肌瘦。

列子挨饿的事被郑国宰相子阳的一个门客知道了。这个门客对相子阳说:“列御寇是个有道术的贤人,居住在相国您执政的郑国都城里,却穷困不得志,饿得面黄肌瘦,相国您就要落个不重视贤才的名声了!”

当时的社会风气,各国的掌权人都千方百计争取笼络有才能的人上。郑相子阳也不甘落后,他听到门客说了列子挨饿的事,虽然并不了解列子的为人如何,也要博取一个重视贤才的美名。于是,郑相子阳就派官吏给列子家送去一车粮食。

实,不可投机取巧。要做好事情,首先要学会做人;连人都不会做,又谈何做事呢?

◆ 真正的男人

快餐店里走进来一位卡车司机,要了食物后坐了下来。

正在这时,门外来了三个穿皮夹克的小伙子,他们从急驰的摩托车上跳下来进了餐馆。一个抢走了卡车司机的汉堡包,一个端起他的咖啡,一个吃起了他的苹果饼。

卡车司机没说一句话,起身付账后就走了。

小伙子们走到收款小姐面前说:“他真的不像个男人。”

收款小姐说:“他也不像个真正的司机。你们看,三辆摩托车都被他轧坏了!”

心灵感悟:不要以为自己势力强大就任意侮辱他人,没有人会甘心地忍受。你会为自己的行为付出昂贵的代价。

◆ 鸡肋

杨修是东汉末年的一个非常聪明的智者,他在年轻的时候就很有名气,后来曹操重金聘请他为主簿,为自己出谋划策。

公元220年,刘备由于有诸葛亮的辅佐,几年的时间势力发展得非常强大,在蜀中自称“汉中王”。曹操非常愤怒,于是就兴兵四十万讨伐刘备,两军交战好几个月,曹操逢战必败,被刘备、诸葛亮杀得狼狈不堪。

曹操非常郁闷,这天晚上,曹操族弟夏侯淳进到曹操营中问夜间口号。当时曹操正在喝鸡汤,看到碗里有一根鸡肋,于是有感而发说道:“鸡肋,鸡肋。”

夏侯淳听到有点莫名其妙,但是这是魏王的旨意,只好把“鸡肋”当作夜间口号传到各营寨。

没多久,只见一部分军士正在收拾行装,夏侯淳非常恼火,走过去说道:“你们竟敢当逃兵,来人,将他们斩首。”

那几个军士看到夏侯淳要斩他们,急忙喊道:“将军饶命,我等冤枉,这是杨主簿的意思,是他让我们收拾行装的,不信你问他。”

夏侯淳听说,气冲冲地向杨修的营寨走去。杨修看到夏侯淳来了,就招待他坐下。

夏侯淳也不客气,坐下后对杨修说:“主簿是什么意思?为什么叫兵士收拾行装?这不是惑乱军心么?丞相知道后必定要杀你!”

杨修说:“将军别发怒,我自有我的道理。我从魏王夜间口号中得知大王不久即将退兵,为了避免到时候军士整理行装慌乱,所以我就叫他们提前收拾一下。”

夏侯淳问道:“主簿怎么知道大王要退兵?”

杨修说：“大王所说‘鸡肋’我便知道了。所谓‘鸡肋’，食之无肉，弃之可惜。如今大王进兵无益，退恐被天下耻笑。魏王必定撤师，故而，我就让军士们提前收拾行装，以免到时慌乱。”

夏侯淳一听，觉得很有道理，就说：“先生真是魏王心腹。”于是也高兴地吩咐所有军士都提前收拾行装。

正好当天晚上曹操心烦睡不着觉，手里提着钢斧绕着营寨走，看到军士乱成一团，于是就问夏侯淳：“这是怎么回事？士兵为何如此慌乱？”

夏侯淳说：“回大王，主簿杨修解大王之意。”然后把鸡肋的事对曹操说了一遍。

曹操听后大怒，命令刀斧手以蛊惑军心之罪将杨修斩首。

可惜，年仅38岁的杨修就这样死于不明不白之中。

心灵感悟：“功高盖主，其能久乎？”聪明的人，应该把自己的锋芒隐藏起来，做一个聪明的愚者。

鼓声

赵匡胤通过陈桥兵变，黄袍加身，当上了宋朝开国皇帝。但仍有很多割据在南方的势力没有归顺大宋朝。为了平定江南，赵匡胤派大将军曹翰率军出征。曹翰这个人性情暴躁、粗野，嗜酒如命。

这一年，曹翰率军渡过长江，直闯庐山寺。寺里的和尚听说曹翰来了，都吓得躲了起来，只有一个叫缘德的老和尚留了下来。

曹翰来到寺里，只见缘德禅师闭目静坐，既不起身迎接，也不作揖行礼，就像什么事情也没发生一样。曹翰见了，非常恼怒，他拔出长剑，大声喝道：“老和尚，知道我来了，为何不出来迎接，难道你没听说过有杀人不眨眼的曹翰将军吗？”

缘德禅师依然稳坐在那里。突然，他睁开眼，像利剑一样，直瞪着曹翰：“我为什么要迎接你呢？难道你没听说过有不怕死的和尚吗？”

曹翰性情刚烈，对那种怕死的懦夫是非常鄙视的。他见缘德禅师一点也不害怕，反倒有了几分敬意，于是改变了说话的口气，用较和善的态度问道：“老禅师，难道这庙里只有你一个人吗？应该还有其他和尚吧？你把他们都叫回来吧！”

缘德禅师见他口气软了，就回答说：“寺院里有规矩，集会时都敲鼓，听到鼓声，他们就会回来啦。”缘德禅师用手指了指前方的一个大鼓，又说道：“看见那个鼓了吗，你自己去敲吧！”

曹翰走向前去，拿起鼓槌，使劲地敲了起来。鼓声很大，却不见一个和尚回来，曹翰感到很奇怪，问道：“我已经敲响了鼓，为什么没有一个人回来呀？”

缘德说：“听你敲的鼓声，凶狠而不慈善，透着一股杀气，所以他们听到鼓声也不敢回来。”说完，他起身将曹翰手中的鼓槌拿了过来，在鼓上轻轻地敲了几下。那声音

细柔和善,没过多久,躲藏起来的和尚都陆续回来了。

心灵感悟:为人要做一个心胸磊落、正气凛然的人,这样的人才会受到别人的尊重。

◆ 佛祖与弟子

世人对佛祖的尊崇,曾经引起一位弟子的不满。一次,这名弟子竟然当着释迦牟尼的面辱骂他。

可是,不管他骂得多么难听,佛祖都不言语,没有理他。当他骂累了,佛祖就问他:“如果有人想送礼物给对方,对方不肯接受,那么,这份礼物该给谁呢?”

“当然应该还给送礼的人哪。”弟子不假思索地回答。

佛祖接着又说:“是啊,就像现在,你把我骂得一文不值,但是如果我不接受的话,这些责难又该给谁呢?”

弟子无言以对,顿时感到自己的浅薄与无知。他马上向佛祖道歉,请求他的原谅,并且发誓以后再也不诽谤他人了。

心灵感悟:无论做什么事,你的成功都会遭致一些人的诽谤。聪明的人通常保持沉默。谣言没有生根发芽的土壤,就会不攻自破。

◆ 巨蟒与豹子

在一个原始森林里,一只巨蟒和一头豹子同时盯上了一只羚羊。豹子看着巨蟒,巨蟒看着豹子,各自打着各自的“算盘”。

豹子想:如果我要吃到羚羊,必须首先消灭巨蟒。巨蟒想:如果我要吃到羚羊,必须首先消灭豹子。于是几乎在同一时刻,豹子扑向了巨蟒,巨蟒扑向了豹子。

于是它们撕咬在一起,豹子咬着巨蟒的脖颈想:如果我不下力气咬,我就会被巨蟒缠死。巨蟒缠着豹子的身干想:如果不下力气死缠,我就会被豹子咬死。于是双方都死命地用着力气。羚羊看到了这一切,竟然安详地踱着步子走了,而豹子与巨蟒则双双倒地,不分胜负,它们全然没有顾及到羚羊的离开。

猎人看到了这一场争斗,无限感慨地说:“如果两者同时扑向猎物,而不是扑向对方,然后平分食物,两者都不会死;如果两者同时走开,一起放弃猎物,两者都不会死;如果两者中一方走开,另一方扑向猎物,两者都不会死;如果两者在意识到问题的严重性时互相松开,两者也都不会死。它们的悲哀就在于把本该具备的谦让转化成了你死我活的争斗。”

心灵感悟：只有共同把蛋糕做大，才能分得更多的食物。人与人之间本该多一些宽容和谦让，但却在互不相让中争得你死我活，实在是人世的悲哀。

◆ 一块金币

第一次世界大战结束后，一群法国士兵回到他们的家乡小镇上。

他们中的很多人都生活得不错，只有利比家要糟一些。为了保持彼此间的友谊，大家每年都要在谷冉丁家聚会一次。

一年一度的聚会又到了。在宴席上，大家尽情地饮酒，放声谈笑，只有利比郁郁寡欢。望着这一桌丰盛的酒菜，利比想到了自己的妻儿，他们此时正忍受着饥饿的煎熬。想到这，泪不知不觉地流了出来。

这时谷冉丁从口袋里掏出了一块大金币，将它递给客人们欣赏，战友们互相传看，整个客厅里充满了欢乐的气氛。

可是，散席时，谷冉丁却发现那块金币不见了。战友们都说没有拿。为了证明自己的清白，其中一位建议翻衣兜，他也这样做了。一时大家都争先恐后仿效起来，最后只剩下利比没有翻衣兜了。他涨红了脸，两只手不自然地垂在身边，想要遮掩什么。一双双犀利、鄙视的眼似乎要把他生吞活剥。

“看他那遮遮掩掩的样子，金币一定是他偷的，利比是贼！”人群中有人喊了起来。

“利比偷了金币，利比是贼。”大家跟着叫嚷。

“利比，翻一下你的衣兜吧！”谷冉丁说。

利比显得更加慌张，他捏紧了口袋：“不……哦！不！”

“要是这样的话，就让他滚！”众人嚷道。

利比走在街上，不断地对自己说：“我是个贼，我，我是个贼啊！”从此利比再也没有参加聚会。

几年后，谷冉丁在修理房屋的时候，从地板缝里发现了那枚金币。他急忙赶到利比家里，向他表示歉意，并问道：“利比！既然你没有拿那块金币，为什么不翻衣兜呢？”

“虽然当时我没有拿那块金币，但是我的口袋里却装满了食物，所以说我还是个贼。”利比说。

心灵感悟：面对生活的困窘，我们也许会做一些违心的事，而这些事一旦做出之后，又会背负一定的心理压力。要想减去这种心理负担，唯有坦坦荡荡地做人。

◆ 乌龟与狼

有一天,狮王突然生病了,动物们知道后都纷纷赶来探望。

狼是马屁大王,它想现在机会来了,于是第一个赶到狮王的洞里,并带来它刚从农夫那里抓来的一只肥胖的母鸡,作为孝敬狮王的礼物。

狮王很高兴,对随后赶到的动物们说:“狼是我朝的第一大忠臣,它对我的孝心、忠心,你们都有目共睹,今后,你们都要向它学习。”

“是,尊敬的大王。”众动物们虽然对狼不满,但慑于狮王的威风,都不敢对狼如何。

“尊敬的狮王,乌龟早就对你有二心,你看,到现在它还没来看你呢!”狼开始搬弄是非。但这句话被刚刚赶到的乌龟听到了,狮子立即对乌龟怒吼起来。

“尊敬的大王,我之所以来迟了,是因为我听到你生病的消息后,便急着四处寻医问药,想找到一个良方为你治病。”乌龟为自己辩解道。

“这么说你倒是对我最忠心的人,快把良方献出来。”狮子转怒为喜。

“大王,这是我从人类那里得来的一个秘方,告诉我的人据说还是华佗的后代呢。”乌龟说。

“快,快献出来。”狮王乐得手舞足蹈。

“秘方里说要治好大王的病,就必须剥下一匹狼的皮,趁皮还热乎乎的时候,包住你的身体,大王的病立刻就会好起来。”

狼立刻被捉住,活剥了皮。

心灵感悟:心怀恶念的人,常想着对别人使圈套,却不明白,总有一天,自己会落入别人的网中。因此,千万不要用伤害他人的方式,来换取自身的利益。这是最愚蠢的办法。

◆ 国王的老鹰

有一天,国王到森林中去打猎,许多文官武将跟随其后,在他们身后还有一群带着猎犬的仆人,他们希望能够满载而归。

国王的手腕上站着一只强悍威武的老鹰,这只老鹰被训练出来专门打猎。只要国王一声令下,它就会飞向云端,向下四处寻找猎物。如果碰巧发现鹿或是兔子,它就会快速地扑上去,将其擒住。

这天,国王的运气并不好,他与大家走散了,天气又很热,国王觉得十分口渴。他希望能够看到清凉的泉水,但是,炎热的夏日早已将山溪烤干了,老鹰也在上空无奈地

快去多穿件衣服。”

小和尚感激涕零,回去后告诉其他的师兄弟。

从此以后,再也没有人夜里越墙出去闲逛了。

心灵感悟:宽容理解能缩短人与人之间的距离。一个宽容的人,到处可以契机应缘,和谐圆满,微笑着对待人生。

◆ 欧玛尔的修炼

欧玛尔是英国最著名的剑手,也是英国历史上惟一一位留名至今的剑手。当年,他有一个敌手,两人势均力敌,斗了将近三十年不分胜负。有一次,两人决斗。欧玛尔一直占上风,很快就将敌手从马上打到了马下,欧玛尔持剑跳到他身上,一剑就可以置他于死地。

但这时,敌手却做了一件让全场都惊讶的事——向欧玛尔脸上吐了一口唾沫。谁都以为欧玛尔肯定会一剑杀了敌手,但出乎意料的是,欧玛尔停住了,并对敌手说:“我们明天再打。”敌手糊涂了,在场的所有人都都糊涂了。

欧玛尔事后解释说:“从我这一生开始,我就在不断地修炼自己,让自己心平气和,尤其是在比赛当中,更不让自己带有一点怒气,所以我才能常胜不败。在那一刻我确实动了怒气,但如果我一剑杀死他,那么我就再也找不到胜利的感觉了。所以,我要等我的怒气消了再比。”

这场争斗再也没有进行,因为那个敌手从此变成了他的学生,他也想学会不带任何怒气作战。

心灵感悟:永远不要被自己的情绪所左右。因为忍耐不仅是一种神奇的力量,也是一种卓越的品质。

◆ 鬼魂和上帝

一个鬼魂被判要下地狱,他对这个判决不服,这是有原因的:在阳世间,他活得多好,健康、美貌、金钱、荣誉……他样样都有,为什么偏偏死去了,却要受折磨:地狱的阴暗、潮湿、饥饿……这个鬼魂将自己的不满告诉了上帝,并要求去天堂。

上帝笑一笑,问:“你要求进天堂,凭什么呢?”鬼魂于是把阳世间他所拥有的一切都说了出来,之后他反问道:“所有这些,难道不足以使我去天堂吗?”说完后,他得意地笑了。

上帝对此并不生气,他平静地说道:“难道你不知道你没有‘允许进入天堂’最重

要的一种东西吗？”

“你已经看到了，我拥有很多东西，完全有资格进入天堂。”鬼魂笑着说道。

面对这个不知羞耻的鬼魂，上帝有点儿不耐烦了，他便直接对他说：“你曾经抛弃了一种最重要的东西，难道你不记得了吗？在人生渡口上，你抛弃了一个人生的背囊，是不是？”

鬼魂想起来了：年轻时，有一次乘船过海，遇上了大风浪，小船险象环生。老艄公让他抛弃一样东西。他想来想去，美貌、金钱、荣誉……他舍不得，最后，他把“诚信”抛弃了。

鬼魂不服：“不能因为这个就让我进入可怕的地狱。我还是有资格进天堂的。”

上帝变得很严肃：“那之后你做了些什么？”鬼魂回想着：那次他回家后，答应妻子永远不背叛她，答应母亲要好好照顾她，答应朋友要一起做一番事业。后来，后来……他回想着，自己在外有了情人；母亲劝告他，他就再也不管他的母亲了，他不允许母亲破坏他的“幸福”；他和朋友做生意，最后却把朋友的那一份也吞掉了，并且把他送入了监牢……

上帝打断他：“看到了吗？丢掉诚信以后，你做了多少背信弃义的勾当。天堂是圣洁的，怎么能让你这种鬼魂进去呢？”

鬼魂沉默了，他不是无所不有，而是一无所有，亲情、友情、爱情……统统随诚信而去。上帝看了看他，说道：“下地狱去吧！那里才是你该去的地方。”

心理感悟：诚信是一个人做人的准则，失去了诚信，也就会失去一切。

◆ 煮熟的花籽

一位贤明的国王，决定从王国的众多孩子中挑选一个，培养成自己的大臣。

国王的方法很独特，他给每个孩子发一些花种，并宣布谁能培育出最美丽的花朵，那么谁就能够成为丞相。

孩子们得到种子后，开始了精心地培育，从早到晚浇水、施肥、松土，谁都希望自己能成为一位幸运者。

有一个出身贫穷的小男孩也分到了一些花种，虽然尽心尽力地培育，但是花盆里的种子始终没有发芽。

最后，比赛的日子到了。富人家的孩子穿着漂亮衣服走上街头，他们捧着盛开的鲜花，盼望国王的垂青。国王乘着马车缓缓地巡视在花海里，但是，面对着朵朵争奇斗艳的鲜花，他一点都不兴奋，直到他看到那个捧着空花盆的小男孩儿，脸上才露出微笑。

当然，小男孩儿成了最后的幸运儿。因为国王发的花种全部是煮过的，根本就不能够发芽开花。

心灵感悟：诚实就如埋藏在泥土里面的果实，谎言犹如枝头上妖艳的花朵。虽然谎言能给人暂时的美感，但它的枯萎是不可避免的，而诚实会在那里生根发芽。

◆ 遗失的公文包

一个富有却很吝啬的人不幸将自己装有50万现金的公文包丢失了。他怎么找也找不见，着急的要命，于是，只好报警，并声称谁要拾到公文包并交还给他，他将奖给这个人5万元现金。

不久，便有人将公文包送到警察局，富人见到自己的公文包失而复得，心中又生悔意，不想付酬金给拾到公文包的人。因此便对警察谎称说：“包内应有55万现金，而现在只有50万！”

警察见包外密码锁并没有被开启的现象，其他地方也没有被破坏的痕迹，便对失主说：“你真的确定你的包内是55万元现金？”

吝啬的富人毫不犹豫地答道：“的确是。”

警察于是说道：“如此说来，这个包原来不是你的，因为这里面只有50万。你还是先回去等消息吧。按照规定，如果六个月内，这个包无人认领的话，它就将归属于捡到它的那个人。”

心灵感悟：失去了财富，还可以再拥有；但是失去了诚信，便失去了一切。诚信是人际交往的基础。

◆ 西山羊与东山羊

森林中有一条河流，河水湍急，不停地打着旋涡，奔向远方。河上有一座独木桥，窄得每次只能容一只羊经过。

某日，东山上的羊想到西山上去采草莓，而西山的羊想到东山上去采橡果，结果两只羊同时上了桥，到了桥中心，彼此挡住了，谁也走不过去。

东山的羊见僵持的时间已很长了，而西山的羊照样没有退让的意思，便冷冷地说道：“喂，你的眼睛是不是长在屁股上了，没见我要去西山吗？”

“我看你是干脆连眼睛都没长吧，要不，怎么会挡我的道？”西山的羊反唇相讥。

“你让还是不让？不让开，我就闯。”东山的羊摇了一下头，那意思是：看到没有，我的犄角就像两把利剑，它正想尝尝你的一身肥肉是否鲜美呢。

“哼，跟我斗，没门！”西山的羊仰天长咩一声，便低头用犄角去顶东山的羊。

“好小子，我看你是不想活了。”东山的羊边骂边低头迎上西山的羊。

“咔”，这是两只羊的犄角相互碰撞的声音。

“扑通”，这是两只羊失足同时落入河水中的声音。

森林里安静下来，两只羊跌入河心以后淹死了，尸体很快就被河水冲走了。

心灵感悟：谦让是一种美德。你若处处争强好胜，便会处处碰壁。不懂得谦让所带来的恶果，有时是当事者自己都难以预料到的，当恶果发生时，你只能在上帝那里忏悔了。

◆ 圣人和罪人

镇上有一个荒淫的富人死了。镇上的人都为他哀悼，并将他的棺材送到了墓地。当他的棺材被放进坟墓时，周围一片哭声。据镇上年老的居民回忆，教士和圣人死去时，人们也都没有这么悲伤。

第二天镇上的另一个富人死了。他的性格和生活方式与前一个富人完全相反。他节俭禁欲，一生对宗教都很虔诚，只吃干面包和萝卜，成天在研究室学习法典。可是，他死后，他的葬礼冷冷清清，除了他的家人外，没有人为他哀悼。

一个陌生人来到镇上，对此感到很迷惑，就问道：“请向我解释这种奇怪的行为吧。你们为什么尊敬一个无耻的人，而忽略一个圣人呢？”

一个镇上的居民回答说：“昨天下葬的那个富人，虽然是个色鬼和酒鬼，但他却时刻施恩于全镇。他喜欢生活中的一切好东西，性格随和开朗。镇上的每一个人都是他的受益者。他向一个人买酒，向另一个人买鸡，向第三个人买鹅，向第四个人买奶酪。他出手还十分大方。这就是我们每个人为什么都想念他，悼念他。而那个整天吃面包和萝卜的富人又有什么用呢？没人能从他身上赚到一文钱。相信我吧，不会有人想念他！”

心灵感悟：当别人遇到困难时，我们不能置之不理，应该积极地伸出援助之手。做一个乐善好施的人吧，这样，人们将会永远记住你。

◆ 神奇的泥土

以色列的犹太人想送一个礼物给国王。经过反复讨论之后，他们决定让纳胡姆去送礼物，因为他经历了许多神奇的事。他们把一个装满了珍珠和宝石的口袋交给了他。

路上，他在一家小客店住宿。在他睡着的时候，店主人将他的宝石都偷走了，然后往他的口袋塞满了泥土。

第二天早上,纳胡姆发现了,他说:“这也是出于好意!”

当纳胡姆到达目的地的时候,他打开礼物,大家都看到里面装满了泥土。

国王大叫:“犹太人在戏弄我!”于是下令把纳胡姆处死。

“这也是出于好意!”纳胡姆再一次说道。

这时,先知以利亚装扮成国王的大臣出现了,说:“这也许是他们的旅长亚伯拉罕的泥土。当他把泥土扔向敌人,泥土都变成了剑;当他扔向草根,草根都变成了箭。”

当时国王还有一个省没有征服。于是他的士兵把这些泥土扔向敌人,很快敌人就被打败了。

国王十分高兴,他让人把纳胡姆带到皇家宝库里。在那里,他得到了很多的宝石和珍珠,满载着荣誉回家了。

当他来到从前经过的那家小客店时,人们问他:“你给国王送去了什么,他奖赏你这样高的荣誉?”

纳胡姆回答说:“我给他带去的就是从这里拿走的东西。”

于是,店主人带了一些泥土给国王,说:“不久以前送给你的泥土是属于我们的。”

国王让人检查店主带来的泥土,发现没有一点魔力,就把店主处死了。

智慧箴言:为人不要太贪婪,贪得无厌的人,结局是可悲的。

◆ 沉默的力量

代表以色列航空公司的三个犹太商人来和美国一家公司谈判。会议从早上8点开始,进行了两个半小时。美国代表以大量的资料淹没了以色列代表。他们用图表解说,电脑计算,屏幕显示,以各种数据资料来回答对方提出的报价。而在整个过程中,以色列代表一句话也没说,只是静静地坐在一旁。

终于,美国代表关掉了机器,开了灯,充满信心地问以色列代表:“你们觉得怎么样?”其中一位以色列代表面带微笑地说:“我们看不懂。”美国代表的脸色霎时变得惨白,“你说看不懂是什么意思?有哪些地方看不懂?”另一位以色列代表也面带微笑地说:“都不懂。”美国代表对此非常惊恐:“从哪里开始不懂?”第三位以色列代表以同样的方式慢慢答道:“当你将会议室的灯关了之后。”美国代表顿感头脑发胀,他将背靠在一旁,喘着气问:“既然是这样,那你们希望怎样做?”以色列代表同时回答:“我们希望您将刚才的介绍重复一遍。”美国代表的头好像要炸开了,谁有精力再将秩序混乱,而又长达两个半小时的介绍重新来过?美国公司终于不惜代价只求达成协议。

智慧箴言:在某些时候,沉默比什么话术都有效。沉默就是力量。

◆ 一对冤家

在一个小城的西头,住着全城最有名的法官——加里曼;在城的东头,住着全城最有名的律师——理查得。他们是一对冤家对头。

每当城里有什么案子,总是加里曼负责审判,理查得负责为人辩护。两人向来都是针锋相对,你一言我一语,谁也不会让步。时间一长,两人由于工作上的冲突逐渐演变成个人的恩怨,最后竟成了互不相容的仇敌。

在乡下,加里曼和理查得都有土地,而且挨在了一起,纠纷不断。两人在城里又都有店铺,加里曼开的是棺材铺,专门做死人的生意。而理查得开的是药店,打着救人性命的旗号。两个人就如同前世的冤家,在今世又重逢。

有一天,一艘商船从这里路过。从船上传出这样一个消息,说在离这里九天路程的一个孤岛上,发现了一种新的树木,如果用它来做棺材,死人的尸体永不腐烂,而且面色红润,栩栩如生;如果把它做成药材给病人服用,能够使人起死回生。

加里曼和理查得都听说了这个消息,他俩都怕对方抢占了先机,纷纷赶往码头,准备出海去买这种树。结果两人几乎在同一时刻赶到了码头。然而,仇人相见,分外眼红,他们说什么也不肯坐在一条船上,两个人便坐在码头上“打起了”心理战,盼望着把对方耗走。

就这样,从日出等到日落,两个人都不肯离开码头。而且都吩咐仆人回家取来吃的、穿的,甚至让他们拿来了被褥,准备在夜里继续开战。

从日落又等到日出,两个人又整整相持了一个晚上。眼看着码头上出海的船只越来越少,最后码头上只剩下一只小船还未出海,两人对望了一眼,无奈地登上这只小船。

加里曼坐在船尾,理查得坐在船头,他们谁也不理谁。

小船起航了,向那个神秘的小岛驶去。小船行驶到第三天,海上起了大风暴,狂风裹着巨浪向小船袭来。

小船哪能抵挡住这样猛烈的袭击,眼看就要倾覆了。

这时,加里曼问船尾的水手,船的哪一头先沉,那里的水手告诉他,船头先沉。

加里曼高兴地说:“如果能够看到我的仇人比我先死,我就不后悔出这趟海。”

而此刻,理查得也问水手,船的哪一头先沉,水手回答说,是船尾。

理查得兴奋地说:“我将看到我的仇人比我先死,死亡对我来说就没有什么痛苦了。”

两个人正说着,一个巨浪打来,小船骤然翻了过来,理查得和加里曼双双落入汪洋大海之中。

心灵感悟:俗话说,“退一步海阔天空”,当你被仇恨包围的时候,多想想这句话吧,对别人付出你的宽容,这样,你将会得到很多东西。

◆ 阎王断案

一天,阴曹地府里押进了三个鬼魂,他们生前分别是妓女、小偷和医生。

阎王先问妓女在阳世是干什么的。妓女回答:“我专门收容一些无家可归的男人,让其也能享受夫妻生活的乐趣。”

“不错,应有好报应。”阎王笑着点了点头。

于是他让判官把她降生到富贵人家。

轮到小偷了,他不慌不忙地说道:“我在阳世专门替别人拿东西。有人东西没藏好,我把它捡回来;有人口袋太重,拿不动,我就替他分些来;有的人家里贵重东西太多,我怕他不能保管好,就把它们转移到我家,好好保藏起来。”

“不错,你确实是在助人为乐,理当增寿三纪,享年百岁。”阎王高兴地说。

“大王你被骗了,他俩在人间做的都是害人的事……”医生在一旁忍不住开口道。

阎王大怒,一拍惊堂木:“我怎么会上当呢,对了,你还没有告诉,你是干什么的?”

“要说好人,非我莫属,我治病救人,把临死的人都精心治好……”医生理直气壮地说。

“你给我闭嘴,难怪我派小鬼抓不到人,原来都是因为你的缘故。来人,将他打入十八层地狱,永世不得翻身!”

心灵感悟:要时刻保持一个清醒的头脑,除了不被花言巧语迷惑外,同时也要防止自己成为受害者。

◆ 真实的谎言

一位瞎眼的乞丐,每天带着一个小女孩站在街角,向来往的路人乞讨。

有位老妇人每天经过时,总会在乞丐的破碗中丢下几个铜板,时间一长,也和这对父女熟络起来。

老妇人有一天停了下来,和小女孩搭讪:“可爱的女孩,旁边这位是你的父亲吗?”

“是的,夫人。”小女孩答道。

“真是可怜,他看不见吗?”老妇人怜悯道。

“是的,夫人,我父亲是个瞎子。”小女孩回答。

“唉,命运真是捉弄人,你父亲的眼睛是什么时候瞎的?”老妇人继续问。

“每天早上九点整。”小女孩天真地回答。

心灵感悟:谎言瞒得了一时,却瞒不了一世,它总有被揭穿的一天。

◆威灵顿小站

一个世纪以前,南非有一个很偏僻的地方,叫做威灵顿。为了使这里交通不便的状况得以改变,铁路局找到了当地一位农场主——他几乎拥有铁路线路途经该地的所有土地权。

农场主却坚决不肯把地卖掉。他说,这片土地是祖上留传下来的,他要将这片土地继续传给他的子孙。因为这份固执的理由,人们都无法说服他。

一天,他的小儿子突然对他说:“爸爸,我不明白,难道我们的祖先一生下来就会有这片土地吗?难道这片土地不是上帝赐给我们的吗?”

“当然是,我的孩子。”

“那么,如果现在上帝为了更多人的利益要将这片土地的一小部分收回去,我们有什么理由不还给他呢?”

农场主有点生气了:“但是,现在并不是上帝要收回这片土地。”

“可是《圣经》上说,上帝的旨意奉行在人间如同奉行在天上。”

农场主望着孩子光洁的小脸,怔住了。他不知把《圣经》背了多少遍,却从不曾想过能够这样的解释。

他找到铁路局,把铁路线路所需要的全部土地无偿地献了出来。作为回报,铁路当局也规定,途经该站的任何等级的客车都必须在这个站稍作停靠。威灵顿小站也因此声名斐然,被称为“上帝的小站”。

心灵感悟:为了多数人的利益而舍弃个人利益的人,人们永远不会忘记他。

◆平均标准

有一个国王,他有一张漂亮的金床,非常珍贵,上面镶嵌着数千粒钻石。每当皇宫来了客人,他都用这张床来招待他们,但他有一个特定的态度:客人躺上去后必须与这张床正合适,如果客人太高了,就要将他切掉些来适合它的床。当然,这张床非常贵重,不能把它做任何改动,但客人必须按床的大小来削切或拉长,就如同床不是为人而存在,而是人为那张床存在!

要找到一个适合这张床的人是十分困难的事情,几乎是不可能的,因为根本就不存在平均标准的人,平均标准的人是人们虚构的。而这张床正是根据这个平均标准做的,国王是一个数学家,他将首都全体市民的身高做了一个测量,然后将总数除以市民的人数,他便得出了一个平均值,根据这个平均值做出了这张床。首都有小孩、年轻人、老人、侏儒、巨人,但他们的身高都不同于平均值,在整个首都找不出一个合乎平均

值的人,平均值的人是一种虚构。

因此,不管什么样的人作为国王的客人都要遇到麻烦。如果他比床短,国王就会让大力士将客人拉成与床一样长。当然,没有一个客人能够活着回去,但那不是国王的错,他是带着世界上最好的意图做每一件事的!

心灵感悟:做任何事情都不能以一个固定的模式去套,套的结果肯定不能让人满意,因为人和事都是有很大差别的。

◆ 从天而降的天使

一位牧师做了一场精彩的讲道,末了他以肯定自我的价值作为结尾,强调每个人都是从天而降的天使,都受到了上帝的眷顾。活在这个世上,每个人都要善用上帝给予的独特恩赐,去发挥自己最大的能力。

然而,有个人却对牧师的这种说法表示不服,他当众站了起来,指着令自己不满意的扁塌鼻子,道:“如果像你所说,人是从天而降的天使,请问有容貌是塌鼻子的完美天使吗?”

这时,一位嫌自己腿短的女子也起身表示同样的意见:“我认为没有哪个天使是腿短的。”

“上帝的创造是完美的,而你们俩人也确定是从天而降的天使,只是——”牧师轻松而自信地回答。

“你降到地上时,让鼻子先着地罢了。”他指了指那名塌鼻子的朋友。

“而你,虽是用脚着地,但在降落的过程中,忘了把降落伞打开。”牧师又指着那位嫌自己腿太短的女子说。

心灵感悟:当受到别人质疑的时候,幽默性的回答不失为最佳的处理方式。

◆ 大帝与少校

亚历山大大帝骑马旅行到俄国西部。

一天,他来到一个乡村小镇,为了能够多了解一些民间的情况,他决定改为步行。当他穿着布衣走了一段路程时,感到有些疲惫,于是便向别人打听客栈的位置。

亚历山大无意中看见有个军人站在路口,于是他走上去问道:“你好,朋友,能告诉我去客栈怎么走吗?”

那军人叼着一只大烟斗,扭了一下高傲的头,将眼前这个身着布衣的旅行者上下打量了一番,傲慢地答道:“朝右走!”

“谢谢！你能告诉我客栈离这还有多远吗？”大帝又问道。

“一英里。”那军人语气生硬地答道，并瞥了一眼身旁的陌生人。

大帝抽身道别刚走出几步又停住了，回来微笑着说：“请原谅，我还想问你一个问题。要是可以问的话，请问你的军衔是什么？”

“猜嘛。”军人猛吸了一口烟说。

“中尉？”大帝笑着说道。

军人摇了摇头，让他继续猜。

“上尉？”

“还要高些。”军人高昂着头说道。

“那么，你是少校？”

“是的！”他高傲地回答。于是，大帝敬佩地向他敬了礼。

“如果你不介意，请问你是什么官？”少校神气十足地说道。

“你猜！”大帝乐呵呵地回答。

“中尉？”

“不是。”大帝摇头说。

“上尉？”

“也不是！”

“那么你也是少校？”少校走近仔细看了看说。

“继续猜！”大帝镇静地说。

少校取下烟斗，那副高贵的神气一下子消失了。

“那么，你是部长或将军？”少校用十分尊敬的语气低声说。

大帝摇摇头说：“不是，不过你快猜着了。”

少校看了看大帝，结结巴巴地说：“殿下……殿下是陆军元帅吗？”

“我的少校，再猜一次吧！”大帝说。

“皇帝陛下！”少校的烟斗从手中一下掉到了地上，猛地跪在大帝面前，忙不迭地喊道：“陛下，饶恕我！陛下，饶恕我！”

“朋友，你并没有做错什么，为什么要让我饶你呢？”大帝笑着说，“你没伤害我，我向你问路，你告诉了我，我还应该谢谢你呢！”

心灵感悟：不要老在别人面前炫耀你的成就与地位，要知道，山外有山，人外有人，比你高的人还有很多。

◆三个和尚

三个和尚在一座破落的庙宇里相遇。

“为什么这个庙一片荒废凄凉呢？”甲和尚问道。

“一定是和尚不虔诚,得罪了神灵。”乙和尚说。

“一定是和尚不勤劳,才使得庙宇这么破落。”丙和尚说。

“一定是和尚不敬谨,所以信徒不多。”甲和尚也发表了看法。

三人你一言我一语,讨论了很久。最后他们决定留在这儿发挥各自的才能,看能不能使这座庙宇变得兴旺起来。

于是甲和尚出门化缘招呼,乙和尚专心诵经礼佛,丙和尚天天辛勤打扫。

没过多久这座庙宇香火渐盛,朝拜的信徒络绎不绝,庙宇渐渐变得兴旺起来。

一天晚上,三个和尚无事闲聊。

“都是因为我四处化缘,所以庙里才会来这么多信徒。”甲和尚说。

“都是因为我虚心礼佛,所以才会使菩萨显灵。”乙和尚说。

“都是因为我勤加整理,所以庙宇才能够给人一种全新的感觉。”丙和尚说。

从此,三个和尚不再打理庙里的事情,他们开始为此事日夜争论不休。这座庙宇又渐渐的破落了。

在他们分道扬镳的那一天,他们终于找出了这个庙宇荒废的原因:既不是和尚不虔诚,也不是和尚不勤劳,更不是和尚不敬谨,而是和尚不和睦。

启示:“家和万事兴”,在家庭中是这样,在团队中也是如此。只有互相帮助、和睦相处,才能出色地完成每一项工作。

◆ 批评对象

有天黄昏,一个骑马赶路的男人来到了路边的旅店。

午夜,人们都已进入梦乡,一个小偷趁此机会把马偷走了。

第二天早上,旅行者醒来,发现自己的马被人偷了,他感到非常痛惜。

这时,房客们走来,站在他四周议论起来。

“你怎么这么笨呢,把马拴在马棚外面,能不被偷走吗?”

“更笨的是,你不曾捆扎一下马腿。”

“骑着马去海边,本身就是一件非常愚蠢的事。”

“只有懒汉和腿脚不麻利的人才备有马呢。”

旅行者感到非常迷惑,终于叫了起来:“朋友们,你们为什么一个接一个数落我呢,难道就因为我的马被偷了?可奇怪的是,对于盗马贼,你们怎么不加一句谴责呢!”

启示:批评时要分清对象,对象明了,才能够取得令人满意的效果。

◆ 5 美元改变命运

乔伊斯在美国的律师事务所刚开业时,连买一台复印机的钱都没有。移民潮一浪接一浪涌进美国时,他接了很多移民的案子,经常在半夜的时候被唤到移民局的拘留所领人。他开一辆破旧的车,在小镇间奔波。经过多年的努力,他的事业得到了很大的发展,业务扩大了,处处受到礼遇。

人有不测风云,一念之差,乔伊斯将资产投资股票几乎亏尽——更不巧的是,岁末年初,移民法又再次修改,职业移民名额削减,顿时门庭冷落,几乎快要关门了。

正在此时,乔伊斯收到了一封信,是一家公司的总裁写给他的,信中说:愿意将公司 30% 的股权转让给他,并聘他为公司和其他两家分公司的终身法人代理。看完信后,他又惊又喜,不敢相信这是真的。

乔伊斯带着疑惑找上门去。

总裁是个 40 岁开外的波兰裔中年人,见到他后,笑着问道:“还记得我吗?”

乔伊斯摇摇头,总裁微微一笑,从办公桌的大抽屉里拿出一张很皱的 5 美元汇票,上面夹的名片印着乔伊斯律师的电话、地址。对于这件事,他实在想不起来了。

总裁看了看他,缓缓地说道:“10 年前,在移民局,我在排队办理工卡,当时人很多,我们在那里拥挤和争吵。当轮到我的时候,移民局已经快关门了。当时,我不知道申请工卡的费用涨了 5 美元,移民局不收个人支票,我身上没带钱,如果我再拿不到工卡,雇主就不会雇我了。就在这个紧急关头,你从身后递了 5 美元上来,我要你把地址留下,以后好还钱给你,你就给了我这张名片。”

乔伊斯也慢慢想起了这件事,但是仍将信将疑地问:“后来呢?”

总裁继续道:“后来我就在这家公司工作,很快我就发明了两个专利。我到公司上班后的第一天就想把这张汇票寄出,但是,我却一直没这么做。我一个人来到美国闯天下,经历了许多冷遇和磨难。这 5 美元改变了我对人生的态度,所以,这张汇票是不能这么随随便便就寄出去的……”

乔伊斯做梦也没有想到,多年前的小小善举竟然获得了这样的回报,仅仅 5 美元就把两个人的命运改变了。

心灵感悟:成功的人都把帮助别人当做一种习惯。因为,他善于帮助别人,乐于助人,习惯于帮助别人,一旦他有需求的时候,别人也会主动来帮助他。

◆ 鹅与蠢女人

门采尔长得又丑又矮,当他发现有人嘲笑他的时候,他会非常恼怒。

一次,门采尔正坐在饭馆里,进来了三个外国人,两位先生和一位女士,他们坐在旁边的一张桌子上。画家抬起头一看,发现那位女士正向两个同伴小声嘀咕着什么,而且那三个人盯着画家看了一阵,便欢快地笑了起来。

门采尔的脸涨得通红,但他一句话也没说,而是取出速写本,仔细地坐在那儿画画。他一边画着一边不时地朝那位女士望去,使那位女士感到手足无措。她觉得她刚才嘲笑过的邻座的这个怪人正在给她画像,浑身感到不自在。

门采尔并没有被她的目光干扰,仍旧认真地继续画他的画。突然,其中一个男士朝他走了过来,不满地说道:“先生,我不允许您画这位女士。”

“你弄错了吧,这怎么会是一位女士呢?”门采尔平静地说道,并且把速写本递给他看。那位先生看了看,说了一声对不起,便回到同伴那里去了。原来门采尔画的是一只昂头高歌的肥鹅。

那个男人可能并不知道,“鹅”在德语中的意思作“蠢女人”解,是骂人的话。

心灵感悟:嘲笑别人的人同样也会遭到别人的羞辱。

◆富翁的画像

有一位青年画家,住在一间狭小的房子里,靠给人画像为生。

一天,一个富人从那里经过,见他画的画非常逼真,便让他为自己画一幅画像。双方约好酬劳是一万元。

一个星期后,像画好了,富人到年轻画家那里取画。富人欺他年轻又未成名,想撕毁约定,他心想:“画中的人像是我,如果我不买这幅画的话,那么绝没有人会买。我为什么要花那么多钱来买下它呢?”于是富人赖账,说这幅画他只能出三千元。青年画家愣住了,他想不到富翁竟是一个不守信用的人,画家没有退缩,跟他据理力争,要求富人遵守约定。

“别再说废话了,这幅画我只能出三千元。”富人说,“我最后再问你一次,三千元,卖不卖?”

青年画家知道富人故意赖账,心中非常愤怒,他坚定地说:“不卖!我宁可把这幅画留下来,也不愿受你的侮辱。将来我一定会要你为今天的失信付出十倍的代价!”

富人大摇大摆地走了。经过这件事后,画家从这个地方搬了出去。他重新拜师学艺,经过几年的努力,终于闯出了一片天地,成了一位知名的画家。

这一天,富人的几个朋友到他家做客,跟他谈起了一件怪事:“这些天我们去参观一位成名艺术家的画展,其中有一幅画标价十万,画中的人物跟你长得一模一样。更让人奇怪的是,这幅画的标题竟然是‘贼’!”

富人也不明白为什么会这样,他沉思了许久,猛然想起了从前那幅他没买的画像……

最后,富人找到了那位画家,花了十万元买回了自己的人像画。

心灵感悟:答应了别人的事,就一定要办到。失信于人的最不明智的做法,总有一天,它会让你付出代价的。

◆“高昂的学费”

有位在政党里崭露头角的候选人,去一位政界要人那里学习他政治上取得成功的经验,以及如何获得选票。

这位政界要人向他提出了一个条件,他说:“你打断一次我说话,就得付5美元。”

“好的,我答应你。”候选人说。

政客看了看他,问道:“那什么时候开始?”

“现在,马上可以开始。”

“很好。第一条是,当你听到诋毁或者污蔑自己的话时,一定不要生气,时时刻刻都得注意这一点。”

“噢,我相信我能做到。无论别人怎样说我,我都不会生气。我不会在意别人说的话。”

“很好,这就是我经验的第一条。但是,说句实话,我是不愿意你这样一个不道德的流氓当选……”

“先生,你怎么能……”

“你打断了我说的话,付5美元。”

“哦!啊!这只是一个教训,对吗?”

“哦,是的,这是一个教训。但是,事实上我也是这么认为的……”

“你怎么能这么说……”

“付5美元。”

“哦!啊!这又是一个教训。你的10美元赚得也太轻松了。”他气急败坏地说。

“没错,10美元。你得先把钱付给我,然后我们才能够接着谈。因为,谁都知道,你是不讲信用和赖账的‘美名’……”

“你真是太可恶了!”

“再付5美元。”

“啊!又一个教训。噢,我最好试着控制自己的脾气。”

“好,我把前面说过的话收回,当然,我的意思并不是这样。我认为你是一个值得尊敬的人物,因为考虑到你出身在一个低贱的家庭,又有那样一个声名狼藉的父亲……”

“你这个恶棍!”

“请付5美元。”

为了学会自我克制的第一课,这个年轻人为此付出了高昂的学费。

然后,那个政界要人说:“这个问题远不止5美元那么简单。你一定不要忘记,你每一次发火或者你为自己所受的侮辱而生气时,至少会因此而失去一张选票。对你来说,选票可比银行的钞票值钱得多。”

心灵感悟:没有什么比陷入突如其来的怒气中更能造成灾难的了,而习惯性的自我克制能带来平静和财富并免除激烈的争执。

◆ 不以貌取人

著名的房产经纪人爱迪·葛里早年从事房地产推销工作。之后创办了自己的房地产经纪人公司——爱迪·葛里公司。

“客户就在我身边。推销人员应该对每一名潜在的顾客给予足够的重视,因为在当今这个社会里,任何一个企业、一家公司、一个人,都有可能成为某种商品的购买者或某项服务的享受者。”这是爱迪·葛里的肺腑之言。

在他从事房地产推销的这些年,他懂得了一个道理:一名推销员绝对不能事先对潜在客户的外貌作出判断。

爱迪·葛里曾经帮助一位建筑商推销房子。当时这位建筑商投资建造了价值20万美元一套的房子,这种事是前人从未做过的。他现在面临的关键问题是,还没有找到一位确定的买家。在那时,投资建造这么高级的房子是件冒险的事,没有人敢这么干,除非事先有人买。

一天,爱迪·葛里正在等一位顾客,那位建筑商停车跟他打招呼。又过了一会儿,一辆汽车开了过来。从车上下下来一对上了年岁、衣着朴素的夫妇。他们径直朝门口走来。当爱迪·葛里热情地与他们打招呼时,正瞥见那位建筑商摇着头对他打手势,那意思是在说:“不要把时间浪费在他们身上。”

那位推销商见爱迪·葛里没有理他,便生气地离开了。既然建筑商走了,而且房子又是空荡荡的,爱迪·葛里就领他们参观了一下房子。

房子里豪华的设施,使这对夫妇大开了眼界。他们从未见到过这样高级的房子:爱迪·葛里也为自己有机会领这样赏识房子的人参观而表示高兴。

在看完第四浴室后,丈夫对妻子感叹道:“一幢房子有4个浴室,真是不错!”

他们参观了房子的每一角落后,最后来到卧室。

“我想跟你单独聊几分钟,你看可以吗?”丈夫彬彬有礼地问道。

爱迪·葛里微笑着答道:“当然可以。”

然后他们朝厨房走去。

几分钟后,他们出来了,丈夫问道:“爱迪·葛里先生,这房子售价是20万美元,对吗?”

早走过了,要是不嫌弃,就到我家住一晚吧。”

❁❁❁❁:礼貌待人不仅是对他人的尊重,更是自我形象的塑造。礼貌得体的语言可以让你结交很多朋友,而粗俗和无礼只会让你成为孤家寡人。

◆源与流

一天,大臣裴矩进宫面见李世民,针对怎样才能识别奸臣向他建议说:“哪天您和大臣议事时,可以假装发怒来试探一下,那些惧怕您的威严,变化多端,刻意奉承,一味顺从的人便是奸臣;而那些正直坦诚的人会直言不讳,毫不屈从地据理力争。”

李世民听完,严肃地说道:“不能这样做。俗话说:‘臣为水之流体,君为水之源泉’。如果把水源弄脏了却要求水流清洁,这可能吗?身为一国之君,要以至诚治理天下的百姓,要正直诚实。如果我运用狡诈的计策去窥测别人,又怎能指责臣民的不忠诚、不正直呢?”

❁❁❁❁:要想别人真诚地对待你,你首先必须以诚待人。

◆相亲

从前,有两个交情很深的财主,一直保持着密切的往来。后来,两个财主各自有了一个孩子,一个是男孩,另一个是女孩。加之两个小孩年龄相仿,两位财主便结为亲家。

等到两个孩子到了成婚的年龄时,两家老人择良日相亲。这家公子骑在马上,在仆从们的簇拥下缓缓前进,场面十分宏大。当他们进了小姐家的花园时,公子就高坐于马上,在那儿站看,怕有损于身价,不肯下马。而这家的小姐也不肯示弱。只见她在红楼之上和身边的丫环们嬉戏,一点也不见她有下楼迎宾的迹象。

两人就这么僵持了很长时间,谁也不肯让谁,最后弄得不欢而别。

❁❁❁❁:凡事要学会忍让,不为小事而生气,这样,你就会赢得好的人缘。

◆罪与功

苏东坡因自己的诗中涉及到了朝政,被抓进了监狱。到了这种地步,苏东坡没有任何办法,只好任人摆布。狱吏对他态度十分恶劣,经常虐待他。

七年后,苏东坡复调朝廷任职。

一天,苏东坡在路上碰到了当年虐待他的狱吏。狱吏想起当年虐待苏东坡的事,心里十分害怕。苏东坡是个心胸开阔的人,哪会和这种势利小人计较,他依然很客气地上前与他搭话。苏东坡为了让狱吏接受教训,不再为非作歹,就对他讲了一个具有启发性的故事。

“有一条蛇咬死了人,阎王命鬼卒将它的灵魂抓来,宣判死刑。蛇哭着说道:‘我虽然有罪,但也有功,请求您给我一个赎罪的机会。’判官问它有什么功劳,蛇说:‘我肚内有蛇黄,是治病的良药,曾经救活了很多。’判官认为它说得有些道理,于是判蛇无罪,把他放了。

这时,鬼卒又牵来一头牛,说牛用角抵死了人,该判死罪。牛说:‘我肚内有治病的良药——牛黄,救过很多人,请求将功补过。’于是牛也被无罪释放。

最后,鬼卒带上一个人来,说此人犯了命案,应该判处死刑。这个人吓得直哆嗦,颤巍巍地说:‘大人,我也有可以治病的黄,请求将功赎罪,不要杀我。’阎王:‘胡说!蛇黄、牛黄为药,这是每个人都知道的。你一肚子屎尿,有什么黄?’这人赶忙解释说:‘我肚内的黄是惭愧啊!’阎王笑道:‘你算有点良知,今天有了惭愧和惶恐也算不错,滚吧!’

狱吏听后,羞得无地自容。

心理感悟:社会上有很多势利的人,对权贵阿谀奉承,对常人耀武扬威。这样的人迟早会栽跟头,因为平凡的人当中也将会出现不平凡的人。

◆ 诚实的智者

皇帝得了重病,复原的希望非常渺茫。他把大臣召集在一起,对他们说:“我想要知道你们对我的看法。你们认为我是一个怎样的皇帝?你们要对我说实话,不能有丝毫隐瞒。这样,我会赏给你们每人一颗宝石。”

大臣们一个接着一个地走到皇帝的宝座前面,都夸大其词地对皇帝大加赞扬。轮到一位智者时,他对皇帝说:“我宁可不言,因为真理是买不到的。”

“要是这样的话,那我不给你任何报酬,你只管说出你的想法。”皇帝说。

智者看了看皇帝,不慌不忙地说:“陛下,请允许我告诉您我对您的看法:您和我们每个人一样,有着许多的弱点和缺点。您犯的错误导致了很严重的后果:事实上,全国人民因赋税沉重而怨声载道。我认为您为修建宫殿、举办宴会等方面花费太多。”

对于智者的批评,皇帝非常震惊,他陷入了沉思之中。最后,他赏给大臣们每人一颗宝石,同时他任命那个智者为宰相。

次日,那些溜须拍马的人来到皇帝面前,说:“陛下,那个卖给你这些宝石的商人应该被吊死,因为您送给我们的宝石都是假的。”



“这个我知道,不过我要告诉你们的是,那些宝石跟你们的话一样,都是假的。”皇帝回答说。

启示录:诚实是一种可贵的品质,诚实的人会得到领导者的赏识。

◆一条腿

王府里有个厨师的手艺非常好,他最擅长做烤鸭,他做的烤鸭香味扑鼻,深受王府里众人的喜爱,特别是王爷,每餐都离不开他做的烤鸭。不过,这个王爷从来没有给予过厨师任何鼓励,使得厨师整天闷闷不乐。

有一天,王府里来了贵宾,王爷在家里摆上了宴席,点了数道菜,其中一道是王爷最爱吃的烤鸭。

厨师奉命行事,然而,当王爷挟了一条鸭腿给客人后,却找不到另一条鸭腿,他便问身后的厨师说:“怎么只有一条腿啊,还有一条呢?”

“禀王爷,我们府里养的鸭子都只有一条腿!”厨师答道。

王爷感到非常奇怪,但当着客人的面又不好发问。

饭后,王爷便跟着厨师到鸭笼去查个究竟。时值夜晚,鸭子正在睡觉,每只鸭子都只露出一条腿。

“王爷您看,我们府里的鸭子不全都是只有一条腿吗?”厨师指着鸭子说。

王爷听后,便大声拍掌,鸭子听到掌声后被当场惊醒,都站了起来。

“鸭子不全是两条腿吗?”王爷大笑说。

“是啊!但是,只有鼓掌拍手,才会有两条腿呀!”厨师说。

启示录:人在取得成绩的时候,总希望得到别人的肯定和赞美。赞美是催化剂,它能激励人不断向前进。

◆空头支票

日本高官在美国访问的时候,对于美日间存在的问题,总是随口应诺:我们一定会尽自己最大的努力解决这些问题。

日本人认为这是礼节性的搪塞话,是空头支票。

但美国人却对此非常认真,因为口头承诺也是一种契约,日后必然提出具体要求。

日本人多少有些惊讶,只是随便说说嘛,怎么能当真呢。

卡特执政期间,日本方面曾经保证增加9.5%的国防预算,而事后却只增加7.6%,为此曾经激怒了卡特政府。这样的例子举不胜举。日本人根本不知道什么是一

◆奇特的算法

一年,某地出现灾情,当地人让一位老者代表大家到县衙门报告灾情,求减免当年的税收。

到了县衙,县官问老者:“小麦收了几成?”

“五成”

“玉米呢?”

“两成。”

“棉花呢?”

“大约三成吧。”

县官听了,拍着桌子怒喝道:“大胆刁民,有了十成收获还来报灾。你以为本官是那么好骗的吗?”

老者一听,心中暗骂:“真是个混帐糊涂官!”但嘴上却赶紧回答说:“我怎么敢骗您呢,小民活了180岁,也没见过这么严重的灾年啊!”

县官听了,更加生气:“胡说!你怎么会有180岁?”

“大人,我并没有胡说,我大儿子50岁,二儿子30岁,三儿子20岁,我今年80岁,加在一起不就是180岁吗?”长者答道。

县官一听,乐了:“你是不是老糊涂了,哪有你这样算的。”

“可你刚才就是这样算收成的啊!”老者说。

话音刚落,县官止住了笑,他终于明白原来是自己先错了。

●●●●●:人与人之间应该以诚相待,和谐发展。如果你对他人耍手段,那么他也会想办法对付你。

◆加锁的理由

一个热情的乡下人请一个慈善捐赠收集者到家里过夜。客人还没到教堂去做晚祷的时候,主人惊奇地发现他将装钱的小箱子上了锁。主人很气愤,在上面又加了一把锁。

“你往我的箱子上加一把锁干什么?”他感到很奇怪。

“一把锁吗?应该是两把。”

“有一把是我的。”

“你锁它干什么?”

“哦——你知道……我离开家……在陌生人家住……要当心……如果有人从箱

当将军赶到医院时,士兵刚好苏醒过来,将军要将勋章给他戴上时,士兵却摇头不愿接受,“小伙子,这可是全军最高级别的奖赏啊!”将军不解地说。

士兵说:“请把它授给真正的英雄吧!我不配。”

“难道你还不是英雄吗?”将军问。

“将军,实话告诉您,”士兵说:“那天是我不小心被石头绊倒才触响了身边的地雷……”

将军再次感动,为自己拥有如此诚信的士兵。于是,他流着热泪说:“谁说你不是英雄?你受之无愧!如此勇敢地坦白自己难道不是真正的英雄吗?”

不久,士兵安祥地闭上了眼睛。

●●●●●:坦诚需要莫大的勇气,而勇气来自于高贵的品格。这位士兵虽不是战场上的英雄,但却成了道德的楷模。

◆防范两面人

一只狐狸被猎人追赶,走投无路时看到了一个樵夫,于是跑去向樵夫求救,樵夫让它躲在自己的小茅屋里。

不久猎人追到,问樵夫有没有看到一只狐狸经过。樵夫口头上说没有看到,却在暗地里用手指向狐狸躲藏的地方。

猎人急着继续追赶狐狸,没有看到樵夫的手势就离开了。狐狸看到猎人走了赶快跑出来,没有向樵夫道谢就要转身离开。樵夫责备它忘恩负义,狐狸回答说:“如果你表里如一,我就会向你道谢了。”

●●●●●:做人应该学会善待别人,诚心地与人交往,那么当你遇到困境、寻求帮助的时候,就会得到应有的回报。

◆丹麦士兵

在17世纪,丹麦和瑞典发生战争。一场激烈的战役下来,丹麦打了胜仗。在战争结束以后,一个丹麦士兵坐在战场上,取出水壶放到嘴边准备喝,突然听到哀求的声音。原来在不远处躺着一个受了重伤的瑞典人,正双眼看着他的水壶。

“你的需要比我大。”丹麦士兵走过去,将水壶送到伤者的口中,但是瑞典人竟然伸出长矛刺向他,幸好偏到一边,只伤到他的手臂。“嗨!你竟然如此回报我。”丹麦士兵说,“我原来打算要将整壶水给你喝,现在只能给你一半了。”

这件事后来被国王知道了,特别召见这个丹麦士兵,问他为什么不把那个忘恩负

义的家伙杀掉,他轻松地回答:“我不想杀受伤的人。”

一个小小的士兵,能够有如此的胸襟,实在是连国王都自愧不如。

心理感悟:饶恕一次容易,饶恕两次很难。对于能够在别人以怨报德的情况下,仍然能够再原谅别人第二次,这实在是一种非常伟大的情操。

◆理智的国王

有一个国王,他统治着很大的一个国家,而且人民都很拥戴国王。

一天,国王和他的大臣来到海边散步。这位臣子不停地奉承国王:“您是天底下最伟大的国王,您拥有着无上的智慧和崇高的荣誉;您还拥有最广阔的土地和无数敬爱着您的子民;您是上天派来的神,无所不能……”这个大臣说的天花乱坠,还一点没有停下来的意思。

国王听他说了老半天,然后转头面向大海说:“海啊,我是你的统治者,我现在命令你停止波浪的前进,不许再打湿我的鞋子。”

但是海没有听从国王的命令,波浪依旧一层层地涌来,国王的鞋子和长袍都湿了。

国王转身斥责这位大臣:“你看到了没有,大海并没有听从我的命令,波浪还是打湿我的鞋子。可见,国王也是一般的人,而不是像你说的那样!”

大臣再也没开口说话了。

心理感悟:伟大的人之所以伟大那是因为它拥有理智的头脑。不要让别人的谰言迷惑了自己的心灵,永远把自己放在卑微的位置,才能做到真正的自我。

◆车祸

一个男子驾车与另一辆女子驾驶的车子相撞。他们两人的车子都严重损坏,但是他们却毫发无损。

两个人从车子里爬出来,女人看了看两辆车子后对男人说:“真是不可思议,我们都没有受伤,这一定是上帝的安排,让我们相识,并平安、和睦地相处。”

“是啊,这应该是上帝的旨意,你说的一点都不错。”那男子回答说。

“又一个奇迹!”女人从车里拿出一瓶红酒接着对那男人说:“车子全撞毁了,但这瓶红酒居然没有碎,上帝一定是留着它让我们用来庆祝的。”说完把红酒递向男子。

男子接过红酒,点头同意,打开瓶盖,喝下一半后递回给女子。但是女人并没有接过。

“你不来点吗?”男子不解地问道。

女子笑着回答说：“不用了，我现在只等着警察快些到来……”

●●●●●：任何时候都要保持警惕，清醒的大脑有时并不是被酒灌晕的。当你把酒灌下肚时，你可就“跳进黄河也洗不清”了。

◆绅士和甜饼

一位到英国旅游的美国小姐十分钟情于英国男人的绅士魅力，就像她对英国产的小甜饼一样情有独钟。

在从伦敦前往利物浦的列车上，美国小姐昏昏欲睡，朦胧中，他看见面前小桌上的一盒小甜饼，以为是自己带的那盒，很自然地打开并吃了一块。而这时，对面坐着的一个绅士风度十足的英国男子也伸手从盒里取了一块吃起来。小姐很惊讶，以为这就是英国绅士的作风吧。

他们你一块，我一块地吃了起来，小姐开始不悦，甚至生气了。直到剩下最后一块时，他俩互相看着，都在犹豫，谁该吃这最后一块呢？最后，绅士快了一步，他拿起最后一块小甜饼，掰成两半，分给了美国小姐一半。小姐彻底失望了：没想到英国绅士竟是这个样子，真后悔来到英国……

到了下榻的旅店，美国小姐在整理自己的行李时，发现包里那盒原封未动的小甜饼。

●●●●●：美好的破坏，并非一定是他人的过失，也许是因为自己的误会。不要总是迁怒于人，多检点一下自己，很多时候，失望是因为自己遗忘了某些东西。

◆被拒绝的爱

一位外地的年轻人来到俄亥俄州的一个农场，他在农场主那里得到了一份打杂的工作。年轻人白天干着繁重的活，晚上睡在干草棚里，由于他工作勤奋，农场主十分满意，连农场主的女儿也喜欢上了这个年轻人。

年轻人爱上了农场主的女儿，他大胆地向农场主表示了对他女儿的爱意。但是农场主虽然很欣赏他的工作能力，却嫌他身份卑微，长相平凡，因此拒绝了他。年轻人很伤心地离开了农场，他走的时候谁也不知道。

过了三十几年，农场主在拆除已经没有用的干草棚时，意外地发现在支柱上刻着一行字，末尾是：詹姆斯·加菲尔德。大家都非常惊讶，想不到现今的美国总统，竟是当年那位貌不惊人的小伙子。

●●●●●：人不可貌相，海水不可斗量。总统并非一生下来就是总统；乞丐也并非天生就是乞丐。一个人的价值体现在他内在的创造力和提升力，而不是外在的容貌、财富、地位等等。

◆铁匠和木匠

一个富翁请了一伙木匠替他制作家具，他们是六个木匠和一个包工头。一个木匠因为出门时太匆忙，把锤子忘在了家里，而他的家离这里有几百公里。

于是木匠来到铁匠那里，对他说：“给我做一把好锤子。”

铁匠回答：“没有问题，一定包您满意。”

锤子打造好了，对木匠来说，它的确是一把好锤子。和从前的锤子相比它不仅更好使，而且装上的锤柄不管使多大劲都不会松动。

木匠的同伴看到这么好的锤子，都跑到铁匠那里，要求定制一模一样的锤子。

当包工头得知这个消息后，也来到了铁匠铺，对铁匠说：“我要两把锤子，要比前面给木匠们做的锤子更好。”

“对不起，我做不到！”铁匠回答说，“我给予每一位顾客的，都是我最好的手艺，并不会因为他是谁！”

●●●●●：诚信是人际交往的基础，是情感联系的纽带，是人格精神的体现。一个失去诚信的人，无异于鸡鸣狗盗之徒。

第六辑 关于能力

◆ 驴子和骡子

有一天,农夫带着驴子和骡子出门运东西。货物大大小小的,有好几袋,驴子和骡子运的东西一样多。一路上驴子和骡子风尘仆仆,累得大汗淋漓。到了歇息的时候,农夫喂给骡子的饲料总是驴子的两倍。

驴子十分气愤地对骡子说:“我驮的东西和你一样,也和你走同样的路,干同样的活,可是主人给你的却是双倍的饲料,我真是不明白这到底是为什么!”

“看起来一样,实质上还是不一样!”骡子只是这样回答了一句,就再也没有说什么。

接着它们又上路了,刚走一会儿,农夫看见驴子走得越来越慢,于是便从它背上拿下一部分货物,加在骡子背上。又过了一会儿,驴子落下了很长的一段距离,农夫转回来感叹道:“驴子和骡子就是不一样!骡子虽然吃得多,但是很顶事!”

说完农夫又从驴子背上取了一部分货物放到骡子背上。最后驴子背上只剩下半袋花生,它这才赶上驮着大堆货物的骡子。

这时,骡子回过头对驴子说:“喂,朋友,你现在还为我吃双倍饲料愤愤不平吗?”

●●●●●:丰厚收入的背后一定有更多的压力和艰辛,当然也有更多的贡献。当你抱怨待遇不公,嫉妒别人幸运时,想想你自己到底能出多少力,能顶多少事。

◆ 小金人的价值

有一天,有个小人国的使者到中国来,他向皇帝进贡了三个一模一样的小金人,小金人金光灿灿,把皇帝的大殿映照得金碧辉煌。这下可把皇帝给高兴坏了。

但这小人国的使者却故意刁难,提出一道很奇怪的题目:这三个小金人哪个最有价值?

皇帝把珠宝匠请了过来,可无论是做检查,称重量,看构造,都是一模一样的,根本就没有区别的东西又怎么能判断出它价值的高下呢?皇帝又问了很多大臣和民间的

智者,大家都不知道这个问题怎么回答,皇帝束手无策了。

怎么办?使者还等着回去汇报呢!泱泱大国,不会连这个小事都不懂吧?皇帝和大臣们都很着急。终于,有一位老大臣站了出来,说他有办法。

皇帝将使者请到大殿,老臣胸有成竹地拿着三根稻草,插入三个小金人的耳朵里。第一个小金人耳朵里的稻草从另一边耳朵出来了,第二个小金人耳朵里的稻草从嘴巴里出来了,而第三个小金人,稻草从耳朵里进去后掉进了肚子,悄无声息,什么动静也没有。

老臣说:“第三个小金人最有价值!”

使者默默无语,大臣答对了。

●●●●●:将听到的教诲放进肚子里,好好地消化,萃取出属于自己的有用的信息,然后制订出一定的计划,做出相应的行动来完善自己,才能成为一个高素质、高能力的职业人。只有真正有实力的人才能在竞争中争得先机。

◆徒手斗虎

北魏的皇族中,有个名叫可悉陵的人,生得高大魁梧,性格勇敢坚毅,又练得一身好武艺,确实是一个不可多得的人才,因而很受皇室器重。

在可悉陵 17 岁的那一年,北魏皇帝拓跋焘带着他一块儿到山林里去打猎。

陪同皇帝出行的这帮人个个身怀绝技,善使弓箭,勇猛无比,打猎对他们来说是再简单不过的事情了。只一会儿的工夫,他们便捕获了许多野味,有山鸡、野兔、鹿等动物。

大家心里都很高兴,边说边笑,兴致很高。忽然有人察觉旁边的树在微微颤抖,传出一阵草叶的“沙沙”声,好像有什么动物在快速行走。就在这时,丛林中突然蹿出一只猛虎。它大吼了一声,吼声震得地动山摇。

人们惊出了一身冷汗,惊慌失措,不知如何是好。只听得一个人大喊道:“大家保护好皇上,看我的!”说话间,人已到了老虎跟前。大家定睛一看:原来说话的是可悉陵。

可悉陵没有拿任何武器,赤手空拳地和老虎搏斗起来。老虎的尾巴用力一掀,眼看要扫到可悉陵身上,可悉陵却灵巧地避开了这次攻击。大家回过神来,弯弓搭箭想要帮可悉陵的忙,可悉陵却喊道:“我一个人就可以对付,请大家不要插手!”大伙只好放下手中的弓箭,眼睁睁地看着可悉陵和老虎周旋,心里暗暗为他捏一把汗。

可悉陵躲过了老虎最为凶猛的攻击,找准机会跳到老虎背上,揪着虎皮死死按住虎头,抡起铁拳向老虎的天灵盖使劲地砸下去。也不知打了多少拳,可悉陵累得不行了,才发现老虎已经七窍流血,死了。于是可悉陵把这头老虎献给了拓跋焘。

拓跋焘没有过分称赞他,说道:“本来我们可以不跟老虎纠缠,找准机会逃走,要

是实在走不了,大家一起上,也能够轻易地把老虎打死,而你偏要徒手和老虎搏斗,你的勇敢和谋略确实超人一等,但应该用来造福国家,而不应该把它浪费在这种不必要的搏斗上。如果出现了什么意外,不是太可惜了吗?”

智慧锦囊:人的才能应该用在有价值的事情上,而不能为了出风头浪费在无意义的事情上。

◆龙王与青蛙

龙王住在海底深处,传说它是水族中的至尊,水中一切动物都是它的臣民;龙王还能呼风唤雨,它的一举一动都会给民间百姓带来很大影响,因此,民间百姓虽不是水族动物,也同样对龙王非常敬畏,总是顶礼膜拜。

一天,龙王出外巡游,在海滨遇上了一只青蛙。龙王和青蛙相互致以问候以后,便友好地攀谈起来。

青蛙问:“龙大王您居住的地方是怎样的呀?”

“我住在宫殿里,那不是一般的宫殿,而是海底宫殿,是用珍珠宝贝建造的,里面珠光宝气、金碧辉煌。”龙王说。

接着龙王又问青蛙说:“那么你居住的地方又是什么样子呢?”

“我住的地方嘛,在山间小溪边,那里有绿色的苔藓和碧绿的青草,还有清亮的泉水和洁白的山石,简直美丽极啦!”青蛙说着不禁高兴起来,便问龙王道:“龙大王,您高兴和发怒的时候是怎样的呢?”

龙王说:“我高兴的时候,就给人间适时降下滋润的雨水,使五谷丰登;我发怒的时候,就刮起暴风,使天地间飞沙走石,然后,再加以霹雷闪电,使得千里之内寸草难留。不知你在高兴和发怒的时候是怎样的?”

青蛙回答说:“我跟龙大王您就没法比了。我高兴了,就在风清月明的夜晚亮起我的歌喉,一个劲地‘呱呱’鸣叫,唱上一阵;我要是发怒了,就先睁大眼睛凸出眼珠子,接着便鼓胀起我的肚子,表示我的气愤,最后把肚子这么胀过以后也就罢了。因为我就是这么能耐。”

智慧锦囊:世上万事万物间的差别都是很大的,重要的是要有自知之明,有多少能耐就干多大的事情、起多大的作用。

◆八哥的金笛

从前,八哥的鸣声嘶哑难听,叫起来与乌鸦和猫头鹰的叫声差不多。

谁听了都厌恶地摇头——咒骂他：“不祥的鸟儿，快点走开！”

自从它得到了一支万能的金笛，一下子变成一只最巧嘴的鸟儿，唱起歌来美妙动听，人人称颂！

八哥怎样得到万能的金笛的呢？是这么回事——有一天百鸟正在山林中聚会，从天上飘下一支金笛——落在它们当中。

这支金笛能发出最美的声音，奏出的乐曲格外悠扬、动听！

而且这金笛能巧妙地模仿人的语言，当然更能模仿各种鸟儿美妙的啼鸣。

这支金笛应该交给谁来使用？鸟儿们开了个会议认真地讨论——谁的鸣声最难听、最不受欢迎，就把金笛交给他——弥补它命运的不幸。

鸟儿们决定发扬民主——由大家来推荐，再加上自己的申请。

于是乎大家就开始了评议，推荐出的对象是：乌鸦、八哥和猫头鹰。

乌鸦头一个提出了抗议：“你们的评议太不公平！谁敢说我的叫声不受欢迎？我看呐，我的嗓子比你们全都悠扬动听！”乌鸦陶醉着。当他发现别人对他的话很不以为然，他勃然大怒：“你们这是对我最大的污蔑，我要向鸟王的法庭提出诉讼！我声明我坚决不要这支金笛，我看呐，还是把金笛送给八哥或猫头鹰！”

猫头鹰也愤怒地高声大喊：“难道说我就是好欺负的孬种？我的叫声比你们谁的也不差，虽说赛不过金铃吧，也能赛过银铃！谁敢说我的叫声不受欢迎？我看呐，人们都对我十二分地尊敬！我也声明坚决不要这支金笛，我提议还是把金笛送给八哥使用！”

就剩八哥没表态了，这时八哥点了点头连声说：“我的短处我自己知道得最清楚——我的嗓子嘶哑，叫声很不好听，到处都惹人讨厌，不受人欢迎……就请把这支金笛交给我吧，我感谢大家对我的一片盛情！”

于是，就结束了这场评议，万能的金笛就到了八哥的手中。从此八哥就变成了一只最巧嘴的鸟儿，到处受人欢迎，到处被人称颂！

乌鸦和猫头鹰拒绝把自己的短处换成长处，所以至今让人厌恶不已。

●●●●●：不要回避自己的缺点，只有勇于面对自己的不足，才能不断进步。

◆ 艺多不养生

猫和狐狸外出朝拜圣地，打扮得像两个小圣徒。实际上它们圆滑又刁钻，善于阿谀奉承，是名副其实的骗子。一路上它们尽干坏事，没少骗吃家禽和干酪，根本不花费自己的一个铜子。

漫长的旅途枯燥无聊，于是它俩用争论问题来打发时光、驱除无聊。空旷的路上充斥着这两位朝圣者的吵嚷声。

一个话题结束后，它们开始互相贬损对方。狐狸轻蔑地对猫说道：“你自认为聪

明,其实你懂些什么,我有的是锦囊妙计。”

“那有什么用,”猫说,“我只有一招,但它足以赛过各种计谋。”于是新一轮的争论又重新爆发了,它们各说各的理,吵得不可开交。

就在这时候,一群猎狗闻声赶来了,争吵迅速平息了。猫对狐狸说:“朋友,现在就看你有什么锦囊妙计了,动脑筋想想,赶紧找一条逃生之计吧,我就只有看这一招了。”话音刚落,猫纵身跳到树上,爬了上去。狐狸在那儿想来想去,可是它刚刚列举的上百条计谋没有一条管用。情急之中,它接连不断地钻进一个又一个窝穴中,把这群猎狗引入了歧途。然后慌慌张张地四处找寻安全的隐蔽之处,却怎么也找不到一个像样的地方。猎人开始用烟雾四处熏,狐狸稍有动静就会受到矮种猎狗的追咬。最后,狐狸实在受不了缭绕的烟雾,冒险钻出了地面,动作利索的猎狗迅速地一拥而上,咬住它的咽喉,狐狸就这样一命呜呼了。

●●●●●:“宁缺毋滥”,同样,我们的生存技能也最好是“宁精勿平”。一个人要在社会上立足,必须拥有一技之长,在形成自己的特色的基础上全面发展。

◆扁鹊施换心术

鲁国的公扈和赵国的齐婴两人都生病了,一道去请神医扁鹊为其诊治。在扁鹊的精心调理之下,他俩的病没用多少时间就痊愈了。可是,扁鹊却对公扈和齐婴说:“你们俩以往所求治的病,都是病邪从体外侵入到体内的五脏六腑所致,因此只需用药物和针灸治疗便能解决问题。但是这几天我发现你们身上还潜伏着一种病,那是从娘胎里带出来的,并随同你们身体的发育而一道生长的。这种病很危险,我愿意再给你们治一下,怎么样?”

公扈和齐婴回答道:“我们想听听这种病有些什么症状,然后再做决定。”

于是,扁鹊先对公扈说:“你有远大的抱负,又善于思考问题,遇事能有很多的办法,但遗憾的是气质较为柔弱,在关键时刻往往优柔寡断,不能当机立断而坐失良机。”接着,他又转向齐婴:“那么你呢?则正好与公扈相反。你对未来缺乏长远的打算,思想比较单纯,然而气质却很刚强,为人处事少用心计,喜欢独断专行。”最后,扁鹊对他俩说:“现在如果让我将你们的心来个互换,你们就都可以变得完美无缺了。”

公扈和齐婴听了扁鹊的分析之后,都欣然接受换心手术。于是,扁鹊让他们二人分别喝下一种麻醉药酒,致使昏迷三天不醒。在这其间,扁鹊便将二人的胸腔打开,取出心来,交换安放。手术结束之后,又在伤口处敷上神药,等他们苏醒过来后,仍如术前一样健康强壮,但言行举止间,公扈比原来多了一分果敢英气,而齐婴则多了几丝柔和谦恭。他们一同辞谢了扁鹊之后,就各自回国了。果然,他们以后都成就了一番大事业。

每个人都有自己的长处和短处。一个人只要善于取他人之长,补自己之短,就会不断趋于完美。

◆人才与奴才

二战爆发时,艾森豪威尔还只是个军事助理,他的上司是美国驻菲律宾的总统的军事顾问麦克阿瑟。有一天,艾森豪威尔突然向麦克阿瑟提出要回国,他说:“我现在已经49岁了,很快就要老去了。而作为一个军人,我到现在还没有打过一次仗,这让我感到很遗憾,我不能再丧失这次机会了。”

麦克阿瑟感到非常惋惜,觉得自己失去了一个得力的助手,于是一个劲儿地在房间里叹息、踱步。善解人意的妻子琼看出了丈夫的心思,而且平时对艾森豪威尔也颇有好感,于是就怂恿丈夫说:“军人以服从命令为天职,如果你强行命他留在这里的话,艾森豪威尔就肯定走不成。”但麦克阿瑟还是没有这样做,他对妻子说:“你说的很对,但我不能那样做。因为艾森豪威尔虽是个人才,但却不是个奴才。”

琼不禁吃惊地问道:“怎么?难道你只用奴才吗?”

“当然不是,”麦克阿瑟说,“我既要人才,也要奴才。人才有用不好用,奴才好用没有用,最理想的是人才加奴才。”

正如麦克阿瑟所说,艾森豪威尔的确是个人才,在他回国后短短的4年里,他就从一名中校晋升为五星上将。1952年当选为美国总统。

对于人才,与其强留,限制他的发展,倒不如放飞,让他去实现自己更大的价值。

◆蜘蛛和燕子

蜘蛛以傲慢的腔调嚷嚷着:“啊,神王朱庇特,谁能想到,从前您通过生命孕育的奥秘知道了巴拉斯是我的天敌。请您再一次倾听我对您的倾诉吧,如今又有燕子飞来想抢走我网上的食物。她们从空中或贴着水面飞过,还想抢走在我家门口飞过的苍蝇。我要对她们说,我家门口的苍蝇是属于我的!如果这只该死的鸟不来,我的网上肯定粘满了飞虫,因为我编织的网是牢不可破的。”

蜘蛛如今学会了纺纱,就以为自己已成了掌握别人生死命运的纺纱女神,认为她的蛛网就该网尽天下一切飞虫。而燕子呢,她专打蜘蛛猎物的主意。她可不顾蜘蛛的反对,在空中不断地捕捉飞蝇,让自己的孩子和自己享受着一种残忍的快乐,因为她那贪吃的孩子们总是张着小嘴,以一种幼稚的、断续的、模糊的呢喃细语,不停地讨要

前面。

“黑毛驴，你为什么走起山路来比我快呢？”白马看毛驴走起羊肠小路来是这样的轻松，不解地问。

毛驴回答说：“因为术业有专攻，各有所用。在一定条件下落后的，并不都是庸才啊！”

心灵感悟：每个人都有自己的特长，在与人交往的过程中，我们要谦虚，决不可骄傲。

狮子出征

狮子为了它的霸业，准备与敌人开仗。出征前它举行了军事会议，并派出大臣把动物们召集来，要大家根据各人的特长负责不同的工作。

大象驮运军需用品，熊冲锋打头阵，狐狸出谋划策当军师，猴子则玩弄花招迷惑敌人。

“把驴子送走，它们反应太慢，派它去有什么用？还有野兔，它们老犯胆小的毛病。”一只动物向狮子建议。

“不，不！这不碍事，”狮子说，“我要用它们，没有它们，我们的队伍就是一支不完整的队伍。驴子的叫声让人闻风丧胆，我们可以让它当号手。野兔就给我们当传递消息的通信员好了！”

心灵感悟：每个人都有他的长处，即使是很弱小的人。聪明的领导者善于发掘民众身上的长处，为自己的事业服务。

熟能生巧

宋朝的时候有个人叫陈尧咨，他善于射箭，同时代人没有谁能比得过他，他因此很自傲，自称为小由基，把自己比作古代神箭手养由基。

有一天，他在自己花园里练箭时，有个卖油的老头走过来，只见那老头放下油桶，站在篱笆墙外看热闹，陈尧咨见有人观看更来劲了。

他摆好靶子，搭箭上弦，叉开步拉满弓，只听“嗖”的一声，箭不偏不斜正好中的。陈尧咨心想：老头，今天就叫你开开眼，看个够。

于是他一连射出十几箭。只有一两箭未中，其余全是正中靶心。陈尧咨控制不住自己内心的喜悦，他举起弓跳跃着，在庆祝自己的胜利。

他本以为卖油老头儿看了一定拍手叫好，可是抬头看时，只见老头捋着胡子点头

微笑罢了,表现出不十分赞许的样子。

陈尧咨很纳闷儿,走上前问卖油的老头说:“你懂得射箭吗?看你的表情,好像我的射箭技术还有什么地方不精吗?”

卖油的老头说:“我不懂得射箭技术,不过这也没什么了不起,只不过手熟罢了,我看你的手法练得还不够熟。”

陈尧咨听了这话之后非常生气,说:“当今世上没有谁的箭法可以跟我比,你怎么敢轻视我的射技呢?”

卖油老头看见陈尧咨发怒,便解释说:“我不会射箭,我只会卖油。就拿我倒油的技术来说明射箭的道理吧。”

老头拿出一个油葫芦放在地上,又取出一个带孔的铜钱放在葫芦嘴上,然后用勺舀起油往葫芦里倒。一勺一勺把葫芦都灌满了,油从铜钱眼里通过,铜钱上却没沾上一滴油。

陈尧咨看了之后,拍手叫好。

卖油老头又笑笑说:“我觉得这没什么了不起,只不过我一年四季练得手熟罢了,并不值得骄傲,这与古时庄子‘庖丁解牛’和‘轮扁斫轮’的道理没什么两样。”

陈尧咨听了卖油老头的话,看了他倒油的技术,觉得非常惭愧。

◆ 启示:无论做什么事情,时间一长就觉得很简单,不能有一点成绩就沾沾自喜,这样是会被人看不起的。

◆ 毛遂自荐

公元前260年,秦、赵长平一战,赵国40万人马全军覆没,主将赵括也被乱箭射死。强悍的秦军长驱直入,公元前257年秦军又率兵重重包围赵国首都邯郸。

赵国危在旦夕,赵孝成王焦虑万分,急忙委派他弟弟平原君到楚国去商讨救兵。赵国存亡,在此一举。

事关重大,平原君准备带二十个最精干的文武官员同往。他在自己的数千名门客中横挑竖拣,只选中十几名,还差一人,却再也挑不出来了。

这时候,有个名叫毛遂的门客站出来,对平原君说:“请让我跟您同去吧。”

平原君对这张面孔很陌生,问:“先生来我们门下几年了?”

“3年了。”毛遂回答。

“3年?”平原君摇摇头说,“不行。一个有才能的人处在世上,就好比把锥子装进口袋,立刻可以看到锥尖从袋里钻出来。你来了已经3年,可是我从来没有听见有人称赞过你,可见你不够优秀,没有什么本事。你不能去。”

“不对!”毛遂争辩道,“我从来就没有能够像锥子那样放进您的口袋里。要是早就放进口袋的话,我敢说,不光是锥尖露出口袋,就连整个锥子都会像禾穗一般挺

出来。”

平原君想想,觉得毛遂的话也有道理,就决定带他去了。同行的 19 个门客,一开始都很轻视毛遂,但在一路的交谈中,他们才发觉毛遂是一个不平凡的人。

果然,当赵、楚谈判陷入僵局的时候,毛遂冒着生命危险,手按宝剑,挺身而出,在盛气凌人的楚王面前慷慨陈词,申明大义。他凛然的正气使楚王惊慑,精辟深刻的分析使满朝王臣莫不叹服。毛遂打开了新的局面,促使楚王和平原君当场缔结盟约。不久,楚国和魏国的援军两路进击,终于解开了邯郸之围。

事后,平原君感慨地说:“毛遂以三寸之舌,胜百万军队,他一到楚国,我们赵国的威望就大大提高。我观察的人才不算少了,但竟然错看了毛先生。”

●●●●●:人才,即是指在某一专业领域有着超越一般的研究和创造能力的人。这种能力,只有放在与之相适应的环境条件下,才能脱颖而出,充分发挥作用。

◆ 聪明的女孩

一位成功学家曾聘用一名年轻女孩当助手,替他拆阅、分类信件,薪水与相关工作的人相同。有一天,这位成功学家口述了一句格言,要求她用打字机记录下来:“请记住:你惟一的限制就是你自己脑海中所设立的那个限制。”

她将打好的文件交给老板,并且有所感悟地说:“你的格言令我大受启发,对我的人生很有价值。”

这件事并未引起成功学家的注意,但是在女孩心目中却烙上了深刻的印象。从那天起她开始在晚饭后回到办公室继续工作,不计报酬地干一些并非自己份内的工作,譬如,替代老板给读者回信。

她认真研究成功学家的语言风格,以至于这些回信和自己老板一样好,有时甚至更好。她一直坚持这样做,并不在意老板是否注意到自己的努力。终于有一天,成功学家的秘书因故辞职,在挑选合适人选时,老板自然而然地想到了这个女孩。

在没有得到这个职位之前已经身在其位了,这正是女孩获得这个职位最重要的原因。当下班的铃声响起之后,她依然坐在自己的岗位上,在没有任何报酬承诺的情况下,依然刻苦训练,最终使自己有资格接受这个职位。

故事并没有结束。这位年轻女孩能力如此优秀,引起了更多人的关注,其他公司纷纷提供更好的职位邀请她加盟。为了挽留她,成功学家多次提高她的薪水,与最初当一名普通速记员时相比已经高出了 4 倍。

●●●●●:使自己变得不可替代,不断提升自我价值,很快就会出现快速升值的发展空间,这也是职场上的一大生存策略。

◆三个博士兄弟

有三个兄弟都是博士,并且同在美国太空总署从事太空研究工作。当大家在母亲家中聚餐完毕后,母亲把餐桌清理干净,他们便在桌上绘制图表,又讨论登陆月球和建立太空站的问题。

一个媳妇在厨房洗碗时说:“他们三人谈个不休,尽是我们不能想象的事,听着就会让人觉得自己很笨吗?”

老母亲却讲了一段话,才使大家恢复自信。她说:“我起先也觉得自己笨,可是后来想起去年秋天,他们三人花了整个下午才把家里的纱窗装好,我就不再那么想了。”

启示:每个人都有专长,也都有弱点,不要被那些唬人的学问吓倒了,你本身的专长在别人眼中也是了不得的本领。为自己拥有的专长兴奋吧,那也是别人羡慕的资本呢。

◆甘茂渡河

战国时期,楚国下蔡地方有个人叫甘茂。他在还很年轻的时候就出任了秦国的将领,后来由于战功卓越,多次对国家立下汗马功劳,所以在秦武王时升任左丞相,任职期间又领兵攻下韩国的宜阳。后来在秦昭王时,因为昭王身边的近臣不止一次地在昭王跟前说他的坏话,他怕有一天昭王会听信这些谗言处死他,于是他就逃往齐国。

甘茂文武全才,既善于指挥军队打仗,又善于治国安民,尤其是能言善辩,有杰出的外交才能。

有一年,甘茂出使齐国,途中必须渡过黄河。他在黄河岸边等了半天的时间,也没等来渡船。快到中午的时候,才过来一只渡船。甘茂上了渡船,渡船破浪前进。

船夫问甘茂说:“先生,渡过黄河要干什么去?”

甘茂回答说:“我去游说齐王。”

船夫一听就笑了。他想,黄河水深浪急,自己摆船渡来渡去,如履平地,本领够大的了,还不敢去游说齐王呢!你还没有我的本领大呢,也竟敢去游说齐王?

甘茂问道:“你笑什么?”

船夫说:“我笑你不自量力。”

甘茂说:“你为什么会这么说呢?”

船夫说:“黄河的水面只不过是一条缝隙那么窄,你都不能把自己摆渡过来,还能替国王游说齐王吗?”

甘茂说:“这话不对。你不了解啊!世界上的万物,各有所长,各有所短。办事谨

慎而又忠厚老实的人,可以辅佐国王,却不能带兵打仗;骐驎和骠骐这样的骏马,一天能跑上千里远。如果把它放在房屋里,让它去捕捉老鼠,它连一只小猫还不如;干将莫邪炼的宝剑,锋利无比,削铁如泥,天下闻名,如果木匠拿它去砍木头,还不如一把斧头呢。”

船夫觉得甘茂讲得有道理。

甘茂接着说:“接下来,再谈谈你和我吧,现在操起船桨划船,随着波涛上下行驶,我不如你;但是,游说拥有万辆兵车和拥有千辆兵车的大小国家的国王,你也比不上我啊!”

心理感悟:人各有长短,用人要扬长避短,不能求全责备。

◆狮子与猪的决斗

有一天,一头猪领着一群猪走进深山。

在山野中忽然遇见一头狮子。狮子看见猪群,高傲地吼道:“我是百兽之王,你们赶快退避。”那头猪回答道:“让我退避,这是不可能的。如果要与我决斗,我一定奉命相陪。请你暂时等一等,我要去披上我的铠甲。”这时,狮子感到费解,说道:“你算什么上等贵族吗?报上名来,看看是谁胆敢和我挑战?你既然要披铠甲,就随你便吧。”

那头猪立即往一个大粪坑里一跳,滚了一身污秽之物,重新走到狮子面前,说:“来,我与你决斗!”狮子一看,实在是没法下嘴,就说:“我是百兽之王,常以獐鹿等兽类为食物,有时稍稍劣等一点的我都不屑于吃,何况你这种不干净的脏东西。如果我与你决斗,实在是怕你把我弄脏了。”

心理感悟:强者有强者的弱点,弱者有弱者的强项。弱者的劣势中包含着优势,没有名气,也就没有面子,没有包袱,可以采取一切手段。

◆披上虎皮的羊

有一只山羊,在森林里与那些跟它一样弱小的动物们朝夕相处。平时它们都集体外出,走路都格外小心,就连吃草的时候也还得东张西望,提心吊胆地警惕着猛兽的侵袭。山羊觉得自己活得太委屈了,要是能像虎豹那样威风该多好。

一次,山羊独自走到森林边上,忽然发现地上有一张虎皮,也不知是哪一位猎人丢下的。开始,山羊还有些害怕,不敢上前去捡这张虎皮。犹豫再三后,山羊壮了壮胆,拾起了虎皮,它觉得挺有趣的。突然灵机一动:要是我穿上这身虎皮,不也会很威风吗?谁会发现我是一只假虎呢?于是,山羊把虎皮披在自己身上,在森林里走着。

◆ 驴子追狮子

狮子从来没有见过驴子,不知道它到底有多么大的本事,于是一直躲藏在大树后面偷偷观察。几天过后,狮子发现驴子并没有什么特别厉害的地方,平时就吃吃青草,没有事就懒洋洋地趴着,似乎也没有上树的能耐。确信这头驴子没有多少攻击性后,狮子决定接近驴子,并伺机把它咬死,一饱口福。

狮子瞅准了驴子的咽喉部位猛地扑了过去,可是它这一动把在附近觅食的公鸡惊动了,公鸡大声地啼叫起来,狮子以为是驴子的声音,吃了一惊。

“驴子的声音怎么会这样古怪呢?真不知道它是一个什么样的怪物!”狮子受到了惊吓,这样一想越发觉得驴子了不得了,于是撒腿就跑。

驴子看见狮子惊惶失措的样子,以为它害怕自己。“原来我有这么大的威力啊!”驴子心里这样想着,便得意洋洋地追了上去。眼看着要被驴子追上了,狮子索性转过身,准备和驴子决一死战。

“你给我站住!”驴子大声喊道。原来驴子的声音就这般地细弱,狮子听后心中一喜,估计驴子根本就是一个草包,没有什么厉害的,于是鼓足勇气,一口咬下去。

启示:妄自尊大的人不是自取其辱就是自找苦吃。如果你实在觉得自己很有本事,不妨和“狮子”斗一斗。

◆ 池塘和河流

池塘无所事事,开始与身旁的河流攀谈起来。

池塘对河流说:“无论什么时候抬眼望你,你总是奔流不息。这是怎么回事啊?难道你感觉不到劳累吗?而且我随时都会看到,有时你拖着沉重的货船,有时你运送着长长的木筏,至于你运载的小艇和舢板,更是多得无法统计呀!这种生活你要到何时才会厌弃呢?说真的,要是我,我会苦闷得死去!跟你相比,我的命运要好得多。当然,我没有什么名气,不像你在地图上蜿蜒了整整一页,也没有哪个歌手弹着琴把我颂扬。可是老实讲,这一切毫无实际意义!我躺在岸边柔软的淤泥上,像贵妇人躺在羽毛褥垫上一般无忧无虑,享受着宁静和安逸。我不仅不用担心货船或木排的侵扰,甚至不知道一条舢板有多重!如果发生意外,最多是几片被清风吹落的树叶在我的水面上轻轻飘荡。八面来风,我都能纹丝不动,静观尘世的忙碌,思考生活的哲理。这样悠闲自在的生活哪里去找啊?”

河流回答道:“既然你在思考生活哲理,那你是否记得流水不腐的规律?如果说我还算得上是一条大河,那是因为我放弃了安逸,遵循这个规律而奔流不息。我年复

一年,用源源不断的清水为人民服务,从而也赢得了尊敬和荣耀。也许我还会奔流很久很久,而那时你将不复存在,被人们完全忘记。”

河流的话得到了应验:它至今仍川流不息,而可怜的池塘则一年不如一年,先是长满密密的水藻和莎草,最后竟完全干涸而消失了。

●●●●●:才华若不能造福社会,就会日渐衰竭,直至枯竭;如果有才华的人终日懒散,那他将一事无成。

◆三只动物与风

很久以前,有一种叫夔的动物,长得像牛却没有角,只长了一只脚。夔因为只有一只脚,所以走路一跳一跳的。

它很羡慕有多只脚的动物炫,炫的俗名叫百足。它认为炫有很多脚,走路一定也很快,可是没想到炫也有羡慕的动物,它很羡慕没有脚而能走得比它快的蛇。可是蛇却很羡慕无形而能飘动的风。

有一天,夔和炫、蛇遇到一起了,它们自由自在地攀谈起来。

夔对炫说:“我用一只脚一跳一跳地行走,这是只有我才能办到的。可是你用上万只脚行走,是怎么走的呢?”

炫回答说:“是这样的,你没见过人吐唾沫吗?他们吐出的唾沫,大的像珠子那么大,小的像雾滴那么小,混杂在一起落下来,数也数不清。我凭借自然本能行动,为什么能行走,其实自己也不知道是什么原因。”

炫也不理解蛇为什么没有脚也能走得很快,它问蛇说:“我用很多只脚行走,却不如你没有脚走得快,这是为什么呢?”

蛇回答说:“我是凭借自己腹部的鳞来摩擦地面行走的,至于没有脚却能行走这么快,我也不知道其中的原因,但是我却能够逮住有脚的动物。有时候我真的很庆幸自己没有长脚,要不然像你一样有那么多的脚却跑这么慢,还不得饿死啊!”

炫惭愧地低下了头,看到炫的样子,蛇显得极为得意。

这时候,一阵风刚刚过去,又吹来一阵风。蛇不解地对风说:“我运动着我的脊背和两肋行走,好像有脚行走一样。可是你呼呼地从北海刮起来,又呼呼地刮到南海去,像没有形迹似的,但是速度却比我快得多。这是什么缘故呢?”

风回答说:“你只看到我风光的一面,却不知道我也有我的痛苦。我从北海刮起来到南海去,虽然速度很快,但这只是一个方面。从另一个方面看,我还有小的失败之处。在我前进的途中,有人用手指挡住我,我不能吹断人的手指,人的手指胜过了我;有人用脚踢我,我不能吹断那人的脚,那人的脚也胜过了我。这都是我小的失败之处啊!虽然这样,刮断大树,吹飞房屋,却只有我能够办得到。所以,我是用许多小的失败来换取大的胜利的,这是只有圣人才能做到的啊!”

◆ 车轮与陀螺

一天,一只金色的陀螺滚到一只乌黑的车轮旁边。它踮起小小的脚尖问车轮:“喂,黑不溜秋的大家伙,你有什么本事呀?”

“旋转。”车轮答得很干脆,“漂亮的小弟弟,听说你的本事也是旋转,对吗?”

“对呀!”陀螺趾高气扬,“我旋转快如飞,堪称世界第一。一分钟能旋转几千次,一个钟头旋转的次数,恐怕比天上的星星还要多哩!你呢?”陀螺用轻蔑的眼光看着车轮。

车轮说:“我嘛,一分钟大约旋转几百次,一个钟头不过二万多次。”

“俗话说:‘不怕不识货,只怕货比货’。看来,我比你强多了!”陀螺显得目中无人。

车轮瞥了陀螺一眼,说:“孰多孰少,要看实质。”

“你这话是什么意思?”陀螺疑惑不解地问。

车轮说:“就旋转的速度而言,你旋转快如飞,我根本没法跟你比。但是我旋转一次,就前进一大步;不断旋转,就不断前进。而你呢,尽管旋转的速度很快,频率很高,却始终在原地打转!”

启示:评价一个人的能力,要看他所做的实际工作,而不是单纯依靠一些表面现象。有些人的表面工夫做得很好,但是他所掌握的一些技能和本领不能很好地与实践相结合。

◆ 提琴被掉包了

演出的时间到了,懊恼的小提琴家不得不拿着这把不知被谁掉包的破琴上台。

原来小提琴家的小提琴被人给偷偷换成了一把破损不堪的旧琴,他也许是想让小提琴家出丑;也许是想得到这位著名小提琴家的至爱之物。

小提琴家静下心来,开始用心演奏,破旧的小提琴声音自然是难以跟他的心爱之物相媲美。但是,慢慢的,从破琴上传出的旋律越来越优美,声音也越来越悦耳。听众们沉浸在这美妙的氛围里,个个如痴如醉。演出结束时,观众的掌声像潮水般绵延不绝。

这时,小提琴家告诉大家,他的琴被调换了,他用的是一把破旧的小提琴完成的演出。

听众们给予小提琴家更热烈的掌声……

温馨提示：真正的高手用一根枝条也能使出必杀技。外表的华丽并不能代表真正的实力，真正重要的是你内在的能力，而不是你手中的道具。

◆一万日元

报社的一位年轻记者去采访日本著名的企业家松下幸之助。

年轻人非常珍惜这次来之不易的采访机会，做了认真的准备，因此，他与松下先生谈得很愉快。采访结束后，松下先生亲切地问年轻人：“小伙子，你一个月的薪水是多少？”

年轻人不好意思地回答：“薪水很少，一个月才一万日元。”

松下先生微笑着对年轻人说：“很好！虽然你现在的薪水只有一万日元，但是，你知道吗？你的薪水远远不止这一万日元。”

年轻人听后，感到难以理解。看到年轻人一脸的疑惑，松下先生接着说：“小伙子，你要知道，你今天能争取到采访我的机会，明天也就同样能争取到采访其他名人的机会，这就证明你在采访方面有一定的潜力。如果你能多多挖掘这方面的才能和多多积累这方面的经验，这就像你在银行存钱一样，钱存进了银行是会生利息的，而你的才能也会在社会银行里生利息，将来能连本带利地还给你。”

松下先生满含深意的一番话，打开了年轻人观念的抽屉，使他茅塞顿开。许多年后，年轻人已经做了报社社长。

温馨提示：对于年轻人来说，注重才能的积累远比注重目前薪水的多少更重要，因为它是每个人最厚重的生存资本。

第七辑 关于教育

◆爸爸的脚步

有一个人喜欢喝酒,在每天工作之前,他都会去镇上的酒馆喝上一盅。

一天,天空下着鹅毛大雪,他穿戴完毕后,向自己的妻子告别,和平常一样唱着小曲向酒馆走去。走着走着,他总是觉得后面有人在跟着他。回头一看,竟是自己年幼的儿子。

儿子顺着父亲的脚印走了过来,兴奋地喊道:“爸爸,你看,这雪多厚啊,我正在踩你的脚印呢!”

儿子的话令他心头一震,他想:“如果我去酒馆,儿子顺着我的脚印走,也会找到酒馆的。”

从那以后,这位父亲改掉了饮酒的习惯,再也没有去过酒馆了。

启示:父母是孩子的领路人,因此他们的言行举止一定要起到表率作用,这样才不至于把孩子引向歧途。

◆奶奶的桌子

从前有一位瘦弱的老奶奶,老伴儿已经去世了,只剩下她孤零零的一个人,于是她便搬到儿子那儿去,与儿子、儿媳妇和他们的小女儿一起生活。

时间一天一天过去了,老奶奶的年纪越来越大,视力越来越弱,耳朵也越来越聋。有时候,她的手抖得很厉害,勺子里的豌豆都掉了出来,杯子里的汤也洒出来了。开始的时候,儿子和儿媳妇还能够耐心细致地照顾她,可是时间一长,就有些不耐烦了。儿子和儿媳妇对她把饭菜洒得满桌子都是感到很烦恼。

有一天,她打翻了一杯牛奶后,他们再也无法忍受。他们在卫生间旁边的角落里支起了一张桌子,让老奶奶一个人自己在那儿吃饭。老奶奶一个人坐在那儿,心里非常难过,总是眼里饱含着辛酸的泪水,呆呆地看着他们。有时候,他们在房间里也与她说话,但更多的时候却是责怪她摔了一个碗或掉了一把叉子。

一天晚上,就在吃晚饭前,小女孩正在地板上玩积木。她父亲看到了十分好奇,就问她在做什么。“我在给你和妈妈造一张小桌子,”小女孩天真无邪地看着他,笑着回答,“等我长大了,你们就可以自己在房间的角落里吃饭。”

她父母亲坐在那儿,两眼呆呆地看着她,然后突然放声哭了出来。当天晚上,他们就把老奶奶领回到了大桌子边。

从那以后,老奶奶就一直与全家人在一起吃饭,当她有时候把饭菜洒一点到桌子上的时候,儿子和儿媳再也不介意了。

心灵感悟: 家长的言行是教育子女最好的榜样。

※ 一件小事

这是一件发生在安德鲁童年的小事。然而,这件事却影响了安德鲁的一生。

那年,安德鲁9岁。有一天,安德鲁坐在靠近门边的书桌前写字。门铃响了,爸爸前去开门,是邻居家的叔叔。叔叔没有进门,于是,两人就站在大门外交谈。

那天风很大,把安德鲁的写字本吹得“啪啪”作响,安德鲁于是跑去关门。猛地把门一推,然而,大门由于碰到障碍物立刻反弹了回来,与此同时,安德鲁听到父亲尽力压抑而依然压不下去的叫喊声。

门外的父亲,眼嘴鼻唇全都因为疼痛扭成了一团,连头发都一根一根地站了起来,而他的五根手指,则怪异地缠来拧去。一看到安德鲁伸出门外一探究竟的脸,父亲即刻暴怒地扬起了手,想给安德鲁一记耳光。但是,手掌还没有盖到他脸上来,便颓然地放下了,安德鲁的脸颊,仅仅感受到了一阵掌风而已。

“你太不小心了,你父亲的手刚才扶在门框上,你看也不看就把门关上……”叔叔以责怪的口吻对安德鲁说。

原来,父亲的手指几乎被夹断!十指连心,父亲此刻剧烈的痛楚,安德鲁当然知道。但是,当时的安德鲁,毕竟只是一名9岁的小孩,他最担心的、最害怕的,是父亲到底会不会再扬起手来打他。

然而,他的担心是多余的,父亲终于没有。

当天晚上,父亲五根手指浮肿得很厉害,母亲在厨房里为他涂抹药油。安德鲁无意中听到父亲对母亲说:“我当时实在痛得厉害,原想狠狠地打他一个耳光,但是,转念一想,我是自己把手放在夹缝处的,错误在我,凭什么打他。”

父亲的这句极为普通的话,给了安德鲁一个毕生受用无穷的启示:犯了错误必须自己承担后果,不可迁怒于他人,不可推卸责任,无论你是一个父亲、老板,还是领袖,即使你受到了伤害。

心灵感悟: 在亲子关系中,作为强势群体的父母亲,若能在亲子冲突中多反思一

下自己的责任,孩子也许就会更加体谅你的难处,更容易信赖你,从而也就更乐于接受你的教诲。

◆ 父子偷梨

一个孩子溜到果园去偷梨,被守园的管理员看见了,管理员带着守园的狗跑了过来,对着树上的孩子喊道:“快下来,再不下来我可要告诉你爸爸了。”

“您告诉他也没用。”孩子笑嘻嘻地说。

“怎么会没用,你爸爸会打烂你的屁股。”管理员说。

孩子听后笑得更厉害了,他用手指了一下前方,原来在不远的一棵树上,他爸爸也在偷梨。管理员非常吃惊。这真是上梁不正下梁歪呀!

心灵感悟: 家长的言行对孩子能够起到很大的影响,因此,家长要行得正,站得直,这样才不会对孩子起到负面影响。

◆ 有人看到你了

正值丰收时节,一个人心术不正,打算悄悄跑到邻居家的麦田中偷一些麦子。“如果我从每块田中偷一点儿,谁也不会察觉到。”他心想,“但是如果是这样的话,加起来数目可就非常可观了。”于是他等到一个伸手不见五指的夜晚,黑云遮盖了明月,他偷偷带着女儿离开家。

到了邻居家的麦田里后,他压低声音说道:“孩子,你得给我站岗,如果有人来就大声喊我。”

然后这人溜进第一块麦地,开始收割。不一会儿,就听到女儿喊道:“爸爸,有人看到你了!”

这人一听,吓了一跳,马上紧张地向四周看了看,但是一个人也没有看到,于是他把割下的麦子收拾起来,走进了第二块麦地。

刚开始割了一会儿,女儿又大声喊道:“爸爸,有人看到你了!”

这人又马上停下来,立即向四周张望,但还是什么人也没有看到。他又收了些麦子,然后来到第三块麦地。

过了一会儿,女儿再次大声叫道:“爸爸,有人看到你了!”

这人又一次停下手中的活,向四周望了一下,但还是什么人也没有看到。于是他把割下的麦子捆好,然后悄悄地溜进最后一块麦地。

“爸爸,有人看到你了!”女儿又叫了起来。

这人停止收割,向四下看去,可是仍然连一个人影都没有看到。他十分生气,责问

女儿：“你为什么总是说有人看到我了？每次我四处看了看，却什么人也没看到。”

“爸爸，”那孩子低声说道，“有人从天上看到你了。”

心灵感悟：任何不诚实的行为都无法长久隐藏，家长更应该以身作则。

◆ 糕点与女孩

一个冬天的晚上，3岁的罗布随妈妈一起去朋友家串门。回到家里后，罗布突然发现装在自己口袋里的糕点不见了。那块糕点是妈妈的朋友给的，他家没有这样的糕点。罗布摸摸空荡荡的口袋，罗布难过地哭了起来。家里人都来安慰他，并答应第二天给他买很多好吃的东西。但是，罗布并没有停止吵闹，反而哭得更厉害了：“我就要那块糕点！你们快去给我买！”

罗布打着滚哭闹，家里人心疼孩子，便拿着手电筒“倾巢”出动，他们沿着回来的路仔细搜寻。眼看到了半夜，糕点还是没有找到，妈妈被逼无奈，只好硬着头皮敲响了朋友家的门，向朋友要了一块糕点。

罗布长大了，他看上了一个女孩，但这个女孩并不喜欢他。他不再打滚哭闹，而是拿起一把水果刀将自己的手腕割破……

由于抢救及时，罗布活过来了，但是他却又开始绝食。父母哭着对他说：“用得着这样吗？天下的好女孩多得是，再找一个不就得了。”

“我喜欢她，我一定要娶她！”他恨恨地喊道。

心灵感悟：溺爱是一种慢性毒药，它会降低孩子承受挫折的能力，让他变得娇气十足，一旦注入孩子体内，就会使他慢慢消亡。

◆ 苹果的不同分法

美国一位著名犹太心理学家为了研究母亲对人一生的影响，在全美选出50位有犯罪纪录的人，同时又选出50位在各自的行业中获得了卓越的成就的成功人士，分别写信给他们，请他们谈谈母亲对他们的影响。而给他留下深刻印象的是其中的两封回信。一封来自监狱一位服刑的犯人，一封来自白宫一位著名人士。他们谈的都是小时候母亲给他们分苹果的事。

那位来自监狱的犯人在信中这样写道：记得小时候，有一次妈妈从街市上买回了几个大小不同的红苹果。我眼尖，很快就发现了其中有一个又大又红，真想马上得到它。这时，妈妈把苹果放在桌上，问我和弟弟：你们想要哪个？我刚想说出自己的想法，这时弟弟就抢先说出我想说的话：要那个最大最红的。妈妈听了，瞪了他一眼，责

备他说：好孩子不能总想着自己，要学会把好东西让给别人。

于是，我灵机一动，改口说：“妈妈，你把大苹果留给弟弟吧，我想要那个最小的。”

妈妈听了，非常高兴，夸赞我是个好孩子，并把那个又红又大的苹果奖励给我。我终于得到了那个我想要的苹果，从此，我学会了说谎。以后，我又学会了打架、偷、抢，为了得到想要得到的东西，我用尽了各种手段。直到现在，我被关进监狱。

那位来自白宫的著名人士是这样写的：小时候，有一天妈妈买回了几个红红的苹果，大小各不同。我和弟弟们都争着要大的，妈妈拿起那个最大的苹果，对我们说：“看，这个苹果最大最红最好吃，你们都想得到它，对吧？不过，要想得到它也不是那么容易的事，现在，让我们来做个比赛，我把门前的草坪分成三块，你们三人一人一块，负责修剪好，谁干得最快最好，这个苹果就属于谁！”

我们三人比赛割草，结果，我获得了胜利，自然也就得到了那个最大最红的苹果。

我非常感谢母亲，她让我明白一个最简单也最重要的道理：只有努力争得了第一，才能够获得最好的东西。她一直都是这样教训我们，也是这样做的。在我们家里，你想要什么好东西要通过比赛来赢得，这很公平，你想要什么，想要多少，都必须为此付出一定的努力和代价！

心灵感悟：推动摇篮的手，就是推动世界的手。父母是孩手的第一任教师，可以教他说第一句谎言，也可以教他做一个诚实的、永远努力争第一的人。

道德是知识的舵手

夏日的傍晚，火热的骄阳虽然已经落山了，但是空气中的炎热丝毫没有减退。于是浓密的树阴下坐满了乘凉纳阴的人们，他们一边扇着扇子，一边聊着天。

“知识是多么美妙的事情啊！”说此话的是一个脸部轮廓分明、性情活泼的小个子男人。而他的听众是一个比他年纪大得多的人。老人须发皆白，看起来是一个非常有学问的人。

“知识非常美妙，”小个子男人又重复了一遍。“我家的孩子们才五六岁就比我12岁时懂的还多。他们读各种各样的书，讨论各种各样的问题。先生您难道不认为知识是美妙的吗？”

“嗨，先生，”老人一脸严肃地回答道，“这完全取决于将它用在什么方面。它既可以成为幸事，亦可以变成祸害。而你也许不知道，知识能带来力量的增长，而力量则有好有坏。”

那个性情活泼的小个子男人不解地问：“这我可就不明白了。力量怎么可能有坏的呢？”

“我来告诉你，”老人不急不慢地回答道，然后接着说，“这其中的道理十分深奥。打个比方吧，当马的力量受到控制时，马这种动物就可用于拉车，驮人，驮东西；但是当

其力量失控时,马的野性大发,便会挣断缰绳,把骑马的人从背上甩下,车儿也会被撞得粉碎

这好比,当池塘的水有水渠的正确引导时,它便能用于灌溉农田。但如果决堤的话,它便会把一切东西都冲走,把地里的庄稼全给毁掉。”

“我懂了!”小个子高声叫道,“我懂了。”

“当船在航行中受到正确的指引时,船上扬起的风帆会使它提早到岸。但是如果领航的方向错了,船上的帆愈多,偏离航程就会愈远。知识如果不能被人好好地驾驭使用的话,也会使人误入歧途。”

“我懂了!”小个子说,“我清楚了!”

“那么,”老人接着说,“如果你真的非常明白的话,我希望你也能明白知识必须正确地应用,才是件好事情。只有善良的心灵才能使学识渊博的头脑造福于人,否则就可能成为祸害。”

“我懂了!我懂了!”小个子说,“我真的懂了!”

心灵感悟:在引领孩子学习科学文化知识的同时,也要让孩子明白要正确合理地掌握运用,知识才能服务人类

黑暗并不可怕

一个夜晚,妈妈坐在桌子旁,伴着柔和的灯光做针线活。威利依偎在她身旁,静静地看着画册。

“威利,你能到楼上,从壁橱里把我的插针垫拿来吗?”妈妈抬起头,轻轻地说。

威利没有动,依然在全神贯注地盯着画册。

“威利!”妈妈又喊了一声,她想他可能没有听见。

“噢,妈妈,别让我去可以吗?我怕!”威利说。

“怕什么?”妈妈放下手中的活,好奇地问。

“那儿黑。”

“黑是什么呀?”妈妈问,“看!它只是一个影子而已。”她把手伸向灯与桌子上的针线篮之间。

“现在篮子里是黑的,但只要我把手移开,它就亮了。来,威利,站在灯与墙之间。看!你的影子在墙上了。你的影子会伤害你吗?”

“哦,妈妈!我相信它不会伤害我的。”

“对呀,黑暗只是笼罩万事万物的大影子。”

“是什么制造的大阴影,妈妈?”

“当你再长大一点后,我会告诉你的,威利,不过不是现在。我希望:你成为一个不再害怕影子的勇敢男孩。你赶到楼上把我的插针垫拿来了吧。”

“我敢，妈妈。我这就去拿给你，保证完成任务！”威利立即拍拍胸脯，像个勇敢的男子汉。

“谢谢，我勇敢的小男子汉。你看黑暗并没有伤害你。”妈妈心满意足地笑了。

心灵感悟：在孩子面对挑战时，家长应该鼓励他们勇敢迎接挑战。

◆ 神奇的鹅卵石

阿伦念8年级，在被退学的边缘摇摆，他专门欺凌弱小，擅长惹是生非，制造麻烦，更是个偷窃高手。

每天阿伦的老师都会叫他的学生背一则伟大思想家的格言。在点名时，老师会用一则格言来点名，如果学生想算出席的话，必须说完这则格言。

“艾丽丝·亚当斯——没有所谓失败，除非……”

“你不再尝试。我来了，许拉特先生。”

因此，在这年结束时，这个老师带领的年轻学生已经背了足有150则伟大的思想格言。

“认为你能，或认为你不能——总有一个对。”

“如果你看到了障碍物，你的眼睛就已远离了目标。”

“所谓犬儒学派，就是指那些知道每一件东西的价格而不懂它们的价值的人。”

当然，还有拿破仑·希尔的：“如果你能想到它，相信它，你就能达到它。”

没有人比阿伦更爱抱怨这个每日的例行作业——直到他被迫退了学。此后，老师有5年没看到他，但有一天，他打电话给老师。他假释出狱后，在附近的某一所学院修习一门专业技术的课程。

他告诉老师，在他被送进少年法庭后，被载到加州青少年法院监狱服刑，他变得对自己失去了信心，拿了一把刮胡刀试图割腕自杀，他说：“你知道，许拉特先生，当我躺在那儿，生命一滴一滴地流失时，我忽然想到有一天你叫我写20次的那句无聊格言：‘没有所谓失败，除非你不再尝试。’忽然它对我起了作用。只要我活着，我就不算失败，但如果我让自己死掉，我绝对是个失败的死人。所以我用仅存的力气求救，开始了新生活。”

在他听到这句格言时，它是个鹅卵石。当他身处危机需要指引的那一刻，它变成了钻石。因此尽量收集鹅卵石，就能够期待一个充满钻石的未来。

心灵感悟：教育孩子不仅要关爱他们的身体、生活状况，更重要的是关注他们的精神成长。

“老乞丐”的忠告

四处流浪的伯金来到了一个陌生的地方。在他走进一条街道的时候,看到有一个老头坐在街道的拐角处,那是一个乞丐。不知道什么原因,这个乞丐居然要请伯金喝咖啡。伯金没有拒绝。他们来到了广场喝起了咖啡。几分钟以后,这个面貌和蔼的乞丐对他说,他有些重要的东西要给伯金看并要与他共同分享。伯金紧紧地跟在老乞丐的后面,穿过了几个街区,来到了图书馆。他跟着老乞丐走进了这座神圣而又庄严的知识殿堂,而这里曾是伯金讨厌的地方。

老乞丐让伯金坐在椅子上,说:“我马上回来。”不一会,老乞丐夹着几本旧书回来了。他把书放到桌子上,在伯金身边坐了下来。接着,老乞丐打开了话匣子,开始了那改变伯金一生命运的谈话。

“年轻人,我教你两件事。”他目不转睛地看着伯金,意味深长地说,“第一,不要从封面来判断一本书的好坏,因为封面有时也会蒙骗你。我敢打赌,你一定认为我是个乞丐,是不是?”

“难道你不是吗?”伯金反问道。

“嗯,年轻人,我知道你会这么想的。不过,我会让你大吃一惊的。”他一边说着,一边神秘地望着伯金,“你可能不知道,其实我是这个世界上最富有的人之一,人们梦寐以求的任何东西我几乎都有。”说着,老乞丐收敛起笑容,目光也从伯金的脸上移向了远方,仿佛陷入了回忆之中,“我原来住在繁华的大城市,凡是金钱能买到的东西,我全都拥有。但是一年前,我妻子死了,我为她祈祷,请求上帝保佑她的在天之灵。从那以后,我开始追忆过去的岁月,深刻反省人生的意义。我知道,生活是丰富多彩的,而我还有很多东西都没有体验过,比如做一个沿街乞讨的乞丐。于是我决定要做一年的乞丐。就这样,在过去的一年里,我从一个城市流浪到另一个城市,到处漂泊,到处乞讨。”说到这儿,他把目光再次移向伯金,“所以,年轻人,千万不要以貌取人,否则你会受骗的。”

他顿了顿,咽了口唾沫,语重心长地继续说道:“我要教给你的第二件事是要学会如何读书。因为这个世界上只有一种东西是别人无法从你的身上拿走的,那就是智慧!”

说完,他伸出一双肮脏不堪的手握住伯金的右手,把刚才从书架上找到的书放到了他的手上。那是柏拉图和亚里士多德的著作——已经流传了几千年的不朽经典。在他们分别的时候,老乞丐再三叮嘱伯金永远不要忘记他的教诲:因为这是一个“老乞丐”对他的忠实劝告。

心灵感悟:孩子在认识事物上还存在着一些缺陷,他们遇事往往只凭感官直觉去判断,不容易看到事物的实质。因此,父母应该积极诱导孩子深入思考,这样,孩子的思维才会理性和活跃。

祖父的表

那块挂在床头的表是汤姆的祖父的,它的正面雕着精致的罗马数字,表壳是用金子做的,沉甸甸,做工精巧。这真是一块漂亮的表,每当汤姆放学回家与祖父坐在一起的时候,总是盯着它看,心里充满着渴望。

祖父病了,整天躺在床上。他非常喜欢汤姆与他在一起,经常询问汤姆在学校的状况。那天,当汤姆告诉祖父自己考得很不错时,他真是非常兴奋,“那么不久你就要到新的学校去了?”他这样问汤姆。

“然后我还要上大学。”汤姆说,他仿佛看到了自己面前的路,“将来我要当医生。”

“你肯定会,我相信。但是你必须学会忍耐,明白吗?你必须付出很多很多的忍耐,还有大量的艰辛劳动,这是走向成功的必经之路。”

“我会的,祖父。”

“好极了,坚持下去。”

汤姆把床头的表递给祖父,他紧紧地盯着它看了好一阵,给它上了发条。当他把表递还给汤姆的时候,汤姆感到了它的分量。

“这表跟了我50年,是我事业成功的印证。”祖父自豪地说。祖父从前是个铁匠,虽然现在看来,很难相信那双虚弱的手曾经握过那把巨大的锤子。

盛夏的一个晚上,当汤姆正要离开祖父的时候,他拉住了汤姆的手。“谢谢你,小家伙!”他用一种非常疲劳而虚弱的声音说,“你不会忘记我说的话吧?”

一刹那,汤姆被深深地感动了。“不会,祖父。”汤姆发誓说,“我不会忘的。”

第二天,妈妈告诉我,祖父已经离开了人世。

祖父的遗嘱读完了,汤姆得知他把那块表留给了自己,并说在汤姆能够保管它之前,先由汤姆的母亲代为保管。母亲想把它藏起来,但在汤姆的坚持下,她答应把表挂他的在起居室里,这样汤姆就能经常看到它了。

夏天过去了,汤姆来到了一所新的学校。汤姆没有很快找到朋友,有一段时间内,他很少与其他的男孩交往。在他们中间,有一位很富有的男孩,他经常在那些人面前炫耀他的东西。的确,他的脚踏车是新的,他的靴子是高档的,他所有的东西都要比一般人的好——直到他拿出了自己的那块手表。

正如他自己所说的,那表不但走时极为准确,而且还有精致的外壳,难道这不是最好的表?

“我有一块更好的表。”汤姆宣称。

“真的?”

“当然,是我祖父留给我的。”汤姆坚持地说。

“那你拿来给我们看看。”他说。

续做他的绘画作业。

其实弗雷德一直希望拥有一把那样的小刀,那么此时会因为那把刀而感到舒服吗?说实话一点也不舒服,他总是为那的确不属于自己的东西而感到忧心忡忡,并且汤姆的猜疑也使他无法高兴起来。那种行为对他简直就是一种痛苦的折磨。虽然他很喜欢那把刀,但是此时它仿佛是一件很可怕的东西,他曾多次产生把它烧掉、埋掉或扔掉的念头,但最终他想出了一个好办法。

暑假里的一天他对汤姆说:“汤姆,你不是说过你知道我捡到的那把刀的主人是谁吗?”

“是啊,我说过,它好像是佩里医生的。”汤姆没有说别的就跑去玩了。

佩里医生!弗雷德应该有足够的时间在暑假结束前去佩里医生家的。弗雷德知道后,于是他便匆匆跑去找佩里医生了。当弗雷德遇见佩里医生时,他正要出门去看望一位病人。“这是您的吗?”弗雷德上气不接下气地问,并把手中拿着的那把小刀递给佩里医生看。

“是的,”佩里医生回答,“但我已经把它弄丢好多天了。它怎么会在你那里呢?”

“它被我捡到了,”弗雷德说,“虽然我非常想拥有一把这样的小刀。但是它是属于别人的,从那时起我就好像有一种做贼的感觉。还给你吧,我要去玩了。”说完,弗雷德转身就要离开。

“等等!”医生叫住他,“我已经有一把新的了,已经不再需要这把了,这把就送给你好了。”

“我?我可以吗?哦,谢谢你,谢谢!”弗雷德意外极了,随即非常兴奋。哦,现在的感觉和一周前完全不同了。

心灵感悟:欺骗的行为会使心灵不安,诚实的行为才能化解这种不安。

留给儿子的信

乔治的父亲因病永远的离开了他,而他只有12岁。父亲的好朋友汉顿先生一直照顾他。

“乔治,你父亲留了件东西给你!”汉顿先生说道。

“是什么?”乔治问道。汉顿先生从怀里拿出了一封信。

当乔治打开信封的时候,父亲熟悉的笔迹展现在他面前:

“亲爱的乔治,这是封谁都不愿意写的信,但是我庆幸还有些时间来得及告诉你多少次我都忘了说的话,亲爱的儿子,我爱你!

你有一个富裕的家庭,不必像穷人家的孩子一样为了生活而忙碌,但我希望金钱带给你的不是懒惰。因为一旦没有了钱,你只会剩下懒惰。

为了你有一个美好的未来,我送你去了学校,希望你可以受到良好的教育,这样

做,对你的一生都会有很重要的影响。让你知道自己的一生应该如何度过,自己应该成为一个什么样的人。但是我发现你还没有明白接受教育对你的意义。

请原谅父亲对你缺少关怀,因为我一直忙于生意,我这样做只是希望可以让你的生活更好,让你不必为了生活而四处奔波,可以不用面对风吹雨打。但事实是,每个人都必须依靠自己。

我亲爱的乔治,你的妈妈很早就离开了,爸爸也不可能永远照顾你,所以你必须学会独立面对自己的人生。懒惰是非常可怕的东西,我希望你可以远离它。与勤奋为友,你的生活会过得充实而有意义。汉顿先生是一个值得信赖的朋友,他会为你提供尽可能的帮助。

还有很多的话想对你说,但是我要离开了!相信我亲爱的乔治可以勇敢真诚地面对自己,面对生活。爸爸永远在你身边,注视着你!”

乔治的眼睛湿润了,整天忙碌的父亲其实一直在关心着自己的儿子。

“也许真的要好好检讨一下自己的行为了,不能让在天堂的父亲再失望。”乔治对自己说。

心灵感悟:父母不可能呵护孩子一生,因此,独立意识对于孩子非常重要,它能够减少孩子的依赖性。

◆ 损坏的鞋子

格兰特尔是个活泼好动的孩子,那天,他不小心将父亲哈塞给他新买的鞋子弄坏了。

“格兰特尔,你是怎么搞的,把这双刚给你买的新鞋弄坏了。”父亲指着他的鞋问道。

“我在与其他的孩子玩的时候……被一颗钉子划了一下……”格兰特尔小心翼翼地回答道。

“被钉子划了一下!”哈塞先生生气地说,“跟你说过不要去和那些孩子瞎闹,你就是不听。把鞋子弄坏了小事,弄伤了脚怎么办?那会使你变成残废的。”

这时,哈塞的朋友约翰刚好来拜访他,父子俩刚才的谈话都被他听见了,他看见格兰特尔难过得都要哭出来了,便走上前去。

“哈塞先生,”约翰笑着向他打招呼,“这是怎么回事?你瞧,我们的小格兰特尔多不高兴呀!”

“他还不高兴?”哈塞先生指了指手中的鞋子,“这个调皮的家伙把刚买的新鞋弄成了这个样子。”

“是吗?”约翰做出不在意的样子,“我看这没什么问题。一条小小的伤痕并不影响这双鞋的作用和美观。孩子嘛,给他讲清道理就行了,何必那么过于严厉。”约翰笑

着说道。

“不严厉不行,否则他会变得无法无天起来。”哈塞先生说。

心灵感悟:父母的教育对孩子品质的形成影响是极大的,他们总是责怪自己的孩子,说他们不听话,缺点太多,甚至说他们糟糕透了,但就是不明白这样一个道理:低俗的教育只能培养出低俗的品质。因此,父母要学会宽容孩子。

洒掉的牛奶

小威特6岁了,一天,老威特要去拜访一个朋友,顺便也把他带去了,并在那儿住了几天。

第二天吃早点时,小威特洒了一点牛奶。按照家里的规矩,洒了东西就要受罚,为此他只能吃面包了。小威特本来就喜欢喝牛奶,再加上朋友及他家人非常喜欢他,为了他的到来,还给他特意调制了一种牛奶,并添上了最好的点心,这对小威特还是诱惑不小的。他在洒掉牛奶后先是脸稍红了一下,迟疑了一会儿,但终于不喝了。老威特故意装作没看见。

朋友的家人看到这种情况,实在沉不住气了。只得再三让他喝牛奶,可小威特还是不喝,并十分不好意思地说:“因为我洒了奶,所以就不能再喝了。”朋友的家人还是再三劝说他:“没关系的,一点关系也没有,喝吧,喝吧!”老威特在旁边一边吃着点心,一边仍然故意装着没看见。小威特还是坚持不喝,在万般无奈之下,过于疼爱小威特的朋友全家就向父亲进攻了,他们推测一定是由于他训斥了儿子。

为了打破僵持局面,老威特让儿子出去一下,待他向朋友全家说明理由以后看看情况是否会有所变化。他们听后责怪说:“对一个刚6岁的孩子,因为一点点过错就限制他喜欢喝和吃的东西,你的教育过于严苛了!”老威特只得加以解释说:“不,儿子并不是因为惧怕我才不喝的,而是因为他从内心里认识到这是约束自己的纪律,所以才不喝的。”在听了老威特的解释后,朋友全家还是不相信,于是他只好通过做一个试验来揭示事实真相:“既然这样,那么我们可以试验一下,我先离开这个房间,你们再把我儿子叫来,劝他喝,看他是否会喝。”说完,老威特就走开了。待他离开房间后,他们把小威特叫进屋里,热情地劝他喝牛奶、吃点心,但毫无效果。接着他们又换了新牛奶,拿来新点心诱他说:“我们不告诉你爸爸,吃吧!”但小威特还是不吃,还不断地对他们说:“尽管爸爸看不见,上帝却能看见,我不能做撒谎的事。”他们接着又说:“由于我们马上要去外面散步,你什么也不吃,途中要挨饿的。”小威特回答说:“不要紧。”实在没有办法了,他们只好把老威特叫进去,小威特流着感动的泪水如实地向父亲报告了情况。老威特冷静地听完后,便对他说:“威特,你對自己良心的惩罚已经够了。因为马上要去散步,为了不辜负大家的心意,把牛奶和点心吃了,然后我们好出发。”听到老威特说出这样的话,他这才高兴地把牛奶喝了。仅仅6岁的孩子就有这样的自制

能力,朋友全家都深感震惊。

心灰意懒:对孩子的教育,要同砌砖一样,必须打好基础,即使很严格,但只要从小抓起,使他们养成了习惯,也就不会感到有任何痛苦了。

❖ 世界上最难说的字

乔治问父亲:“世界上最难发的音是什么字?”

“我知道一个这样的词,它只有两个字母,但是它却是世界上最难说的字!”父亲说。

“只有两个字母!那能是什么呢?”乔治问。

“在所有的语言里,我所见过的最难说的词是只有两个字母的 NO(不)。”

“您在开玩笑!”乔治喊道,他不以为然地说,“NO,NO,NO!这真是太容易了!”

“今天你可能觉得很容易,但以后你会明白为什么这个字是最难说的。”

“我总能说出这个词,我肯定能。”乔治显得很有信心,“NO,这就和呼吸一样容易。”

“好吧,乔治,我希望你能在应该说这个字的时候,把它说出来!”

第二天,乔治和往常一样去上学了,在学校不远处有一个很深的池塘,冬天孩子们常在那里滑冰。

一夜之间,冰已经覆盖了整个湖面,但冰还不是很厚。他们认为到下午的时候就可以滑了。放了学,男孩子都跑到了池塘那儿,有几个已经走上了湖面。

“来呀,乔治,”伙伴们大声喊道,“我们可以好好滑一圈了。”乔治有些犹豫,他看到冰冻得并不结实。

“放心吧!以前冰面也在一天之内就冻上过,肯定不会有问题的!”

“去年冬天还没有现在这么冷,但是湖面一天就冻上了,我们还在上面滑了呢!”

“只有胆小鬼才不会来呢!”伙伴们讥笑道。

乔治不能忍受伙伴们的嘲笑,他一直都认为自己是 一个勇敢的小伙子。“我才不是胆小鬼呢!”他大声说道,然后就冲上了湖面。孩子们在上面玩得很高兴,慢慢地,湖面上的孩子越来越多了。突然有人大声喊:“冰裂了,冰裂了!”结果乔治和另外两个孩子一起掉进了冰冷的湖水中。

当人们把他们救出来的时候,三个孩子都冻僵了。

晚上,乔治醒了过来,坐在温暖的炉火前,父亲问:“为什么不听我的话,要到冰面上去,难道我没有警告过你那是很危险的吗?”

“是他们要我上去的,我本来并不想那样的。”乔治低声地说。

“难道是他们拉着你的胳膊,把你托上去的?”父亲接着问道。

“不,没有,但是他们嘲笑我是个胆小鬼。”乔治回答。

“那你为什么不说‘不’呢？你宁愿不听我的话，冒失去生命的危险也不愿对人说‘不’吗？昨天晚上你说‘不是最容易说的，但你并没有做到，不是吗？”父亲最后说道。

乔治回答不上来了，现在他终于明白了为什么最难说的字是“不”字了。

心灵感悟：当孩子犯错的时候，打骂他们并不能解决实际的问题，只有让他们真正认识到错误，才能够更好的改正错误。

孩子的第一本书

在美国一家普通的幼儿园里。刚刚入园的儿童被老师带进幼儿园的图书馆，很随便地坐在地毯上，接受他们的人生第一课。

一位图书馆的老师满面春风得走上来，她身后是整架整架的图书。

“孩子们，我来给你们讲个故事好不好？”

“好！”孩子们答道。

于是老师从书架上抽出一本书，给孩子们讲了个很浅显的童话。

老师讲完故事后说：“孩子们，这个故事就写在这本书里，这本书是一个作家写的。你们长大后，也一样能写这样的书。”

老师停顿了一下，接着说：“哪一位小朋友也能来给大家讲一个故事？”

一位小朋友立即站起来说：“我有一个爸爸，还有一个妈妈，还有……”幼稚的童声在厅中回荡。

这时，老师在桌子上摊开一张非常好看的纸，很认真地、很工整地把这个语无伦次的故事记录了下来。

“下面，哪位小朋友能给这个故事配个插图呢？”老师说。

又有一位小朋友站起来，在上面画一个“爸爸”，画一个“妈妈”，再画一个“我”。当然画得很不像样子，老师同样认真地把它接过来，附在那一页故事的后面，接着取出一张精美的封皮纸，把它们装订在一起。在封面上，老师写下了作者的姓名、插图者的姓名，“出版”的年月日。

老师把这本“书”高高举过头顶：“孩子，瞧，这就是你写的第一本书。孩子们，写书并不难。你们还小，因此只能写这种小书；我相信，等你们长大了，就能写大书，就能成为伟大的人物。”

心灵感悟：让孩子从小就“站着”，而不是“趴着去仰视那些大人物”。这种自信心与健全的人格会为孩子的一生打下一个良好的基础。只有会尊重自己的人才会赢得他人的尊重。

◆ 自以为是的结果

一位父亲把儿子带到一片荒野之地。那里杂草丛生,不时有野鸭子从灌木丛中飞出来,又落在另外的草丛里。

“爸爸,你为什么要带我到这么荒凉的地方来呀?”儿子不解地问。

“因为爸爸以前就住在这里,这里曾经是爸爸的家!”父亲眼睛望着远方,仿佛又想起了过去发生的事情。

“爸爸给你讲一件过去发生的事,你要仔细听。”

这里原本是一个偏远、封闭的小镇,人们生活安静而祥和,唯一的娱乐就是收听镇上的两个电台:一个电台专门广播名人消息和一些幽默笑话,另一个电台则播放天气预报,当然,大多数人从来就不听第二个电台。

一天晚上,气象电台发出紧急警告:再过三个小时,一股威力巨大的龙卷风将要席卷小镇,电台呼吁镇上的人们尽快地疏散。

只有很少的人听到了这个广播,他们也知道这个台收听率是非常低的,于是打电话给另外一个电台,希望他们能把这个消息广播出去,让所有的人都知道这个即将到来的灾难,提前做好防护。

但是没有人相信他们的话,那个电台的人还说:“本镇从未有过龙卷风,那个电台播放这样的广播就是为了提高收听率,而你们这些傻瓜居然相信了。”

后来,小镇被夷为平地,只有那些相信这个“假”消息的人存活了下来。爸爸就是其中的一个。

心灵感悟:培养孩子勤于思考的习惯,就能让孩子更好的认识这个纷繁复杂的世界。

◆ 人与猴

一天,汉森正在与邦德就孩子爱提问题这个话题进行讨论,邦德说:“小孩子有时真的很烦。他那张嘴整天都没有停过,唧唧喳喳不停地问这问那,我的头都快要被他吵炸了。”

就在此时,汉森的儿子走了过来。他手里拿了一本达尔文进化论的少儿读本,书中用生动的笔调描述了生物进化的过程,并且配有极为有趣的插图。

“爸爸,进化论中说人是由猴子变来的,这是对的吗?”儿子问道。

“我不知道是否完全对,但达尔文的理论是有道理的。”

“可是既然人是由猴子变的,那么为什么现在人是人,猴子仍然是猴子?”儿子问。

磁铁的奥秘

约翰今年8岁了,一次,他独自一人坐在院子里玩耍。他喜欢玩“开火车”的游戏,就是把一些木块连成一行,充作车厢,他在前面拉着“车厢”冒充火车头。他做这个游戏做得很认真,不光要像火车那样发出“呜呜”和“咣啷咣啷”的声音,还要负责在到站时报站名,招呼想象中的“旅客”上下车。

这天约翰突然想到要增加几节车厢,使这个“火车头”能带动更长的火车。可是带钩子的小方木块都用完了,怎么办呢?约翰想到了刚刚买回来的磁铁块,用绳子拴在最后面,刚刚合适。

他拴好一块磁铁,又拿来另一块。可是,好像突然着了魔一般,那块磁铁怎么也不肯乖乖地跟在第一块的后面。他一把它放到后面,就有一股力量将他的手弹开。约翰用尽了全身的力气,可是那两块磁铁怎么也不肯吸在一起。

约翰呆呆地看着手中的两块磁铁。好一会儿,他忽然大叫起来:“爸爸,爸爸,快来看看呀,这两块磁铁里住着两个小精灵!它们不愿意在一起,它们闹别扭了,谁也不理谁。”

父亲忍住笑说:“傻儿子,这可不是什么精灵,这是磁力。有一个重要原理,磁铁分为正极和负极,而且‘同极相斥,异极相吸’。你手上这两块磁铁都是正极,当然会因为相斥而弹开啦。”

“真的吗?”约翰怀疑地说。

“不信?你拿那一块磁铁过来,对,就是缺了角的那块。这块磁铁是负极的,你再试试看,它们会吸到一起的。”

“真的!”约翰觉得有趣极了。他立即跑进屋里取出另一块磁铁,正极和负极是东西?磁铁为什么分为正极和负极?为什么正极和负极就发吸力?这些……

父亲趁机教了他很多地质学上的知识,因为这些知识都是与游戏紧密结合起来的,所以约翰学习起来毫不费劲。

心灵感悟 孩子在游戏,能学到多少知识,发挥出什么样的能力,是怎么想像都不过分的。在游戏中,孩子的各种潜藏的天才会一点一点显露出来。这一点是不容忽视的。

警惕第一次饮酒

菲利普叔叔家来了一位小客人,那就是菲利普叔叔刚上小学的小侄子。小男孩非常喜欢菲利普叔叔,常常缠着他讲故事。

“菲利普叔叔,今天早上阳光明媚,天气很好,我们去散步吧?”

“好的,孩子,等我拿帽子和手杖,我们就走。我有一个故事讲给你听,你认识可怜的老汤姆·史密斯吗?”

“真是太好了,菲利普叔叔,我最喜欢听你讲故事了。我认识他,菲利普叔叔,这里的人都认识他,他是一个衣衫褴褛的酒鬼。”

“是的,当我还是孩子的时候,我就已经认识他了。就在几十年前,他还是我们当中的好孩子呢。可是因为家境贫寒,他辍学了。他离开学校后不久,父亲便去世了,迫于生计,他到城里的一家杂货店打工,在那里他变了。

他本来一直在白天工作,夜里坚持自学。但是他到了城里后,受到坏人的感染,夜里不再读书了,而是去剧院或者舞厅,很快就学会了打牌,当然也学会了赌博,而且总是输得多,赢得少。最后他欠下赌债,身无分文,只好写信给他穷困的母亲,告诉她把钱输光了,于是他妈妈寄钱帮他还了赌债,并要求他回乡下来。他真的回家了,朋友们也都原谅了他。他又过起了像以前那样快乐的生活。过了一段时间,一切都变好了。他改掉了坏习惯,努力工作,而且还娶到了一位漂亮的妻子。生活幸福又美满。

但是,孩子,有一样东西把他给毁了。在城里他学会了喝酒,曾经他对我说过,如果一个人开始喝酒,那他就永远也戒不掉了,因此他说:‘警惕第一次饮酒’。

他回到家乡以后,已经好久没犯这个老毛病了。他知道饮酒很危险,但是他又无法抗拒来自酒精的诱惑,再次酗酒。不久他母亲悲伤而羞愧地死去了,尔后他那可爱的妻子因为万念俱灰,精神抑郁也去世了。

他失去了所有的尊严,变得越来越糟糕,成了一个地地道道的醉鬼。昨夜,城里人来信说,汤姆·史密斯因为偷窃而被送进监狱,判了 10 年。我想他可能快要死了,因为他已经老了。想到他的结局真的很悲惨,我无法忘记几年前他痛心疾首说过的话:‘警惕第一次饮酒’。

哈,我可爱的孩子,当你菲利普叔叔死去后,千万要记得我讲的这个故事。告诉你,警惕第一次饮酒。能这样做的人一定不会成为酒鬼。”

小男孩眨巴着一双天真的大眼睛,深深铭记住了菲利普叔叔的话。

心灵感悟:任何习惯都是从小养起的,要警惕养成坏习惯。

◆ 第一次打猎

父亲问道:“准备好了吗,孩子?”杰里米急忙点点头,并把枪捡起来。他的手戴着手套,显得笨拙。父亲把门推开,两人一起走进严冬的曙光里,把小窝棚的舒适、煤油炉的温暖、咸肉和咖啡的诱人气味一股脑儿都留在身后。

他们在窝棚前站了一阵,呼出的气体立即变成白色的蒸汽。眼前是一望无垠的沼泽、水面和天空。如果在平时,杰里米就会叫父亲等一等,以便他摆弄照相机,把景物

收进镜头,不过今天是不行的。今天是庄严的日子,14岁的杰里米要第一次打猎。

其实,他并不喜欢打猎。自从父亲给他买了支猎枪,教他瞄着泥鸽子射击,并说要带他来海湾这个小岛打猎,他就不高兴。但他决定要把这件事对付过去,因为他爱自己的父亲,世上他最期望得到的就是父亲的赞扬。今天早上如果一切顺利,他知道他会受到赞扬的。

来到面海的埋伏点,里面很窄,只放着一张长凳和一个弹药架。杰里米紧张地等待着。

这时,天已大亮。在海湾的远处,一长串野鸭在冉冉上升的旭日的背景下一掠而过。为了缓和一下情绪,他以水银色的水面为背景给父亲拍一张侧面照片。接着他匆忙把照相机放在架子上,拿起枪。

“上子弹吧,有时它们会一下子就飞到你的头顶上的。”父亲看着儿子把枪扳开,装上子弹,把枪还原,也给自己的枪装上子弹,快活地说:“我让你先打。啊,我盼望今天已经盼了很久了,就我们两个人……”

他突然中止说话,向前倾身,然后眯缝着眼睛说:“有一小群正向这边飞来。低下你的头。到时我会叫你。”

在他们的背后,地平线上的太阳把整个沼泽地映照成黄褐色,杰里米把一切都看得清清楚楚:他父亲紧张而热切的表情,枪筒上微白的霜。他的心在剧烈地跳着,他心里在期望:不要来,野鸭都不要往这边飞。

不过它们不断向这边飞来。“四只黑的,”他父亲说,“还有一只马拉特鸭。”

他听到空中鸭翅振动的呼啸声。野鸭张大翅膀,开始兜圈子。他父亲低语:“准备。”

它们来了,警惕地昂着头,翅膀优雅地伸展成弯形。那只马拉特鸭正在降落。现在它放下那双橘黄色的腿,准备降到水面。来了,来了……

“好!”杰里米的父亲大声喊道。他握着枪站了起来,“打吧!”

杰里米机械地服从着命令。他站起来,像父亲曾教他的那样俯身瞄准。

这时,野鸭群已发现有人,纷纷四散飞走。那只马拉特鸭好像有线在牵引一样,一下子又飞了起来。它在空中逗留了一秒钟。杰里米想扣扳机,然而最终没有动手指,那只野鸭此时已乘着气流,一下子飞得无影无踪。

“怎么啦?”父亲问。

杰里米双唇颤抖,没有回答。“怎么不开枪?”父亲又问。杰里米关上保险,把枪小心地放在角落里。“他们这样活生生的。”他说着便哭了起来。他坐着掩脸而哭,让父亲高兴的努力失败了。他失去了这个得到父亲夸奖的机会。

他父亲好一阵子没有说话,在杰里米身边蹲下,说:“又来了一只,试试看吧。”

杰里米没有放下掩脸的手,“不行,爸爸,我不能。”

“快点,来,不然它会飞走的。”

杰里米感到他触到了一样硬东西,一看原来父亲递给他的不是枪,而是照相机。

“快，它不会老停在那里的。”父亲和蔼地说。

杰里米的父亲大声拍手，惊得那只大野鸭抬头振翅飞去。杰里米放下相机，“我拍到它了。”他显得神采飞扬。

“是啊，很好。”父亲拍拍杰里米的肩膀。杰里米在父亲的眼睛里有的是自豪感、理解 and 爱意，并没有发现失望的表情。“没问题，孩子，我就一直爱打猎，但你不一定要有这种爱好。决定不干一件事时也需要勇气。”他顿了顿，“现在你来教我照相好吗？”

心灵感悟：父母关心爱护自己的孩子，更应该理解自己的孩子，尤其是当孩子充满爱心的拒绝做某件事的时候，父母应该为此感到骄傲和自豪。

熊和孩子们

在一个小镇的旅馆的休息室里，坐着一位刚才还一直带着一只熊来回走动的男子。他似乎从远道而来，现在正等着吃晚饭，而他的那只熊则被拴在了院子里。那只熊又高又壮，远远望去就好像一堵巨大的黑墙，大家都有些害怕，不敢靠近它。

在小镇旅馆上面的阳台上，几个孩子正在一块儿高兴地玩耍。最大的孩子大概有6岁，最小的孩子还不到2岁。

咚！咚！咚！楼梯上传来了阵阵沉重的脚步声，这声音听起来好像有人在；楼梯，孩子们都没有在意。

突然，门被撞开了。门口立着一只高大的熊，看来它在院子里呆了许久，肚子饿了，可是却没有人给他食物。它等得不耐烦了，于是就一步步顺着路上楼来了。

孩子们从来没有见过这样的庞然大物，这下可被吓坏了，都惊叫着赶快爬到了角落里。但熊把他们都一一找了出来，还闻了闻他们的衣服，但没有伤害他们，看起来似乎没有恶意。

“这一定是一只大狼狗。”孩子们不太害怕了，说着就开始轻轻地拍它。

于是，大熊便温顺地躺在地板上，最小的男孩立即爬到了它的背上，把自己的脑袋埋在它乱蓬蓬的皮毛里面，大熊用它毛茸茸的手掌轻轻地梳理着皮毛，他们开心地玩起了“捉迷藏”的游戏。

最大的男孩还拿出他的鼓敲了起来，大熊一听，马上将它的后腿直立跳起舞来。孩子们见此状便兴高采烈地叫了起来。

还有两个年龄稍大的男孩拿出他们的木头枪，并递给大熊一支。他们一起迈着整齐的步伐，模仿着士兵的模样，在房间里来来回回地行进着。

他们和大熊玩得非常高兴，早就把恐惧抛到了九霄云外。

孩子们的妈妈正好来到门口，一看此情景，吓得目瞪口呆，简直不敢相信眼前的一切。最小的那个男孩反而高兴地叫喊着：“瞧，我们现在正玩着士兵游戏呢！”

于想到一个方法,按辉的兴趣买了几本薄薄的《十万个为什么》,藏起来不让辉知道。

有一天,爸爸问了辉一些科学常识的问题,例如:汽车为什么能走动?雪柜里的水为什么会变成冰?为什么他会肚子痛?辉一个也回答不上来,爸爸临离开之前还说了一句,“看来你是都答不出的了,哈哈。”

这一下辉有些急了,可是想来想去怎么也想不出答案来。就在这时妈妈悄悄地拿了一本《十万个为什么》出来,并指出有关的一章说:“答案就在这里,你想知道的话,就拿去看吧。”辉如获至宝地捧着书本回到房里,找到了答案后就挺着胸膛雄赳赳地出来,把答案告诉爸爸,爸爸故作吃惊的样子,再提出一些更难的题目。这时妈妈跟辉说:“你也去看看那本书,试试找些问题来问爸爸,看他是否能够答出来。”辉觉得这个主意不错,于是马上跑去拿来看。

温馨提示:对于一些活泼聪明的孩子,父母不妨找些难题作为给他的挑战,并利用书本作为答案的来源。这些孩子喜欢做一些富有挑战性的内容,一旦完成了会非常具有满足感。父母可以利用这一点来激发孩子看书的兴趣,让他自己发掘书中的宝藏,要比你强迫他看效果更好。

◆粗鲁的男孩

詹姆斯·塞尔顿是村上最没有教养的孩子。他经常在路上取笑行人,由于说话很粗鲁,他在路上很少不被人指责的。如果碰到衣着讲究的人,他就会说:“花花公子”;如果碰到穿着破烂的人,他就会用石块砸他,或者用其他方法骚扰他。

一天下午,他和他的同伴放学回家,无所事事,便又潜伏在路旁的树丛中准备向过往的行人搞恶作剧。刚好碰到一个陌生人从村子里经过。那人衣着朴素,衣服略微显旧但却不失干净和整洁。他手里拿着一根细木棍,棍的另一端还有一些行李,头上戴着一顶大的遮阳帽子。

很快,詹姆斯打上了这个陌生人的主意。他给同伴挤了一下眼睛,坏笑着说:“看我怎么戏弄他。”他偷偷地走到那人背后,打掉他的大帽子,就跑掉了。

那人突然感到帽子被人打掉了,马上转过身看了一下,但是还不等他开口说什么,詹姆斯就已经跑远了。那人叹了口气,只得戴上帽子,继续走他的路。过了一会儿,詹姆斯看到已经没事了,就用和上次一样的方法想要那个人,可是这次他被抓住了胳膊,很快被那人逮住了。

正当陌生人怔怔地看着詹姆斯的脸时,詹姆斯却趁机挣脱了,再次藏到了路旁的树林中。一会儿他发现自己又安全了,就开始用脏兮兮的石块砸那陌生人。

这一下,陌生人可为难了,他根本没有办法挡住那些石块。当詹姆斯用石块把那个他称作好斗士的人的头砸破后,他真的害怕了。别的孩子都跑了,他也偷偷摸摸地绕过田野,跑回了家,心脏扑通扑通地跳得很快。

当他快到家时,妹妹卡罗琳刚好出来碰到他。卡罗琳的手里拿着一条漂亮的金项链,还给他拿来了一些新书。卡罗琳看起来兴奋极了,语无伦次地告诉詹姆斯,几年前离开他们的叔叔回来了,现在就住在他们的房子里,他还给家里买了许多漂亮的礼物。为了给哥哥和父亲一个惊喜,他把他的车停在一里外的一家客栈,独自一人步行来到家里。

卡罗琳还说,叔叔经过村庄时,莫名其妙地被几个小孩用石头砸伤眼睛,不过母亲已经给他包扎上了。詹姆斯越来越害怕了,“你的脸看起来怎么这么苍白?”卡罗琳改变语气问詹姆斯。

詹姆斯不敢说出实话,只得告诉她自己没有什么事,就跑回家了,爬到自己楼上的房间。不一会儿,他的父亲就叫他下来见他的叔叔。詹姆斯因为心虚,只好站在客厅门口,不敢进来。

他母亲问:“詹姆斯,你怎么不进来呢?你平常可没有这么害羞的啊!看看这块表多漂亮,是你叔叔给你买的。”

詹姆斯现在羞愧极了。卡罗琳抓住他的手,把他拉到客厅。詹姆斯低着头,还用双手捂着脸,他不敢面对自己的叔叔。

他叔叔来到他的身旁,亲切地把他的手拿开,说:“詹姆斯,你不喜欢叔叔吗?”可是当他看清了詹姆斯的脸后,不禁大惊失色,他很惶恐地叫来,失声问道:“哥哥,他是你的儿子吗?他就是在街上砸我的那个孩子。”

善良的父亲和母亲知道了事情的经过,很惊讶又难过。他的叔叔在家人的细心调理下,伤口逐渐痊愈了,也慢慢地忘记了疼痛。可是他父亲却怎么也不让詹姆斯要那块金表,也不给他那些好看的书,虽然那些都是他叔叔专门买给他的!

其余的孩子们分了那些礼物,詹姆斯只得看着他们快乐。他永远都不会忘记这次教训,终于改掉了粗鲁无礼的陋习。

心灵感悟:粗鲁无礼不仅会对别人产生伤害,而且还不利于自己。

受责骂的孩子

吉姆是罗塞尔教授的长子,从他刚刚出生之时起,就一直表现出超出常人的才华。吉姆3岁时已经会阅读和书写了。

然而,这个孩子的不幸正是由他的才华引起的。吉姆不但有才华,也是一个开朗的孩子,喜欢把自己的快乐与他人分享。这本来是一件很好的事,但是他的这种快乐性格却引起了父亲的不满。因为吉姆的父亲罗塞尔先生性格内向,不喜欢与人打交道,也不爱在别人面前表现自己。正如他自己所说,一个人应该谦虚,应该稳重,不要总是那么自以为是。

“吉姆,你又在嚷嚷什么?”当一天吉姆正在高声欢笑时罗塞尔先生呵斥道。

“爸爸,我又读完了一本书。”吉姆高兴地对父亲说。

“读完一本书是很平常的事,何况任何一本书都是有趣的,你用不着那么高兴。”罗塞尔先生说道。

“可是,这本书的确太令我愉快了。还有,我居然能把这么难懂的书读完,真是感到兴奋。”吉姆说道,似乎正在等待着父亲对他的肯定。

或许是由于吉姆的性格与他不同,或许是他认为受到了儿子的干扰,罗塞尔先生突然发怒:“你吵吵嚷嚷的干什么?你以为只有你才有这个本事吗?我看你就是个骄傲自大的孩子。你是在等待着我的表扬吗?告诉你,我永远不会表扬你。”

“爸爸,我做错了什么?”受到了责骂的吉姆委屈地说道。

“当然,你没做错什么。但我警告你,不要成天叽叽喳喳的,这让人烦透了。”罗塞尔先生继续训斥儿子,“你不要以为自己是个了不起的天才。我告诉你,你什么都不是。我以后再也不想听到你的那种赞扬自己的声音了。你是个笨蛋,你是在自欺欺人。”

罗塞尔先生说完“砰”地一声关上了房门。

站在门外的吉姆伤心地哭了起来,他不明白父亲为什么这样。他本想和父亲一起来分享自己的快乐,还想向父亲请教一些他不明白的东西。可是现在,他突然发现父亲并不喜欢他这样。

突然之间,他的那种良好的心态消失得无影无踪。一种极坏的感觉涌上了心头,他的快乐和自信被另外一种东西所取代:我是个很糟糕的孩子。

从那以后,吉姆脸上再也没有了笑容,他完全变成了另外一个人。这个原本极有才华的孩子最终一事无成。

心灵感悟:如果说得不到鼓励的孩子如同久旱的秧苗,那么那些不但得不到鼓励反而时常受到打击的孩子只会变成渴死的枯草。打击只能使孩子变成一个懦夫,变成一个无能的人。

● 改过的儿子

有一个老人,他有两个儿子。

一天,小儿子来到他身边,对他说:“父亲,您能把属于我的那份财产分给我吗?”父亲答应了他的要求,于是他拿到了应得的那份财产。过了几天,小儿子带着自己的全部财产去了一个很远的地方,在那里他开始肆意挥霍自己的财产。

当他花光了身上所有的钱后,他不得不上街乞讨。后来,他实在没法生存了,只好把自己卖给那个国家里的一个居民为奴隶。主人派他到农场里喂猪,有时实在太饿了,他不得不去和猪争食。

这时,他想到了自己的父亲,联想到过去的一切,眼泪禁不住落了下来,在没人的时候,他自言自语地说:“我违背了天理,对不起自己的父亲,我应该回去,向他赎罪。”

于是他又回到了自己的故乡。当他走到村庄时,父亲老远就看到了他,赶忙跑过去抱住了他。小儿子羞得无地自容,流着泪说:“父亲,我对不起您,在您面前犯下大罪,我不配再做您的儿子。”

父亲把小儿子带回了家,然后对仆人们说:“快去把新衣新鞋拿来,我要亲自给我儿子换上。然后再去宰一头最肥的小牛,为我儿子的归来干杯!我要感谢上帝,让他重新回到我身边,虽然他曾迷失过方向,但现在已获得新生!”

这时老人的大儿子还在田里干活。当他干完活回来时,听到了歌舞之声。他叫过来一个仆人对发生了什么事,仆人对他说:“你弟弟回来了。您的父亲正在庆贺他的归来。”大儿子十分生气,拒绝踏进家门。父亲走出来恳求他。大儿子愤愤不平地说:“您这样做对我公平吗?这么多年来,我一直努力为您工作,从未偷过懒,可您却连一只山羊也没有赏赐给我,让我在田地里庆祝一番。但是当您的这个儿子,这个将您给的财产挥霍一空的儿子回来时,您却为他宰杀了最肥的小牛。”

父亲平静地对他说:“儿子,你一直陪伴在我身边,你努力为我创造的一切将来都是你的。当你弟弟回来时,我们必须庆祝,因为你的弟弟曾经迷失了自己,现在他终于找回了自己,开始悔过自新了。”

●●●●●:我们切不可轻视和责骂曾经犯过错的孩子,而要全力帮助、拯救这些孩子。

◆无用的火车

小张给她三岁的女儿翠翠买了一列电动火车玩具。这玩具花了好几十元钱,挺高级的,可不能随便让翠翠这个“败家子”几下就给糟蹋了,她想。回家后,她自己小心翼翼地把火车装好,安上电池,火车开动了。“哦,哦,开火车喽,开火车喽!”

女儿看到小火车非常高兴。她伸手准备去摸一下小火车,看看能不能把它抓住。

小张大声吼道:“你别摸它,让开点儿!”

第二天,翠翠又搬下玩具盒,准备自己来玩火车。

“你别动,我来拿!”

翠翠要自个儿玩,自个儿开,“你别动,我来开!”妈妈又说。

接连几天都是如此。玩火车的权力不是孩子的了,反而被妈妈夺走了,翠翠和她的小朋友只有在旁边观看的份儿。于是,渐渐地翠翠不再对火车有什么兴趣了,小张家的那列“火车”也很少再开动了。

●●●●●:像这种买了高级玩具又不让孩子自己玩的例子,在现实生活中不胜枚举。然而,这无形中挫伤了孩子的自己动手玩的兴趣,不利于他们的身心健康和智力培养。

◆ 牙刷的位置

在洗手间里,妈妈看见儿子布朗的牙刷被扔在漱口杯外面。

妈妈非常生气,把布朗叫到身边,不满地说:“布朗,你的坏习惯怎么老是改不了。看,又把牙刷放在外面了。我不是对你说过牙刷用后要放到杯子里吗?”

布朗正在想问题,听见妈妈的话心不在焉地回答:“知道了。”

妈妈见儿子反应平平,知道刚才说的话并未引起他的重视,于是冲他喊道:“听着,布朗,你必须把牙刷放进漱口杯里!”

布朗极不情愿地走进了洗手间,放好了牙刷,转身就走。

“记好了,以后再也不要忘了。”妈妈再次强调。

“知道了。”

第二天,布朗在刷完牙后,将牙刷认真地放到杯子里了,但这并没有引起母亲的重视。到了第三天,牙刷又被扔到杯子外面。

“喂,布朗,怎么搞的,你又忘了把牙刷放回去!”妈妈生气地说道。

“我以为你忘记了。”布朗说道。

“怎么这么说呢?”母亲疑惑地望着儿子。

“因为昨天我把牙刷放在杯子里了,而你却什么也没有说!”

●●●●●:当孩子养成了不良习惯时,我们要及时为他指出来。在孩子改正后,我们要及时予以肯定。

◆ 好动的孩子

吉姆是个生活刻板严谨的人,极有规律,无论发生什么事,作息时间从不改变。但这么一个讲究纪律的人,却有一个最调皮捣蛋的儿子彼特。

彼特是个精力旺盛的孩子,成天都在不停地动,不知疲倦地摔碎器皿,弄坏东西,惹是生非。他与他的父亲是两个极端,因此两父子之间的战争一天之中不知要发生多少次。

有一次,彼特把祖母刚送给他的万花筒拆开了,想看看里面究竟藏了些什么,这自然会招致他父亲的愤怒。不过拆东西可算是彼特最大的爱好了,凡是让他感到好奇的东西,都逃不过被拆的命运,当然他也逃不过挨揍的命运。可是无论父亲怎么打骂,他的这个毛病始终也改不了。

还有一次,彼特竟然把一块金表给拆开了,要知道这块表是彼特故去的爷爷留下来的遗物。他父亲一直十分珍惜,总是带在怀里,从不离身。不久前他还说表出了点

故障,必须拿去修理,哪知还没来得及修,就被他这个调皮的儿子给翻了出来。现在这表被大卸八块,零件散落了一地。吉姆立即暴跳如雷,一耳光将儿子煽得坐在地上,接着他上去就是一阵拳打脚踢。

站在一边的妻子实在看不下去了,上前去抓住他的胳膊,高声说:“请不要打了,你这样打孩子太过分了。”

他跺着脚说:“你还护着他!你看他把我的表弄成什么样子了。”

“彼特是弄坏了表,但是你认为一块表比自己的儿子更重要吗?”

这时,彼特抽抽咽咽地说:“我没弄坏表……我……我只想拆开看看它哪儿出毛病了……”

妻子气愤地对他说:“不管彼特是修表还是拆表,你都不应该打他,恐怕又一个‘爱迪生’就这样被你给‘枪毙’了。”

他愣了一下,问道:“我不懂你这话是什么意思。”

“就算孩子拆坏了金表,他也只是想知道金表里到底有什么,这是一种好奇心,这是有求知欲和想象力的表现,也是一种创造。如果你是一个明智的父亲,就不应该打孩子,而应该解放孩子的双手,要给孩子提供从小就能够动手的机会。”

那天彼特抽抽咽咽地哭了很久。他一个人坐在门前的台阶上,已经不哭了,可是眼睛里却充满了9岁的孩子不该有的忧郁神情。

母亲走过去问道:“彼特,你还在生父亲的气吗?”

他看着母亲,鼓起勇气说:“没有,我只是不想再和他住在一起。我恨他!”

第二天,彼特突然失踪了。原来他是跟着一个马戏团跑了。当家人找到他的时候,他依然不肯回家,而且态度十分坚决。他说自己在家里总是不愉快。而跟马戏团在一起,却感到非常的自由,非常的快乐,他喜欢马戏团的这种自由自在的生活。

直到他母亲哭得昏死过去,彼特才不情愿地回了家,这件事对他父亲的震动非常大,他开始认真地对待儿子的天性,不再强求他非要与自己一样。这样一来,他发现自己和儿子都变得轻松愉快了。

心灵感悟:当孩子显露出某方面的天才时,父母应当加以引导和启发,而不应该用纪律的条框去规整它。

勇敢地面对一切

在亨利夫妇居住的地方,有一个小花园,里面生长着平常但鲜美的花草,还有一个古朴典雅的小亭子,它宛如盛开在钢筋森林中的一朵诱人的小蘑菇。从去年夏季开始,如果没有风雨,每天傍晚这里都有一个十三四岁的小女孩的小提琴独奏音乐会,亨利夫妇每天都来这儿,他们习惯坐在弥漫着花香的花园中,让那些温柔如诉的琴声安抚他们疲惫的心灵。

◆勇敢的队长

今天早晨,汉森终于抄写完了每月故事《万里寻母》,正在为这次作文题目做准备时,忽然,楼上传来了陌生的声音。过了一会儿,走进来两个消防队员,对父亲说要检查家中的火炉和烟囱,因为屋顶的烟囱里蹿出了火苗,无法确定是谁家出了事。

“好的,检查吧。”父亲说。当时他们的房子里并没有生火,但是消防队员仍然认真地检查。他们在客厅里巡视,又把耳朵贴近墙壁,听听是否有劈劈啪啪的着火声。

当消防队员在家里巡视的时候,父亲突然对汉森说:“哦!这就是个很好的题目啊!就叫做‘消防队员’。我来讲一遍,你来写。”

那是两年前的事了,夜深,我从剧场往家里走去,在路上,我看见消防队员在救火。那时,我刚要走进罗马街,只见那里闪着刺眼的火光,许多人聚集在那儿。一间民房燃烧着熊熊烈火,火舌向四面八方窜着,滚滚黑烟腾空而起,笼罩在屋顶上方。屋里的人从窗口探出头来拼命地叫喊,一会儿又没有了声音。屋外挤满了围观的群众,他们大声叫着:“要出人命了,快把火扑灭啊!快来救人啊!消防队!”

这时一辆消防车火速赶来,四位消防队员从车里跳出来,一下子就冲进屋内。但是这时,可怕的事情发生了:一个四楼的女士在叫喊时跳出了窗外,悬挂在空中。火焰从窗口喷出,几乎要吞噬她的头发,围观群众大声惊叫。已经冲进屋内的消防队员弄错了楼层,他们打破了第三层的墙壁,只听见群众喊着:“在四楼!在四楼!”

消防队员急忙冲上四楼,那里传来了可怕的呼救声,一根梁木从屋顶落下来,屋内弥漫着烟雾。如果要到受困的女士那边去,必须从屋顶绕过,别无他路可走。消防队员急忙跳上屋顶,在滚滚黑烟中现出一个黑影,那就是跑在最前面的队长。可是要进去被火围住的屋子,必须先通过那屋顶的窗子,而窗台上只有一条小而狭窄的信道。屋子四周都被火包住,这狭小的信道也结了冰,而且还没有可攀附的东西。

“不能从那里过去,你们千万别从那里过啊!”群众在下面叫着。

忽然,队长的身影又出现了,火焰在他的头上发出红红的亮光。那位女士抱着他的脖子,他则紧紧地抓住那位女士,往安全的地方走去。

群众响起了欢呼声,场面顿时沸腾了起来。

还有别的人呢,他们怎么办呢?那梯子离窗口很远,怎样才能把他们顺利救出来呢?

正在大家焦急万分的时候,突然来了一个消防队员,他右脚踏着窗台,左脚踏住梯子,身子悬在半空,屋内的消防队员把受困者从窗口交给他,他又将受困者传给地面上的消防队员,就这样一个接一个,受困的人全部被移到了安全地带。

最先下来的是那个悬在窗外的女士,其次是小孩子,然后是另一个女人,再来是一个孩子,最后则是个老人。所有的受困者全都下来,屋内的消防队员也全部安然无恙,

而最后一个离开现场的则是勇敢的队长。群众再次响起了掌声,等到那不顾牺牲自己的生命去抢救别人的队长下来的时候,掌声雷动,大家都想去拥抱这位勇士。一瞬间,朱塞普·洛宾诺的名字在民众之中广为流传。

你知道吗?这就是勇气。这东西不需要理由,更不能犹豫不决,一旦看见别人处在危难之中,就要不顾一切地去施救。过几天,我带你去看消防队的演习,让你领教洛宾诺队长的风采!他到底是怎样的一个人,你想知道吗?

汉森回答说很想知道。

“你看,就是这一位。”父亲说着转过头去。汉森不觉大吃一惊,也急忙回过头,只见那两个消防队员已检查完毕,刚要离去。

“快去和洛宾诺队长握手致敬吧!”父亲指着那衣上缀有金边,看上去十分精神的人说。队长立刻停下脚步伸出手来,汉森上前握住了他那只大手,然后,队长就向他们告辞了。

父亲说:“把这件事好好地记下来。在你的一生中,和你握手的将有无数人,但像他这样的勇士却是少之又少,也许连十个都不到呢!”

温馨提示:勇气并不是天生就有的,它是通过后天的培养逐渐具备的。

◆小明的绝招

小明家兄弟姐妹四个。姐姐是独女,哥哥是长子,弟弟最小。他觉得他们的称谓含金量都很高,唯独他排行老二,为次子,好像是次要的儿子,不被父母重视。

有时父母开玩笑说他是马路上捡来的,他还将信将疑。马路上哪位年长的妇女多看一眼,他马上浮想联翩,她会不会是我妈妈?

长期得不到关注,会形成“赏识饥饿”。为了得到赏识小明想尽了办法,但往往并不奏效,最后他使出了绝招。

数九寒冬的一个夜晚,他独自来到院子,悄悄解开棉衣,让寒风吹了几小时,第二天只要一发烧,温度计超过38度,关注就会立刻来到身边。父母工作再忙,生活条件再艰苦,也会下一碗鸡蛋挂面,拿出几块苏打饼干,母亲坐在他的床边,摸着他的额头,问寒问暖。那个感觉,发再高的烧,他也认了。

温馨提示:父母给孩子许多身体上的照顾的同时,也不要忘了赏识自己的孩子,因为一句由衷的赞美能给孩子带来无穷的信心与快乐。

◆荡秋千

为了让儿子的身体得到良好的锻炼,也为了让他多一种娱乐活动,塞德兹在院子

里专门安放了一个秋千。虽然荡秋千是大多数孩子喜爱的一项运动,但把它安放好之后才发现小塞德兹很害怕。

当塞德兹第一次将他抱上秋千的踏板上时,小塞德兹吓得哭了起来。

“不,不。”小塞德兹站在踏板上紧紧地抓住绳子,他的动作狼狈极了,不停地哀求爸爸把他放下来。

“这没有什么,很多孩子都会玩,你不用害怕。”塞德兹一边说一边将他稳稳地扶住。

“爸爸,我不想玩这个,我会摔下去的。”小塞德兹哭着说道。

“你不会摔下来的。只要抓住绳子,这是很安全的。”

“不,我害怕。”儿子仍然坚持。

见到他那副害怕的样子,塞德兹知道再劝说也没有用,便把他抱了下来。

“这样吧,爸爸先给你做个示范。等你见到爸爸玩得很高兴的时候,你一定会改变主意。”说完,塞德兹就上了秋千开始摇荡起来。

“爸爸,你真行!”见爸爸在秋千上荡得很高很高,小塞德兹高声欢呼起来。

“那么,你也来试试好吗?”他问儿子。

“好吧,可是我不要荡得那么高。”儿子终于同意试一下。

这一次,儿子仍然很害怕,但他毕竟有了一个开始。他站在秋千的踏板上扭来扭去,样子难看极了。不仅如此,他几乎没有把秋千荡起来。

这时,女佣莱依小姐走了过来。她见到小塞德兹的模样顿时大笑起来:“威廉,你是在荡秋千吗?怎么一点也不像呀。”

“不,莱依小姐,你不应该这样说,威廉做得很好。”听见莱依小姐那样说,塞德兹担心会由此而打击小塞德兹的自信心,连忙出声制止了她。

莱依小姐是个很机灵的人,她立刻明白了塞德兹的意思,连忙说道:“哦,我忘了,在我第一次荡秋千时还不如威廉呢。”

“是吗?”儿子听见莱依小姐这样说,便立刻来了精神,用力在秋千上摇荡了几下。

“是这样的。据我所知,每个人第一次荡秋千时都害怕得要命,爸爸也是这样的。”塞德兹趁机鼓励小塞德兹,“我第一次上秋千的踏板上时比你还要害怕,站在那里一动不动,根本不敢晃动。你比我好多了,我相信用不了几天你就会荡得很高很高。”

“真的?!”小塞德兹听见塞德兹和莱依小姐都这样说,恐惧感顿时消失得无影无踪。

第二天,塞德兹下班后回家,还没有走近住处便听到了花园中传来的欢笑声。小塞德兹和莱依小姐正在高兴地荡着秋千。

心理感悟:孩子的恐惧心理在很大的程度上来源于没有自信心。只要建立起自信心和良好的自我感觉,那可恶的恐惧心理自然会消失掉。

❖ 失败的原因

小塞德兹不到7岁就完成了小学教育,这当然是值得骄傲的事。然而,他在学校的经历并非人们想象的那样尽善尽美,这其中也存在着许多不尽人意的地方。

在一次由学校组织的体育比赛中,小塞德兹得了倒数第一名。

那一次的比赛,是同年级中的比赛,也就是说一年级的孩子们就仅限于一年级,比赛在不同的班之间进行。二、三、四、五年级也是相同的比赛办法。这样一来,小塞德兹首先就在年龄上吃了亏。小塞德兹报名参加了50米短跑,他当然不是别人的对手。

事后,小塞德兹难过极了。他把这件事看得很重很重。

大约过了一个星期,儿子仍然闷闷不乐。见他这样,父亲塞德兹认为有必要帮助他摆脱那种失意情绪。

“儿子,你还在为那件事难过吗?”塞德兹问他。

“我真是太笨了,竟然得了倒数第一名,太丢脸了。”儿子难过地说。

“是啊!得最后一名是不怎么光彩,可是你想到过其中的原因没有?”塞德兹问。

“是什么原因呢?”儿子问。

“因为年龄。你想想看,你的对手都是比你大的孩子,这个很正常……”

“可是我不能因为年龄小就比他们差呀。”儿子不服气地说,“虽然我比他们小,可我的功课比他们都好,只有体育一样不行,这多丢脸呀。”

“不,你这样说并不正确。智力是能通过教育和勤奋得到发展的,但年龄却是任何人也不能改变的。他们跑得比你快完全是因为他们年龄大,个子高。他们的腿都比你的长许多,如果跑得还没有你快,那不是太糟糕了吗?”塞德兹说。

“这也有道理,可是我毕竟是最后一名。同学们都在嘲笑我。”儿子还是很难过。

塞德兹知道儿子的性格,他是一个对自己要求极其严格而从不服输的人。正因为如此,他固执得往往去钻牛角尖。于是塞德兹进一步对他进行开导:“虽然你现在是最后一名,我想这并不能表明你的体育不行,因为这完全是年龄造成的。我敢肯定,等你长到十一二岁时一定会比那些孩子跑得快。”

“真的吗?”儿子问。

“当然是真的。因为那天我问过你们的体育老师。他说你的失败完全是因为那场比赛对你不公平;他还说你的体育成绩在同龄的孩子中是最好的。他还专门给我看了成绩单,年龄与你相仿的同学无论在哪一方面都比你差。”

小塞德兹似乎在眨眼间得到了一个真理,顿时从失意之中走了出来。

心灵感悟:在一个孩子渐渐长大的过程中,会出现许许多多的问题。他们不仅是在身体方面慢慢长大,心理上也在一天天地变化。当他们失意的时候,父亲应该耐心劝导,帮他们摆脱失意的困扰。

◆死去的蝴蝶

有一次,小塞德兹又一次拿起那只捉蝴蝶的网来到了田野。各种颜色艳丽的蝴蝶在阳光下飞舞,它们欢乐的模样真是美极了。那些蝴蝶身上的颜色在阳光的照耀下显得更加夺目。

他举起网的杆子向一只蝴蝶舞了过去,一下子就将它网住了。若在平时,蝴蝶会在网子里飞跳不停,想要挣脱出去。可是这一次,那只蝴蝶却一动不动地停在那儿,他小心翼翼地翻开网子,想看看是怎么回事,又害怕它突然逃掉。

可是,当他把蝴蝶的翅膀捏在手上的时候,发现它已经死了。或许是他刚刚捕捉它的时候在无意中用杆子将它打死了。

其实,这是小孩子们捉蝴蝶的时候时常发生的事。对于那些淘气鬼来说,这根本不值得放在心上,他们会扔掉死蝶开始重新去捕捉另一只。

不知是什么原因,在看到死蝴蝶的那一瞬间,小塞德兹突然难过起来。他认为自己无缘无故地杀死了那只蝴蝶是一件有罪的事。突然之间,晴朗的天空和灿烂的阳光一下子就在他的心中消失得无影无踪,在他的心里只剩下了黑暗。一阵沉重的忧伤将他完全笼罩。

在以后的好几天里,他一直被这种犯罪感所折磨,认为自己残酷地杀死了一个小生命。

“爸爸,你说我是一个坏孩子吗?”他将心里的感受讲给爸爸听:“我害死了一个生命,我是个罪人,一定会受到上帝的惩罚。”

“不,儿子,你不应该这样想。”塞德兹决定安慰一下悲伤的儿子,“虽然那只蝴蝶是因你而死的,但这也不全怪你,因为你不是有心的。”

“虽然不是有心的,但终归是我弄死了它。”小塞德兹伤心地说道。

“可是,那只蝴蝶已经死了,又有什么办法呢?难道你能用自己的难过让它复活吗?”为了使儿子从自责之中挣脱出来,他尽力给儿子讲一些他能够明白的道理。

“但那只蝴蝶是我亲手杀死的,我是有罪的。”小塞德兹说道。

“可是,那只蝴蝶已经死了,这是一个无法挽回的事实,你自责也没有用,关键是要看你以后怎么做。”他安慰儿子说:“只要你以后不再犯这样的错误,尽力去关心和保护小动物,不就行了吗?”

“可是,我杀死了那只蝴蝶,上帝会宽恕我吗?”小塞德兹问道。

“只要你以后不像坏孩子那样残酷地对待小动物,并关心和保护它们,我想上帝是会宽恕你的。”塞德兹回答道。

“真的?”儿子兴奋地叫了起来。

第二天,他们一起到田野中散步。这一天天气好极了。天空像宝石那样蓝,几只

美丽的蝴蝶在阳光之中欢乐地飞舞着。

一见到那些蝴蝶,小塞德兹的脸一下子又阴沉了起来,似乎在他心中又浮现出了那件不愉快的事。

“儿子,你怎么啦?”

“我……我又想起了那只蝴蝶。”

“不要再想它了。”塞德兹摸了摸儿子的头,“生活中有很多不愉快的事,很多事情都是我们不愿遇到的。但过去的就让它过去吧,我们应该多想一想现在和明天,你看那些蝴蝶是多么的快乐呀!”

“是啊,它们无忧无虑,真让人羡慕。”儿子感叹道。

“你应该向这些快乐的蝴蝶学习,不要总是把什么事都往坏处想,你应生活在明媚的阳光之中。”

心理链接:一个人是否幸福往往取决于这个人有什么样的性格。所以,在孩子的成长过程中,父母应该把培养他们良好的性格放在极其重要的位置,让孩子生活在明媚的阳光中。

◆颁发奖牌

今天早上,为了颁发奖牌,督学亲自到学校里来了。督学是位长着白胡须,身穿黑色西装的绅士,在快下课的时候,他和校长先生一同来到戴洛西所在的教室。他坐在老师的旁边,询问了三四个学生,然后把一等奖牌颁给戴洛西,接着便和老师及校长低声谈话。

“获得二等奖的不知道是谁?”同学们一边想,一边着急地等着,不一会儿,只听见督学高声说:“培托罗·波来可西此次获得二等奖。他的习题、功课、作文、操行,一切都很优秀。”大家看向波来可西,每个人心里都替他感到高兴,波来可西则紧张得不知该如何是好。

“到我这里来。”督学官说。波来可西离开座位走到老师的讲桌旁;督学用怜悯的目光,打量着波来可西那蜡黄色的脸和满身补丁的不合身的衣服,然后将奖牌挂在他的脖子上,和蔼地说:“波来可西,今天把第二名的奖牌颁给你,并不是因为没有比你更优秀的人,而且也不单单只因为你的成绩与勤勉,这奖牌同时也是对你的心灵、勇气及满心孝顺的肯定。”说完,又问我们,“不是吗?他是这样的吧?”

“是的,是的。”大家齐声回答。波来可西的喉头不停地上下滚动着,好像在咽着什么,过了一会儿,他把脸转向我们,眼里充满了感激之情。

“好了,回去吧,一定要更加用功啊!”督学对波来可西说。

这时已经下课了,同学们纷纷走出教室。走出门外,他们意外地发现波来可西的父亲正坐在接待室里。他的脸色仍然十分苍白,帽子歪戴在头上,头发长得快要盖住

了,它们一直都没停下来过。当你去玩耍时,这些沙子仍在一粒粒地流动,就如钟表指针也在走动,一秒接一秒地走动一样。整整一个晚上,沙漏里的沙子要流经小孔12次。时钟上的时针会绕整个一圈。这是因为它们每时每刻都在工作着,丝毫没有休息,它们不会停下来想一想它们必须做多少,做那些工作又将花费多少时间。所以,无论你做什么事都不要嫌慢,慢并不可怕,你可以一点一点地向前走,可怕的是你站在原地不动,那样别人就会走在你的前面,而你却依然在原地停留。”

现在弗兰克的妈妈想让他学一首赞美诗,但他说:“妈妈,我可学不会。”

妈妈提醒他说:“你要一直坚持学习,就像沙漏永远在流动,不会停下来一样,决不要停下来问学会它需要多长时间。你过不了多久便能学会的。”

弗兰克听从了母亲的教诲,他静下心来,一行一行地学习着,学得非常刻苦。两个小时过后,他便能很好地理解赞美诗的含义了。从那以后,每当弗兰克想懒惰放弃学习时,就会想起沙漏来提醒自己。

心灵感悟:孩子在前进的途中,会遇到很多困难。只有培养他们坚持不懈的精神,才能够战胜困难,取得最后胜利。

◆ 坚持的价值

到了暑假,约翰和他的姐姐露西来到姑姑家做客。一天,姑姑送给了约翰一个漂亮的风筝。约翰高兴极了,马上就央求姑姑和姐姐一起出去散步,迫不及待地把风筝放飞。

“你能帮我放一下风筝吗?”约翰问他的姐姐,一开始,他满怀信心地拽着风筝拖地跑了好久,但仍没能把风筝放起来。他的姐姐露西捡起风筝,把它抛向空中,但她的小弟弟却忘了奔跑,风筝又掉了下来。

“噢,你太笨了!”约翰有些不高兴,禁不住责怪道。

“这全是你的错。”姐姐说道。

“再试一次,孩子们。”姑姑鼓励他们。

露西再一次拿起了风筝,这一次约翰拼命地向前跑去,但是因为跑得太快了,风筝又从露西的手中掉了下来,再一次掉在了地上。“这次该怪谁?”露西问道。

“亲爱的孩子们,没关系的。再试一次。”姑姑说。

他们又试了一次,这一次他们更小心了,但是当露西放开风筝的一刹那,一股突来的风把风筝刮向了灌木丛,风筝的尾巴被缠住了,可怜的风筝大头朝下地挂着。

“你看,你看,”约翰这一下更生气了,大声嚷道,“这全是因为你放偏了。”

“好像我可以让风直着刮似的。”露西也很不高兴。这时姑姑走过去帮忙,她把风筝从灌木丛中取出来,并把它卷了起来,对他们说:“来,孩子们,这儿有很多树,我们去找一处更开阔点的地方再试一次。”

他们很快找到了一处很好的开阔地,上面覆盖着绿油油的小草,周围没有树木。一切准备停当之后,姑姑在约翰起步跑的同时将风筝抛起。风筝像气球一样稳稳升起,看来它能飞得很高。这时约翰太高兴了,兴奋地拍着手,但是他只顾着向上看,忘记了拉紧线,风筝线松了下来,风筝开始摇摆,而当时的风并不是很大,风筝最后还是落到了草地上。

“噢,约翰,你不该停下的,不管怎么说,我们再试一次。”

“我再也不试了,”他闷闷不乐地说,“没用的,你看到了,风筝是飞不起来的,我再也不想为这事发愁了。”

“噢,约翰,你那么喜欢这个风筝,又花了那么大力气放飞它,你难道愿意就这样放弃吗?这一点挫折不应该挫败我们。来,我已经卷好了绳子,我们再试一次。”

他们真的试了,也真的成功了。风筝随风向上飞去,轻得像羽毛一样。风筝线全放完的时候,约翰高兴极了,他紧紧地抓着线,一动不动地盯着蓝天上的风筝,这时风筝看来就像一个小小的斑点。“看呀!姑姑,看呀!飞得多高。我希望我还有一公里长的线,我肯定风筝还能往上飞。”

尽情地享受了好久,小约翰才开始慢慢地收线。当风筝落下的时候,他高高兴兴地把它捡起来,说风筝完好无损,并说风筝表现很好。“我们明天再来放风筝好吗?姑姑,我们再试一次?”约翰的心情好极了。

“可以,亲爱的,只要天气好就行。现在你能告诉我,你从今天早晨的活动中学到了什么。”姑姑微笑着问他。

“噢,姑姑我学会了怎样放风筝。”

“你应该为此感谢姑姑,”露西说,“如果不是姑姑说服你再试一次的话,你早就放弃了。”

“孩子们,我希望你们能懂得坚持的价值,即使是在放风筝这样的小事上也是一样。不管任何时候,当你没能做到你想要做的事的时候(正当的事情),你一定要记住,再试一次。”

心理感悟:家长应该让孩子知道急躁迫切的心理并不能获得预想的效果,有耐心的人才能获得他想要的东西。

◆ 剃光头

罗伯特从幼儿园放学回到家,将书包随便一甩,然后坐在沙发上,不说一句话。妈妈见了,感到很奇怪,忙问:“怎么了?老师批评你了吗?”

“妈妈,我们班的杰克得了癌症,不来上学了。”罗伯特难过地说道。

“他不会有事的,我们要有信心,癌症并不意味着死亡,对不对?”妈妈说。

罗伯特犹豫了一会儿,抬头看了看妈妈,不安地说道:“老师说,他正在做化疗,头

时,立即让他停止听写,并用双手托着他的脸细心地查看,向他询问了病情之后,又摸了摸他的额头,看看是否发烧。

这时,老师身后的一个孩子站在桌子上扮起了鬼脸。老师转过身去,那个孩子立即坐好,低着头,准备接受惩罚。老师抚摸那个孩子的头,只说了一句话:“以后不要再这样了。”

老师回到讲台旁,等我们完成听写。接下来是一阵短暂的沉默。接着,老师用他那洪亮而亲切的嗓音说:“听着,孩子们,我们要在一起度过一年的学习时光,为什么你们不表现得更优秀些呢?希望你们能够好好地努力用功,做个好孩子。我没有亲人,你们就是我的亲人。我的母亲去年还在世,但今年却离我而去了,这使我要孤独地活在上,除了你们,我一无所有!只有你们值得我去爱、去关心。我把你们看作我的孩子,我爱你们,希望你们也爱我。我不想责备你们任何人,也相信你们一定都能互相谦让,和睦相处,这样,我们的班级才能像一个大家庭。你们都是让我感到欣慰、值得骄傲的孩子,我不需要你们的口头承诺,但你们要在心里对我说:‘是,我会做好的!’做得到是吗?那我就先感谢你们。”

就在这时,校警进来通知放学,大家都安静地离开座位,刚才那个站在桌子上的孩子走过来,用颤抖的声音对老师说:“对不起,老师,请原谅我。”老师吻了他的额头,说:“回家吧,我的孩子。”

● 感悟:孩子的心灵是天真纯洁的,肯定孩子,关爱孩子,这样他们就会做得更好。

◆ 母女协定

朱迪的女儿玛瑞塔 13 岁时,那时年轻人的穿着正流行染得磨得破破烂烂的牛仔褲和花花绿绿的T恤。虽然朱迪小时候曾经历过经济大萧条,生活拮据,囊中羞涩,穷得没钱买衣服,但她也没穿得这么捉襟见肘过。

有一天,朱迪见到女儿站在门外,用泥土和石头猛擦新牛仔褲的褲脚。朱迪心想:“天呀!这可是我用钱买来的新褲子,她居然这样糟蹋!”朱迪马上飞奔出去阻止她,然后又搬出“我幼年如何清苦过日,你现在却如此不爱惜物资”的老调,跟她说教了一番。没想到这孩子好像充耳未闻,根本无动于衷,继续低着头使劲地擦着。朱迪问她为何要把新牛仔褲弄成这样,女儿理直气壮地回答:“我就是不能穿新的嘛!”

“为什么不能?”

“现在不时兴穿新牛仔褲,一定要弄旧才能穿出门。”

“这是哪一国的逻辑呀?新的褲子不能穿,非要搞得像块烂布才行。”

朱迪终归没有说服女儿,每天早上,在女儿上学前,朱迪总会盯着她一身打扮,然后叹口气说:“我的女儿居然穿成这副德性。”只见女儿身上穿着她爸那件旧T恤,上

面还染满了蓝色的圆点和条纹。而那条牛仔裤更是令人目不忍睹,低腰,裤身紧得像包粽子。裤管经过她的“加工”,多了一把须须。她走路时,须须便在后面拖呀拖。

然而,有天女儿上学后,朱迪突然像是听到上帝跟自己说话:“你还记得每早女儿出门时,你都对她说什么吗?‘我女儿居然穿成这副德性。’当她到学校和朋友们谈起整日唠叨的古板老妈时,她可有的讲了。你看过其他的初中女孩穿成什么样子吗?何不亲自去瞧瞧呢。”

那天朱迪果真开车去接她回来,以便观察其他女孩的穿着,结果发现穿得比她更“惊世骇俗”的大有人在。回家的路上,朱迪向女儿表示:“也许我对‘牛仔裤事件’反应过度了些。从现在起,去上学或和朋友出去玩,爱穿什么随你的意,我不过问。”

“真的吗?太好了!您真的不反对我这样穿吗?”

“不过你跟我一起上教堂,逛街,或拜访长辈时,你得要乖乖地穿些像样点的衣服。”

女儿没有及时回答,显然是在考虑。

朱迪继续说:“这样做你只需让步百分之一,我却得退百分之九十九,你说谁比较划算?”

女儿听了之后,眼睛一亮,然后伸出手来跟妈妈握了握:“那好,妈妈,我们一言为定。”

从此以后,朱迪每天快快乐乐送女儿出门,对她的衣服不再唠叨半句,而女儿和朱迪一起出门时,也会主动装扮得规矩得体。这个协定让他们母女皆大欢喜。

苦似良药的严格和无限宽宏的理解都能有利于孩子的成长。

心灵感悟:“退一步海阔天空”,这句话也适合父母与孩子间的争执。两代人之间有太多的不同看法,如果双方都坚持己见,就无法达成一致。不妨理解一下对方,互相做一些让步,事情就可得到圆满解决。

◆ 母亲的账单

小彼得是一个商人的儿子,经常到他爸爸做生意的商店里去瞧瞧。店里每天都有些收款和付款的账单要处理,彼得往往受遣把这些账单送往邮局寄走,他渐渐觉着自己似乎也成了一个小商人。

有一次,他忽然想出了一个主意:也开一张收款账单寄给他妈妈,索取他每天帮妈妈做事的报酬。

某天,妈妈发现在她的餐盘旁边放着一份账单,上面写着:母亲欠她儿子彼得如下款项:

为取回生活用品 20 芬尼

为把信件送往邮局 10 芬尼

为在花园里帮助大人干活 20 芬尼

为他一直是个听话的好孩子 10 芬尼

共计:60 芬尼

彼得的母亲收下了这份账单并仔细地看了一遍,她什么话也没有说。

晚上,小彼得在他的餐盘旁边找到了他所索取的 60 芬尼报酬。正当小彼得如愿以偿,要把这笔钱收进自己口袋时,突然发现在餐盘旁边还放着一份给他的账单。

他把账单展开读了起来:

彼得欠他的母亲如下款项:

为在她家里过的 10 年幸福生活 0 芬尼

为他 10 年中的吃喝 0 芬尼

为在他生病时的护理 0 芬尼

为他一直有位慈爱的母亲 0 芬尼

共计:0 芬尼

小彼得读着读着,感到羞愧万分!过了一会儿,他怀着一颗怦怦直跳的心蹑手蹑脚地走近母亲,将小脸蛋藏进了妈妈的怀里,小心翼翼地把那 60 芬尼塞进了她的围裙口袋。

心灵感悟:父母用他们的一生来为孩子争取幸福,孩子还有什么理由因为做了一点工作就希望得到父母的回报呢?

◆最绅士的报复

“我会报复他的,我会让他打心底里感到后悔的。”菲力普嘴里嘟囔着,气鼓鼓的,涨红着脸。他想得太专心了,以至于都没有注意到正来找他的史蒂芬。

史蒂芬问道:“谁呀,你要报复谁呢?”

菲力普这才如梦初醒,猛地停住,看到是自己的朋友,脸上露出了笑容。他说:“哦,你还记得我的竹条吗?父亲曾经送给我一截非常漂亮的竹子,记得吧?看看,现在折成这样了,这正是农夫罗宾逊的儿子干的好事。”说完了,气愤地拿出折坏的竹子给史蒂芬看。

史蒂芬十分冷静地问他是什么原因使得小罗宾逊弄折竹条的。菲力普回答说:“我刚才正走得好好的,还一边把我的竹条绕在身上玩呢。可是一不小心,它的一头滑出了手。当时我正对着大门,在木桥边,那个坏家伙在那儿放了一大罐子水,是要挑回家的。碰巧我的竹条弹回来掀翻了罐子,可并没打碎它。就在我向他解释说我是——一时不小心、很抱歉的时候,他一跳过来就开始暴躁地骂人,一点也不理会我的话,然后他突然抓住了我的竹条,使劲地扭了几下,狠狠地摔在了地上。你看看,都扭成这样了。真是太过分了,我会让他后悔的。”

史蒂芬说道：“噢，亲爱的菲力普，你不要生气了，他不值得你对他生气。他确实是个坏孩子，总是胡作非为，不过他也已经为此受到了足够的惩罚，因为没有人喜欢亲近他。他几乎找不到一个玩伴，也没有什么娱乐，不过，这也是他活该的。我觉得这些就足够当作你对他的报复了。”

菲力普听了这些话，已经没有刚才那么生气了，回答说：“虽然事情是这样的，可是他弄折了我的竹条。那是我父亲送我的礼物，那么漂亮的竹条，我实在是太喜欢它了，简直是爱不释手！你要知道我是无意间撞了他的罐子，我还主动提出再帮他打满的。可是他还这样可恶，我一定要报复。”

“那好吧，菲力普，既然你这么生气。”史蒂芬说，“不过，我认为你要是不在意他会更好，因为蔑视是你对他的最大的伤害。要知道，他对你要做的恶作剧，总比你想来对付他的要多。哦，我想起来了，就在前不久发生在他身上的一件事。”

他那次碰巧看到一只蜜蜂在花丛中飞舞，就想非常残忍地揪掉人家的翅膀，可他非常不走运，蜜蜂蜇了他，还安全地飞回了蜂巢。疼痛激怒了他，就像你现在这样，他发誓要报复，于是他找来一根棍子愚蠢地捅了蜜蜂窝。霎时间整个蜂群飞了出来，向他身上扑去。他浑身给蜇了上百下。他没想到他的报复会得到这样的结果，凄声哭喊着，痛得在地上打滚。他父亲听到后，赶紧跑过去，但是也没能赶跑蜂群，他给蜇得在床上休息了好几天。所以，你看到了，他的报复行动也不怎么成功，因此我劝你别计较他的无礼。他是个坏小子，比你厉害多了。所以如果真要报复，我怀疑你的能耐还没他大呢。”

菲力普现在的气已经消了很大了，回答说：“我承认你的建议不错，那么跟我来吧，我去告诉父亲事情的原委，我想他不会生我的气的。”

于是两人去把事情经过对菲力普的父亲讲了。他父亲感谢史蒂芬给了他儿子这么好的忠告，还答应菲力普，他将再送他一根一模一样的竹条。菲力普为自己结识史蒂芬这样好的朋友感到非常幸运，他决定以后遇到事情都不会这么鲁莽了。

心灵感悟：宽恕容忍的行为要比报复的行为更令人尊敬。

◆ 冒牌的管家

一天中午，埃德蒙先生刚到厅门，就听见楼上的卧室有轻微的响声，那种响声对于他来说太熟悉了，是阿马提小提琴的声音。

“有小偷！”埃德蒙先生一步冲上楼，果然，一个大约13岁的陌生少年正在那里摆弄小提琴。

他头发蓬乱，脸庞瘦削，不合身的外套里面好像塞了某些东西。毫无疑问他是一个小偷。埃德蒙先生用结实的身躯挡在了门口。

这时，埃德蒙先生看见少年的眼里充满了惶恐、胆怯和绝望。那是一种非常熟悉

的眼神。刹那间,让埃德蒙先生想起了往事……愤怒的表情顿时被微笑所代替,他问道:“你是丹尼尔先生的外甥琼吗?我是他的管家。前两天,丹尼尔先生说你要来,没想到来得这么快!”

那个少年先是一愣,但很快就回应说:“我舅舅出门了吗?我想先出去转转,待会儿再回来。”埃德蒙先生点点头,然后问那位正准备将小提琴放下的少年,“你也喜欢拉小提琴吗?”

“是的,但拉的不好。”少年回答。

“那为什么不拿着琴去练习一下,我想丹尼尔先生一定很高兴听到你的琴声。”他语气平缓地说。少年疑惑地望了他一眼,但还是拿起了小提琴。

临出客厅时,少年突然看见墙上挂着一张埃德蒙先生在歌德大剧院演出的巨幅彩照,身体猛然抖了一下,然后头也不回地跑远了。

埃德蒙先生确信那位少年已经明白是怎么回事,因为没有哪一位主人会用管家的照片来装饰客厅。

那天黄昏,回到家的埃德蒙太太察觉到异常,忍不住问道:“亲爱的,你心爱的小提琴坏了吗?”

“哦,没有,我把它送人了。”埃德蒙先生缓缓地说道。

“送人?怎么可能!你把它当成了你生命中不可缺少的一部分。”埃德蒙太太有些不相信。“亲爱的,你说的没错。但如果它能够拯救一个迷途的灵魂,我情愿这样做。”看见妻子并不明白他说的话,他就将经过告诉了她,然后问道:“你觉得这么做有什么不对吗?”

“你是对的,希望真的能对这个孩子有所帮助。”妻子缓缓地说道。

三年后,在一次音乐大赛中,埃德蒙先生应邀担任决赛评委。最后,一位叫里特的小提琴选手凭借雄厚的实力夺得了第一名!评判时,他一直觉得里特似曾相识,但又想不起在哪里见过。颁奖大会结束后,里特拿着一只小提琴匣子跑到埃德蒙先生的面前,脸色绯红地问:

“埃德蒙先生,您还认识我吗?”埃德蒙先生摇摇头。

“您曾经送过我一把小提琴,我一直珍藏着,直到有了今天!”里特热泪盈眶地说:“那时候,几乎每一个人都把我当成垃圾,我也以为自己彻底完了,但是您让我在贫穷和苦难中重新拾起了自尊,心中再次燃起了改变逆境的熊熊烈火!今天,我可以无愧地将这把小提琴还给您了……”

里特含泪打开琴匣,埃德蒙先生一眼瞥见自己的那把阿马提小提琴正静静地躺在里面。他走上前紧紧地搂住了里特,三年前的那一幕顿时重现在埃德蒙先生的眼前,原来他就是“丹尼尔先生的外甥琼”!埃德蒙先生眼睛湿润了,少年没有让他失望。

心灵感悟:宽恕是一种力量,可以将邪恶的阴霾驱散,唤回真挚的善良。对孩子多一些宽恕吧。

第八辑 关于求知

◆ 抄袭的呈文

东汉时期,有个富有的人非常想当官,当官不仅威风,而且还可以借权力多弄些钱财。于是他狠了狠心,拿出一大笔钱去贿赂一些官员,果然如愿以偿,得到了一个在太守衙门里当属官的职位。

他穿上官服,戴上官帽,趾高气扬地走来走去,心里非常得意。

这个人得意了没几天,就碰上了难办的事:有一篇奏事的呈文必须由他写,然后交给太守审阅。他一直过着十分优裕的生活,根本就不会去认真学习,这回要叫他写呈文,可给他出了一个难题。

这个人心里非常着急,愁得吃不下饭、喝不下水。他妻子见他这样,就给他出主意说:“隔壁的李四读过书,认识很多字,你去求他帮你写一篇,不就行了?”

“对呀,我怎么没想到呢?”这个人高兴地叫道。

他赶忙跑到李四家,央求李四说:“老兄啊,有件事想请你帮忙!你也知道我没认真读过书,根本就不会写呈文,要是太守怪罪下来,我的乌纱就不保了!”

李四听了搔搔后脑勺,想了想说:“我也很想帮你,但是这种文章我实在是不会写。这样吧,我听说很多年前有个叫葛龚的人,他的奏事呈文写得很好,你就去照他写的抄一篇吧,这样做应该不会有问题。”

这个人听了大喜过望,急忙赶回去翻找书柜,工夫不负有心人,他终于找到了葛龚写的文章。这个人像获得了宝贝一样,迅速地抄了起来,没有改动一个字。到最后,他抄顺了手,竟然忘了改呈奏者的名字,将“葛龚”二字也抄上了。

第二天,他把呈文交给太守,太守看了,气得吹胡子瞪眼,一句话也说不出,当即就罢免了他的职务。

心灵感悟:学问是来不得半点虚假的,不懂不要装懂,否则,迟早有一天会被揭穿的。

◆ 乌鸦的面子

在很早的时候,森林里的鸟儿都不会唱歌。直到有一天,从很远的地方飞来了一只很会唱歌的云雀,她的歌声那么婉转动听,感动了森林里所有的鸟。

所有的鸟一致要求云雀教她们唱歌。经不住所有鸟儿的苦苦恳求,云雀答应了。

开始教歌的第一天,云雀首先教音符。她教一声,大家就唱一声。教了一会儿,云雀为了检验学生们学习的情况,让它们一个一个地站出来单独试唱。第一个点的是乌鸦。乌鸦扭扭怩怩地站了起来,不好意思地低声发出了声音。因为她的羞涩,发出的音符走了调,大家一下哄堂大笑了起来。这一来乌鸦羞得脸红脖子粗,她暗地里想:“嗨!多丢人呀!丑死了!”

云雀制止了大家的笑,为了更准确地纠正乌鸦的发音,她请乌鸦大声再唱一遍。乌鸦却想:“这不是存心丢我的面子吗?我才不愿再丢脸呢!”她一声也不吭,忿恼地飞走了。从此再也不接受云雀的邀请。

云雀后来又让其他的鸟来唱。其他好多的鸟在最初几次发音也走了调,大家也同样地嘲笑了它们;但那些鸟儿却都没有像乌鸦那样飞走,而是总结经验,认真听从云雀的指导,耐心地学了下去。

后来,森林里其他的鸟儿都学会了唱歌,声音悦耳动听,惟独乌鸦到现在还不会唱歌,偶尔叫喊几声仍然是当初走调的声音。

心灵感悟:死要面子的人是学不到本领的。坚定自己的信心,虚心向他人求教,才是做好自己工作的正确途径。而死要面子不肯认错,或者逃避学习都只能导致失去工作和发展的机会。

◆ 茶杯与茶壶的位置

一个满怀失望的年轻人千里迢迢来到法门寺,对住持释圆和尚说:“我一心一意要学丹青,但直到现在还没有找到一个能让我满意的老师。”

释圆笑笑问:“你在外面闯荡了这么多年,真的没能找到一个自己的老师吗?”

年轻人深深叹了口气说:“很多人只是徒有虚名,并没有真才实学,我见过他们的画帧,有些人画的画甚至还比上我的呢!”

释圆听了,淡淡一笑说:“虽然老僧不懂丹青,但却喜欢收集一些名家精品。既然施主的画技高过一些名家,就烦请你为我画上一副,留作纪念。”

说着,便吩咐一个小和尚取来了笔墨砚和一沓宣纸。

释圆说:“饮茶是我最大的嗜好,对那些造型流畅的古朴茶具也非常喜爱。你能

不能为我画一个茶壶和一个茶杯？”

年轻人听了，说：“这太容易了。”于是铺开宣纸，调了一砚浓墨，寥寥数笔，就画出一个造型典型的茶杯和一个倾斜的水壶。那水壶的壶嘴正徐徐吐出一脉水来，注入到了那茶杯中去。

“这幅画您满意吗？”年轻人问释圆。

释圆微微一笑，摇了摇头。

释圆说：“你画得确实不错，只是把茶杯和茶壶的位置放错了。应该是茶杯在上，茶壶在下呀。”

年轻人听了，笑道：“大师为何这般糊涂，哪有茶杯在上茶壶在下，茶杯往茶壶里注水的呢？”

释圆听了，又微微一笑说：“原来你懂得这个道理啊！你渴望那些丹青高手的香茗注入自己的杯子里，但你总把自己的杯子放得比那些茶壶还要高，这样，你的杯子里怎么能够注入香茗呢？人只有放低自己，才能吸纳别人的智慧和经验。”

年轻人沉思了许久，终于悟出了其中的道理。

感悟：如果我们老是把自己的位置放得很高，不愿虚心向人求教，也就得不到教诲。想要学到更多的经验，就必须把自己放低。

◆俸禄的标准

杜瓦尔是弗朗索一世皇帝的图书管理人。

一天，有人出了一道题，让他回答，他答道：“我不会。”

“可是皇上是根据您的学识，才给您俸禄的呀。”那个人不怀好意地问。

“说得没错，皇上给我的俸禄的标准是按我所懂的东西的多少来判定的，如果按我不懂的东西给我俸禄，皇帝的全部财宝也不够支付我的。”杜瓦尔答道。

感悟：世界上没有无所不知的人，因为知识是永远也学不完的。惟有学习，才能够不断提高自己。

◆两只老鼠

一只居住在图书馆里的老鼠和一只居住在粮仓里的老鼠相遇了。图书馆里的老鼠摆出一副学者的架子，傲气十足地对粮仓里的老鼠说：“可怜的家伙，为了糊饱肚子，你们甘愿住在干燥、憋闷的谷仓里。那里除了稻谷之外什么也没有。可想而知，只有物质满足，缺乏精神享受的生活该有多么乏味啊！图书馆里是多么安静啊，古今中

外,经史子集,我都能见到。”

“这么说,您一定是位知识渊博的学者啦。”粮仓里的老鼠虔诚地说道。

“那当然,每本书的一字一句我都要细细咀嚼,一页一页装进了肚里。”

“这太好了,我正有一事需要像您这样知识渊博的老兄帮忙。”说完,粮仓里的老鼠把图书馆里的老鼠带到一座粮仓里,指着墙角的一个瓶子说:“您认得字,请看看这标签上写的是‘香麻油’还是‘灭鼠药’?”图书馆里的老鼠根本不认识字。看见标签上三个黑糊糊的大字,是“香麻油”还是“灭鼠药”?就在它进退两难之时,有一股香油味从瓶口飘出,于是,它就凭直觉猜测断定:“这是香油。”

“真的?您看清楚了吗?”

“没错,不信,我先喝给你看。”为了证明自己博学,同时也是为了一饱口福,图书馆里的老鼠搬倒瓶子就喝了起来。谁知只喝了几口,就浑身抽搐,不久,便四腿一蹬,死了。

后来,粮仓里的老鼠才知道,瓶子上写的分明是“灭鼠药”。

心灵感悟:不懂就要问。不懂装懂的人,一定没有好下场。如果你常常“不知为知之”,被虚荣所迷惑是注定要上当吃亏的。

◆一次实验

卢瑟福是英国著名物理学家。一天,他正在实验室里,指导学生做一项实验。大家都忙碌地进行观察,测试、计算、记录等各种准备工作。卢瑟福不时地从这个学生走到那个学生身旁,时而拿过实验记录,仔细地检查每一个实验数据,时而轻声地询问几句。整个实验室充满了一种严肃的气氛。

“准备好了吗?”卢瑟福问。

学生们异口同声地回答:“一切准备就绪。”

“开始!”卢瑟福把手一挥,只见所有人的目光,一下子集中在电子显示器里放射出来的一连串红色的数字。

当卢瑟福读到硫化锌的一个闪烁的数字时,突然大声叫了起来:“快,快!实验成功了!快把我刚才的读数记下来!”

不好,实验记录本都已经记满了,一位学生马上跳起来,正想到相隔不远的办公室去拿空白记录本。

这个时候,只听卢瑟福猛然大喝一声:“回来,记在你的袖子上!”话音刚落,那位学生毫不迟疑地把数据记在了袖子上。

实验做完后,卢瑟福抚摸着学生那写着数据的衣服说:“老师真对不起你。可是,要知道,我们不能错过每一分每一秒。如果当时不抓住那关键的时刻,那么,这次实验很可能以失败告终,那么我们将会浪费更多的时间。”

卢瑟福用自己的言行教育和熏陶着学生,在攀登科学高峰的时候,决不能有半点松懈、怠慢和疏忽。只有珍惜每分每秒,才能在事业上取得成功。否则,一瞬间就有可能毁掉你多年的心血。”

卢瑟福正是以这种珍惜时如金的时间观,极其严格地要求和精心培养自己所有的学生。

心灵感悟:要努力使孩子树立珍惜时光的观念,“一寸光阴一寸金”只有抓紧时间,分秒必争,才能成就辉煌的事业。

◆ 夸氏国的老师

从前,有一个国家名叫夸氏国。

这个国家里有一个道德、学识都出类拔萃的人,国内的很多读书人有什么不懂得地方就拿着书本去问他,他经常为这些读书人解答难题,没有不知道的;还有人向他请教琴棋书画等技艺,他没有不娴熟的。

从古至今的郡县设置与废弃、国势的兴衰、政策的对错等等,他没有不通晓其中缘由的;诸子百家的学说和各种离奇古怪的传说,他都能讲得头头是道,可见他是个博学多才、见解不凡的人。

有一天,他的邻居对他说:“您这么有学问,为什么不去别的国家走走?去教别的国家的人一些知识,说不定你会很出名。”

他心想:也有道理,出去又能见世面,而且说不准可以收很多的徒弟,让全天下都知道自己的名字,这也算是一件光宗耀祖的好事。

于是,他就离开了夸氏国,到各地周游。他到一县,一县尊敬他;他到一州,一州都把他当作奇才;他到天下,天下的读书人都深感惭愧地说:“我们见到这个人,都感到自己枉为读书人了啊!”

这些读书人跟他到北方游历,愿意做他弟子。这个夸氏国的人便当上了他们的老师。

这位老师出门坐着舒适的车子,平时坐在讲堂上。众多弟子来听他讲学,他坐着给大家讲授。

他对弟子们说:“我对于学问,也不是万事万物都精通,但我掌握了做学问的要领。大家如果想学习我做学问的要领,可以向我来提问。”弟子们纷纷提出问题,他都一一予以回答。

众多弟子得到了他的学问和他的书,课后都认真阅读老师的书,勤学苦问,深入研究其中道理。

不到一年时间,弟子们全都把老师的学问学到手了。可是他的学问只是向外传授,却没有自我补充和更新,他的才能只有对外付出,却没有增长。他的学生中不乏有

非常出色的人才,甚至有些大有超过老师的势头。处在这种境地,他不但没有危机感,反而心中暗想:“我既然成为天下人的老师了,还辛辛苦苦地学习干什么?”

从此以后,他苟且偷安,得过且过,不思进取,只图享乐。后来,弟子又回来向他请教,他的解答也没有超过从前的见解。弟子们很失望,都纷纷离他而去。没有了弟子,他也没法混饭吃了,只好回到夸氏国,国内的人见他灰溜溜的样子,也都不再对他以礼相待了。

心灵感悟:人在求知上不能有满足,因为满足已有成绩,就会不思进取,必然会被社会淘汰。

◆ 炳烛而学

春秋时期,晋国原本是一个强大的国家,参与大国争霸战争,与齐、宋、秦、楚合称“春秋五霸”。

但是到了晋平公姬彪登上国君的宝座时,晋国的形势已经发生了很大的变化。当时国内的韩、赵、魏三大家族共同执掌晋国的朝政,大权旁落的晋平公名义上虽为一国之君,实际上形同虚设。尽管如此,他仍然不学无术,不思进取,对韩、赵、魏三大家族束手无策,不能重振朝纲,每天只知吃喝玩乐,得过且过。

他在位的26年中,毫无建树,使晋国的形势越来越衰弱,面临着被韩、赵、魏三大家族瓜分的危险。

晋平公到了老年,反思自己平庸的一生,忽然产生了一种要求学习的强烈欲望,但又感到来日不多,怕学不好,因而心情十分矛盾。

有一天,晋平公对晋国的乐师师旷说:“乐师,寡人的年纪已经70岁了,很想学习,恐怕为时已晚了。”

师旷说:“君侯,既知时间已经晚了,为什么不点亮蜡烛呢?”

晋平公想:我说时间晚了,是指年纪大了,而不是指时间到了夜晚,他却让我点亮蜡烛,这不是开玩笑吗?

晋平公想到这里,就对师旷说:“乐师,寡人虽无太大作为,但怎么说仍是你的国君,哪里有做臣下的戏弄国君的呢?”

师旷说:“臣虽双目失明,但还不至于眼里没有君。臣的话自有臣的道理,怎么敢戏弄国君呢?”

晋平公说:“乐师,你说有什么道理?”

师旷说:“我听说过几句话,不知君侯有兴趣听没有?”

晋平公说:“近日寡人心中苦闷,也无人跟寡人说真心话,近臣都是一些溜须拍马的献谄之辈,你能跟寡人说真心话,寡人当然有兴趣听了。有什么话你就说吧!”

师旷说:“有几句话是这样说的:一个人在少年时期好学,就像初升的太阳一样,

光辉灿烂,前途无限;一个人在壮年时期好学,就像中午的太阳一样,光辉正盛,大有前途;一个人在老年时期好学,好像蜡烛的光亮一样,它的光亮虽然不如太阳的光辉,不也比在黑暗中走路更强吗?”

晋平公拍手叫好说:“说得好啊!”

心灵感悟:人应该活到老学到老,我们不应该取笑那些勤奋好学的老年人,相反,我们应该鼓励和支持他们的精神。

◆ 二人学弈

战国时期,齐王拿不出好的办法来治理齐国,使齐国不如以前那么强盛了,有人说:“大概是齐王的天资不够聪明吧?”

伟大的思想家孟子听说了,就从植物生长的规律对这件事情进行分析。他解释道:“植物的生长,需要温暖的阳光而害怕寒冷的气候。如果在阳光下晒它一天,在寒冷的空气里一连冻它十天,即使是天下最容易生长的植物,也一定长不起来,这就是“一曝十寒”的道理。”接着,他又对怀疑齐王不聪明的人说:“你不要怀疑齐王不够聪明。我和齐王见面的次数太少了。我偶然见他一次,等我离开以后,别人就连续到来。他像植物一样被寒冷的空气包围着,被火热的太阳炙烤着,他虽有成长的希望,结果还是长不成。这不能说他天资不聪明。”

随后,孟子就人的天资聪明不聪明的问题,讲了下面一则寓言故事:

从前,有一个叫秋的下棋能手,人们都称他为弈秋。他的棋艺在全国是独一无二的,非常高超,经过大大小小的比赛,他从来没有输过。久负盛名的弈秋认为如果自己死了,就没有人再掌握这些高超的棋艺的话,实在是太可惜了。于是就招收了两个徒弟,要把自己的高超棋艺传下去。

下棋是一项脑力劳动,需要天资聪明,头脑灵活。在招收徒弟时,弈秋对要来学棋的人举行了智力测验,从计算能力、理解能力、反映能力、应变能力等方方面面考察。考试非常严格,经过层层筛选,最后选出了两名智商最高的人,收为徒弟,其他的人都被淘汰了。

有幸成为全国闻名棋手弈秋的徒弟,被选上的两个人别提有多高兴了。能选出智商最高的人为徒弟,弈秋也十分高兴。

举行过拜师仪式之后,弈秋开始教两名徒弟学棋。

这两个徒弟的智商旗鼓相当,但是学习态度却是完全不一样。其中一个徒弟,专心致志,集中精力听弈秋讲课。另一个徒弟虽然也坐在那里听弈秋讲课,可是他的心早就溜走了。他心里惦记着天空飞翔的鸿雁,考虑怎样用弓箭把它射下来,弈秋讲课的内容,他根本没有听进去。

结果,两个人的学习效果也是大不相同:前一个徒弟成了弈秋棋艺的传人,后一个

◆ 轮扁论读书

齐桓公坐在堂上读书。堂下有一位名叫轮扁的工匠正在斫着木头做车轮。他看见国王在那里专心看书,不觉好奇心动,就放下斧头锥凿,走上前去问桓公道:“请问大王看的是什么书?”

“寡人看的是圣人的书。”桓公答道。

“圣人还活着吗?”

“早死掉了。”

“那么,”轮扁说道,“大王所读的书,不过是古人的糟粕罢了。”

桓公突然变色道:“寡人读书,你这个做木工的怎敢妄事议论!有道理讲出来,可放过你,讲不出道理,决不饶你的性命!”

“好吧,”轮扁从容地答道,“就拿我制造车轮这行手艺来看,斫木为轮,要把轮子做得又牢固结实,又圆转灵活,就得有一种极熟练的技巧。譬如辐条和车毂之间的榫接,宽了虽然容易插入,但松而不同,紧了虽然坚固,但无法插入,因此榫眼必须斫得不差分毫,这种功夫只能靠得之于心,应之于手。这种熟练技巧只能从长期工作实践中养成,我不能用单纯口授方法传给我的儿子,我的儿子也不能不经过实习而把它继承下去,因此,我今年七十岁了,还得在这里做车轮。由此类推,圣人已死,留下几本书,也已成为过去的东西,难道大王所读的,还不是古人的糟粕么?”

心灵感悟:学习知识如果仅从书本上现成得来,而没有一定的实践基础,就算不上真正学习到有用的知识。

◆ 造父学驾车

西周时期,有个叫造父的人,他很想学习驾车,当时驾车技术很高明的有个叫泰豆的人,他是国内驾车技术最好的人,于是造父就拜泰豆为老师,向他学习驾车技术。

但是3年过去了,泰豆也没告诉他如何驾车。造父用更加谦虚谨慎的弟子礼节侍奉老师,泰豆这才告诉他:“古诗中说:‘要做个好弓匠,必须先学会编簸箕;要做个好铁匠,必须先学会做皮袄。’你先观看我快步走,你必须走得像我一样快,然后才可以手握6匹马的缰绳,6匹马便可以驾驭了。”

造父说:“谨遵先生的教导。”

泰豆把造父带到院子里,然后就把木桩子埋在院子里的地上,每根大桩的横截面,仅仅能容下一只脚,每隔一步的距离设置下一根木桩,一根根木桩排成一条路。泰豆在木桩路上快步行走,反复走了好几次,一次都没从木桩上跌下来。

泰豆让徒弟也学习在木桩上走,造父跟随着泰豆学在木桩上行走,三天时间,就把泰豆的行走技巧全部学会了。

泰豆感到很惊讶,他说:“你真是很聪明!学习得多么快啊!”

造父说:“学走木桩,与学驾车有什么关系呢?”

泰豆说:“刚才你走木桩,得力于脚,脚又顺应心的指挥。把这个道理推广到驾车上来,使马缰绳和马嚼子协调一致,让车子走得平稳,通过对马嚼子的控制使马车的快慢速度适中。正确的法则在心中,控制马拉车的节奏由手来掌握。这样,内心懂得驾车的法则,对外又能适应马的脾气,因此就能做到进退如同木匠的墨线一样笔直,转弯就能合乎圆规矩尺的要求;上道跑远路,力气也用不完。这样,你就能掌握驾车技术!”

造父问:“这就能成为最好的驾车手了吗?”

泰豆解释说:“你要牢牢记住,马嚼子、马缰绳、手和心之间的关系是:让马嚼子、马缰绳的控制和手的操纵协调一致,手的操纵又顺应着心的指挥,这样就可以不用眼睛看,不用鞭子赶,心里悠闲自得,身体端正不歪,6匹马的缰绳有条不紊,24只马蹄踏在路上不出差错。

做到这样,车轮和马蹄不论到达什么样的地方,崎岖的山路和平坦的原野,都是一样的,也就不觉得有什么危险了。这就是我全部的驾车技术!”

后来,造父果然成了周王的最优秀的驾车手。

心灵感悟:做任何事情都需要有很扎实的基本功,只要基本功扎实,做事情便能得心应手,学习知识更是如此。

◆ 观察生活

1915年6月15日,韦勒出生于美国中北部美丽的密执安州阿博镇一个知识分子家庭。

父亲在一所大学的医学系搞病理学研究,喜欢观赏、收集、喂养、解剖各种动植物,在他的书架上,可以看到许多医学和生物学方面的书籍杂志,他的朋友大多也是医学家和生物学家。这一切,一直影响着韦勒,使他从小就对医学和生物学产生了浓厚的兴趣。

美丽的密执安州就像一座巨大的博物馆,阿博镇风景秀丽,四周有树林,有河流,还有一望无际的草地,各种各样的小动物随处跑动,成群的蝴蝶在花丛中嬉戏。韦勒和小伙伴们经常跑到草地上,时而扑住几只蝴蝶制成标本当做书签,时而躺在草地上仰望蓝天白云。有时候兴致来了,就会到河边去捉鱼。

一个星期天的下午,韦勒与小伙伴们到河边玩耍,捉到了几条小鱼。韦勒高兴地跳了起来,他把鱼带回家,拿来一只鱼缸,将鱼小心翼翼地放到里面。几条小鱼在自己

的乐土里欢快地游着,不时还向水面吐出一串串的水泡,实在逗人喜爱。韦勒每天放学回家都会去看望小鱼,给它们喂剩肉和面包渣。为了让小鱼能够健康地成长,他每隔两天会为小鱼换一次水。但没过多久,还是有一条鱼不幸地死去了。韦勒看到它漂在水面上,一动不动,心里十分难过。小鱼怎么会死呢?韦勒想弄个明白,于是决定将小鱼进行解剖,在它肚子里找原因。他将小鱼放在一块木板上,拿来一把小刀,然后将小鱼的肚子小心剖开。由于平日经常观看父亲解剖各种动物,也看过父亲解剖鱼类,韦勒解剖小鱼的动作颇得要领。当他剖开小鱼的肚子后,惊奇地发现一撮乳白色的小虫子在小鱼的肚子不停地蠕动。“啊!这是什么呢?是小鱼的后代吗?”韦勒天真地猜想着。等父亲下班回来,他急忙把自己的发现告诉了父亲,并指着鱼肚子里的白色小虫问父亲:“爸爸,那是不是小鱼的后代呀?”

父亲听完这一切后,仔细观察了小鱼肚子里的东西,然后对韦勒说:“那是鱼体内的寄生虫,并不是小鱼的后代。”

“小鱼是被它们害死的吗?它们是怎样钻进鱼肚子里去的呢……”韦勒晃着小脑袋向父亲提出了许多问题。

“寄生虫是难以消灭的致病源,不仅鱼体内有,其它动物和人体内也有,它们危害健康,是应该消灭的大敌。孩子!你要努力学习,长大了去研究消灭寄生虫的方法,为人类造福。”父亲微笑着对韦勒说。

父亲的话深深地激励着韦勒。从此以后,他学习更加刻苦了,对生物课也更加酷爱了。

心灵感悟:将对孩子的教育渗透到孩子感兴趣的事情或生活的细节当中去,可以激发孩子的学习热情,他们对学习就会更主动、更积极。

执著的法拉第

著名科学家法拉第在进入英国皇家学院之前,曾和介绍人戴维进行一次这样的谈话。

“非常抱歉,我们的谈话随时都可能被打断,但你的运气不错,此时仪器还没有爆炸。法拉第先生,我看过你的信和笔记本。不过,在信中你并没有告诉我你毕业于哪个大学,对吧?”戴维问。

“先生,我没有上过大学。”法拉第回答说。

“是吗?但从你做的笔记可以看出你懂得大学的知识,你能告诉我这是为什么吗?”戴维惊诧地问道。

“我投入全部的精力,尽可能去学习一切知识,还在自己房子里建了个小实验室。”法拉第说。

“年轻人,你的执著精神让我很感动。之所以你愿意到我这儿来,可能是因为你

没有到实验室中干过,科学太艰苦,需要付出艰辛的劳动,而报酬却是微薄的。”戴维说。

“但是,只要能做这件工作,本身就是一种报酬啊。”法拉第说。

戴维笑着说:“年轻人,你可要想好啊,看看我眼边的红疤吧,这是在氢实验中引起的一次爆炸留下的,我想,你装订的书籍总不曾将你炸痛,让你遭受皮肉的痛苦吧。”

“是的,我没有遇到这种情况。但当我翻开装订的科学书籍,它的目录常使我目瞪口呆,神魂颠倒。”法拉第答道。

听完法拉第的话,戴维高兴地笑了,他破格让法拉第当了自己的助手,从此法拉第便在科学领域中尽情地发挥他的聪明才智。

心灵感悟:在求知的过程中,执著的人容易取得非凡的成绩。

◆ 爱书的人

春秋时期,有一个叫王寿的人,十分喜爱书,藏书非常丰富。古时候的书,多是人工抄写在竹片上,再以皮革连接装束起来的。他为了让自己有更多的材料抄书,就在自家房前房后种满了竹子,形成了一片竹林,并在门前的池塘里种了许多芦苇。他每天所有的时间除了吃饭睡觉,都用来借书抄书看书。家里一院小房,除了他住的地方外,已经被书全部占满了。为了防止书被虫蛀蚀,他会经常将书都搬出去晾晒一遍,同时还要翻检看有没有脱落的文字,及时补上。40多年来,王寿孤身一人过着这种自以为充实的生活,以苦为乐。

由于母亲去世了,王寿必须赶回老家去处理丧事。他随身带了五本书,准备途中抽空看看。

王寿已不年轻,五本竹简的重量也不轻,结果没走多久,他就感觉体力有些不支,不得不停了下来,坐在路口休息,并随手抽出一册书来读。

这时有个叫徐冯的隐士刚好从这路过,见他带着这么多书,就问他:“敢问是王寿先生吗?”

“你是谁?怎么会认识我呢?”王寿问道。

徐冯就向他作了自我介绍,王寿也曾听说过他,就把自己此行的目的告诉了他,并说自己不惜负重,全为了在旅途中读书充实自己。

“无用。”徐冯听了叹口气说。

王寿听得一愣,呆呆地望着徐冯,不知他说的是什么意思。

徐冯看了看他,笑着说道:“书是记载言论和思想的。言论和思想又由于人的勤奋思考而产生,所以藏书的多少并不能成为衡量人的标准。我原认为你是聪明的人,为什么不去思考问题,形成思想,却要背着这累人的东西到处走呢?”

王寿听了,恍然大悟,他谢过徐冯后,当场烧了自己所带的书,轻身前行。

心灵感悟:书能够给我们带来知识,在读书的过程中,我们要学会思考,不可完全相信书,否则就会被书所累。

伤仲永

抚州金溪地方有一户方姓人家,祖祖辈辈都是农民,一家人加起来也不认识几个斗大的字,后来他们生了个小孩,名叫方仲永。

到方仲永五岁那年,忽然哭着闹着要笔墨纸砚。他的父亲感到很奇怪,就到附近读书人家去借来一套。

仲永趴在饭桌上,铺开大纸,挥笔写下了四句诗,还在下面署上了自己的名字。诗的大意是孝养父母和维护宗族。一家人看得目瞪口呆,连忙请来一个乡下秀才。

秀才将信将疑,又随便指着屋里一件东西,叫仲永当场赋诗。仲永歪着小脑袋想了想,便饱蘸浓墨,挥笔立就,而且诗句贴切,文气畅通。

这一来,神童的名声便在四乡传扬开来。乡里人都想见识一下神童,于是他家经常是车马盈门。有些富豪人家重金迎请,让他当堂赋诗。他的父亲见有利可图,就成天带着仲永走乡串寨,到处表演,没有让他再去读书。

王安石在京城做官,很早就听说了仲永的名声。

有一年,他回到娘舅家,看见仲永已经有十二三岁了。王安石很感兴趣,便叫他即景赋诗。仲永搔了许久脑勺,才勉强写出一首,与从前相比,显然逊色了不少。

又过了七八年,王安石再次回到娘舅家,顺便问到仲永,娘舅对他说仲永已经不会作诗了,而且现在也不作了。王安石听到后,替仲永感到很惋惜。

心灵感悟:天资只是给儿童提供了学习和实践的优越的物质条件,如果没有后天的培养和本人的艰苦努力,任何天才都是不能成功的。

青蛙的悔恨

夏天来临的时候,蝌蚪的尾巴逐渐消失,变成了青蛙。

青蛙向癞蛤蟆请教上天的办法。癞蛤蟆说:“你要想上天,办法只有一个:巴结天上的仙鸟——天鹅或者凤凰,让它们助你一臂之力。”

青蛙牢牢记住这句话,只是苦于一直没有机会。

这天,青蛙突然发现一只天鹅落到池塘边,真是喜出望外,连忙提上早已准备好的小虾小鱼,上前搭话。

“这些礼品,微不足道,还望……”青蛙像臣民见了皇上,不敢正视尊颜,说话也卑微起来。

天鹅大受感动:“难得你这片孝心,自打我受伤以来,你还是第一个来看我的哩。”

“受伤?”青蛙抬眼看去,这才发现天鹅一只翅膀耷拉着,膀根鲜血淋漓。看样子,再想飞起来只是妄想了。

“哼!”它马上变了颜色,“看望你?孝敬你?我图个啥哟!”

说完,它带上小鱼虾,三蹦两跳不见了。

青蛙回去后,越想越窝囊,第二天一早,它又来到天鹅跟前,打算奚落它几句,以泄心头之气。哪料还未开口,只见天鹅展开翅膀,凌空飞去了。

青蛙后悔莫及,不住地埋怨自己:“我真糊涂!我真糊涂!怎么没想到它还有再上青云的这一天哩!”

心灵感悟:在学习工作中,应该向身边的每一个人学习。只有善于学习的人才能不断进步,才能取得事业上的成功。

◆ 周谷画虎

古时候,有个叫周谷的画师非常会画虎,方圆几百里的人都来买他画的虎。

后来,买周谷的“虎”的人越来越少了。他一问才得知,有一个外乡人也来到了这里画虎,他画的虎比周谷的更加逼真。于是,周谷混在人群里,去看那个外乡人画的虎,果不其然,那人画的虎不光外表像,而且还透出一股子灵气。

周谷回到家中,便收拾行李离开了故乡。

三年后,周谷突然回来了,他回到家中,就画了一幅《下山虎》送到那个外乡人家里。外乡人见到这栩栩如生的老虎就如同真虎一般立在自己面前,脊梁骨阵阵发寒。赶紧前往周谷家中,欲拜周谷为师。

人们很奇怪,问周谷为什么三年不见,回来便能把虎画的如此好了呢?周谷说:外乡人千里迢迢来到这里以画虎为生,肯定不会将技巧传授给别人。所以我就跑到深山里,天天观察老虎的生活,记下它们的一举一动,时间长了,画出的老虎自然就形神兼备、栩栩如生了。

心灵感悟:周谷从外乡人那里,认识到自己的不足,不但没有嫉妒,而是更加努力地去学习,终于使自己超过了他,同时也获得了别人的尊重。

◆ 凿壁偷光

西汉时,有一位著名的学者,名叫匡衡。

在匡衡年轻的时候家境贫寒,甚至连蜡烛都买不起,一到夜晚,屋里就漆黑一片,伸手不见五指。

匡衡很好学,也很想读书,但是没有亮光,怎么办呢?

他见隔壁人家点着蜡烛,就在墙壁上悄悄地凿了一个小孔,让透过洞口的微微烛光映在书上,就这样,他常常学到深夜。

他们乡下有个大户人家,目不识丁,为了满足虚荣心,家里有很多藏书,但是他从来都不看。

匡衡听说后,就卷起铺盖到他家去做佣工。每天起五更,睡半夜,辛勤地工作,却不要一个工钱。

主人家很奇怪地问他需要什么,他说:“只要能读遍你家的藏书,我就满足了。”

主人很感动,就把书借给他读,匡衡就这样勤奋读书,后来成了西汉有名的学者,在汉元帝在位时还做过丞相。

心灵感悟:环境和条件不是学习的决定因素,只有人的内因最重要,不能借口学习条件不好而不努力学习。

◆ 囊萤和映雪

晋朝的时候,有个穷书生名叫车胤,家贫买不起灯油,夜里读书,就捉萤火虫装在纱袋里照明。还有一个人名叫孙康,冬天常常站在雪地里,利用白雪的反光读书。

于是,这两个人苦学的名声被人们到处传颂,大家都把囊萤和映雪作为学习的典范。

有一天,孙康去拜访车胤,正好车胤不在。

孙康问家人:“主人到哪儿去了?”

家人回答:“到河边捉萤火虫去了。”

过了几天,车胤回拜孙康,只见孙康背着双手闲站在庭院中。车胤问:“你怎么不读书呢?”

孙康仰头看天说:“我看今日这个天色,不像要下雪的光景。”

心灵感悟:名和实应该是统一的。但有些人做出了某种成绩以后,在名誉面前飘飘然,变得只图虚名,不务实际了,这就是人们常说的“盛名之下,其实难副”。

◆ 纪昌学射

甘蝇是古代一名神箭手,利箭所向,飞鸟落地,走兽伏倒。他的学生飞卫,勤学苦

练,技巧超过了老师。

有个名叫纪昌的人又来拜飞卫为师。飞卫对他说:“你先要学会在任何情况下都不眨眼睛的本领,然后才谈得上学射箭。”

纪昌回到家,就照着飞卫的话,仰面朝天躺在他妻子的织布机下,双眼死死盯住穿来穿去的梭子。

这样苦练两年后,就是有人用锋利的锥尖朝他眼睛刺去,他都不会眨一下眼。于是,他高兴地跑去告诉飞卫。

飞卫摇摇头说:“这些还不够,你再要练好眼力,才谈得上射箭。当你能把极小的物体看得很大,将模糊的目标看得很明显,那时候,你再来找我。”

纪昌回到家,就捉了只虱子,用牛尾巴毛拴住,吊在窗口上,天天面朝南方目不转睛地盯着。十多天过去,虱子在眼中渐渐显得大起来;三年以后,竟显得有车轮一般大。回头看看其他东西,都像山丘一样巨大。

他使用燕国牛角做的弓,搭上朔冬蓬杆制的箭,朝虱子射去,弦声响处,利箭穿透虱心,而牛尾毛还好端端地悬在空中。于是,纪昌又跑去告诉飞卫。

飞卫听了,高兴地说:“好,你学成功啦!”

心灵感悟:一个人要想掌握精湛的技术,不能性急,要肯于吃苦,扎扎实实地练好基本功。

◆“鱼”字的大小

有个人不认得“鱼”字,就跑去问别人,别人在纸片上写了一个“鱼”字给他看。

这个人拿着纸片左看右看,然后摇摇头说:“不像,不像,这个字头上长着两只角,肚皮下面还有四条腿。水里游的鱼,哪里会长角生腿呢?肯定不是‘鱼’字。”

别人被弄得哭笑不得,只好问他:“既然不是‘鱼’字,依你说是什么字呢?”

他歪着脑袋又端详了半天,才说:“长角生腿的,必定是在陆地上行走的动物。究竟是什么字,要看‘鱼’字写得大小,才有定准。”

“怎么定准呢?”

“要是‘鱼’字写大些,一定是牛字;写中等些,肯定是鹿字;如果字写得细小,就是只羊了。”

心灵感悟:学习要有科学的态度,来不得半点虚伪和骄傲。在治学上,不下苦功,投机取巧,只凭想当然,没有任何事实根据地进行这种庸俗的推测,是很有害的。

只是考试分数,那么,求知不就变成一种无尽的苦难吗?”

铃木父亲一语道破了求学的最高目的,就是培养孩子的求知欲。

儿子陡然觉得身轻如燕,兴奋起来了。但转念一想,不对呀,忍不住问道:“爸爸,这样学习就太轻松了,空闲时间做什么?”

“你永远记住爸爸的话,其他时间用来博览群书,把求知的欢乐还给自己。”

爸爸的话深深地印在铃木的脑海里。从此,铃木就按照父亲的教导,在功课上花的时间不多,学习成绩中等。而读过的课外书是全班其他同学的十几倍,从中体验到学习无穷无尽的愉悦。

●●●●●:看中分数的教育是缺少生命力,缺少人情味的教育。求知本来是人间最大的欢乐,我们应该让孩子感受到这种快乐,而不是无尽的苦难。

◆约翰尼遇见的第一场暴风雪

约翰尼·里德是个好奇心非常重的孩子,他经常问他的妈妈这样那样的问题。他住在一个温暖的小村庄里,每天阳光普照大地,到处都是暖洋洋的。田野里也一直散发着迷人的花香,从来没有下过雪。

不知不觉中,约翰尼6岁了,到他这个年龄时,他得去看望他的祖母了。祖母住在一个冬天会下雪的地方。到了祖母那里以后,约翰尼才看到第一场暴风雪。下雪的时候,约翰尼站在窗前看雪,他从来没有见过雪,因此十分新奇。

“噢!妈妈。”他兴奋极了,用天真无邪的声音喊着,“快来呀,快来着这些从天堂飞下来的小鸟。”

“它们不是小鸟,约翰尼。”妈妈走到他的身边,一边轻轻地抚摸着他的头,一边微笑着说。

“那么,是小天使们正在散落他们的羽毛吗!哦!快告诉我,它们是什么!那是糖吗?让我来尝尝吧。”约翰尼好奇地说。他情不自禁地打开窗户,迎接这漫天飞舞的雪花。他把手伸出窗外,接了一点雪,放到了嘴里。但是当他尝到那雪时,他不由得打了个寒战,它实在是太凉了。

“那就是雪,约翰尼。”妈妈缓缓地告诉他,“这些雪花是从云彩上掉下来的小水滴。但是它们在经过非常寒冷的空气时,冷空气使它们凝结了,把它们变成雪花降落了下来。”

说着说着,妈妈从一个橱柜里取出了一顶黑帽子,也把帽子伸出了窗外。“看,约翰尼!我已经捉到了一片雪花在这顶帽子上,快用放大镜看看它。你会发现它非常漂亮。”

约翰尼连忙找出放大镜,透过放大镜看着,发现那颗躺着的羽毛般洁白的雪花,就像一颗可爱的小星星。

“闪闪发光的小星星!”他高兴地嚷道,“噢!我要更多的雪花,妈妈。大自然真是太奇妙了!”

●●●●●:父母应该正确地引导孩子认识自然,认识科学。

◆ 牛顿与祖母

牛顿是英国的著名科学家,是近代力学、光谱学的奠基人。他出生于英国林肯郡的一个农民家庭里,出生前两个月父亲就去世了。母亲在他两岁时改嫁,祖母承担起抚养教育他的责任。

童年时代的牛顿学习成绩不太好,性格孤僻。但他爱动脑筋,总喜欢提出一些十分古怪的问题,祖母总是倾其所能地给予答复。她想:孩子来到这个世界上,对什么东西都是陌生的、新奇的,喜欢发问是正常的。

一天,小牛顿问祖母:“那风车没人推,为什么会转动呢?”

“孩子,风吹动风车,是风力推着它转动的。”祖母笑着回答。

小牛顿又问:“那风又是从哪里来的呢?”

祖母耐心地对他说:“你注意过没有,天气是变幻莫测的,有时是晴天,有时是阴天。晴天,人往往觉得呼吸畅快,那是因为气压高,阴天,人往往感到沉闷,那是由于气压低。气压高的地方空气浓重,气压低的地方空气稀薄,空气浓重的地方,气流就向空气稀薄的地方流动,这一流动,就形成了风!”

牛顿听了祖母的回答,不住的点着头,表示已经领悟了,他高兴地对祖母说:“我明白了,我明白了!”

童年时期的牛顿,不仅喜欢问,而且还喜欢制作各种机械玩具。他制作的玩具很有创造性,看起来与众不同。

一次,祖母发现他连续几天放学后很晚才回来,手里总是拿着一些小木片、小铁钉、细铁丝。吃过晚饭后,一个人独自在灯下认真地刻呀,削呀,有时在屋里到处搜寻,有时又用铁锤不停地敲打,弄得不得安宁。祖母从没责备他,心想:孩子又在搞什么小发明了!

果然,没过几天,他便做成了一架小水车。

祖母一看,满脸皱纹展开了,夸赞他是一个心灵手巧的孩子。

第二天放学后,牛顿拿着自制的小水车,后边跟着一些同学,他们兴致勃勃地来到一条小溪边,准备试验他的小水车。一试,居然转动起来,而且非常灵巧。牛顿望着那转动的小水车,心里甭提有多高兴了。

突然,他的小水车被一个顽皮的同学踢坏了。牛顿呆呆地站在那里,望着他的风车,心里难过极了。他悻悻地回到家中,把这件事告诉了祖母。祖母满怀深情地抚摸着他的头说:“孩子,不要难过,奶奶和你一起再做一个。”

在祖母的教育和关怀下,牛顿对科学越来越感兴趣。后来,他终于成为举世闻名的大科学家。

●●●●●:孩子对某种事物或学科的兴趣就是一颗优秀的种子,种子的成长状况如何就要看培植它的土壤怎样了,父母的教育就是孩子成长的土壤。父母应该为“种子”提供丰富的养料和良好的生长环境。

◆ 实践出真知

李时珍是我国明代著名的大医学家,药物学家。他的成长,离不开父亲的精心培养。他的家庭几代行医。父亲李言闻,是一位著名的医生,他曾经写过大量的医药学著作。在李时珍很小的时候,李言闻就决心把他也培养成为一名出色的医生。李时珍耳濡目染,从小就喜欢研究花草虫鸟。李言闻则因势利导,千方百计来培养儿子学习医学的兴趣。

李言闻到山上去采药,常常带上李时珍,让他看各种草药生长的情况,掌握其特征。有时父亲说出一种草药名,让儿子采来给他。有时从儿子采的一大把花草中,抽出一朵考他。遇到儿子没见过的草药,李言闻就耐心地把花朵掰开,给他讲解。

就这样,李时珍的求知欲越来越强烈。父亲索性带着儿子去行医,让他学习怎样诊治疾病。与此同时,他还教儿子读了许多古代动植物学方面的书籍。随着李时珍年龄的增长,父亲就不再直接回答他提出的一个个问题,而是启发鼓励他亲自在实践中去摸索,去寻求答案。

有一次,李时珍问父亲:“书上说白花蛇有二十四个斜方块的花纹,是真的吗?”“咱们蕲州的白花蛇多得很,你捉来一条看看,不就清楚了吗?”父亲亲切地说。第二天,李时珍就登上凤凰山,跟着捕蛇人捉到了一条白花蛇,并仔细地数了它肚皮上的斜方形花纹,证明了书上说的是对的。从面,李时珍更加认识到,亲自实践是求得知识的最好办法。于是,他在几十年中身体力行,足迹遍布祖国的各个角落,向药农请教,采集标本,收集植物、动物、矿物,再结合他读过的八百多种药书,用了二十七年的时间,在六十一岁那年,写出了《本草纲目》这部伟大的医学著作。

●●●●●:我们不能让孩子读死书,而要引导孩子将书中的理论同实践结合起来。

◆ 达·芬奇与父亲

达·芬奇9岁那年进入学校读书,他的第一个老师是神父。所学的课程,除了拉

丁文,就是经书之类,教学模式呆板,孩子们每天除了读就是背,毫无生机可言。对此,达·芬奇一点兴趣也没有。

有一次,神父训斥他说:“你这小东西,将来肯定不会有出息!每天只知道瞎涂乱画,成天幻想着当一个艺术家,这不是做梦吗?”当时,达·芬奇正在全神贯注地思考一道数学题,根本就没听见他在说什么。神父的话音还没落,他便问起那道题应当如何做。神父非常恼怒,抡起手打了他一巴掌,之后又到他的父亲面前去告状。父亲并没有为此而训斥儿子,他知道儿子并没有错。

父亲皮耶罗一向善于逻辑推理,是位很有名气的公证人。在案卷和诉讼方面,他能够以无懈可击的论述击倒对方。在儿子的择业问题上,他也想了好一阵子。按他的意愿,他希望儿子能够继承自己的事业,最好成为一个法学家。但是,他认为,兴趣是最好的老师,也是成就事业的好帮手。

依据他的兴趣发展,将会收到意想不到的效果,可以事半功倍。根据儿子的一贯表现,他喜欢数学,但数学家通常只是呆在家里想问题,很少与外界联系,儿子朝这方面发展可能不太适合;他喜欢音乐,但在自家的社交圈中,并没有非常优秀的人可以充当他的老师;而绘画与雕刻,正是他的长处,而且在自己现有的好友中,有一个叫维罗奇奥的著名画家、雕塑家,正好可以当他的老师。如果让儿子拜在他的门下,说不定以后会大有一番作为!想到此,他把儿子叫到身边征询他的意见,儿子听了非常高兴。于是,他把儿子带到维罗奇奥那里,拜他为师。从此,达·芬奇专心致志地学起画画来。

●●●●●:一个人只有从事自己感兴趣的事才会全身心地投入进去,父母教育孩子也应该投其所好,因势利导,这样孩子一定会竭尽全力地去完成自己的学业。

●●●●●:很多事情操之过急并不能达到目的,只有耐心地等待,到恰当的时机再做努力则能一蹴而就。

◆当客轮撞上悬崖后

深夜,海上漆黑一片,暴雨如注,巨浪滔天。

一艘客轮在风暴中失去了控制,摇摇晃晃地撞向了悬崖。船上的乘客早已乱作一团,在船撞上悬崖后,一些游客从船舷边奋不顾身地跳到悬崖下的岩石上。很快,船又被海浪带离悬崖边,卷向大海的深处……

跳下船的人最后获救了;而那些迟疑害怕的人,则随轮船一起葬身鱼腹了。

●●●●●:机会往往是转瞬即逝,他不会给你考虑的时间。不要把太多的时间花在犹豫上,这样你只会一事无成。

◆错误中的机会

法国著名的矿泉水“碧绿液”不仅畅销全国,还出口到美国和日本等国家。但是1989年发生的一件意外事件却使“碧绿液”公司遭受了沉重的打击。

当年2月,美国食品卫生部门在抽样检查中,发现部分“碧绿液”矿泉水含有超过规定标准2倍的苯,长期饮用不利于身体健康,甚至会致癌。消息传出后,“碧绿液”矿泉水的销量直线下降。怎样应对这一问题呢?将不合格产品全部回收,登报向广大消费者致歉?这样做对恢复碧绿液公司名声所起的作用不大。不如来得干脆一点,将现有的矿泉水全部销毁。

于是,碧绿液公司马上举行记者招待会,在会上向记者们宣布:把同一批销售到世界各地的1.6亿瓶矿泉水全部就地销毁,公司将会生产出新产品进行补偿。这个消息一出,会场上沸腾了,记者们都感到非常吃惊:1.6亿瓶矿泉水的价值是2亿多法郎呀,为几十瓶不合格的矿泉水而销毁它们,值得吗?

碧绿液却有自己的看法,他们认为,虽然销毁1.6亿瓶矿泉水,会造成公司2亿多法郎的直接损失,但这样做却为公司赢得了信誉和名声。对于碧绿液公司的奇特做法,新闻媒介进行了整版报道,大肆渲染。消息很快在美国和全世界传开,碧绿液公司对顾客负责、为顾客着想的美名四海皆知。如果当时碧绿液公司没有销毁这1.6亿瓶价值2亿多法郎的矿泉水,而是直接花2亿法郎来为“碧绿液”矿泉水做广告,肯定不会产生如此轰动的效应,不会具有这么大的感染力。

碧绿液公司的壮举实属罕见,世界各地的新闻媒介都给予了高度的关注。“碧绿

液”矿泉水新产品上市的那一天，巴黎几乎所有的新闻媒介都作了大张旗鼓的报道，许多报纸用整版刊登了“碧绿液”的广告。电视台的广告更独具匠心：在电视屏幕上出现了人们熟悉的那只葫芦状的绿色玻璃瓶，一滴矿泉水从瓶口滑落，犹如一滴眼泪。同时画外音出来了：一个受委屈的小姑娘在哭泣，一个父亲般的声音劝慰她：“不要哭，大家依然喜欢你。”小姑娘回答道：“我不是哭，我是高兴啊！”

❁❁❁❁：错误有时候也是机会，充分利用它，就能够促进自己的发展。

◆1 加 1 大于 2

在奥斯维辛集中营，一个犹太人对他的儿子说：“现在我们惟一的财富就是智慧，当别人说 1 加 1 等于 2 时，你应该想到大于 2。”纳粹在奥斯维辛毒死 50 万人，父子俩却幸运地活了下来。

1946 年，他们来到了美国，在休斯敦开始做铜器生意。一天，父亲问儿子 1 磅铜的价格是多少？儿子答 35 美分。父亲说：“对，整个德克萨斯州都知道每磅铜的价格是 35 美分，但作为犹太人的儿子，你应该说 3.5 美元。你试着把一磅铜做成门把手看看。”

20 年后，父亲死了，儿子独自经营铜器店。他做过铜鼓，做过瑞士钟表上的簧片，做过奥运会的奖牌。他曾把 1 磅铜卖到 3500 美元，这时他已是麦考尔公司的董事长。然而，真正使他扬名的是纽约州的一堆垃圾。

1974 年，美国政府为清理翻新自由女神像所扔下的废料，向社会广泛招标，但好几个月过去了，没人应标。正在法国旅行的他听说后，立即飞往纽约，看了看自由女神像下堆积如山的铜块、螺丝和木料，未提任何条件，当即就签了字。

纽约许多运输公司对他的这一愚蠢举动暗自发笑。因为在纽约州，垃圾处理有严格的规定，弄不好会受到环保组织的起诉。就在一些人等待着要看这个德克萨斯人的笑话时，他开始组织工人对废料进行分类。他让人把废铜熔化，铸成小自由女神像；他把木头加工成底座；他用废铅和废铝做成纽约广场的钥匙。最后，他甚至把从自由女神像身上扫下来的灰尘包装起来，出售给花店。不到 3 个月，这堆废料在他手中变成了 350 万美元。比父亲当年所说的每磅铜的价格整整高出 1 万倍。

❁❁❁❁：在商业社会里，没有永远的商机。我们应该有不同寻常的思维模式，因为商机永远存在于会思考的人的脑袋里。

◆发现金狮子的人

一个流浪汉走在回乡的路上，现在的他已身无分文。当他看见夕阳的余晖，金光

然而,还不到一周,旺发就垂头丧气地回了家。这可大大出乎父亲的预料,于是吃惊地问道:“旺发,出什么事了?怎么这么快就回来了?”

“爸爸,赚钱可不是你想象的那么简单,别说赚钱,就是连生存都很不容易,你不知道,什么东西都贵得可怕!连喝水都得花钱!”旺发埋怨着。

几天后,家里收到了旺财的来信,信中说:“爸爸,我可能暂时不回家。你不知道,这里遍地都是黄金!就连我们喝的水都可以卖钱哩!”

几年以后,旺发依旧在家里过着贫困的生活,而旺财却在那个城市发了大财,成了那个城市首屈一指的富人。旺财没做别的生意,恰恰是受到了水的启发,而垄断了那个城市的蒸馏水市场。

: 商机永远只留给那些肯动脑筋、善于观察分析市场的人。

◆ 敢于冒险的哈默

哈默最大的一次成功在利比亚。无论是哈默本人,还是西方石油公司的领导员工,一提起此事,都会为之惊叹。

当时,利比亚的财政收入不大。在意大利占领期间,墨索里尼大概花了 1000 万美元,在这里寻找石油,结果毫无收获。埃索石油公司在花费了几百万没有取得多少成效后,正准备撤退,但在最后一口井里打出油来。壳牌石油公司大约花了 5000 万美元,但打出来的井都没有商业价值。西方石油公司到达利比亚的时候,第二轮出让租借地的谈判在利比亚政府组织下进行着,出租的地区大部分都是原先一些大公司放弃了利比亚租借地,根据利比亚法律,石油公司应在他们的租借上尽快开发,如开采不到石油,就必须把一部分租借地还给利比亚政府。第二轮谈判中就包括已经打出若干孔“干井”的土地,但也有多块沙漠地与产油区相邻……参加这次投标是来自九个国家的四十多家公司。有些参加投标的公司,它们的情况显然比空架子也强不了多少。他们希望把租借地拿到后再转租给别人。另有些公司,其中包括西方石油公司,虽然没有雄厚的资金,但至少具有经营石油工作的经验。利比亚政府通过一些规模较小的公司参加投票,因为这首先要避免受到大财团和大石油公司的控制,其次再去考虑什么资金有限问题。

虽然哈默信心十足,但能不能取得成功还是个未知数,尽管他和利比亚国王私人关系良好。因为,他不仅这方面经验不足,而且同那些石油巨头们的实力相差太大,如果与他们竞争,肯定会有些不利。但决定成败的关键不仅仅取决于这些。

哈默的董事们坐飞机都赶了来,他们在四块租借地中投了标。他的投标方式有些特别,投标书用羊皮证件的形式,卷成一卷后用代表利比亚国旗颜色的红、绿、黑三色缎带扎束。在投标书的正文中,哈默加了一条:为了帮助利比亚发展农业,他愿意从尚未扣税的毛利中拿出 5% 供他们使用。此外,还允诺在国王和王后的诞生地库夫拉附

近的沙漠绿洲中寻找水源。另外,他们还将制定出一项计划,那就是一旦在利比亚开采出水源,他们将同利比亚政府联合兴建一座制氨厂。

最后,哈默终于如愿以偿地获得了那两块租借地,使那些竞争对手非常吃惊。这两块租借地都是其他公司耗巨资后一无所获放弃的。

没过多久,这两块租借地便给哈默带来了烦恼。他们钻出的头三口井都是干孔,没有见到一滴油,仅打井费一项就花了近300万元,另外还有200万元用于地震探测和向利比亚政府的官员交纳的不可告人的贿赂金。于是,董事会里的许多人纷纷把矛头指向了哈默,说他干了一件蠢事,甚至连哈默的知己、公司的第二大股东里德也失去了信心。

但是直觉告诉哈默,他的选择是对的。在股东和创业者之间发生意见分歧的几周,第一口油井出油了,此后的另外八口油井也出油了!这下公司的人可乐坏了,这块油田的油是异乎寻常的高级原油,日产量是十万桶。更重要的是,油田位于苏伊士运河以西,便于运输。与此同时,哈默在另一块租借地上,采用了最先进的探测法,钻出了利比亚最大的一口井——自动喷油的珊瑚油藏井,日产7.3万桶。接着,哈默又修建了一条日输油量100万桶的输油管道,耗资1.5亿元,而当时西方石油公司的资产净值只有4800万元,足见哈默是一个敢想敢干的人。之后,哈默又大胆地吞并了好几家大公司,等1969年利比亚实行“国有化”的时候,已羽毛大丰了。这样,西方石油公司一跃而成为世界石油行业的第八个姊妹了。

●●●●●:畏首畏尾,不敢冒险的人,永远不会取得什么成就。机不可失,时不再来,只有敢于冒险,放手一搏,才能够获得巨大成功!

◆富士空气罐头

犹太大富翁洛克,生意上的事情多,工作显得十分紧张。有一次,为了放松一下,他决定去日本度假,当他把工作托付给助手后,就动身来到了日本。此时的日本正值盛夏,天气炎热,洛克不愿呆在空调房里,便去爬富士山。因为富士山山顶终年积雪不化,异常寒冷,而半山腰则凉爽宜人,空气特别新鲜。

洛克来到富士山的半山腰,刚吸了几口这里的新鲜空气,身上的疲劳就消失得无影无踪,他忍不住赞道:“这里的空气多么新鲜啊,完全没有污染,是纯自然的空气。”说着,心里便冒出了这样一个想法:我为什么不把富士山的空气拿回去卖呢?

洛克推测会有这样一些人来购买自己的产品:那些在城市里居住,每天呼吸污染了的空气的人一定会喜欢新鲜、自然的空气。那些久病初愈的病人,肯定也需要这种新鲜、自然空气的滋润;那些对富士山的大名早有耳闻,但无缘亲自前来观光,或者来过富士山,对富士山的景色和空气留有非常美好的深刻印象,但不可能长期呆在富士山享受这里的自然、新鲜空气的人也可能会掏钱买;另外,讲究营养保健的老人和正在

长身体、长智力的儿童也会对它情有独钟的。

洛克经过这么一番分析,信心倍增,马上请来了一个这方面的专家,让他在这里提取空气样本进行研究、测试,然后拟出一份富士山空气对人体有哪些好处的科学分析数据报告。

洛克马不停蹄地申办了执照等开业手续,在富士山半山腰开办了一家名叫“富士空气罐头厂”的工厂。洛克的新产品很有特色,用既便宜又漂亮的包装材料做成罐头盒,外面印上富士山美丽的风景,里面充满新鲜、自然的富士山空气。

洛克的新产品瞄准那些在空气污染严重的大城市中生活的人,推销的成功率相当高。加之它价格便宜,所以很快就打开了日本的市场。洛克并没有就此满足,他还把“富士空气罐头”出口到美国、欧洲和赤道国家,也同样受到欢迎。

洛克倍受鼓舞,把空气生童做得越来越大,罐装的空气不仅仅是富士山上的了,逐步扩大到阿尔卑斯山上的空气、著名雪峰上的空气、浩淼湖面上的清新空气、原始森林中的空气,既为自己赚取了可观的利润,又满足了社会的需要。

●●●●●: 财富的获得,需要有一双捕捉信息的眼睛。成功的商人善于从简单的商机中看出它所包含的复杂内容,并用立体全方位的手段去利用它们。

◆ 商人的挫折

一个商人经营的所有产业在一次无情的地震中化为乌有。

商人伤心欲绝,他半辈子的心血都付之流水。就在他万念俱灰的那一刻,他的脑中闪过一个灵感。

多年后,这个商人身价逾亿,他成了一个具有传奇色彩的人物。在那个遭遇地震的城市里,很多的建筑都是他下属的公司所建。

●●●●●: 灾难中同样蕴涵着机遇。不要因为生活中的种种不幸而悲观绝望,一蹶不振,天无绝人之路,老天爷为你关上了这一扇门,一定会在旁边为你打开另一扇门的。

◆ 钓大鱼的工具

杰瑞米与一些朋友去加拿大旅行,在一次钓鱼的准备中,他坚持要买一根重型的钓鱼竿和线轴。当一些人看见他的新钓具时,跟他开玩笑:“你打算捉一条鲸鱼吧?”杰瑞米毫不理会这些听起来打消他信心的言辞。

有一个人的鱼线被挣断了,那人抱怨说他应该准备重一些的钓具。之后,杰瑞米

的线突然被拉紧了,是一条大鱼!45分钟以后他把战利品拖上了船,一条32磅重的大家伙!人们都肃然起敬,因为杰瑞米教给他们一个道理:如果你想钓一条大鱼,那你要先准备好钓大鱼的工具。

启示:如果你志在钓一条大鱼,你就必须像杰瑞米那样为那条可能出现的大鱼准备好一切。否则,机会就会成为一条溜走的大鱼。

◆ 如何吃大雁

有个人看见天空有一只大雁在飞,于是拉着弓说:“如果射下来,就煮着吃。”

一旁的弟弟听了,说:“这怎么行?鹅是煮,雁要烤的才好吃。”

两兄弟为了这个问题,吵得气喘如牛。最后,他们请村长来评理。

村长想了一下说:“干脆把大雁分成两半,一半煮,一半烤,问题不就解决了吗?”

两兄弟认为村长的话很有道理,立刻回到刚才大雁飞过的地方,打算把大雁射下来,谁知道,大雁早不知去向了。

启示:机遇是难求的,失去了就不会再来,把握好现有的机会,努力进取,那么你将会得到不菲的收获。

◆ 幸运女神来临

从前,城外郊区有一幢破房子,三个穷兄弟结伴住在里面。他们干什么事情都不顺利,简直是事事受损,处处碰壁。于是他们经常埋怨幸运女神不保护他们。

有一天,幸运女神突然降临到他们的家里,一心一意要帮助他们。女神看到他们的贫苦生活,十分同情,决定整个夏天都留在这里,帮助他们。

整整一个夏天呢,时间可真是不算短呀!三个穷兄弟的遭遇有了转机。老大本来不会做生意的,现在他不论做什么生意,都一帆风顺,从来都没有亏过本。很快地,老大就成了大富翁,家财万贯。

老二到衙门里谋职,本来他只能做些文员工作,负责抄抄写写,没什么前途。突然时来运转,得到提拔,如今有人来致敬,有人请吃饭,眼看他就要得到一官半职,飞黄腾达,以后便会拥有财富和地位了。

那么老三呢?幸运女神当然不会忘记照顾他。但是他整个夏天都在抓苍蝇。不知道以前他抓得怎么样,现在是每次都不落空,次次都能抓到。只要他随便把手扬起,苍蝇就会自动落在他手中。现在他抓苍蝇的技能简直就是炉火纯青,精妙绝伦。

夏天过去了,幸运女神住够了预定的时间,便辞别了三兄弟继续前行了。这三个

兄弟中有两个都得到了好处,一个很富有,一个得到了官职。惟独第三个还在口口声声地埋怨,说他没有得到女神的保护,只好去讨饭。

❁❁❁❁: 幸运本是难以捉摸的,总在人间飘浮不定。但经常会有人在幸运来临时却抓不住机会,当机会一去不复返时,才追悔莫及。

◆ 错过机会的女孩

有一个不思进取的女孩,整天懒洋洋的,每天早上都不按时起床。可她相信幸运之神一定会钟情于她,没有必要苦苦地刻意追寻。

有一天早上,太阳已经升得老高,女孩依然睡在床上,做着她的美梦。

突然,一阵急促的敲门声把她惊醒了。

她用被子蒙住头,心想:“这么早就来敲门,真是讨厌死了。”她没有理会,过了一会儿,敲门声再没有响起,她又沉沉地睡去。

到中午的时候她醒了,起身开门。

“原来你在家呀。”邻居说道。

女孩感到很奇怪,问道:“怎么了,出了什么事?”

“刚才幸运之神来你家敲门,她还以为你不在家呢。”

“哎,这么好的机会竟然被我错过了。”女孩后悔极了,她急忙朝幸运之神行进的方向追去,可是已经太迟了,幸运之神早就走远了。

❁❁❁❁: 机会并不是随时都有,它有时候来得很偶然,错过了可能一辈子不会再有。因此,我们要时刻做好准备,不让机会从身边溜走。

第十辑 关于目标

◆ 楚王学箭

楚王从养叔那里学得一手好箭术,便立即出去打猎,想试试自己的技艺如何。

他带着手下来到野外,让人把躲在芦苇丛中的野鸭子赶出来。哗啦啦飞出来好些野鸭子,楚王搭箭欲射,忽然从他的左前方跳出一只山羊。

楚王想,射中一只山羊比射一只野鸭子要划算多了,于是,就把箭头对准了山羊。

可就在他正准备射山羊时,又从右边跳出来一只梅花鹿。楚王又想,梅花鹿多罕见啊,山羊怎能跟它比呢!又把箭头对准了梅花鹿。

谁知楚王正欲放箭射杀梅花鹿时,却看见前方的树林里一只苍鹰振翅飞向空中。楚王又想射苍鹰。等到他要瞄准苍鹰时,苍鹰已经迅速地飞走了。他只好回头来射梅花鹿,可是梅花鹿也逃走了。他又找山羊,山羊早就不知道跑到哪里去了,连那一群野鸭子都无影无踪了。

楚王拿着弓箭比画了半天,却什么也没有射着。

启示:有了确定的目标,并抓住目标不放,且不受外界的影响,你就一定能达到目的。如若心猿意马,这山看着那山高,最后,你什么也将得不到。为自己的人生立下一个目标,并坚定地一直朝着这个目标走下去,你就一定能够成功。

◆ 绣花

一大清早,鹤就爬起来,拿起针线要给自己的白裙子上绣一朵花,以显出自己的妩媚动人。刚绣了几针,孔雀探过来问她:“鹤妹你绣的什么花呀?”

“我绣的是桃花,这样能显出我的娇媚。”鹤羞涩地说。

“咳,干嘛要绣桃花哩?桃花是易落的花,不吉祥,还是绣朵月月红吧,又大方、又吉利!”

鹤听了孔雀姐姐的话觉得言之有理,便把绣好的金线拆了改绣月月红。正绣得人神时,只听锦鸡在耳边说道:“鹤姐,月月红花瓣太少了,显得有些单调,我看还是绣朵

大牡丹吧,牡丹是富贵花呀,显得多么雍容华贵!”

鹤觉得锦鸡妹说得对,便又把绣好的月月红拆了,重新开始绣起牡丹来。

绣了一半,画眉飞过来,在头上惊叫道:“鹤嫂,你爱在水塘里栖歇,应该绣荷花才是,为什么要去绣牡丹呢?这跟你的习性太不协调了,荷花是多么清淡素雅,出污泥而不染,亭亭玉立的多美呀!”鹤听了,觉得也是,便把牡丹拆了改绣荷花……

每当鹤快绣好一朵花时,总有人提不同的建议。她绣了拆,拆了绣,直到现在白裙子上还是没有绣上任何的花朵。

●●●●●:每个人都要有自己的立场与决定,一旦决定了的事,就要朝这个目标走下去,而不要因为旁人的否定而轻易做出变化,在处理事件时,要立场坚定,不要犹豫不决,变来变去。

◆挑水

有户人家吃水要到不远的一条小河里去挑回来,可是男主人每天都只挑一小半担水。

一个路过的人问他为什么不挑满呢?一趟挑那么少,不是太不划算了?

男主人没说什么,只是让那个路人自己来试试。

路人毫不犹豫地打满了两桶水,满怀信心地上路了。一开始他还觉得很轻松,可是到了一半的时候,他就气喘吁吁了,脚步也不稳了。桶里的水不断地洒出来。小路崎岖,眼看就要到主人的家里了,他一个踉跄,摔倒在地。桶里的水洒了不说,连他的膝盖也摔伤了。

主人这时候说话了:“这下你知道我为什么不挑满了吧!”

●●●●●:凡事要尽力而为,也要量力而行。当我们还没有能力完成大的目标时,先实现我们力所能及的小目标,这样一步一步地前进,才能达到我们的目的。

◆蜗牛与燕子

从很远的地方,飞来一只燕子。它飞过大海,飞过江河,飞过千山万岭,浮在一块田边歇一下。

一只蜗牛看到燕子在田边,于是它就爬过来,伸起长长的脖子,抬起头,委屈地对燕子说:“燕子姐姐,人家都说我走路慢吞吞的,可是,我一个早上就爬过一条长长的田埂。你看,路上那闪闪的轨迹,就是我留下的记号!我自己已经觉得很快了,你说说看,我是不是很快?”

“也难怪人家说你呢。”燕子笑了笑,“究竟你比谁快,你想过吗?”

“这个……我倒真没想过。”蜗牛说。

“啊!”燕子说,“那你就好好想一想,比一比。”说完就要飞走。

蜗牛叫住燕子,要它再歇一会儿。燕子说:“不能再歇了,今天还有五十多里的路要赶呢。”

蜗牛历来习惯于爬行,认为爬行前进已经够理想了。听了燕子的话,它愕然了,伸出长长的脖子,使劲地点头,决心要像燕子那样飞向远方……

心灵感悟:每个人的想法都很多,所追求的目标也不一样。有些目标,看似很理想,但经过比较之后,就会发现它并不适合自己。

✦ 斥鹦笑鹏

相传远古时候有一种大鸟,名叫鹏。这种鸟外形其大无比,它的脊背好似巍峨的泰山,它展开双翅,宛如遮天的乌云。平时它收起翅膀,栖息在北山之上,须待到六月间羊角旋风刮来,鹏便借着风势,舒展双翼,乘风直上九万里。然后背负青天,翘绝云气,直飞向南,最后在南海上降落。

有一只小鹦雀在刺棵草丛里蹦蹦跳跳,抬头看见鹏掠天而来,便叽叽喳喳笑着对同伴说:“瞧这个笨重的家伙,没有大风就飞不起来,多么可笑!我虽然跳不到一尺,飞不过数丈,可是爱跳就跳,爱飞就飞,在麻蓬荆棘之处钻进钻出多么自在,可它呢,哈哈,看它飞到哪里去!”

它的同伴非常严肃地说:“尽管你飞行不需要借助大风,但是你永远也达不到鹏那样的高度。”

心灵感悟:每个人都有自己的目标和对未来发展方向的选择,不能把你自己的所谓“对”的目标去衡量别人就是错的。

✦ 丈夫的选择

一场罕见的洪水袭击了一个小村落,夺走了许多人的生命。一个三口之家也是这场灾难的受害者,丈夫在洪水中奋力将自己的妻子救了起来,而他们十岁的儿子却被洪水夺去了生命。对于这个家庭的不幸遭遇,许多人都深表同情。

但到了后来,有一些人却对那个男人的选择产生了疑问。在突如其来的洪水面前,丈夫放弃了他们的儿子,而选择了挽救妻子的生命。“难道在灾难来临的时候,我们就可以将自己的孩子舍弃吗?”一时间这一话题成为了山村里人们争论的主要

◆ 两只小鸭子

有两只相貌丑陋的小鸭子在苇塘边,其中一只黑鸭子不停地振翅欲飞,它飞起来又跌下去,飞起来又跌下去,就这样不停地飞飞跌跌好多次,始终还是没能飞起来,而且还摔得遍体鳞伤。

白鸭子说:“别飞了,我们是鸭子。不可能像天鹅一样飞起来的。”

但是黑鸭子始终不认同白鸭子的说法,它就这样每天不断地练习着。

终于有一天,它飞上了天空,而白鸭子的翅膀由于经常不用早已萎缩了。

白鸭子对同类说:“你们看,那只鸭子是我的朋友。”同类们大笑:“你疯了,那是只黑天鹅。”

心灵感悟:幸福,在于沿着自己的道路不断进取,竭尽全力地达到最终的目标。生活总是给执著的人提供努力的机会和进步的空间。坚持不懈、永不停息的人往往是最后的成功者。

◆ 一次只能坐上一把椅子

帕瓦罗蒂在师范院校毕业时问父亲:“我是当教师呢,还是做歌唱家?”

父亲回答说:“如果你想坐在两把椅子上,你必定会从两把椅子中间掉下去。生活只能让你一次坐在一把椅子上。”

痴迷音乐的帕瓦罗蒂选择了歌唱家这把“椅子”。经过不懈的努力,他终于成为了世界著名的歌唱家。

心灵感悟:人生的道路有很多条,但我们只能选择其中一条走下去。确定方向,坚定信念,就一定会达到你的目标。

◆ 埃米没有赚到的钱

埃米是一个漂亮又可爱的小姑娘,非常讨人喜欢,但她却有一个坏习惯,在做一件事时,不是立刻行动,而是把时间浪费在了准备工作上。因为这个坏习惯,耽误了她很多事情。

在她住的村子里,索顿先生开了一个水果店,里面卖一些有本地产的莓子等各种水果。一天,索顿先生对家境贫苦的埃米说:“埃米,你想挣点钱吗?”

“是的,我非常想自己挣钱。”埃米回答,“我非常想买双新鞋,可是家里没有钱。”说完脸上流露出悲伤失望的神色。

“好的,埃米,你不要难过了。”索顿先生说,“我今天在格林家的牧场里看到有许多漂亮的黑莓子,他们允许让任何人去采摘。你把你摘的全卖给我,一夸脱付你13美分,这样你就可以靠自己辛勤的劳动挣钱了。”

埃米一想到能挣到钱,自己马上就能拥有新鞋了,心中十分高兴。于是飞快地跑回家,拿了一个篮子,打算立刻去摘莓子。

这时,她下意识地想到最好先算一下采五夸脱莓子能挣多少钱。于是她拿出笔和一块小板,开始计算,结果算出来是65美分。

“如果能采12夸脱呢?”她盘算着,“我可以赚多少钱呢?”“天哪,”她算了一下,“我可以挣1美元56美分呢。”

埃米又算了下去,如果她采摘50、100、200夸脱时,索顿先生会付给她多少钱。她兴奋地沉浸在自己的幻想中。就为算这些而花了她不少时间,很快就到了中午吃饭的时间。她不得不下午再去了。

吃过饭,她就匆忙地拿起篮子赶往牧场。可是许多男孩子在午饭前就已经在那里了,好的莓子几乎被摘光了。可怜的小埃米费力地找啊找啊,最后只摘到了一夸脱。

在回家的路上,埃米想起了老师常给她讲的话:“做事情要趁早着手,做完了再去想。因为一个实干者顶得上一百个幻想家。”她决心吸取这次的教训,一定要改变这个坏习惯。

心灵感悟:实干要比空想有意义得多,有了目标要马上实施。

◆ 走一步路

一位63岁的老人从纽约市步行到了佛罗里达州的迈阿密市。经过长途跋涉,克服了重重困难,她到达了迈阿密市。在那儿,有位记者采访了她。记者想知道,这路途中的艰难是否曾经吓倒过她?她是如何鼓起勇气徒步旅行的?

老人答道:“走一步路是不需要勇气的。我所做的就是这样。我先走了一步,接着再走一步,然后再一步,我就到了这里。”

心灵感悟:如果你知道你的具体的目的地,而且向它迈出了第一步,你便走上了成功之路!用小步而不是迈大步越过一个个障碍,你就会走向成功的巅峰。

◆ 小男孩的决心

有一个贫穷的男孩,决心要拜访这座城市里的每一家商业公司和机构的每一个办

公室,不管花费多少时间,直到他找到一份工作为止。他出发了,在以后的日子里他经历了大多数的孩子都会彻底绝望的艰难情形,但是,他没有放弃。

后来有一天,他又进到一个新的办公室,接待他的人告诉他不会雇佣没有经验的人,并且问他是谁介绍他到这儿的。小男孩告诉这位老先生,没有人介绍他,但他决心要拜访每一个办公室,直到找到一份工作为止。

了解到这种情况,这位老先生非常欣赏他的勇气,于是,让这个小男孩回家去用自己最好的字迹写一封信给他。

这个孩子用最整洁、简练的文字写了封求职信交给了老先生,最后,他得到了这份工作。事实证明,这个孩子非常出色,他在事业上取得了骄人的成就。

心赏感悟:定下目标,就得坚持到底。持之以恒是成功者必备的素质,半途而废的人永远不可能登上人生最高的领奖台。

农场里的小女孩

在一个农场里,佃农们向农场主缴谷租。一个黑人小女孩推开门走了进来,靠在门旁。

农场主看到小女孩,就对他粗声粗气地喊:“你要干什么?”

小女孩细声细气地答道:“妈咪说,请你给她5毛钱。”

“我不会给的,”农场主斥喝道:“你现在就给我回去。”

农场主接着忙他自己的事情,没有留意到小女孩并未离去。等到他突然抬头的时候,看到她仍然站在那里,农场主非常恼怒,就对她咆哮:“你怎么还没走? 现在就走,再不走我就拿棍子来揍你。”

小女孩说:“好的,先生。”但是她一动没动。

农场主放下了手中的活,拿起做谷仓的板条,满脸怒容地朝小女孩走去。可是当他刚走近门边时,小女孩飞快地往前一跨,大眼直视农场主的眼睛,用最高亢的声音尖叫:“妈咪要拿到那5毛钱。”

农场主停下了脚步,端详了小女孩一下,然后慢慢放下了木条,从口袋里掏出了5毛钱,递给了小女孩。小女孩拿了钱,直盯着农场主,慢步退向门外。

小女孩走了后,农场主坐在箱子上,愣愣地望着窗外,好久。

心赏感悟:目标就在眼前,只要有着坚定的信念和不屈不挠的决心,就一定会实现。再大的困难和阻挡,在你的面前也会退却。

◆ 瘫痪的小女孩

有一个小女孩四岁时得了一场大病,幸运的是她的病医治好了,不幸的是留下了后遗症——小女孩的左腿瘫痪了。

母亲非常难受,精心照顾女儿,发誓要让女儿复原。小女孩八岁的时候腿上绑着钢板能够和其他的同龄人一样跑步、跳远。后来,在一次跳远的时候,钢板的连接处断了并从腿上掉下来,她发现不用钢板自己也能跑步、跳远。小女孩十分高兴,从此更加努力地练习。

后来她成为一名优秀的田径运动员,在国际比赛中取得冠军,为自己赢得了荣誉。

心灵感悟:在任何时候都不能放弃,如果你认为你的目标是正确的。遇到再大的挫折,只要不能打倒你的信心,那么它永远打不倒你的身体。

◆ 主考官的夫人

美国一所知名大学要在中国挑选一名优秀的学生,这名学生的全部留学费用都将由这所大学提供。经过测试,有20名学生成为候选人。

面试的这一天,20名学生来到主考官下榻的饭店等待面试。当主考官现身大厅时,立刻被考生们包围了,他们有的纷纷用熟练的英语向主考官打招呼,有的甚至迫不及待地作起自我介绍来。

可是有一名学生却没有围上去,也许是起身慢了,也许是别的什么原因。她站在那里,不知如何是好。

这时,她看到了被冷落在一边的主考官夫人,于是便走上前去跟她打招呼。她没有作自我介绍,也没有打听面试的内容,而是问她对这个城市的感受如何,她们聊得十分投机。

正如大家预料的一样,这名虽说成绩不是最好的学生,最后却被主考官录取了。

心灵感悟:当我们一味地追求些什么的时候,往往会使自己的眼光变得狭窄,甚至会迷失了方向。不要把全部的注意力仅盯在一个目标上,太刻意了,反而会失意。

◆ 乔治的目标

美国犹太商人乔治·吉亚姆在读高中的时候,心里就有一个梦想,将来成为一家

大公司的总裁。之后,又把它当成一个目标来追求。

后来,乔治进入耶鲁大学学习。在大学二年级时,家里经济出现危机,父母已无力继续供他念书,乔治心里非常矛盾:是休学就业还是半工半读呢?经过一段时间的思考后,乔治做出了决定:为了实现自己的目标,绝对不能放弃自己的学业,一定要坚持到毕业。最后他做到了,不但每学期都取得了优异的成绩,而且也利用奖学金及一份兼职工作解决了学费与伙食费的问题。3年后,他除获得经济学学士学位外,同时还获得著名的路德奖学金,以十分优异的成绩完成了该校的学业。以后的两年,他前往英国牛津大学攻读硕士,此行对于他的发展奠定了良好的基础。

乔治回到美国后,便与一名田纳西女子结婚。随后,他前往纽约,开始为自己订立的目标奋斗。他找到了一家资金雄厚的证券公司,在公司里担任投资咨询部办事员。没过多久,他便从朋友那里得到了一条消息,国家地理勘察公司正在招聘年轻上进的财务经理。乔治认为自己很适合这个工作,于是前往应聘,结果非常顺利,他被录用了。乔治进入这家公司工作,一干就是4年。

4年之后,虽然这家公司在不断向前发展,而且他本人也取得了不错的成绩,但是他认为在这里能够学的都已经学到了,他又开始怀念起老本行。于是,他辞掉了现有的工作,又回到早先的那家证券公司工作,并等待机会。机会终于被他等到了,有一名在此工作多年的老员工即将退休,这个人拥有8个客户,这些客户都很有实力,这位老员工欲以5000美元出让。这对乔治来说既是一个机遇,又是一个挑战,他的全部财产差不多也只有5000美元,若此举失败,他将会变得一贫如洗。而且,能不能留住这些客户还是一个问题。这时乔治再一次面对重大抉择。

最后,他终于下定决心接下了这8名客户,并且马上前去拜访他们,十分坦率而且诚挚地向他们说明自己的理想与计划。他的热情与直率打动了这些客户,他们表示愿意留下观察一段时间。当时,乔治非常年轻,只有28岁。时光飞逝,一眨眼的工夫,两年过去了,乔治几乎每天都在为员工薪金及管理费用忙得不可开交,有时候,他连自己的薪金都拿不出来。

两年期间,公司便是在这种极度困难的状况下惨淡经营着。虽然如此,公司也并没有降低它的服务质量,反而愈来愈高。到了第三年,公司终于度过了难关,业务开始蒸蒸日上,客户也有显著增加,乔治自立的梦想终于实现在现实生活中。

今天,他已经是一家拥有将近一亿美元资产的投资咨询公司的总裁,并兼任某大型互助银行的常务董事及数家公司董事。

心灵感悟:一个人之所以成功,就在于他赋予生命的方向。奋斗目标是一个人的动力核心,它能改变一个人的价值观、信念、决策模式和行为方式,进而赋予行动的力量。

◆一根鱼竿和一篓鱼

从前,有两个饥饿的人得到了一位长者的恩赐:一根鱼竿和一篓鲜活硕大的鱼。其中,一个人要了一篓鱼,另一个人要了一根鱼竿,于是他们分道扬镳了。得到鱼的人原地就用干柴搭起篝火煮起了鱼,他狼吞虎咽,还没有品出鲜鱼的肉香,转瞬间,连鱼带汤就被他吃了个精光,不久,他便饿死在空空的鱼篓旁。

另一个人则提着鱼竿继续忍饥挨饿,一步步艰难地向海边走去,可当他已经看到不远处那片蔚蓝色的海洋时,他浑身的最后一点力气也使完了,他也只能眼巴巴地带着无尽的遗憾撒手人间。

又有两个饥饿的人,他们同样得到了长者恩赐的一根鱼竿和一篓鱼。只是他们并没有各奔东西,而是商定共同去找寻大海,他俩每次只煮一条鱼,他们经过遥远的跋涉,来到了海边,从此,两人开始了捕鱼为生的日子,几年后,他们盖起了房子,有了各自的家庭、子女,有了自己建造的渔船,过上了幸福安康的生活。

心灵感悟:只顾眼前的利益,得到的只是短暂的欢愉;目标高远,但也要面对现实。把理想和现实结合起来,才有可能成功。

◆雾的后面

马拉松的比赛正在进行着,后来,有两个人逐渐地甩开了后面的人,跑到了前面。长时间的奔跑,已经使他们的体力消耗很大了,但是他们依然坚持着向前跑,这时的天气很不好,雾很浓,几十米内几乎看不清东西,后来天空又渐渐地飘起了小雨,又给比赛增加了难度。

跑在最前面的一个人,依然在拼命地跑着,不管雾有多么大,他不去理会,但他却担心会被脚下的雨水给滑倒了,他始终注视着脚下不远的地方,而另外一个人却把头昂得高高的,他在注视着目标,他心里在不停地默念着,终点,终点,我就要到终点了。

两个人的体力都支持不住了,他们也仅相差几米远。最后跑在前面的人终于累倒在地上起不来了。第二个人也感觉要趴下了,但是他却猛然发现终点就在他前面的几十米处,透过迷雾,他隐约可以看见终点处摆动的旗帜,所以,他猛然又增添了一种动力,顽强地最先跑到了终点。

心灵感悟:成功的目标是一种动力,可以促使我们继续前进。不要被面前的雾迷住了眼睛,即使出现了再大的困难,那也是暂时的障碍,以乐观的态度对待,成功就在雾的后面。

◆ 锁定目标

有一位父亲带着他的三个孩子去打猎。他们来到了森林。

“你看到了什么呢？”父亲问老大。

“我看到了猎枪、猎物，还有无边的林木。”老大回答。

“不对。”父亲摇摇头说。

父亲以相同的问题问老二。

“我看到了爸爸、大哥、弟弟，猎枪、猎物还有无边的林木。”老二回答。

“不对。”父亲又摇摇头说。

父亲又以相同的问题问老三。

“我只看到了猎物。”老三回答。

“答对了。”父亲高兴地点点头说。

心灵感悟：我们在做事情的时候，要想取得成功，就必须有一个明确的目标。目标一经确定，就朝着它努力奋进。

第十一辑 关于成败

◆ 商人与山匪

一个商人在路过一座山时,遭遇了一个山匪,商人立即逃跑,钻进了一个山洞里,山匪也追进了山洞里。在洞的深处,商人未能逃过山匪的追逐,遭了一顿毒打,身上的所有钱财,甚至连火把,都被山匪掳去了。幸好山匪给他留了一条命。之后,他们各自寻找洞口。山洞又深又黑,且洞中有洞,简直是一个地下迷宫。

火把给山匪带来了方便,借着火把的亮光,他能看清脚下的石块和周围的石壁,因而他没有碰壁也没有被石块绊倒。但他走来走去,就是走不出这个洞。最终,力竭而死。商人失去了火把,只能在黑暗中摸索,十分艰辛,他不时地碰壁,不时地被绊倒,跌得鼻青脸肿。然而,正是因为他完全置身于黑暗之中,所以他的眼睛能够敏锐地感受到洞口的微光,他迎着这缕微光摸索爬行,最终逃离了山洞。

心灵感悟:很多人都是这样,磕磕绊绊,艰苦万分,但最终取得了成功;但也有许多人因为眼前的光明而迷失了前进的方向,最终一事无成,甚至一败涂地。

◆ 驯马经

阿拉伯有一位著名的驯马师,他驯出来的马甚至被称为神马。于是,人们也尊敬地称这位驯马师为“马神”。

每天早上,驯马师会指挥着一群马绕圈于跑,这其中有雄健的大马,也有很小的幼马。驯马师的助手,则在一旁呵斥着马,一边抓着马鞍左右跳跃,看起来活像马戏团的特技表演。

到了中午,沙漠的太阳正毒,驯马师却和他的助手骑马向沙漠深处奔去。

到了下午,当他们返回时,人们才发现他们每人手上都拿着一把弯刀,仿佛出征归来的样子。

“你为什么要叫许多马绕圈子呢?”有人问驯马师。

驯马师说:“因为我教那些小马,跟在大马身后,学习听口令和驯服。没有大马的

带领,小马是很难教的。如果我是老师,大马就是家长,我在学校教导,父母在家中带领,任何一方都不能少。”

“那你的助手为什么要抓着马鞍左右跳跃呢?”

“那是教马学会均衡,维持稳定。”训马师回答说。

“至于中午的时候骑马出去,”驯马师接着说,“是因为中午天气最为炎热,让马在一望无际、其热如焚的沙漠里奔跑,这是一种磨炼,让它们知道如果不跑的话,就永远不会走出这片沙漠,只有经得起这样的磨炼才能成为千里马;而弯刀,是我们故意舞给马看的,用刀光闪烁刺激马的眼睛,发出强烈的音响,如果经历这种场面,还能够表现镇定自若的,才能成为最好的战马。”

心灵感悟:自在不成人,成人不自在,不受苦中苦,难为人上人。如果吃不了苦,怎么能出人头地呢?只有经受磨炼,才会成为千里马。

所谓成功

一天,一个瞎子和一个瘸子结伴去寻找仙果,他们一直走呀走,途中他们翻山越岭,历经千辛万苦,头发开始斑白。有一天,那瘸子对瞎子说:“天哪!这样下去哪有尽头?我受不了了,受不了了。”“老兄,我相信不远了,会找到的,只要心中存有希望,会找到的。”瞎子却说:“可瘸子执意要呆在途中的山寨中,瞎子便一个人上路了。”

由于瞎子看不见,不知道该走向何处,他碰到人便问,人们也好心地指引他,他身上捉襟见肘,遍体鳞伤,可他心中的希望未曾改变。

终于有一天,他到达了那座山,他全力以赴向上爬,快到山顶的时候,他感觉自己浑身充满了力量,像年轻了几十岁,他向身旁摸索,便摸到了果子一样的东西,放在嘴里咬一口,天哪!他复明了,什么都看见了,绿绿的树木,花儿鲜艳,小溪清澈,果子长满了山坡,他朝溪水俯身看去,自己竟变成了一个英俊年轻的小伙子!

准备离去的时候,他没有忘记替同行而来的瘸子带上两个仙果,到山寨的时候,他看到瘸子拄着拐棍,变成了一个头发花白的老头,瘸子认不出他了,因为他已是一个年轻的小伙子。可当他们相认后,瘸子吃下那果子,却丝毫未起任何变化,他们终于知道,只有自己的行动,才能换来成功和幸福。

心灵感悟:我们要心存希望,要勇往直前,要坚持,要有毅力,那么,成功早晚属于你。

一条西裤

在一个旧城市的小路上,开设着一家老牌裁缝店。店里的徒弟聪明伶俐,深得师

傅的喜爱和器重。

一天师傅即将出门,告诉徒弟今天要认真干活,有一位重要客户要来订制西裤。徒弟满口答应了。

师傅出门不久,一位美国人来到裁缝店,要求小裁缝按照他的尺寸做一条西裤。对于徒弟来说,学徒期马上就要期满,他很快就要踏出师门另谋出路,所以徒弟根本没有认真去做,结果这一条西裤被他做得粗糙不堪。美国人摇着头走出店门,放弃了这条西裤。徒弟觉得少了一件工作,反而得了清闲。

师傅回来后知道了这件事情,非常惋惜地告诉徒弟,那美国人是到中国招聘一批缝纫技工的,为了把徒弟推荐出去,师傅好不容易才把人家请到店里来考核。出乎师傅意料的是,徒弟却没有好好珍惜这个机会,那么精巧的手艺却做出了一条这么粗糙,不堪入目的裤子。

徒弟听完后追悔莫及。

心灵感悟:我们不是没有机会成功,只是在成功之前,我们还并不知道机遇已经垂青。所以,在学习、工作期间,我们应该把每条“裤子”做好,更应该做好最后一条“裤子”。

野鸭飞走了

一个猎人准备去打猎,他带着猎枪、弹药和准备用来装猎物的袋子。出门前家人都劝他把弹药先装好,可是他不理会,说看见了猎物后再装也来得及。说完就出发了。

当他来到一个湖边时,看到一大群野鸭正在湖面上嬉戏。他心里高兴极了,心想着要是一枪打去,至少也得打中七八只野鸭。于是他赶紧往猎枪里填装弹药,可是,就在这个时候,一只野鸭发现了他并发出一声叫喊,所有的野鸭都扑腾着飞了起来,朝着树林上空飞走。

猎人拎起刚装好弹药的猎枪就开始追,他穿沿着曲折的小径,奔跑着穿过树林,可是,鸭群早就不见了踪影。他气急败坏地蹲在了地上。

猎人想在树林里找点别的猎物,可是他什么也没发现。此时的他已经饥肠辘辘,没有力气了,正在他准备往回走的时候,老天又下起大雨。结果猎人拖着疲惫的步伐以及被雨水淋透的身体,双手空空地回到家中。

心灵感悟:能否顺利地完成一件事情,往往取决于是不是有充分地准备。临阵磨枪,只会功亏一篑。

◆ 寻找谷仓里的金表

一个农场主在巡视谷仓时不慎将一只名贵的金表遗失在谷仓里,他遍寻不获,便在农场门口贴了一张告示,要人们帮忙,悬赏100美元。

人们面对重赏的诱惑,无不卖力地四处翻找,无奈谷仓内谷粒成山,还有成捆成捆的稻草,要想在其中找寻一块金表如同大海捞针。

人们忙到太阳下山仍没有找到金表,他们不是抱怨金表太小,就是抱怨谷仓太大、稻草太多,他们一个个放弃了100美元的诱惑。只有一个穿着破衣裳的小孩在众人离开之后仍不死心,努力寻找,他已整整一天没吃饭,希望在天黑之前找到金表,解决一家人的吃饭困难。

天越来越黑,小孩在谷仓内坚持寻找,突然他发现一切喧闹静下来后有一个奇特的声音“滴答、滴答”不停地响着。小孩顿时停止寻找。谷仓内更加安静,滴答声响十分清晰。小孩循声找到了金表,最终得到了100美元。

心灵感悟:成功如同谷仓内的金表,早已存在于我们周围,散布于人生的每个角落,只要执著地去寻找,就一定能找到。

◆ 一块布

道行高深的大师收了一名弟子,经过多年的调教,他觉得爱徒不再需要他的引导,遂决定云游四海。

徒弟一个人守着一间茅草屋。每天清晨,将身上披的布拿出来晒干,那也是他惟一的财产。

一天,他发现那块布被老鼠咬碎了,只好请村民再施舍他一块布。可没过多久,老鼠又把新布咬坏了。他只好弄来一只猫,此后消除了鼠患。不过除了自己的三餐,他还得向村民乞讨一些牛奶来喂猫。

“总靠施舍也不是办法,倒不如养头牛,自给自足。”他想道。于是便设法弄来一头牛。

“老等村民布施草料,不如把茅屋四周的土地种一些草,就可以做牛的草料了。”他想着。不过这么一来,他就没时间静坐冥想了,所以他又雇了几个人替他种田。可这样的话,他又得监督工人,于是他干脆娶了个老婆,替他分忧。若干年后,由于经营有方,他居然成了全村的富人。

有一天,大师偶然路过,发现原来的茅草屋竟然变成了华丽的豪宅,不禁愕然。

“徒弟,这究竟是怎么回事?”大师问道。

“老师,说了您也不会相信。”徒弟应道:“我只是为了保住仅有的那一块布,才弄成这样的。”

心灵感悟:这个世界上,没有一蹴而就的成功。先要知道自己想做什么,然后努力去做,成功就会一步步靠近。

◆ 自己的责任

在哈佛大学,流传过这样一则故事:

一向为大家所爱戴的教务长先生有一次问一个学生,为什么他没有把指定的功课做好?那位学生的回答是:“我觉得不太舒服。”教务长就说:“史密斯先生,我想,有一天你也许会发现,世界上大部分的事情,都是觉得不太舒服的人做出来的。”

这段轶事是史密斯先生在一个场合中所透露的,他说:“我常想到教务长说的这句话,这句话的确反映了许多的事实。”

心灵感悟:成功就是在不断地克服困难,在困难中创造自己的价值。有心人会在困境中找出路,而无心的人只会在众多的机会中找借口。

◆ 山东公子

明朝时期,山东有个富家子弟,人们都称他为山东公子。山东公子因为家中富有,所以从小娇生惯养,特别好安逸,不喜欢劳作,不喜欢吃苦。即使路途很近,就在乡里之间,没有马骑他也不肯走着去。

有一天,他的父亲叫他到京城去办件事。他挑选了一匹跑得又快又好的马骑乘,同时还挑选了一批又强壮又能干的仆人跟随。

一路上在仆人的精心照料下,他握着马缰绳上马,握着马缰绳下马,握着马缰绳走过险路,趟过河水。由于马跑得快,仆人服侍得好,他每天都能走200里路,然后住宿,得到舒适又充分的休息。他一路逍遥自在,心里十分满足。

有一天,他正在飘飘然之际,突然在路上窜出了一伙强盗,抢走了他的马匹,抢走了他随身携带的钱财。身边的仆人一看情形不好,于是也乘机逃走了。他哭天不灵,喊地地不灵,他茫然四顾,却没有一个人来救助他。

这时,山东公子左右为难。对于他说,马匹、仆人和钱财是他出远门的依靠和资本,一旦失去这些能不痛苦吗?因为平时缺乏锻炼,他的腿脚没别人快,他的力气没别人大,前进不能,后退也不能,向左边看,左边没人帮他;向右边看,右边也没人帮他,难道就甘心死在沟壑里吗?

在这种孤立无援的情况下,他心里想:我虽然无马,但我有脚。我的脚虽然没有别人走得快,但不是不能走。我身边虽然没有仆人了,但我身上还有力气。身上的力气虽然小,但还能支持住身子。别人走得快像飞一样地到达,我走得慢像砍断脚的残疾人一点一点挪动,也可以到达。别人可以在庚时到,我可以在癸时到。一个人只要不怕辛苦,不以落后为耻辱,虽然没有马和仆人的帮助,最后也会到达目的地。他仔细地思考了一阵,振作精神,决定回过头来靠自己了。

他想到这里,咬着牙从地上爬起来试着往前走。他的两腿肿了,脚掌磨出了茧子,他忍住了疼痛,忍住了饥饿,一点一点往前挪蹭,一直挪蹭了半个月才到达了京城。虽然中间经过了很长时间,晚些到达目的地,但他完全是依靠自己的力量到达的。

心灵感悟:只要依靠自己的力量去做事情,即使条件很差,也能取得成功

愚公移山

古时候,在北山有位老汉,平时不太爱说话,很多时候都是明明知道的却装做不知道,村里人都以为他傻,于是,大家都叫他愚公。

愚公年龄大约有90岁了,这天他在院子里散步,抬头看到门前的太行、王屋两座大山,方圆有几百里,高万丈,心里就想:乡亲们每天要出去都得从山上走,这多费事,如果没有山的话,几个时辰就可以到县城里,进出就畅通无阻了,那多方便。

于是,他把全家人都召集过来,把自己的想法对他们说了一下,家人虽然觉得这想法如果要实现起来是非常困难的,但由于愚公的想法是利人利己的,大家就都表示赞同,说干就干。这时愚公的老伴提出疑问,说:“凭你们这些人的力量,我看连座土堆都平不了,何况这两座大山呢?再说,挖下的土石往哪里放呢?”大家研究了以后决定:“把它放到渤海边上去,土再多也没问题。”

当天,全家人就开始行动。邻居寡妇的儿子才七八岁,也过来帮忙。他们有的挖土,有的凿石,还把凿下来的石块和挖出的土用筐子等工具运到渤海边上。他们整天忙碌在工地上,一年四季很少回家。

村子里有一个自以为聪明的老人,人们都叫他智叟。有一天,智叟看到愚公的举动觉得很好笑,便对愚公说:“你太不聪明了,你今年已经90多岁了,就算你能活100岁,那还有几年?你认为几年之内把这两座大山移走,这可能么?真是异想天开!”

愚公坚定地说:“不错,我是老人,活不了几年了。但是我的决心下定了,我死了还有儿子,儿子生孙子,孙子又生儿子,这样子子孙孙是无穷尽的,我们可以一代一代地搬下去。而山呢?搬掉一挑土,就少一挑土,这样下去还怕它不平么?”那个自以为聪明的智叟听了愚公的这番话,无言以对,悄悄地溜走了。

愚公的决心和毅力感动了上帝。上帝就派了两个力量特别大的神仙下凡,把两座大山移走了,愚公移山的愿望终于实现了。

◆ 没有门牌的房间

公司的8楼有一间没有门牌的房间,没有一个员工知道那个房间里有什么,因为他们从未进去过。“任何人不得进入该房间!”总经理曾在每一个员工刚来的时候对他们这样说,他没有解释为什么。

这天,总经理又对一批刚招聘的员工交代了上面的叮嘱。“为什么?”有个年轻人小声嘀咕了一句。“不为什么。”总经理还是没有说出原因。

回到工作岗位上后,年轻人一直都很纳闷,他觉得肯定有蹊跷,决定弄个明白。中午下班后,他没有先去吃饭,而是来到了8楼。他轻扣那没有门牌的房门,没有反应,他又慢慢地去推门,门没锁。他推开门,房间的中央有张桌子,有一张杂志大小的纸牌放在上面。年轻人走近桌子,他看到纸牌上写着:“把纸牌送给总经理”。

同事劝他不要给自己惹麻烦,赶紧把纸牌放回桌子上。但是他没有,而是径直奔向11楼的总经理办公室。

第二天,年轻人坐在公司销售部经理的位置上。

心灵感悟:要想从众人中脱颖而出,你就得拥有众人所没有的勇气和胆量。不要被所谓的规矩束缚了手脚,规矩是为庸人而置。

◆ 蜘蛛的启示

一只蜘蛛在断墙处结了网,把家安了下来,但是,它的生活并没有安宁,因为它常常会遭受风雨的袭击。

又是这么一天,大雨来临,它的网又一次遭受劫难。大雨刚过,这只蜘蛛向墙上支离破碎的网艰难地爬去。由于墙壁潮湿,它爬到一定的高度就会掉下来。它一次次地向上爬,一次次地又掉下来……

一直在里面避雨的三个人看到蜘蛛爬上去又掉下来的情景,开始讨论起来,他们的观点却大不一样。

第一个人看到后,叹了一口气,自言自语地说:“哎,我的一生不正如这只蜘蛛吗?我们的境况就是这样,虽然一直都在忙忙碌碌可结果却是一无所获。看来我的命运和这只蜘蛛一样也是无法改变的。”于是,他继续沉迷于颓废之中,日渐消沉。

第二个人在一旁静静地看了一会儿,不屑一顾地说道:“这只蜘蛛真愚蠢,为什么不从旁边干燥的地方绕一下爬上去呢?以后我可不能像它那样愚蠢。再遇到棘手的问题我一定要用头脑认真思考,不能一味地埋头苦干,尽量寻找解决问题的捷径。”从此,他变得聪明起来了。

第三个人专注地看着屡败屡战的蜘蛛,他的心灵为之深深地震撼了,他在想:“一只小小的蜘蛛竟然具有如此执著而顽强的精神,有这样的精神就一定可以取得成功。我真应该向这只蜘蛛学习!”受这只蜘蛛的启发,他从此坚强无比。

心灵感悟:善于发现,善于思考,处处都有成功力量的源泉。其实成功的本质是蕴藏在人的内心的,总想着成功的人,在什么地方都能受到启迪。

◆斗鸡大王的秘诀

有一位斗鸡大王买了一只很不起眼的小鸡,准备将它训练成来年的斗鸡冠军。朋友听说后,都说:“你真是冠军得太多了,这样瘦弱的小鸡怎么能得冠军呢?养了也是白养。”

“只要方法用得恰当,一样可以成为冠军。”斗鸡大王满怀信心地说。

所有的朋友都不看好这只小鸡,只等着看他一年后如何创造奇迹。

此后,斗鸡大王开始了他的训练计划。他先安排较弱的鸡来和小鸡斗,小鸡才啄儿口就轻松获胜了;接着,他又让能力中等的鸡与小鸡较量,小鸡总是斗志昂扬,但每次都要十来个回合才能取胜。这个过程慢慢地为小鸡累积了常胜的记录,给了小鸡更多的安全自信感与临场经验,一年内就培养出小鸡信心十足的气势。

斗鸡大赛那天,这只小鸡果然不负众望,以它这一年来积累的丰富的经验,和它那不可战胜的气势,啄败了所有的对手,赢得了冠军。

心灵感悟:成功是一个循序渐进的过程,要慢慢给自己施加压力,这样在面临较大压力时就不会感到手足无措。

◆失业以后

西娅早年曾是一家公司的高级业务主管,可谓春风得意。她不用为生计担心,丰厚的薪水让她的小家十分殷实。但是后来,随着市场竞争的越发激烈,公司状况出现了危机。最后,终于决定以裁员减轻公司的压力。不幸的是,已是不惑之年的西娅也是被裁掉的一员。

“在学校的时候,我的表现一直都很好!”她对朋友说,“但没有哪一项特别突出。毕业后,我到了这家公司做市场销售。30岁时,我担任了高级主管。但没想到的是,我在43岁的时候被解雇了。那感觉简直糟糕透了。”她无奈地说。

西娅茫然地看着窗外,语气也沉重了许多。“最初的那段日子,我真的无法接受这个事实。我害怕碰见以前的同事和朋友,整天躲在家里,不敢出门,脾气也越来越

这本书的名字叫《潜水衣与蝴蝶》，共有150页。有人粗略估计了一下，为了写这本书，博迪共眨了左眼20多万次。

心灵感悟：一个人只要有了坚定的决心和坚韧的毅力，就没有什么办不到的事情。别人眼中的奇迹，对他们来说，只是努力的结果罢了。只有在任何情况下都不放弃，我们才能取得成功。

◆ 尊严

1914年一个寒冷的冬天，一群逃难的流亡者来到了美国加州沃尔逊小镇。长途的辗转流离，使他们每个人都感到疲软无力。朴实而善良的沃尔逊人，都忙着燃炊做饭，友善地款待这群流亡者。镇长杰克逊大叔给一批又一批的流亡者送去粥食，这些人接到东西，个个狼吞虎咽，来不及说一句感谢的话，显然他们已经好多天都没有吃到这么好的食物了。

只有一个年轻人例外，当杰克逊把食物送到他面前时，这个饥肠辘辘、骨瘦如柴的年轻人问：“先生，在吃您的东西前，我想帮您干点活。”杰克逊大叔想，给一个流亡者食物，每一个善良的人都会这么做。于是，他说：“不，我这儿的活都已经做完了。”

这个年轻人的目光顿时暗淡下来，他看了看杰克逊手中的食物，然后说：“先生，那我便不能随便吃您的东西了，我不能没有经过劳动，便平白得到这些东西。”杰克逊想了想又说：“我差点忘了，我家确实有一些活儿需要你帮忙。你先把这些东西吃了吧，这样才有力气干活。”

“不，我现在就做活儿，等做完您的活儿，我再吃这些东西。”那个青年站起来。杰克逊望着这个年轻人，脸上满是赞赏之情。但他知道这个年轻人已经饿了两天了，再加上一路奔波，已不可能有力气干活了，可是不给他做些活儿，他是不会吃下这些东西的。杰克逊大叔思忖了片刻说：“这样吧，小伙子，你为我捶捶背吧。”那个年轻人便十分认真地给他捶背。捶了一会儿杰克逊便站起来说：“好了，小伙子，你捶得很棒。”说完便将食物递给年轻人。他这才狼吞虎咽地吃起来。杰克逊大叔微笑着注视着那个青年说：“小伙子，我的庄园现在人手不够，我想让你过来帮我的忙，不知道你是否愿意。”

那个年轻人留了下来，他非常认真地帮杰克逊大叔打理庄园的事务，并很快成为一把好手。两年后，杰克逊把自己女儿玛格珍妮许配给了他，并且对女儿说：“别看他现在一无所有，可他将来绝对是个富翁，因为他有尊严！”

果然不出所料，20多年后，那个年轻人真的成为亿万富翁了，他就是犹太人哈默——赫赫有名的美国石油大王。

心灵感悟：这位年轻人的成功，固然有许多因素，但他那种拒绝不劳而获的做

法,却为他赢得了宝贵的自尊。看来构筑成功的大厦,除了自信的水泥、自强的砖块之外,还离不开那种名叫自尊的钢筋!

◆ 飞越大西洋

1927年,美国飞行家林白首次开始他不着陆横越大西洋的飞行。

他驾驶着满载汽油的单引擎飞机起飞了,途中遇见大雾,失去联系,疲倦等重重困难,但他都克服下来了。最终经过33小时的飞行后,安全地抵达巴黎机场。

不知情的人也许会认为这是一件很容易的事情,其实不然。为了这次飞行,林白在很多年前就开始准备了:大学毕业后就开始学习飞行,加入空军,得到空军批准,可以在闲余时间飞行;退役后作为美国邮政飞行员,全天候飞行,航程几万英里;也曾遇险,迫降在农田里;懂得飞机所有的机械原理并会修理;制造自己的飞机“圣路易精神号”,并进行多次飞行训练。

心灵感悟:任何一次伟大的创举,都是经过长期精心的准备才取得成功的。要想轻松地完成我们想要做的某件事情,必须事先做好充分地准备,这样才会万事大吉。

◆ 学游泳

有一个不会游泳的人,他向一位游泳水手求教。

水手告诉他游泳是件非常简单的事情,他很快就能学会的。于是这个人就跟着水手来到了海边。

到了沙滩上,看到辽阔的大海,水手兴奋地冲进了波涛里,可是那个不会游泳的人还是呆坐在沙滩上,没有一点动静。水手冲他喊道:“来啊,快过来,你不是想学游泳吗?”

这个人说:“你还没有教会我游泳呢!我怎么能到海里呢?这样太危险了,要是出了差错,谁负责啊?只有我学会了游泳,我才可以下水。”

这个人一直也没有学会游泳。

心灵感悟:不下水,永远也学不会游泳;不上公路,永远也学不会开车;不下地,永远也不会收获到粮食。一个人,需要学会的东西太多了,若是一味害怕、担心、不敢尝试,终究将一事无成,更不能体会到学会一件事情的满足和快乐。

◆ 鲤鱼跳龙门

鲤鱼们都想跳过龙门。因为,只要跳过龙门,他们就可以从平凡的鱼变成不凡的龙了。

可是,龙门太高,要想跳过去谈何容易。他们一个个累得精疲力竭,摔碰得鼻青脸肿,却没有谁能够跳过龙门。他们一起向龙王请求:“尊敬的殿下,我们想求您一件事,那就是希望您将龙门降低一点!以现在这个高度,我们很难跳过去。”

龙王没有答应他们的要求,鲤鱼们就跪在龙王面前不起来。他们跪了九九八十一天,龙王终于被感动了,答应降低龙门的高度。

鲤鱼们一个个轻轻松松地跳过了龙门,变成了梦寐以求的龙了。

没过多久,成了龙的鲤鱼们发现,大家都成了龙,跟大家都不是龙的时候好像并没有两样。于是,他们又一起来到龙王面前,把自己的疑惑说了出来。

龙王笑道:“真正的龙门是不能降低的。你们要想变成真正的龙,还是去跳那座没有降低高度的龙门吧。”

心灵感悟:成功不是轻而易举就能获得的,只有不断努力,克服重重困难,你才能逐渐走向成功。

◆ 团结的力量

洪水涨得很快,将要淹了至尊无上的宝座。使得万能的主叫了起来:“静止,洪水!”

于是洪水变得更加自负:“让我们淹没地球吧,因为我们是所有生物中最有力量的!”

上帝被它们的话激怒了,他指责洪水说:“不要吹牛,不要夸大你们的力量!我将会把你们送上沙滩,用一道屏障来阻挡你们!”

当洪水看到沙滩上那细小的沙粒后,又讽刺说:“用细小的沙粒阻挡我们?得了吧。我们用最小的浪花就能将你们击垮!”

听到这些话,小沙粒有些害怕,但他们的首领安慰道:“听着,同伴们!我们的确很小,单个的力量确实微弱。但只要我们团结一心,我们就能凝聚在一起,那时洪水就可以见识一下我们的力量了。”

听到这些安慰的话,小沙子们就从地球的各个角落飞来,在海滨的沙滩上肩并肩地挨在一起。他们很快堆成沙堆,堆成小丘,堆成大山,形成一个巨大的屏障。小沙粒团结起来的伟大力量令洪水害怕了,他们退了回去。

心灵感悟：个体的力量虽然有限，但很多这样的个体联合起来，就能形成一股强大的力量，战胜一切困难。

✧ 金矿上的十字镐

“斧头虽小，但多劈几次，就能将坚硬的树木伐倒。”阿拉斯加的金矿大王约翰逊接受记者访问时说。

“请问你致富的秘诀是什么？”记者问。

“我想，是一种运气吧！”约翰逊回答。

“运气？”记者疑惑着。

约翰逊微笑着说：“记得当时，我无意间在荒废的矿区发现一把生锈的十字镐插在泥土中。我只是用力把十字镐摇动几下，然后拔起，没想到十字镐下有许多的金矿，因此发现了矿床。”

约翰逊强调说：“假如，那个十字镐的主人，能够再稍微坚持一下，挥动一下十字镐，那么，如今的金矿大王，或许就是这个人了。”

心灵感悟：有时，成功就在我们眼前，但却被我们所忽略，以致最终地丧失。把握眼前，坚持做好每件事，那么，成功将会离我们越来越近。

✧ 铁杵磨针

相传唐代大诗人李白在小的时候很贪玩，不爱读书，也不求上进。

有一天，他正在屋子里读书，书刚读到一半，心烦意乱，又打呵欠，又伸懒腰。他觉得读书没有意思，作诗又太难，而且坐得腰酸腿疼的。看看屋里没人，他就悄悄地溜出门去，跑到山下的小河边捉蜻蜓。

走啊，走啊，他终于来到了小河边，忽然他发现小河边蹲着一个老婆婆，手里拿着一根铁棒，在一块大石头上使劲地磨呀磨呀，她干得十分卖力，汗珠不断从她那花白的鬓角流下来。

李白站在那里看了好久，挺纳闷，始终猜不出来老婆婆磨铁棒是要干什么。于是走上前问：“老婆婆，请问你磨这根铁棒干什么？”

老婆婆擦了一把汗，回答道：“我要把它磨成绣花针。”

“真的吗？”李白很吃惊，“这么大一根铁棒，怎能磨成针呢？”

老婆婆看到他惊异的样子，笑呵呵地说：“孩子，铁棒总是越磨越细，只要我下定决心，天天磨，月月磨，还怕磨不成针吗？干什么事情都要有恒心啊！”

李白听了,若有所悟,对自己逃学的行为感到十分惭愧,连忙转身跑回家,翻开书本,一遍又一遍地读起书来。从此,他再也不贪玩,不怕苦,而是发愤学习了。

后来,李白经过自己的不懈努力,终于成为了中国历史上一个伟大的诗人。

心灵感悟:任何事情要想取得成功,必须肯下苦功,并有坚持到底的毅力。

复明的药方

两个盲人靠说书弹三弦糊口。老者七十多岁,是师父;幼者二十岁不到,是徒弟。师父已经弹断了999根弦子,离1000根只差一根了。祖师爷在临终前对师父说:

“我这里有一张复明的药方,现在我将它封进你的琴槽中。当你弹断第1000根琴弦的时候,你才可取出药方。记住,每弹断一根弦时,你都必须尽心尽力。否则,再灵的药方也不会起作用。”那时,师父才是20岁的小青年,可如今他的头发和胡子都已经花白了。50年来,他的心里有一个梦想,他一直想像着自己失明的眼睛能够看见东西了。

一声脆响,师父终于弹断了最后一根琴弦,他向城中的药铺赶去。当他满怀希望等着取草药时,掌柜的告诉他:那是一张白纸。他的头嗡地响了一下,一种从未有过的失落感遍布全身,平静下来以后,他终于明白了:他不是早就得到了那个药方吗?就是因为有这个药方,他才有了生存的勇气。他努力地说书弹弦,学会了爱与被爱,广受人们尊重。

回家后,他郑重地对小徒弟说:“我这里有一个复明的药方,我将它封入你的琴槽。当你弹断第1200根弦的时候,你才能取出药方。记住,得用心去弹,师父将这个数错记为1000根了……小瞎子虔诚地允诺着,老瞎子心中暗想:或许他一生也弹不断1200根弦……”

心灵感悟:成功的动力在于希望,有了希望才会有追求,而追求的过程就是最美的人生。

月台下的石油

石油公司有个负责勘探的工程师,他在气候干燥高温的西部沙漠勘探到了石油,于是,公司让他带队前往沙漠开采石油。

整整过了一年,别说开采到石油,连一滴水也没钻到半滴。而公司却因此损失不小,因此,决定终止他们的工程。命他们即刻返回。

无功而返,工程师和他的队友们沮丧地坐在火车站的月台上等车。无聊的工程师拿着勘探石油的电子设备,在月台上四处探索,没想到,仪器上竟然显示月台下蕴藏着

大量的石油。工程师气愤地将它摔在地上,恼火地骂道:“这地方我钻了那么多井,一滴油都没有,要你还有什么用!”

后来,有人在火车站的月台底下发现了确实有石油;再后来,这里成了一片钻井林立的大油田。

心灵感悟:不要放弃最后一丝希望,有时候你离成功仅差一步之遥。许多人常常与成功失之交臂,不是因为他们没有能力,而是因为不能够坚持到底。

青年与富翁

一个青年非常羡慕一位富翁取得的成就,于是他跑到富翁那里询问他成功的诀窍。

富翁弄清楚了青年的来意后,什么也没有说,转身到起居室拿来了一只大西瓜。青年迷惑不解地看着,只见富翁把西瓜切成了大小不等的3块。

“如果每块西瓜代表一定程度的利益,你会如何选择呢?”富翁一边说,一边把西瓜放在青年面前。

“当然是最大的那块!”青年毫不犹豫地回答,眼睛盯着最大的那块。

富翁笑了笑:“那好,请用吧!”

富翁把最大的那块西瓜递给青年,自己却吃起了最小的那块。青年还在享用最大的那一块的时候,富翁已经吃完了最小的那一块。接着,富翁得意地拿起剩下的一块,还故意在青年眼前晃了晃,大口吃了起来。其实,那块最小的和最后一块加起来要比最大的那一块大得多。青年马上就明白了富翁的意思:富翁吃的瓜虽没自己的大,却比自己吃得更多。如果每块代表一定程度的利益,那么富翁赢得的利益自然比自己多。

吃完西瓜,富翁讲述了自己的成功经历,最后,对青年语重心长地说:“要想成功就要学会放弃,只有放弃眼前利益,才能获得长远大利,这就是我的成功之道。”

心灵感悟:放弃眼前利益才能获得长远大利,要想成功,要想获得更多,就要先学会放弃,舍得放弃。

死后成名

有位不务实干的年轻人非常佩服大发明家爱迪生。有一次,他问爱迪生:“先生,为什么你能够取得那么大的成就呢?你看你现在多出名啊!”

爱迪生猜出了他的心思,故意反问:“看来,你很想出名吧?”

年轻人一听,以为爱迪生要教授他成名的绝招,他非常高兴地说:“我做梦都想出

名,我什么时候能像你一样名扬天下呢?”

爱迪生笑着说道:“你死后就会很快出名。”

“为什么要等到死后呢?”年轻人惊异问。

“因为你不肯动手建造这座高楼,而只想着怎样才能占有它。那么,你的理想就会存在于想象的空间里。可是如果在空想中度过一生,你死后就会成为那些只图空想而不务实干者的一面镜子,人们为了教育后人,就会经常提到你的名字,你不就能很快出名了吗?!”

爱迪生一番训诫的话,使年轻人的心里受到了很大的震撼。

心灵感悟:自身的努力是成功的前提,成功没有捷径可走。

◆ 预约

罗勃特的生意刚刚开始后不久,他就听说百事可乐的总裁卡尔·威勒欧普要到科罗拉多大学来演讲。他找到专门为总裁安排行程的人,希望能找个时间和他会面。可是那个人告诉罗勃特,总裁的时间很紧,只能在演讲完后的15分钟与他碰面。

于是,演讲的那人,罗勃特来到科罗拉多大学的礼堂外等候。

演讲的声音不断从里面传来,罗勃特焦灼不安地在礼堂外徘徊。不知过了多久,他猛然想起,约定的时间已经到了。可是演讲还没有结束,已经超过预定时间5分钟了,也就是说,他和威勒欧普先生会面的时间只有10分钟。

“我必须当机立断,做出决定。”罗勃特想。他拿出自己的名片,在背面写下几句话——“你下午2点半和杰夫·罗勃特有约会。”

罗勃特深深吸了口气,推开礼堂的大门,直接从中间的过道向他走去。威勒欧普先生原本还在演讲,见罗勃特走近,他停下话来。罗勃特把名片递给他,随即转身从原路走回。还没走到门边,就听到威勒欧普先生告诉台下听众,说他约会迟到了,他谢谢大家来听他演讲,祝大家好运。然后就向罗勃特这边走来。

威勒欧普先生看看名片,接着看看罗勃特说:“我猜猜看,你就是杰夫。”他说着露出微笑,罗勃特的呼吸也慢慢恢复正常。

结果他们谈了整整30分钟。威勒欧普先生不惜花费宝贵的时间,告诉罗勃特许多精彩动人的故事,这些故事罗勃特到现在还常常拿出来讲。威勒欧普先生还邀请罗勃特到纽约去拜访他和他的工作伙伴。不过罗勃特认为威勒欧普先生给他最珍贵的东西,还是鼓励他继续发挥先前那种勇气。威勒欧普先生说罗勃特要有很大的勇气,才敢进去打断他的演讲,而在商业界,首先需要的就是勇气。

心灵感悟:勇气——迈向目标的第一步。不要总是前怕狼,后怕虎,没有尝试,谈何成功。

2. 小汤匙捉鱼

有一天,两人在花园中边走边谈。来到一个水池边,一个人突然提议两个人来打赌,看谁能不用钓具将水池中的鱼捉起来。

另一个人心想,这还不容易!马上从地上捡起许多石子,猛烈地朝池中的鱼投去,可惜没有一个石子击中鱼。他累得直喘气,只好无奈地说:“我放弃了,看你的吧!”

只见提议的人不慌不忙地从口袋里掏出一把小汤匙,把鱼池中的水一匙一匙地舀到沟里。

朋友大喊道:“这要等到什么时候啊?”

他笑嘻嘻地回答说:“这方法虽然慢了一点,但最后的胜利必然是属于我的。”

心灵感悟:成功之本取决于人的心理素质、人生态度和才能资质。除了这些还要具有高远的志向和实现目标的专心致志的毅力。特别是专注于一的精神,更有利于助人成功。

3. 王者之风

森林里有三头凶猛的狮子。一天,由林中动物选出的代表猴子召集大家在一起开会,它要求大家做出一项决定:“我们都知道狮子是百兽之王,但是我们森林里有三头狮子,三头狮子都非常凶猛。我们应该服从哪头狮子,拜谁为王呢?”

这三头狮子知道动物也在开会,于是它们也在一起商议:“其他动物难以裁决是有道理的,因为这里不能同时有三个林中之王。我们三个也不想拼个你死我活,因为我们是朋友,我们该怎么办呢?”

动物们在激烈讨论之后做出决定并通知了这三头狮子:“我们找到了一个非常简单的办法,那就是你们三个比赛爬山,第一个登上山顶者为王。”

全体动物都观看了这场爬山比赛。第一头狮子往上爬,爬到一半就下山了;第二头狮子往上爬,爬到一半也下山了。第三头狮子拼命往上爬,但是山实在太高了,尽管它用尽全力,也没有能登上山顶。于是,动物们一筹莫展了,议论纷纷,到底该选哪只狮子当王呢?这时一只经验丰富的老鹰说:“我知道应该拜谁为王。”顿时,山上鸦雀无声,大家都安静下来,用期待的眼光看着老鹰。

老鹰说:“狮子爬山时,我在天上飞翔,听到了它们对大山说的话。第一头狮子说,‘大山,你赢了。’第二头狮子也说,‘大山,你赢了。’只有第三头狮子说,‘大山,你现在暂时赢了,但是你已经不能再长高了,而我还要继续成长,等过一段时间,我一定会征服你的。’”

过了半晌,樵夫终于兴奋地叫着:“我找到了!我找到了!”

邻人纷纷向前一探究竟,才发现樵夫手里捧着的是一把斧头,根本不是什么值钱的宝物。只见樵夫兴奋地将木棍插进斧头上安装木柄的孔中,充满自信地说:“只要有这柄斧头,我就可以再建造一个更坚固耐用的家。”

心灵感悟:成功者失败之后永不气馁,能够找到自己的核心能力,然后运用它,使成功再次向他招手。

第十二辑 关于智慧

◆ 聪明的拿破仑

有一次,拿破仑骑马来到一片树林,忽然听到了一阵紧急的呼救声。他策马扬鞭,朝着发出叫喊声的湖边跑去。

只见一个不会游泳的士兵掉进了水里,正往深水当中漂移,距离岸边已有30米。岸上几个士兵无可奈何地叫喊着,慌作一团,他们当中谁也不会游泳。

“他会游泳吗?”拿破仑赶来问道。

“他只能划几下,现在不行了,漂到深水里,刚才喊救命哩!”一个士兵回答说。

拿破仑应了一声,随即从侍卫手里拿过一枝手枪,并大声向落水的士兵喊着:“赶快游回来,你还往当中爬什么。再往前去,我就枪毙你!”

说完,果然朝那人的前方开了两枪。

落水的士兵,或许是听到了岸上的威胁的话,或许是听到了前方子弹入水的响声,猛地转过身来,拼命地划着,竟然很快就游到了岸边。

落水的士兵得救了,同伴们都很高兴。这时他们才发现,站在他们身边的竟是拿破仑皇帝。被救的小伙子神色慌张,赶忙叩谢皇帝,他不解地问:“陛下,我不慎掉到水里,快要淹死了,你还要枪毙我,这是为什么呀?真把我吓坏了,您的子弹差一点就打中了我!”

拿破仑笑着说:“傻瓜!如果不吓你,你才真的要淹死哩!你再往前漂去,越漂越远,你就再也爬不回来了。这是一个荒野深湖,周围没有居民。你看,这里几个人有谁能下水救你呀?经过这一吓,你不就自己游回来了吗?”

经他这么一说,士兵们这才明白过来,都开心地笑了。

心灵感悟:当我们对眼前的困境无能为力时,我们不如换个角度去思考,运用逆反思维,这样也许能够更好地解决问题。

皮鞋的来历

在很久很久以前,人类都是赤着双脚走路。有一位国王到某个偏远的乡间旅行,因为路面崎岖不平,有很多碎石头,刺得他的脚又痛又麻。

回到王宫后,为了全国的百姓和自己的脚,于是他就下了一道圣旨:将国内的所有道路都铺上一层牛皮。他认为这样做,不只是为自己,还可造福他的人民,让大家走路时不再受刺痛之苦。

但即使杀尽国内所有的牛,也筹不到足够的皮革,而所花费的金钱、动用的人力,更不知有多少。虽然根本做不到,但因为是国内的命令,大家也只能摇头叹息。

一位聪明的仆人大胆向国王提出建议:“国王陛下,我有一个办法,既不需要您劳师动众,牺牲那么多头牛,也不需要花费那么多金钱。”国王忙问:“是什么办法?”“用两片牛皮包在您的脚上不是就不用再被刺了吗?”仆人说道。国王听了很惊讶,但也立刻明白了,于是他立刻收回命令,采用了这个建议——这就是皮鞋的由来。

心灵感悟:生活中很多东西原本是没有的,就是看你肯不肯动脑筋,只要肯动脑筋,世界上就没有你想不到的东西。

机智的卓别林

一天夜里,卓别林带了一笔钱回家。在经过一段小路时,树后突然闪出一个彪形大汉,拿着手枪逼他交出所有的财物。

面对着黑洞洞的枪口,卓别林故意装作很害怕的样子说道:“我是有一些钱,但都是我老板的,帮个忙吧,朝我帽子上打两枪,我回去也好有个交代。”

强盗一句话也没说,把他的帽子拿了過去,照着上面就是两枪。

卓别林又说:“你再向我裤角打两枪吧,这样就显得更加逼真,主人也就不会怀疑我了。”

强盗显得很不耐烦,拿起裤脚打了几枪。

卓别林再次对他说:“请再朝我的衣襟上打几枪吧。”强盗骂着:“你这个胆小鬼,他妈的多事……”

强盗扣动扳机,但这次没有响。

卓别林一看,知道子弹用完了,便飞快地跑掉了。

心灵感悟:面对比我们强大的敌人,逃跑是没有用的。最好的做法是想办法稳住他们,为自己寻求解脱的机会。

智慧之源

智通禅师是一个有名的高僧,他有很多弟子。在晚年他又收了两名弟子。大弟子聪明机灵能说会道;小弟子虽然沉默寡言智慧一般,但却勤奋踏实。

在闲暇之时,禅师喜欢和人参禅论道。而每当这个时候,他总会把能说会道的大弟子留在身边,在教他些佛理的同时,还经常和他探讨一些问题;而那位小弟子则被派去干其他的杂事。

几年后,智通禅师变得更加老迈了。他决定在众弟子中选出一位继承人。让人想不到的是,智通禅师选中了那位言语不多的小弟子!

得知结果后,大弟子很不服气,他认为自己学得很多真传,理应是继承人。于是,他来到禅师那里,不解地问:“师傅,我从您身上学得不少佛理和智慧,已经具备了一些才能,应该可以管理一个寺院。我不明白,您为什么偏偏选中小师弟呢?”

禅师叹道:“你虽聪明,但生性虚浮,终难成就大业。这些年你的确跟我学了很多东西,但你对它们的认识不够深刻;况且,真正的智慧只能在实践中获取,它是学不来的。就像花与果子,树上的花并不知道为什么会结果,而根却知道。”

大弟子听了,感到非常惭愧,他悄悄地退了出去。

几日后,禅师圆寂了。小弟子正式继承了衣钵,后来,也成了那一带有名的禅师。

心灵感悟:一个天资聪慧的人,如果不让他在实践中加以锤炼,最后注定会变得平庸;而那些勇于实践的人,会在实际行动中学到不少东西,获得许多智慧。

狐狸和公鸡

一只狐狸跑进了一家贵族的院子里,它想吃掉所有的牲畜。狐狸被一只公鸡看到了,公鸡发出了警报,于是所有的人都聚集在了一起,人家都想把狐狸打死。狐狸费尽九牛二虎之力才得以逃脱。它逃进荆棘丛里面,躲藏了很多天。

一天,公鸡来到野外空地,恢复了精力的狐狸,发现了它。它溜到一棵树附近,看到公鸡正好在那里栖息。

“公鸡,你是来监视我的吧?”

“唉,狐狸大婶!我只是过来逛逛。”

“公鸡,你不祷告,你会死在这棵大树上的!你就下树祷告吧,你的心灵上不是有许多罪过吗?”公鸡听了,很受感动,它从树上跳到地上。

狐狸突然扑到公鸡身上,用爪子紧紧地抓住公鸡,把公鸡的翅膀展开来,它边撕扯边说:“公鸡,在我极度潦倒的时候受了你太多的气,你要为你对我的不敬付出沉重的

代价。”

公鸡回答说，“我是听从主人的差遣的，你做了对不起主人的事情，我不能坐视不理。”

“你这只可恶的公鸡，你还有理了！”它这回更厉害地撕扯起公鸡来了。

公鸡又说：“狐狸大婶，公爵夫人！从现在起，我要忠心耿耿地为你效劳！你要烤制圣饼，我就去卖圣饼，还要唱赞美歌。让洪福降落到你我头上吧……”

狐狸听得动了心，徜徉在美丽的幻觉之中。爪子不觉有些稍稍松开了，公鸡乘机挣脱开：“狐狸大婶，哈哈，你做你的美梦去吧。”狐狸才发觉上当，只好认栽，悻悻地走了。

心灵感悟：狡猾的对手就要用更有智慧的方法对付，在他们身上都是有弱点的。

◆ 为国王画像

从前有一位独眼缺手断脚的国王，他很想将他那副尊容画下来，留给后代子孙瞻仰。于是请来全国最好的画家。这个一流的画家将国王画得栩栩如生，逼真传神。但是，国王看了之后很难过，说：“画得这么丑陋，怎么传得下去！”于是就把这位画家给杀了。

他们又请来第二位画家。第二位因有前面的教训，不敢据实作画，就把国王画得完美无缺。把断的腿加上去，把缺的手补上去，国王看了之后更加难过，说：“你在讽刺我，这个人不是我。”又把他给杀了。

第三位画家被请来了，他画了一幅国王侧身而坐，观望山河的画像，画出了国王的威仪，而又很好的掩饰了国王身体的缺陷。结果他得到了国王的奖赏。

心灵感悟：拥有智慧，就拥有了生命，它能够把自己从危险的处境中解救出来。

◆ 华佗拜师

东汉末年，7 岁的华佗到一位姓蔡的医生家去拜师学艺。见过师傅之后，华佗规矩地坐在那里静听老师的吩咐。

蔡医生医术精湛，前来拜师的人很多。蔡医生想收一些聪明的孩子为徒，决定先考考他们。

他把华佗叫到跟前，指着家门前的一棵桑树提了一个问题：“你瞧，这棵桑树最高枝条上的叶子，人够不着，怎么才能采下桑叶？”

“那就用梯子呗！”

◆ 华盛顿找马

华盛顿是美国第一任总统,他年轻的时候有件丢马的轶事。一天,他父亲的一匹马被人偷走了。华盛顿同一位警察一起到偷马人的农场里去讨要,但那人拒不归还,一口咬定说:“这是我的马。”

华盛顿用双手遮住了马的双眼,对那个偷马人说:“要是这马真是你的,你一定知道马的哪只眼睛是瞎的?”

“右眼。”偷马人犹豫地说。

华盛顿放下蒙眼的右手，马的右眼并没有瞎。

“我记错了,马的左眼才是瞎的。”偷马人急忙辩解道。

华盛顿又放下蒙眼的左手，马的左眼也没有瞎。

“我又说错了……”偷马人还想狡辩。

“不错，你是错了。这些充分说明马不是你的，你必须把马还给华盛顿先生。”警官说。

心灵感悟：开动脑筋，将对手引入歧途，他的错误便是你的胜利。

◆ 总统“卖书”

出版商有一批滞销很久的书卖不出去。忽然他想出了一个主意,给总统送去一本书,并多次向他征寻意见。忙于国家大事的总统不愿意与他纠缠,便回了一句:“这本书不错。”出版商便大做广告:“现有总统喜欢的书出售。”于是这些书很快就被抢购一空。

没过多久,这个出版商又有书卖不出去,和上次一样,他又送了一本给总统。总统上过一回当,想奚落他,就说:“这本书真是太糟糕了。”出版商脑瓜子一转,又做广告:“现有总统讨厌的书出售。”这又引起了人们的好奇,很快这些书又被抢购一空。

第三次,出版商再次将书送给总统,总统接受了前两次的教训,便不再答复他。这并没有难倒出版商,他又继续大作广告:“现有一批令总统难以下结论的书,欲购从速。”和前两次一样,又被抢购一空。总统哭笑不得,商人调动了总统这只猛虎,大发横财。

心灵感悟:智慧是一笔无形的财富,善于运用它,就能将它转化为有形的资产。

佩文斯来到柜台前,抱着古瓶迷迷糊糊看了老半天,连声夸道:“真是不错,这对古瓶的历史已经很久远了,可称得上稀世之宝。”于是,就按小伙子的要求,当了20金币,半年后抽当。

三个月过去了,一天早上,佩文斯闲着没事,便拿出这对古瓶来观赏,突然,他惊得大叫起来:“这对古瓶是假的,我上当了,白白被骗走了20金币。”从此,他病倒了。

在病床上,佩文斯想出了一个应对的好办法,这样,他的病情就减轻了许多。他摆了几桌酒席,宴请本市有名的古董商,把自己几个月前看古瓶上当的经过,对大伙说了一遍,并当着众人的面,摔碎了那对大古瓶。很快,佩文斯上当受骗一事便传开了。

过了几天,那两个小伙子急匆匆地闯进当铺,要求赎回那对古瓷瓶。

“当票和20金币都带了吗?”佩文斯问。

“我们都带来了,一样不少,赶快给我们古瓶。”

佩文斯接过当票和金子,看了看,觉得没问题,于是就叫伙计取出那对古瓶。两个小伙子半信半疑,等看到那对古瓶的时候,不禁傻眼了,他们疑惑不解地问:“你不是把那对古瓶砸碎了吗?”

佩文斯笑道:“实话告诉你们吧,我请人做了一对一模一样的假瓶,那天我摔的并不是你们送来的假瓶,而是我做的假瓶。”

就这样,佩文斯把骗走的钱又拿了回来。

心灵感悟:即使是上了对方的当,也要顺着对方的思维假戏真唱,话要说得像真的一样,对方一旦相信,就能扳回不利的局面。

◆ 机智的牧童

山上有条大灰狼,又凶残又贪婪,经常咬死村里的绵羊,人们对它一点办法也没有,只能把自己家的羊圈围得很高。

有两个小牧童决心除掉这条恶狼。他们在山上找到了狼窝。趁大狼外出觅食的时候,他们偷偷摸进洞里,抱出两只小狼崽子。在狼洞附近,找到两棵相隔十来步远的树,便一人抱着一头小狼爬到树上。

等了一阵,大狼觅食回来了。回到洞穴里,发现狼崽不见了,就慌慌张张地窜出洞口四处张望。

这时,一个牧童狠狠捏着小狼的耳朵,小狼嗥嗥尖叫。大狼闻声仰视,看到自己的孩子挂在树上,立刻怒吼着,等一下它又疯狂地扑到树下,后腿站起,又爬又抓。正在它焦急的时候,只见另一个牧童也将怀里的小狼捏得嗷嗷怪叫,老狼又发疯一般朝这边奔来,在树下又扑又跳。那边的小狼又叫起来,老狼又朝那边扑去。老狼在两棵树之间凄厉地嚎叫着,跑来跑去,没有一刻停息。

渐渐地,老狼越跑越慢,叫声也越来越弱。它爬着,挣扎着,最后一头扎在地上就

起不来了。牧童等了一阵,溜下树来一看,哈,狼已经断气啦。

心灵感悟:敌我双方的强弱有时要看是否善于斗智,只要抓住了强者的弱点,便能促使矛盾朝反面转化,变小为大,反弱为强。

◆富翁的继承权

有一个富翁,他有两个儿子。富翁年纪大了,可是他不知道让哪个儿子来继承他的家业。他冥思苦想,想到自己白手起家的青年时代,他忽然灵机一动,找到了考验他们的好办法。

他把两个儿子带到很远的一座城市,交给他俩一人一串钥匙和一匹快马,看谁先到家,并打开自己对应的门进到家里。谁先进去的就将得到继承权。

兄弟俩策马急奔,几乎同时到家。但是面对紧锁的大门,两个人都犯愁了。

哥哥拿着一串钥匙,却怎么也找不到最合适的那一把,锁依然紧锁着;弟弟匆匆忙忙,等到了家门口,才发现钥匙不知道什么时候掉在了半路。

两兄弟急的满头大汗。

弟弟突然想到了什么,很快找来一块石头,几下就砸开了自己面前那把锁。他顺利地进去了。

自然,继承权落在了弟弟的手里。

心灵感悟:遇到难题时,不要把目光总是盯在现有的公式上。急中生智,灵活多变,只要答案是正确的,途径并不重要。

◆丈量河宽

一次在行军途中,拿破仑带领部队和一位工程师先到前面探路。他们来到了一条河边,河上没有桥,但部队又必须迅速通过。

拿破仑就问工程师:“告诉我,河有多宽?”

“对不起,阁下。”工程师回答道,“我的测量仪器都落在后面的部队里,他们离我们还有十英里远。”

“我要你马上量出来。”

“这做不到,阁下。”

“我命令你马上给我量出河宽,不然我将处罚你!”

工程师很快想了一个办法:他脱下钢盔,让帽檐和他的眼睛、还有河对岸的一点刚好在一条直线上。然后,他小心地保持身体的直立,不断地向后退,等到眼睛、帽檐和

这边河岩的相应一点刚好在一条直线上时,他就停了下来。他把自己所处的位置标好,接着,用脚量出前后两点的距离。然后,他对拿破仑说:“这就是河流大概的宽度。”拿破仑大为高兴,马上就提升了他的职务。

心灵感悟:智慧本身就隐藏在我们的脑海中,消除惰性,敢于超越自己的人,会使自己的智慧充分显现,使自己获得最后的成功。

◆ 聪明反被聪明误

一个牧场主获奖得到的一头公牛被经过牧场的火车长时间汽笛声吓跑了,牧场主把铁路公司告上了法庭,并提出了高额的索赔。

铁路公司聘请了一个自命不凡的律师。在法庭审理前的双方调解中,律师用狡黠的言语对牧场主连哄带吓,断言上了法庭原告必输无疑。牧场主好像弄懵了,答应调解,但他仍使出浑身解数得到了铁路公司按他索赔金额的一半赔偿,同时撤销了对铁路公司的起诉。

律师为自己的又一次成功而沾沾自喜,他告诉牧场主:“如果到了法庭,我非输不可,因为,火车司机当时喝多了,发酒疯拉的长笛。而我的几句话就把你吓得撤诉了,要不你能得到全部的赔偿!”

“是吗?年轻人。”牧场主说,“我告诉你,我并非听了你的话才撤诉的,本来我就担心我会输掉官司,因为今天早晨那头公牛已经回来了。”

心灵感悟:自以为是的人就像一个小丑一样,只能逗得他人开心,自己却一无所知。大智若愚,才是真正的高手。

◆ 诸葛亮解题妙招

传说诸葛亮小时候,由父亲带去拜水镜先生为师。

水镜先生看了看诸葛亮,然后说道:“你必须回答我三个题目,答对了我便把你收下。”接着出了一个哑题:他屈指食指,伸到诸葛亮面前,又点了点。

诸葛亮马上就领悟了其中的意味,于是向水镜先生深鞠一躬,又向后退了三步,站在一边解释道:“你要我做首屈一指的大官,我当鞠躬尽瘁,死而后已。”

“第二个题目可没有这么简单了,你要想办法使我离开这座位。”先生坐在蒲团上说。

诸葛亮走到墙角,顺手拿了一根竹竿,就要捅房上的瓦。

“不要捅漏了房子!”先生连忙起来阻止说。

“先生坐地,我想通天,先生不是离开座位了吗?”诸葛亮笑着说道。

“你能使我寸步难行吗?”先生稳坐在椅子上说。

诸葛亮用手指着先生说:“老匹夫,你分明就没有什么本事,在此胡乱说话!”先生气得脸色发紫,诸葛亮却把他的帽子摘下,扔到了房顶上。

先生气急了,只好脱了鞋蹲在诸葛亮父亲的肩上去拿帽子。这时,诸葛亮抓起先生的鞋子藏了起来。先生把帽子拿了下來,却没有见到鞋子。

“您寸步难行啦!”诸葛亮说。

“好聪明的孩子,我收下你啦!”水镜先生笑着说道。

三年后的一天早上,水镜先生对弟子们说:“我想出道题考考大家:从现在起到午时三刻止,谁能得到我的允许走出水镜庄,谁就出师。”

弟子们听了,都感到非常着急,有的谎报:“家里死了人,得赶紧回去!”有的大呼:“庄外失火!”水镜先生概不理睬。只有诸葛亮,早伏在书桌上睡着了,鼾声大作,搅得考场不得安宁。水镜先生非常生气。

午时三刻快到了,诸葛亮从睡梦中醒来,听说先生出了这么个考题,一把拉住先生的衣襟哭道:“先生这么刁钻,尽出歪题害我们,我不想在你这学习了,快将我的三年学费退给我!”

水镜先生是天下名士,深受人们的尊敬。现在见诸葛亮这么辱骂他,脸色变得铁青,让他马上离开水镜庄。诸葛亮站在那儿一动也不动,水镜先生命几个弟子,把他赶出庄去。

诸葛亮一出庄子,脸上露出了灿烂的笑容,他在路旁捡了根棍子,跑回水镜庄,跪在先生面前,双手捧上棍子说:“刚才为了应付先生的考题,在万不得已的情况下冒犯了您,弟子愿受重罚。”

水镜先生猛然醒悟,转怒为喜,扶起诸葛亮说:“你真是一个聪明的孩子,按照现在的情况看,你真的可以出师了。”

思维感悟:在解答难题时,我们不要老是局限在常规的思维模式上。有时,运用逆反思维,就能迅速地把问题解决。

◆ 鼠屎断案

三国吴主孙亮喜爱吃生梅子,吩咐太监去库房里取来蜂蜜渍梅。孙亮津津有味地吃着,忽然在蜜中发现了一颗老鼠屎。大家都吓得面面相觑。太监连忙跪下奏道:“这一定是库吏渎职所致,请陛下治罪。”

库吏被召到堂上。孙亮问他:“刚才太监是从你手上取蜜的吗?”

库吏战战兢兢地回答:“蜜是臣下交给他的,但给他时并没有鼠屎。”

“胡说!”太监指着库吏的鼻子,“鼠屎早就在蜜里了,这是你欺君罔上!”

太监一口咬定是库吏干的,库吏死不承认,说是太监放的。两人在堂上争执不下。侍中官刁玄和张郃出列奏道:“太监和库吏言语不同,难以决疑,不如押进监狱,一同治罪。”

孙亮环视众人,说:“这个容易知道。”马上吩咐卫兵当众剖开鼠屎。

大家定睛看去,只见鼠屎外面沾着蜜汁,里面却是干燥的。

孙亮哈哈笑着说,“要是先在蜜中,里外都应浸湿,而今外湿里燥,显见是刚才放进去的。这一定是太监干的事!你与库吏有仇,故意嫁祸给库吏,欲借朕之手替你除去库吏。可是你却故意侮辱朕,今日若不杀你,世人都以为朕好欺负,左右武士将他拉出去斩首,以示他欺君之罪。”

太监吓得浑身哆嗦,连忙扑通一声跪下,磕头求饶,左右的人也感到十分吃惊。

智慧启示录:只要深入调查研究,对各种现象进行细致深入的分析,就能见微知著,察暗图明,世界上没有什么事情是不可以搞清楚的。

◆ 聪明的农夫

在一次旅行的路上,沙皇碰到一个贫穷的犹太农夫正在耕种。当他发现这位农夫的头发是白的,而胡子却是黑的时,他感到很好奇。

于是沙皇命令农夫:“给我解释这奇妙的现象,为什么你的头发是白的,而胡子却是黑的?”

“自从我废除了戒律之后,胡子就不再长了,那么我的头发自然就比我的胡子年长很多,所以就先变白了。”犹太人回答。

沙皇带着敬意叫了起来:“你真聪明!以神的名义答应我,在你没有见到我一百次以前,绝对不能泄露秘密,不能跟第二个人说。”

于是沙皇又继续他的旅行。

回来以后,他召集了他所有的大臣,那些聪明人和顾问。

“我有一个困惑已久的问题,看你们谁能回答。”他说。

聪明人叫道:“请说吧,国王陛下!”

“为什么一个人的头发比胡子早白了许多年?”沙皇问道。

聪明人因吃惊而沉默了,他们都不知道答案。

“给你们一个月的时间思考,然后带着你们的答案回来。”沙皇命令。

聪明人散开了,各自绞尽脑汁地想沙皇的问题。

一个月很快就要到了,令他们着急的是还都没有答案。但他们抓住了一条线索——一个大臣回想起沙皇是刚从外省旅行回来时才问他们这个问题的。于是他们决定顺着这条线索追寻下去。

大臣沿着沙皇走过的路,正好碰上那位贫穷的犹太农夫。因为他的白头发、黑胡

子,大臣认出了他。

他问犹太人:“这种奇怪的现象怎么解释啊?”

“哎呀,我不能告诉你答案!”犹太农夫回答说。

“如果你将答案告诉我,”这位国王的顾问哄诱说,“我会给你报酬的。”

贫穷的犹太人动摇了,“我是个穷人,我需要钱。”他说,“要是你给我一百个银币我就告诉你。”

他得到了一百个银币,把曾经回答过沙皇的答案给了大臣。

大臣返回圣·彼得堡,把答案给了沙皇。沙皇马上明白了这是怎么一回事,于是他叫来了那个犹太人。

“你知道不遵守诺言的惩罚吗?难道我没跟你说要严守秘密吗?”沙皇生气地叫道。

犹太人回答道:“的确是这样!但你允许我可以在见到你一百次后说出来啊!”

“真会狡辩!你怎么敢这么无耻地说谎!你应该很清楚我只见过你一面!”沙皇叫道。

犹太人坚持说:“我说的是事实!”然后他将那个装有一百个银币的袋子展现在沙皇面前。

“你看见了吗,在每一个卢布上都刻着你的像。每一次加起来,我已经见到你一百次了。难道我把答案给你的大臣错了吗?”他不解地说道。

“真是一个聪明的人!你应该得到奖赏,不是惩罚!在我的宫殿里留下吧,这样你就能常给我提意见了。”沙皇狂喜的叫道。

就这样,这位贫穷的犹太农夫留在了圣·彼得堡沙皇的宫殿里,一开始他就是顾问之一了。很快沙皇若没有他的建议,他就不决定一切大事,而且无论沙皇去哪里,他都伴随在身边。

心灵感悟:思维不能停留在一个固定的模式,善于变通的人能够更好地处理生活中遇到的各种事情。

富翁和诗人

诗人想同百万富翁打一场官司,于是来到天庭,请宙斯为他做主。

宙斯让双方在法庭上见,两个人都如约而至。一个人又干又瘦,衣帽鞋袜仅可蔽体,而另一个人披金戴银,浑身散发着傲气。

诗人叫道:“奥林匹斯山的统治者,掌管雷电云雨之神啊,请发发慈悲吧!不知我犯了什么罪,让我从小就受到恶毒的命运女神的压抑!我贫无立锥之地,缺食少衣,至于富足的生活,只能在幻想中才能拥有。我拥有的全部财富,仅仅就是一点想像力。而与此同时你看看我的对手,他既无头脑也无功绩,然而却同你的木雕神像一样,被一

群逢迎者簇拥着住在豪华的宅第里,由于阔绰和闲散,长得极胖无比,生活更是富裕美满,幸福欢乐。”

宙斯威严地回答道:“你的诗歌将万古流传,这难道没有意义吗?难道不是你自己选择了求名的道路?而他,别说他的重孙,他的孙子就会把他忘记,他只能在牛时享尽尘世的福利,头脑却十分愚蠢,懵懵懂懂。可是,如果他能变得聪明一点,如果他的智力能让他感到他在你面前多么不值一提,请相信我的话:他对自己命运的埋怨会胜过你。”

心灵感悟:拥有金钱财宝只是一时的富有,拥有聪明智慧却是永远的财富。

◆ 狮后的丧礼

狮后死了,动物们都来吊唁,看到这种情形,狮王感到更加悲伤。狮王诏书全国,葬礼将如期举行,司仪官员将主持仪式,做好席位安排、检查出席情况等工作。

狮王放声大哭,大殿里回荡着令人恐惧的哭吼声。朝中大臣都按照狮王的样子用不同的语言跟着哭嚎。这是一群效仿君王的奉承者。顿时,哭喊声汇成一片,响彻云天。

这时,只有一只鹿无动于衷。它为什么不哭呢?因为狮后的死实在让它解气。狮后曾经吃掉了它的全家,只有它侥幸逃了出来。这时,有个拍马屁的家伙赶紧去打小报告,还说看见鹿在笑。国王一听勃然大怒,它发出一声令人毛骨悚然的怒吼。

狮王指着鹿恨恨地说:“你这森林中的无名小辈,在这个时候你还笑得出来?我今天没功夫用神圣的爪子撕开你亵渎神灵的身体。群狼!你们去为死去的王后报仇,把这个叛徒杀死,用它的鲜血去祭奠亡灵吧!”

听到这可怕的判决,鹿急中生智,它对狮王说道:“陛下,悲伤的时候已过去,痛苦也变得多余。你亲密的伴侣静卧在花丛里,已向我显灵。‘朋友,’它说,‘当我现在升天成仙的时候,请注意,葬礼中不需要你痛哭。在上帝的花园中我享受到了无比的乐趣。因为我和上帝生活在一起。让狮王悲痛吧,看它如此怀念我,我心中十分地快慰。’”

“真是神了!狮后成了仙!”一席话说得百兽欢呼雀跃起来。

至此,鹿不但没受惩罚,反而得到了丰厚的赏赐。

心灵感悟:在遇到危险的时候,要善于开动脑筋,这样你就能够化险为夷。

◆ 狐狸和山羊

一只狐狸失足掉到了井里,不论它如何挣扎仍然不能成功地爬上去,只好待在那

◆ 狐狸和豹

狐狸和豹正在争辩谁比较美丽。豹炫耀地说：“你看我身上有这么多色彩美丽的花纹斑点，谁比得过我？”狐狸则回答道：“我才是最美的，只是我的美丽不是装饰在身上的斑纹，而是用之不竭的智慧。”

心灵感悟：与其把华丽的衣服穿在身上，不如把智慧带在身边。能够从以往的经验中学到智慧的人，面对人生难题所表现出的毅力以及解决问题的能力肯定比那些只会讲究外在服饰的人强得多。

◆ 富翁的遗嘱

有一个富翁身患重病，快要死了，而他惟一的儿子此刻又没有在自己身边。

死神正慢慢向他逼近，为了防止仆人侵占财产，便立下了一份让人费解的遗嘱：“我的儿子仅可从财产中先选择一项，其余的皆送给我的仆人。”

富翁死后，仆人便高高兴兴地拿着遗嘱去寻找主人的儿子。

富翁的儿子拿到遗嘱，看了一遍，想了想，就对仆人说：“我决定选择你。”

这个聪明的人马上就获得了父亲的全部财产。

心灵感悟：智慧是一种无形的财富，善于运用它，就能将这种无行的财富变为有行的价值。

◆ 机智救库吏

东汉末年，丞相曹操为了稳定社会秩序，制订了许多严刑苛法。属下稍有失误或过错，就可能受到重罚。

有一天，一名库吏发觉收藏在仓库里的曹操坐骑的马鞍，被老鼠咬坏了一点，吓得寝食难安，心想：“这下可完啦，丞相如若追究起来，恐怕我这小命就难保了。”

他这样想着，就去找了一根长绳子，想把自己捆绑起来去曹操处负荆请罪，希望得到从宽处理。

路上，他碰到曹操的小儿子曹冲。

曹冲见状，奇怪地问：“您把自己绑起来，这是要干什么呀？”

“由于我的工作失职，马鞍被老鼠咬坏了。”

曹冲想了一想,连忙帮他解除了绳索,劝告道:“您不用着急,我自有办法救你的。”

于是,曹冲去找了把小刀将自己穿的衣服戳了许多小洞洞,活像老鼠咬坏的一样。完事后,便装成一副忧心忡忡的样子去见曹操,一脸苦闷地说:“父亲,您看,我的衣服给老鼠咬成这样。听说,老鼠咬坏了衣服,主人一定凶多吉少。我真有点发愁呀。”

曹操听了不禁哈哈大笑,摸了摸儿子的头,劝慰道:“你别听人瞎说,绝没那回事,这纯属是迷信,胡说八道!”

曹冲拜别父亲后,去见那个库吏,胸有成竹地说:“现在,您可以去自首了,我保您没问题!”

库吏还有点将信将疑,便犹犹豫豫地将自己捆绑了前去向曹操请罪。

曹操见状,诧异地问道:“你这是干什么啊?”

库吏红着脸,结结巴巴地说:“我……我工作失职,仓库里的马鞍被老鼠咬坏了一点。”

曹操哈哈大笑着道:“孩子的衣服穿在身上都给老鼠咬坏了,马鞍挂在桩子上,不是更容易被咬坏了吗?算了,算了。”

说着,曹操让左右替库吏解除了绳索。

库吏跪谢了曹操,又马上跑到曹冲那儿,千恩万谢了一番,感谢他的救命之恩。

心灵感悟:当我们面对某个问题感到很难解决的时候,不妨找一个参照物来与之做一下比较,可能那些问题就会变的微不足道了。

第十三辑 关于人生

◆ 奉献

苹果树的旁边长着一株蔷薇花。每个人都喜欢花的香气和美丽。听到人们的赞美,蔷薇花骄傲起来。

“谁有我重要?谁敢和我比?”它问,“在所有花里,我最香。我的花能让人赏心悦目。的确,苹果树很大,但它能给人带来什么快乐呢?”

苹果树回答道:“即使你比我高,有众多可爱之处和芳香的气味,但你还是没有我这么好的心肠。”

“跟我讲讲!你有什么值得夸耀的地方?”蔷薇花挑衅地说

“你不把花奉献给人们,还用你的刺迎接他们。苹果树回答。“而我,纵使人们向我丢石头,我也会奉献我的果实!”

心灵感悟:人生的价值在于奉献,乐于奉献的人最终会赢得人们的尊敬。

◆ 天堂和地狱

一位老僧坐在路旁,双目紧闭,盘着双腿,两手交握在衣襟之下,正在沉思之中。

突然,他的沉思被打断。“老头!告诉我什么是天堂!什么是地狱!”一个武士用嘶哑而恳求的声音问道。

老僧毫无反应,好像什么也没听到。但他慢慢地睁开了双眼,嘴角露出一丝微笑。武士站在旁边,迫不及待,犹如热锅上的蚂蚁。

“你想知道天堂和地狱的秘密?”老僧说道,“你这等粗野之人,手脚沾满污泥,头发蓬乱,胡须肮脏,剑上铁锈斑斑,一看就知道没有好好保管。你这等丑陋的家伙,你娘把你打扮得像个小丑,你还来问我天堂和地狱的秘密?”

只听“刷”的一声武士拔出剑来,他被激怒了,把剑举到老僧头上。他满脸血红,脖子上青筋暴露,就要砍下老僧的人头。利剑将要落下时,老僧忽然轻轻地说道:“这就是地狱。”

霎时,武士惊愕不已,对眼前这个敢以生命来教导他的老僧充满怜悯和爱意。肃然起敬,他的剑停在半空,他的眼里噙满了感激的泪水。

“这就是天堂。”老僧说道。

心灵感悟:一切恶念、恶言、恶行,对于自己与他人都是地狱;一切善念、善言、善举对于自己与他人都是天堂。不要让怒火燃烧理智,弃恶就是从善。

◆ 最完美的树叶

一位方丈想从本门最得意的两个徒弟中选一个做衣钵传人。但是,两个弟子都很努力,而且平时做功课、干活也都很勤奋,真是不好挑选。

一天,方丈终于想出了一个办法,于是,他把两个徒弟叫到跟前,对他们说,你们出去给我拣一片最完美的树叶。两个徒弟遵命而去。时间不久,大徒弟回来了,递给方丈一片并不漂亮的树叶,对师傅说:“这片树叶虽然并不完美,但它是我看到的最完整的树叶。”

二徒弟在外转了半天,最终空手而归,他对师傅说:“我见到了很多很多的树叶,但怎么也挑不出一片最完美的……”

最后,方丈把衣钵传给了大徒弟。

心灵感悟:其实,平淡中往往也蕴含着许多伟大和神奇,一心只想尽善尽美,最终常常两手空空。

◆ 三种选择

有一个财主犯了罪,被衙役押到了县衙。县官为了显示自己的清正廉洁,提出了三种接受惩罚的方式让财主选择:第一种是罚50两银子,第二种是抽50皮鞭,第三种是生吃5斤大蒜。财主既怕花钱又怕挨打,就选择了第三种。

在人们的围观下,财主开始吃大蒜,当吃下第一颗大蒜时,财主心里嘀咕着:“吃大蒜是最轻的惩罚了,我很快就能把它们消灭掉。”可他越往下吃越感到难受,当2斤大蒜下肚的时候,他感到自己的内脏翻腾得厉害,像被烈火炙烤着一样,他赶紧向县官磕头:“大老爷,我宁愿挨50皮鞭也不愿再吃大蒜了!”

执法的衙役剥去财主的衣服,把财主按到一条长板凳上,当着他的面把皮鞭蘸上了盐水和辣椒粉,财主看得胆战心惊,吓得浑身颤抖。当皮鞭落在财主的背上时,财主痛得嗷嗷直叫,打到第10下的时候,财主忍不住钻心的疼痛,终于向县官求饶:“青天大老爷啊,别再打我了,我已经受不了了,罚我50两银子吧。”

心灵感悟：在这个世界上，金钱并不是唯一的，为了金钱而舍弃自己的身体，是最不明智的做法。

◆ 愿望

有个人非常幸运，他遇见了上帝，上帝对他说：从现在起，我可以满足你任何一个愿望，但有一个条件，就是我必须给双份于你的邻居。

那人听了非常高兴，随之又皱紧了眉头，心想：如果我得了一箱金子，那他就要得两箱金子；如果我得了一份田产，那邻居就要得两份田产；最让我不能接受的是，如果我得了一位绝色美女，而那个至今还打着光棍的邻居，却同时拥有两位绝色美女。

那人绞尽脑汁想来想去，依然没有想出一个好的对策。最后，他咬咬牙对上帝说：“万能的主啊！请挖去我的一只眼珠吧！”

心灵感悟：嫉妒是人类最大的敌人之一，它能让人迷失本性，失去自我。要时刻做好准备，防止嫉妒的侵袭。

◆ 冠军的自信

两个运动员到野外去探险，一个是跳远冠军，一个是游泳冠军。

他们在山上遇到了一道几米宽的沟，要继续前进只有跳过去或者多行一公里路绕开它。游泳冠军觉得跳过去没有把握，从小路绕道而过；跳远冠军认为跳过这沟没有问题，于是他奋力起跳，但是他差了那么一点点，没有跳过去，不幸掉到深沟里，把腿摔折了。他困在沟里，大声呼喊，游泳冠军听到呼救声后赶来，一时也没有办法救他上来。最后只好由游泳冠军去找人救援。

半路上，游泳冠军被一条水流汹涌的河流拦住前进的道路，游泳运动员想：我身为游泳冠军，有什么样的河流能拦住我。于是纵身便跳进了河里。由于赶了很远的路，他已经很疲惫了，波涛翻滚的河水让他找不到一点在游泳池中驰骋的感觉。但他不愿退缩，仍挣扎着前进，一个水浪打了过来，他失去了控制，被卷入旋涡……

游泳冠军再也没有能浮出水而；跳远冠军也永远地被困在了沟底。

心灵感悟：太过于自信，就会迷失自己。强项和优势并不是在任何时候，任何情况下都让你成功；一旦当你失去了理智，它也会变成你的坟墓。谨慎面对生活，不要忘记所以。

◆ 鉴真大师

鉴真大师刚刚遁入空门时,寺里的住持让他做个谁都不愿做的行脚僧。

每天他都很勤奋地做着住持交给他的工作,已经两年了,他每天如此,从来没有一次让住持对他的工作觉得不满。可是他一直想不明白,为什么别人都在做着很轻松的活,而我却一直做寺里最苦最累的工作,而且一做就是两年这么长的时间。

一直以来,他都不能接受,他认为自己很委屈,觉得住持分配得一点都不公平。有一天,已日上三竿了,鉴真依旧大睡不起。住持很奇怪,推开鉴真的房门,只见床边堆了一大堆破破烂烂的瓦鞋。住持很奇怪,于是叫醒鉴真问:“你今天不外出化缘,堆这么一堆破瓦鞋干什么?”

鉴真打了个哈欠说:“别人一年都穿不破一双瓦鞋,我刚剃度一年多,就穿烂了这么多的鞋子。”

住持一听就明白了,微微一笑说:“昨天夜里刚落了一场雨,你随我到寺前的路上走走吧。”

寺前是一座黄土坡,由于刚下过雨,路面泥泞不堪。

住持拍着鉴真的肩膀说:“你是愿意做一天和尚撞一天钟,还是想做一个能光大佛法的名僧?”

鉴真回答说:“当然想做光大佛法的名僧。”

住持捻须一笑接着问:“你昨天是否在这条路上走过?”

鉴真说:“当然。”

住持问:“你能找到自己的脚印吗?”

鉴真十分不解地说:“我每天走的路都是又干又硬,哪里能找到自己的脚印?”

住持又笑笑说:“今天再在这路上走一趟,你能找到你的脚印吗?”

鉴真说:“当然能了。”

住持笑着没有再说话,只是看着鉴真。鉴真愣了一下,然后马上明白了住持的教诲,开悟了。

感悟: 不经历风雨,就像一双脚踩在又平坦又坚硬的大路上,什么也没有留下。只有那些在风雨中走的人,才知道痛苦和欢乐究竟意味着什么。

◆ 幸福的樵夫

在森林中的小路上,一个商人和一个樵夫经常相遇。

商人拥有长长的马队,一箱箱的珠宝;樵夫每天上山砍柴,背着柴刀和绳子。然

而,商人整天愁眉不展,而樵夫总是歌声不断。

一天,商人又与樵夫相遇,他们坐在大树下休息。

商人叹道:“唉!真搞不懂,你穷得丁当响,怎么还那么快乐呢?”

“哈哈!”樵夫笑道,“我也不明白,你那么富有,为什么还不高兴呢?”

“我虽然富有,但我的一家人总是为了钱财争吵不休,总想拥有的更多,却没有一个人为我付出哪怕一丁点儿真情。所以我时常觉得自己一无所有,你说我能快乐吗?”

“哦,原来是这样!”樵夫道,“我虽然穷,但我能时时感觉到幸福,所以我很快乐。”

“是么?那你一定有一个贤惠的妻子或者不久就要进门的未婚妻。”商人道。

“没有,我是个光棍汉。”樵夫道。

“那么,你一定有一件使自己快乐的宝物?”

“算是吧。那是一位美丽的姑娘送给我的。”樵夫说。

“哦?”商人惊奇了,“是什么宝物,令你如此幸福?”

“这个美丽的姑娘从没和我说过话,每次相遇,她总是匆匆而过。三年前,她就要去另一个城市生活了。就在她临上车的时候,我看见了含情脉脉的目光,我把这永恒的瞬间珍藏在心里,足够我幸福一生丁……”说着樵夫又沉浸在幸福之中了。

看着无比幸福的樵夫,商人心中说道:

“真正的富翁应该是他,我才是个名副其实的穷光蛋。”

❁❁❁❁:人生的财富中除了金钱,还有很多更重要的东西,比如幸福。

◆ 绝世美玉

有户人家有两个儿子。当兄弟俩长大以后,他们的父亲把他们叫到面前说:“你们都已经长大了,应该出去做点事情。在群山深处有绝世美玉,我让你们去找寻它,找不到就不要回来。”

遵照父亲的意思,两兄弟次日就出发去了山中。

大哥是一个注重实际不好高骛远的人。有时候,发现的是一块有残缺的玉,或者是一块成色一般的玉甚至那些奇异的石头,他都会把它们装进自己随身携带的包里。

过了几年,到了他和弟弟约定的会合回家的时间。此时他的包已经装得很满了,虽然这些玉不是父亲所说的绝世美玉,但成色不等、造型各异的众多玉石,在他看来也可以令父亲满意了。

后来弟弟来了,两手空空一无所得。弟弟说:“你捡到的这些东西不是父亲要我们找的绝世珍品,而只不过是一些普通的玉石,拿回去也不会让父亲满意的。我不会回去的,因为我还没有找到父亲说的那块玉。我还会继续寻找,绝不放弃。”

哥哥带着他的那些东西回到了家中。父亲说,你可以开一个玉石馆或一个奇石

馆,只要将那些玉石稍微加工一下,都是稀世之品,那些奇石也是一笔巨大的财富。

几年以后,哥哥的玉石馆已经非常有名了,他寻找的玉石中,有一块经过加工成为了不可多得的美玉,被国王御用作了传国玉玺,哥哥因此也成了倾城之富。

在哥哥回来的时候,他把弟弟探宝的经历告诉了父亲,父亲听完后说:“你弟弟不会回来了,他是一个不合格的探险家,他如果幸运,能在途中醒悟过来,明白至美是不存在的这个道理,是他福气。如果不能醒悟,便只能以付出一生为代价了。”

很多年以后,父亲得了重病,躺在床上,生命垂危。哥哥对父亲说要派人去寻找弟弟。

父亲制止了他:“不要去找,如果经过了这么长的时间和挫折都不能顿悟,这样的人即便回来又能做成什么事情呢?世间没有绝对完美的玉,也没有完善的人,更没有绝对的事物,为追求这种东西而耗费生命的人,是多么的愚蠢啊!”

感悟: 世界上没有绝对完美的东西,醉心追逐它们是愚蠢的行为。

◆放下包袱

从前,在一座山上,住着一个无际大师。一天,一个青年背着一个大包裹找到了他,并对他说:“大师,您知道吗,我是多么的孤独、痛苦和寂寞,为了找到您,我走了很多路,经历了许多困难,现在我的身心已经疲惫;我的鞋子破了,荆棘割破双脚;手也受伤了,不停地留着血;嗓子因为长时间的呼喊而变得嘶哑起来……我现在感觉到生活是那样的沉重,您能告诉我这是为什么吗?”

大师并不急于回答他,而是问:“你的大包裹里装的什么?”

青年说:“里面装的是我每一次孤寂时的烦恼,每一次跌倒时的痛苦,每一次受伤后的哭泣……它们对我非常重要,有了它们,我才能走到您这儿来。”

于是,无际大师带青年来到河边,他们坐船过了河。

上岸后,大师说:“你扛着船赶路吧!”

青年感到非常奇怪,禁不住问道:“什么,扛着船赶路?您不是在开玩笑吧,它那么沉,我扛得动吗?”

大师看了看青年,微微一笑,说:“是的,孩子,你扛不动它。过河时,船是有用的。但过了河,我们就要放下船赶路,不然的话,它会变成我们的包袱。痛苦、孤独、寂寞、灾难、眼泪,这些对人生都是有用的,它能使我們了解生命的内涵,但如果老是不能把它们忘掉的话,就会成为人生的包袱。放下它吧!孩子,生命不能太负重。”

青年放下包袱,继续赶路,他觉得步子比以前轻松了许多,并且体验到了一种从未有过的快乐。原来,生命是可以不必如此沉重的。

感悟: 生活中有很多的不如意,都是因为我们背上了沉重的包袱。丢掉那

◆ 装满水的杯子

有一位大学教授,年轻时在学术上很有研究。但后来觉得自己总在老路上不停地徘徊,多年来一直没有出研究成果。反而他的几个刚刚走出校门的学子正势头很旺,得了多个奖项。他感觉到他的学术生涯正慢慢终结。

他很苦恼,却不知原因出在哪里,他开始对自己产生了怀疑。有一次,他很虔诚地去问一位禅师,禅师却不说道,他拿来一只杯子,摆在老教授面前,然后向杯子里倒水,水很快满了,但禅师并没有停止,依然往杯子里倒水。

“杯子已倒满了。”老教授提醒他。

禅师仍没有停手,意味深长地对老教授说:“这只倒满水的杯子就能够说明问题。你的杯子太满了,所以才会有这样的苦恼。”

感悟:对于生活,我们应该让自己的杯子留出一点空间,随时准备接受新的东西,让属于自己的杯子更加丰富。

◆ 梅香

冬日的清晨,天气非常寒冷,一个富人闲来无事,便来到自家的花园里赏梅花。看着这些美丽的梅花,富人心里有说不出的高兴。

突然,门外传来了一阵敲门声,富人去开了门,发现一个衣衫褴褛的乞丐,刺骨的寒风吹在他身上,使他缩成了一团,那乞丐已在这开满梅花的园外冻了一夜。

“先生,能给我点吃的吗,我已经饿得不行了。”乞丐用一双乞盼的眼睛看着他。

富人请乞丐在园门口稍稍等候,转身进入厨房,拿出了几个面包,当他把面包交给乞丐的时候,乞丐忽然说:“先生,您家里的梅花,散发出的香味让人着迷!”说完后,转身走了出去。

富人听完乞丐的话后,愣住了,感到非常震惊,他震惊的是,乞丐居然也会赏梅花。这是自己从来不知道的。另一个震惊的是,自己看了这么多年的梅花,为什么从来没有闻过梅花的芳香呢?

于是,他小心翼翼地,以一种庄严的心情,悄悄地走近了梅花,他终于闻到了梅花那令人心醉的香味。不知不觉中,泪水已经迷蒙了双眼,为自己第一次闻到了梅花的芬香。

感悟:一个人的品质是无形的,是一种气息,我们只有细心体会,才能够品味到他内部人格的香气。

◆ 同样一斤米

一青年向一禅师求教，“大师，我有一件事不明白，它使我整夜睡不好觉，也使我很迷惘，希望您能帮我指出一条光明的道路。”

禅师没有说话，青年继续说道：“有人赞我是天才，将来必有一番作为；也有人骂我是笨蛋，一辈子不会有多大出息。依您看呢？”

“你是如何看待自己的？”禅师反问。

青年摇摇头，一脸茫然。

大师说道：“譬如同样一斤米，用不同眼光去看，它的价值也就迥然不同。在炊妇眼中，它不过做两三碗米饭而已；在农民看来，它最多值 1 元钱罢了；在卖粽子眼中，包扎成粽子后，它可卖出 3 元钱；在制饼者看来，它能被加工成饼干，卖 5 元钱；在味精厂家眼中，它可提炼出味精，卖 8 元钱；在制酒商看来，它能成酒，勾兑后，卖 40 元钱。不过，米还是那斤米。”大师顿了顿，接着说：“同样一个人，有人将你抬得很高，有人把你贬得很低，其实，你就是你。你究竟有多大出息，取决于你到底怎样看待自己。”

青年豁然开朗。

心灵感悟：每个人都有自己的价值，如何把一块金矿变成一块金子，就看你怎样看待自己。

◆ 猎犬与众狗

一个猎人养着一条纯种的猎犬，这只猎犬长得高大凶猛，但胆子却非常小，主人带着它去追逐野兽时，它总是想尽办法逃跑。

一天，主人又带着它去野外狩猎，随行的还有几条家狗，算是给它壮胆吧。到了野外，猎人让猎犬家犬排成列队出发作战。当猎犬看到野兽出现时，就拼命将颈圈挣脱，使劲地逃跑。

它不敢回去见主人，就在街上东游西荡，其它狗见到这只壮得像公牛似的猎狗竟然落魄到这种地步，便问：“你为什么如此仓皇逃窜？难道你不知道你有多强壮吗？”猎狗回答说：“我知道，我虽吃住不愁，生活舒适；但是要我去追逐熊和狮子，那就等于是去送死啊。”

那些狗似乎明白了什么道理，便说：“尽管我们缺衣少食，生活简陋，却不需要去和凶猛的狮子或熊拼搏，所以我们也应该知足了吧。”

心灵感悟：荣华富贵、舒适享乐往往和危险相连，而清贫简陋的生活却可安然无恙。

◆老猎狗

一条猎狗年轻力壮时是主人的得力助手,那时他有着尖锐的牙齿和敏锐的嗅觉,从未向草原上任何野兽屈服过。

随着岁月飞逝,猎狗也年老了,在一次狩猎中,猎狗和主人遇到一头野猪,猎狗勇敢地扑上去咬住野猪的耳朵。由于他的牙齿老化无力,不能牢牢地咬住,野猪逃跑了。主人跑过来后大失所望,痛骂他一顿。年老的猎狗抬起头来说:“主人啊!我已经尽力了。我的勇敢精神和年轻时是一样的,但我不能抗拒自然规律。从前我的行为受到了你的称赞,现在也不应受到你的责备。你想啊,当你年老的时候,不也会跟我一样吗?”

心灵感悟:生老病死是不可抗拒的规律,并不是人为的过错。

◆忧郁的男子

一个神情抑郁的男子坐在咖啡厅角落的一张桌子旁,一个人闷闷地喝着咖啡。在他不远处的另一张桌子旁坐着一位老人,老人一直在关注着这个人。

终于,老人走上前去,对这个人说:“您一定遇上了什么难题,如果您愿意告诉我的话,我希望我可以帮您。”

这个人看了老人一眼,冷冷地说:“你帮不了我,我的问题太多了。”

老人掏出名片,递给他,接着说道:“如果您相信我的话,我想带您去一个地方。”

这个人没有拒绝,随老人坐车来到了郊外。下车后,老人指着一排排的墓碑说:“你看见了吗,只有躺在这里的人,才是没有问题的。”

这个人的眉头开始松了,他把他的难处向老人娓娓道来……

心灵感悟:人生是一个不断遇到问题,并不断解决问题的过程。没有问题的人生,是不存在的。只要你活着,问题就会接踵而来,只有解决问题,你才会快乐;只有解决问题,你才会幸福;只有解决问题,你才学会生活。

◆对生活失去希望的人

有一个富人,害怕自己死后财产将对他毫无作用。他的朋友建议他做一些善事,

◆ 三根树枝

一个年轻男人想要自杀。入夜后,他走到屋后树林里,想上吊。

当他把一根绳子绑在树枝上后,树枝说话了:“亲爱的年轻人哪!别在我身上吊死啊,有一对小鸟正在我的枝头上筑巢呢!我很高兴能保护他们。如果你在我身上上吊,我就会折断,鸟巢也就保不住了。请你谅解我,并且也可怜那对小鸟吧!”

年轻人听了,体谅了他的爱心,就放弃了这根树枝,找到更高的另一根树枝。可是当他把绳子绑上去时,这树枝也说话了:“年轻人,请你谅解我吧!春天就要到了,不久之后我就要开花,成群的蜜蜂会飞来嬉戏、采蜜,这带给我极大的快乐。如果你在我身上上吊,我就会被你折弯到地上,花朵就被摧残而死,那么蜜蜂们会非常地失望。”年轻人听了,只好默默地攀上了第三根树枝。

“原谅我吧!”他还没绑绳子,树枝就开口了:“年轻的朋友啊!我把自己远远地伸到路上,目的就是要使疲惫的旅行者在我的底下得到一些阴凉,这带给我很大的快乐。如果你吊在我身上,会使我折断,以后我就再也不可能享有这种快乐了。”

年轻的厌世者陷入了沉思,他问自己:“我为什么要自杀?只因为我承受痛苦吗?树枝都如此热爱生活,关心身边的事物,而我……”

于是,他走出森林。

启示录:人的一生不可能顺顺利利,总会遇到一些风风雨雨。要历经风雨,就必须把自己磨炼成一个对待困难不屈不挠的强者,在哪里跌倒就在哪里爬起来。

◆ 席德的奖券

席德是一个奖券迷,每一期的英国国家奖券他都会购买,而且期期不忘。不过他与别人的不同之处在于——从一开始到现在每一期他都是买同样的一组号码。

情人节到了,席德临时决定:把买奖券的一英镑改买情人卡,向太太表达自己的爱意。收到情人卡的太太十分感动,连连给席德好几个甜蜜的热吻。

开奖的时候,席德万万没想到,这期的大奖中奖号码恰恰是他一直购买的那六个数字,280万英镑的奖金与席德擦肩而过。席德垂头丧气地说:“太太虽然接纳了我,不知道三个孩子会不会原谅我!”

启示录:一英镑只能买一张情人卡或者一张奖券;一颗心只能换一颗心;两只眼只能朝着一个方向。人生就是这样,顾此失彼,得到的同时也失去了。

◆ 猎狗的脚步

有一个人潜心研究哲学。一次,他带着自己的猎狗出去散步。

路上,看着猎狗走路的神态,他用哲学家的思维想到:狗是如何用 4 只脚走路的呢?按理说用 2 只脚走路就够了。狗现在用 4 只脚走路,它怎么知道该哪只脚先走?哪只脚后走?接下来又是哪一只呢?

于是他叫住了狗,并把自己的疑问告诉它。

“我一生都在走路,对于这个问题从未想过,所以也不知道该怎么回答你。现在我必须好好思考一下才能回答你。”猎狗说。

狗站在那儿陷入了沉思,想着想着,它的脑子乱了,几分钟以后,它发现自己动不了,摇晃了一会儿,然后倒了下来。它告诉他:“对于同样的问题,请你不要再去问其它的狗了,我已经无法控制自己的脚了!”

心灵感悟:人生不需要全依靠经典、箴言指引,否则,你的心中就会生出许多无法解开的疑团,思想也会因此背上负担。

◆ 游览

有一对美国夫妇经常去世界各国旅游,他们的假期几乎都花在旅行上了。世界各地著名的名胜古迹和旅游胜地他们去过很多,连南极他们也去过。

又到了假期,夫妇俩想还有什么地方没去呢?“对,离咱们很近的加拿大好像只去过一次,还是很早的时候了。”妻子说。于是他们决定驾车去加拿大旅行。

这天,一辆豪华轿车停在加拿大著名的风景区露易丝湖畔,一对满脸倦容的夫妇从车里出来,太太一边翻着地图一边望向四周。

“嗨,基尔,我们已游览过吉士坡和班芙了,”她跟丈夫说,“明天就要到露易丝湖了。”

旁边的一个当地人忍不住告诉他们说:“这里就是露易丝湖。”

“哦,我们已经到了露易丝湖!”说完,太太又抬眼向四周望去。

“走吧,我们还有好几个地方要去呢!”丈夫对妻子说道。

太太用铅笔在手中的地图上勾了一下,跟她的丈夫回到车上,轿车扬尘而去。

“不知道他们又要往哪儿去。”那个当地人说道。

心灵感悟:把旅行当作一种奔波,还不如呆在家里好好休息。生命的过程就好比一次旅行,不典只顾着匆忙地赶路,该停下休憩时,就要好好舒展心情领略沿途的美景。

◆ 拿破仑的感受

拿破仑从俄国撤军的时候,路过了一个犹太村庄。眼看追兵就要到了,他只好跑进一个犹太裁缝家。

“快让我藏起来!要是俄国人找到我,会杀了我的!”他声音颤抖地恳求道。

尽管小裁缝不知道来者为何人,可仍然对他深感同情。“躺到那张毛皮床上去,别出声!”他对拿破仑说。

拿破仑躺到床上,裁缝在他身上盖了多层的毛皮褥子。

不一会儿,门被踢开了,两个俄国士兵手拿长矛冲了进来。

他们问道:“有人躲在里面吗?”

裁缝答道:“谁会那么傻,躲在我这儿?”

士兵查看了每个地方,都没有结果。他们在临走的时候,用长矛戳了戳毛褥。

他们终于离开了,拿破仑从毛褥里爬出来,满头大汗,面如死灰。他转身对裁缝说:“亲爱的朋友,你知道我是谁吗?我是拿破仑皇帝。因为你救了我,你可以提出三个要求。不论是什么,我都会满足你的。”

小裁缝想了想,说:“陛下,我房子一直在漏水,但无钱修补。你能帮我补一下吗?”

拿破仑不耐烦地说:“笨蛋,你就这样跟伟大的皇帝说话吗?好吧——我负责将屋顶修好!你可以说第二个愿望了,这次可要慎重啊!”

“陛下,几个月前,”他说,“在街对面,另一个裁缝开了一个铺子,我的生意被他抢走了。要是可以的话,你能让他换个地方吗?”

拿破仑蔑视地看了他一眼,说:“真是个笨蛋!好吧,我的朋友,我会让他走的!现在你还可以提一个要求,记住,这是你最后一次机会了!”

裁缝想了好久。突然他脸上露出了顽皮的神情。

“对不起,陛下。你能告诉我,当俄国兵用长矛戳毛褥的时候,你感觉如何?”他充满好奇地问。

拿破仑气急败坏地说:“蠢货,你竟敢向一个皇帝问这样的问题!因为你的冒失,天一亮我就枪毙你!”

他说到做到,叫了三个法国兵把小裁缝送到了监狱。

那天晚上裁缝怎么也睡不着。他不停地哭泣,诵念祷告词,祈求上帝保佑他平安。

第二天清晨,他被带到一棵树上。一队士兵站在他对面,用枪瞄准他。旁边有个军官拿着表,准备发出射击的命令。他举起手开始计数:“一——二——”话没说完,只见皇帝的侍卫骑着马飞奔过来,“慢!不要开枪!”他喊道

“皇帝陛下赦免了你,他还叫我将这张纸条给你。”他走到裁缝跟前对他说。

裁缝长舒了一口气,看起纸条来。拿破仑写道:“你想知道当我藏在你家里的毛裤下是什么感受,那,现在你知道了吧。”

心灵感悟:有些苦难,只有当你亲身经历过以后,你才能够体会到其中的滋味。

◆ 悲观者与厨师

从前,有一个悲观的人,每天对生活充满了抱怨,在他看来,不管做什么事都非常难,一个问题刚解决,又会出现新的问题。他不知该如何应付生活,已经厌倦抗争和奋斗,想要自暴自弃了。

他有一位朋友是厨师,当他得知这个情况后,想帮助他振奋起来,就把他带进厨房。厨师先把水倒入三只锅里,然后把它们放在旺火上烧。没过多久,锅里的水烧开了。厨师将准备好的胡萝卜放入第一只锅里,将鸡蛋放入第二只锅里,将碾成粉末状的咖啡豆放入最后一只锅里。厨师将它们浸入开水中煮,一句话也没有说。

悲观的人咿咿嘴,心里嘀咕着:他究竟要干什么。大约二十分钟后,厨师把火闭了,把胡萝卜捞出来放入一个碗内,把鸡蛋捞出来放入另一个碗内,然后又把咖啡舀到一个杯子里。这些事情做完以后,厨师才转过身问他:“老朋友,你看见什么了?”

“胡萝卜、鸡蛋、咖啡。”他回答。

厨师让他走近一些,用手摸摸胡萝卜。他伸出手来,摸了一下,注意到它们变软了。厨师又让他拿起煮好的鸡蛋,并将它打破。将壳剥掉后,他看到的是只煮熟的鸡蛋。最后,厨师让他把杯中的咖啡喝掉。

品尝着香浓的咖啡,悲观的人疑惑地问道:“这意味着什么?”

厨师解释说,这三样东西面临同样的逆境——煮沸的开水,但它们却做出了不同的反应。胡萝卜在没有放进锅之前是结实的,强壮的,毫不示弱。但进入开水之后,它变软了,变弱了。鸡蛋原来是易碎的,但是在开水中煮过以后,它的内脏变硬了。而粉状咖啡豆则很独特,进入沸水之后,它们却将水改变了。“你愿意做它们中的哪一个呢?”厨师问他,“当你遇上逆境时,你该如何反应?”

悲观的人笑了,他知道了朋友的良苦用心,也领悟了逆境对于人生的意义。从此,这位悲观的人逐渐变得坚强起来,微笑着面对生活中的每一天。

心灵感悟:生活中,我们会遇到很多的挫折,在挫折面前,我们要坚强,坚强能使我们取得成功。

◆ 摔碎的瓷瓶

一个老人特别喜欢收集各种古董,一旦碰到心爱的古董,无论花费多少钱都要想

方设法地收买下来。

有一天,他在一个古董市场上发现了一件他向往已久的古代瓷瓶。他跟商店老板磨了好久,老板还是坚持原价,可是他实在太喜爱那个瓷瓶了,不得已还是花高价买了下来。老人把瓷瓶绑在自行车后座上,兴高采烈地骑车回家。谁知道半路由于瓷瓶绑的不太牢靠,半途中从后座上溜了下来,“咣当”一声摔了个粉碎。

可是老人听到清脆的响声后居然头也不回地依然骑车向前。路边有热心人向他大声喊道:“老人家,你的瓷瓶摔碎了!”

老人仍然是头也不回地说:“摔碎了吗?听声音一定摔的粉碎了,无可挽回了!”不一会儿,老人的身影消失在茫茫人海里。

心灵感悟:人生中会有很多无法挽回的错误和一些难以承受的挫折,坦然处之,保持平静的心态,才能从中吸取经验教训,开拓一片崭新的天地。

◆ 狒狒的雨伞

狒狒每天都会在密林里散步。一天,它在路上遇见了朋友长臂猿。

“我的朋友,”长臂猿说,“天气这么好,你竟然撑着雨伞。”

“是的。”狒狒说,“我感到非常恼火。讨厌的伞收不起来,它给卡住了。我本来想带伞散步以防备下雨。但是,正如你看到的,我在这伞下不能享受阳光。这太糟糕了。”

“有个简单的办法。”长臂猿说,“你在伞上挖几个洞,太阳不就照到你了吗?”

“好主意!我怎么就没有想到呢!还是你聪明!”狒狒大声说。

于是,它在伞的顶部剪了几个大大的洞,温暖的阳光透过洞照下来了,非常温暖。

“要是下雨还能遮雨,现在又能享受到阳光,真是两全其美!”狒狒说。

一会儿,太阳就消失了,接着便下起了倾盆大雨。雨水从伞上的洞落了下来。只一会儿工夫,倒霉的狒狒便浑身湿透了。

心灵感悟:害怕风雨就有可能错过阳光;在享受阳光的同时,也得承受点风雨。事物都有两面性,人所需要的就是力求两全其美。

◆ 一个苹果

一位老和尚,他身边有很多虔诚的弟子。

这一天,他把弟子们召集在一起,给他们布置了一个任务:每人去南山打一担柴回来。师傅说完后,弟子们就匆匆出发了,当他们来到离山不远的河边时,每个人都傻了

眼,只见洪水从山上奔泻而下,根本就没有办法渡河打柴。

无奈之下,弟子们只好返回庙里,他们没有完成师傅交给他们的任务,觉得很不好意思。惟有一个小和尚能够坦然面对师傅。师傅问其故,小和尚从怀中掏出一个苹果,递给师傅说,虽然没有办法过河,打不了柴,但见河边有棵苹果树,我就顺手把树上惟一的一个苹果摘来了。

后来,这位小和尚成了师傅的衣钵传人。

心灵感悟:世上有些事情我们是无法将它完成的,这个时候,及时回头也是一种智慧。但在回头之时,一定要注意,身边是否有我们轻而易举就能完成的事。有的话,就不要错过机会。

◆ 画外人生

从前,有一位画家想画一幅人人见了都喜欢的画。画毕,他拿到市场上去展出。他在画旁放了一枝笔,并附上说明:每一位观赏者,如果认为此画有欠佳之笔,均可在画中作记号。

晚上,画家取回了画,发现整个画面都涂满了记号。没有一笔一画不被指责。画家十分不快,对这次尝试深感失望。

画家决定换一种方法去试试。他又摹了同样的画拿到市场展出。可这一次,他要求每位观赏者将其最为欣赏的妙笔都标上记号。当画家再取回画时,发现一切曾被指责的败笔,如今却都换上了赞美的标记。

“哦!”画家不无感慨地说道,“我现在发现一个奥妙,那就是:我们不管干什么,只要使一部分人满意就够了。因为,在有些人看来是丑的东西,在另一些人眼里恰恰是美好的。”

心灵感悟:人没有十全十美的。既然不完美,那无论你做什么事情都会有人反对,也会有人支持;同样,喜欢你的人会有很多,不喜欢你的人也不少。

◆ 苦恼的小和尚

寺庙里有个小和尚,他的工作就是负责每天早上清扫寺庙院子里的落叶,只是这些,就需要花费许多时间。

尤其在秋冬之际,更让小和尚头痛不已。他每天都在想办法,而且还讨教庙里的师兄弟:怎么让自己轻松些。

后来,这件事让住持知道了,住持就找他谈话。小和尚很老实,就实话对住持说

了,住持跟他说:“明天你在打扫之前先用力摇树,把落叶统统摇下来,后天就可以不用扫落叶了。”

小和尚一听,心想:还是住持的脑子好,我来这么长时间,想了很多种办法,竟然还不如住持一句话。

于是隔天他起了个大早,连脸都顾不得洗,直接奔到后院,使劲地摇树,一直摇到他认为差不多了为止,随后,又用笤帚扫了一遍,才放心地回去吃饭,一整天小和尚都非常开心。

第二天,小和尚到院子一看,不禁傻眼了:昨天的工夫全都白费,院子里如往日一样落叶满地。

这时,住持走了过来,对小和尚说:“傻孩子,你知道我为什么给你出那个主意吗?就是要让你明白:无论你今天怎么用力,明天的落叶还是会飘下来。”

小和尚终于明白了,世上有很多事是无法提前的,惟有认真地活在当下,才是最真实的人生态度。

心灵感悟:人生最愚蠢的事是预支烦恼,明天如果有烦恼,你今天是无法解决的,每一天都有每一天的人生功课要交,努力做好今天的功课吧!

◆ 鸡笼外的鸡

在一个大型机械化的养鸡场的库房里,整齐地排列着近百个小笼子,每个笼子里有两只蛋鸡。笼子非常小,母鸡在里面无法转身,鸡笼前面的自动传送带送给它们食物,鸡笼后面的传送带则带走它们产下的鸡蛋。

可是在不远处有几只四处游荡的鸡,一个工作人员跟在后面撒米喂它们。

“你是想把它们引回鸡笼吧?要不要我帮忙?”一个前来参观的客人对员工说。

“谢谢,我并不想抓住它们!”员工回答。“这是我们有意放在笼子外面的几只鸡。如果关在笼子里的那些家伙看不到几只自由的鸡,会由于精神过度紧张而停止生蛋。如果没有这几个‘逃跑分子’,其它的鸡会最终放弃希望,甚至死掉。”

“原来如此!”客人若有所悟地说道。

心灵感悟:希望是生命的动力,是生活的源泉。一个人如果失去希望,就好比鸟儿没有了翅膀,羊群远离了草场。

◆ 雪盲症的起因

在雪地里行走是一件非常危险的事情,它极易使人患上雪盲症,看不见路线以

◆ 公园里的大雁

一群大雁落在公园的湖边,它们打算就在这里生活,到了秋天的时候再回南方越冬。

公园里的游客见到大雁都很惊喜,纷纷掏出一些饼干,鱼片等食物丢给大雁。一开始大雁不知道游人丢的什么东西,“哗”地全散开了。等游人们走了以后,它们才慢慢地靠近那些食物,美美地品尝起来。

后来,大雁们知道游人对它们没有威胁,每当游人丢下食物时便争先恐后地一哄而上。日子久了,大雁们就以游客给的食物为生,一个个长的圆滚滚的。

秋天来了,大雁们仍然每天过着安逸的生活。它们不想回南方了,飞那么远,太累。

到了冬天,大雪下个不停,游客们日渐稀少。大雁们躲在洞穴里瑟瑟发抖,它们又冷又饿。有几只试图往南方飞去,但沉重的身躯和寒冷的空气让它们没飞多远就折了回来。

天气越来越冷,公园已经关闭了。大雁们找不到食物,冷风不断地从它们的羽毛里透进去,它们紧紧地依偎在一起,怀念去年的这个时候。

心灵感悟:贪图安逸的人总会因小失大。幸福是要经过自己不断地努力奋斗才能得来,而不是依靠别人的施舍。

◆ 断臂的美

米洛斯的维纳斯雕像是希腊划时代的一件不寻常的杰作,她以卓越的雕刻技巧,完美的艺术形象,高度的诗意和巨大的魅力获得了观众的赞赏。她失去的双臂更是令人觉得有一种摄人心魄的魅力,散发出一种缺憾美。

曾经,有人想为她接上断臂而提出过种种奇思异想。认为如果把她失去的双臂复原的话,那一定会更加完美。但是,“十全”的是否就一定“十美”?美是否一定要“全”呢?维纳斯失去了美丽的双臂,但却出乎意料地获得了一种不可思议的抽象的艺术效果,给人一种难以准确描绘的神秘美感。

心灵感悟:生活中,许多人喜欢追求完美,但真正的完美没有人能追求到,于是就有了遗憾,有了痛苦,有了失落感。缺憾也有它的美,就看人们是否能体会得到。

◆ 守财奴与死神

有个守财奴一直都很勤奋而且俭朴,他积蓄了 30 万块银元。

终于有一天,他决定要享受一年豪华快乐的生活,然后再决定下半生怎样过。

可是,就在他开始停止奔波赚钱的时候,死神来到他面前,要取回他的生命。

守财奴使尽了一切唇舌的本领,请求死神改变主意。最后他说:“那就多赐给我 3 天吧,我会把我所有财富的 1/3 送给你。”

死神无动于衷,仍然继续坚持收回他的生命。守财奴又说:“如果你让我在这世上多活两天,我立即给你 20 万块银元。”

死神仍然没有理会,甚至后来守财奴愿意用自己积蓄的 30 万块银元交换一天的生命,也没有得到死神的同意。

守财奴没有办法,只好说:“那么请你开恩,给我一点点时间,写下一句话留给后人吧。”这次死神应允了他的请求。守财奴用自己的鲜血写着:“人啊,记住,生命是最宝贵的,所有的财富买不到一小时的生命。”

心灵感悟: 财富和生命是两回事。财富是有价有形的,生命是无价无形的,不要拿无价的生命去和财富做交换,财富再多,也换不来一刻的生命。

◆ 健康的人生

有一次,美国商人约翰·巴布森乘飞机到以色列参加一项商务谈判,到达的那天刚好是周六。在美国,巴布森倍受交通堵塞之苦,因而看到这里街上汽车稀少、交通顺畅,他感到很奇怪。“你们首都的车辆就这么多吗?”他问他的犹太商人朋友谢文利。

谢文利解释道:“你可能不了解犹太人的习惯,我们从每一周的周五晚上开始,一直到周六的傍晚为止,是禁烟、禁酒、禁欲的时间,一切杂念都要抛开,一心一意地休息和向神祈祷,人们一般都呆在家里,所以街上往来的汽车比平时少了很多。从周六的晚上起,才是我们真正的周末,我们可以尽情地享受。”

巴布森羡慕地说:“你们犹太人真懂得休息与享受。”

谢文利不无得意地说道:“因为我们明白只有健康的身体,才能享受快乐的人生。要想有健康的身体就必须吃好、睡好、玩好,健康是犹太商人最大的本钱。我们犹太人虽然立国已经有 2000 年了,并且长期在外流浪,遭人歧视和迫害,但并没有因此而绝种,这与我们注重养身之术是分不开的。”

心灵感悟: 工作对人生是有益的,但是如果一个人不知道休息与享受,只知道工

作的话,那么他就失去了快乐。多多享受生活吧,这样,你的人生才会变得更加精彩。

◆完美的弓

占时候有一个人得到别人赠送的一张弓,弓背由黑檀木所制,弓弦是鲨鱼筋绷成,这张弓射出去的箭又远又准。因此他十分珍惜它。

这个人经常把弓拿在手里把玩,有一天,他仔细欣赏着手中的弓时,突然觉得这张弓上好像缺了点什么,看起来有些单调、暗淡。要是能让它更显眼些不是更好?他思忖着。

于是,他把这张弓送到一个很出名的工匠那里,请他在弓背上雕刻上精美的图案。工匠花了两个月的时间,在上面雕了一幅完美的行猎图。这个人高兴极了,“还有什么比一幅行猎图更适合这张弓的呢?”他看着心爱的弓自言自语道。

当他回到家,拿出箭来。“好久没用过它了,可得好好玩玩。”他搭上箭,拉紧弓弦,“啪”的一声,弓断成了两截。

心灵感悟:世界上没有绝对完美的事物。若你一定要让某一件事情或某一个东西完美的话,必定会付出更大的代价,而这个代价是得不偿失的。

◆顽皮的小鱼

有一天,小鱼浮出水面,它与波浪在海面上追逐、嬉戏,随着波浪上下起伏,汹涌前进。小鱼问波浪每天是否都过着这样刺激的生活。波浪说:“岂止是每天,每一刻都是!有时候狂风暴雨,那更刺激呢!”

小鱼兴奋地说:“真希望我也变成一个波浪,每天可以随风雨、潮汐流动,过这么刺激的生活。”

小鱼在波浪里玩了没多久就觉得有些累了,便对波浪说:“波浪,我想到海底安静一会儿,你跟我一起去吧?”波浪没来得及回答就被一个大浪冲走了。小鱼只好潜到海底休息去了。

小鱼每天都要和波浪一起做游戏,可是每一次它让波浪和它一起到海底去,波浪没回答就被冲走了。小鱼下定决心要问明原因,它于是又问波浪,问完后便紧紧地牵看波浪的裙子,跟着被冲到很远。

波浪告诉小鱼:“我也很想下到海底安静一下,可是不行啊!我一到海底就会死去。而且我也是身不由己的,总是被后面的推着前进。一起风,跑得都快累死;潮汐一变,全身都在发颤。我真希望自己是一条小鱼多好,还可以潜到水底休息休息……”波浪没说完,就被一个大浪打了几丈高,小鱼吓得一溜烟地钻进了海底。

“像波浪这样生活实在是太可怜了,不能休息,还不能自主。还是做一条小鱼比较好呀!”小鱼自言自语道。

心灵感悟:别人的生活总是令你羡慕,你甚至会以为那就是理想的生活,所以你对自己的现状很是不满。那是因为你只看到了别人的幸福,并没有体会到别人的痛苦。

◆ 给猫挂上铃铛

一群老鼠在富翁家里过着无忧无虑的生活,不愁吃喝,安乐自在地繁衍后代。

然而,不知是主人担心积存的谷物,还是他的朋友无意送了他一只猫,总之,它们的天敌来了,更糟糕的是,这只猫是捉老鼠的好手,老鼠的数目眼看着一天一天地减少。

老鼠们为此召开了一次全体会议。一只德高望重的老鼠站了起来,严肃地说道:“这是关系我们生死和未来的问题,我们即将面临死亡!下面大家商讨一下解决的办法吧!”

大家都静下来了,死亡的阴影笼罩了整个会议。在智能测试中获得第一名的老鼠站了起来,清了清嗓子说:“我现在想出了一个好办法。大家都知道,所有的威胁都来自那只猫,我们只要躲开它,不被它抓住就行了。我们可以把一个铃铛挂到猫的脖子上,一旦猫向我们靠近,就会发出声音。我们听到铃声躲到洞里不就行了吗?”

聪明绝顶的老鼠说完,会场里响起热烈的掌声。“对呀,真是个好主意啊!”

那个老鼠满面笑容地接受着大家的夸奖,心中暗暗得意。这时,小老鼠一边往后退,一边胆怯地说:“可是谁去往猫脖子上挂铃铛呢?太可怕了,我可办不到。”

瞬时之间,会场变得寂静无声了。

心灵感悟:我们每个人的一生,不是活在自己不切实际的想象中,而是活在实实在在的社会中。因此,我们的认知要符合实际。

◆ 一把斧头

一个工人在河边砍柴,不小心把斧头掉进了河里,失去了赖以谋生的工具。他坐在河边伤心地哭起来。这时,一个财神出现了,工人向他诉说了自己的不幸,财神非常同情他,便跳进水中帮他打捞。很快拿出了一把金斧头来问工人,工人却摇头说:“这不是我的那一把。”又过了一会,他又拿出一把银斧头来,工人还是摇头。最后,他拿出了一把铁斧头,工人看见了高兴地说:“谢谢你,这才是我失去的斧头。”财神很喜欢

所有的人都呆住了。

心灵感悟：金钱能够买到很多东西，但却买不到时间。如果把时间丢弃了，即使有再多的金钱，也还是没有什么价值。

◆ 螃蟹出海

天上刮着大风下着大雨，螃蟹在海滩上踱来踱去，他着见龙虾正准备驾船游海，感到惊奇。“虾大哥，”螃蟹说，“这样的天气还冒险出海？未免太鲁莽了吧！”“当然会有些危险，”龙虾说，“不过，我喜欢海上的风暴。”“那我陪你一起去，”螃蟹说，“我可不能让你独自去冒险。”

于是，龙虾和螃蟹一起出海了，不一会儿，他们就远离了海岸。汹涌的海浪打得小船颠簸起伏。龙虾在狂风呼啸中大声叫喊：“螃蟹老弟，对我来说，咸滋滋的浪花最能使人振奋，波涛的撞击简直使我高兴得喘不过气来！”“虾大哥，我发觉我们的船正在往下沉！”螃蟹胆战心惊地叫了起来。“一点不错，我们是正在下沉。这条旧船到处都是裂缝。勇敢些，蟹老弟。我们都是大海的子孙哪！”小船果真翻了个身，沉了下去。“太可怕了，太可怕了！”螃蟹惊叫起来。

“走，让我们下去吧。”龙虾说道。

螃蟹惊恐不安。龙虾搀着他沿着海底缓步行走。“你看，我们多么勇敢地冒险，多有意义啊！”龙虾说。

螃蟹渐渐觉得好受了些。尽管它一向喜欢过安稳的生活，此时它也不得不承认，这一天虽然历尽风险，却也很有几分乐趣。

心灵感悟：尽全力将梦想化为现实，是对心灵的一种必要的滋养。如果一个人自始至终不能将梦想化为现实，时日长久，他将会丧失追求梦想的动力和愿望，会影响以后生活的积极性。

第十四辑 关于哲理

◆ 只要三楼

有一个富人,很愚蠢。他看到另一个富人家的房屋有三层楼,轩敞壮丽,心中非常羡慕。他也想要一个属于自己的三层楼,他有的是钱,于是马上叫泥木匠来造一栋同样的三层楼房。

泥木匠开始打地基,叠砖头,建造楼房的最下一层。

富人瞧了,心里有些疑惑,就跑来问泥木匠道:“你这是造什么房子呀?”

泥木匠答道:“还不是照你的吩咐建造三层楼房么?”

富人说:“我雇你来给我盖房子,你就得听我的,你只问了我一下‘要什么样的房子?盖成几层?’你怎么不问问我先盖哪一层?”

泥木匠被富人的一席话说得一头雾水,弄不清楚到底是怎么回事。

原来富人羡慕的,只是楼房的最上一层,他要造的也只是这一层。

他连忙止住泥木匠道:“你给我造房子,就得依我的计划,我是不需要什么第一、第二层楼的,只要第三层就够了,还是给我把它先造起来吧!”

心灵感悟:物有本末,事有先后,事物都有它一定的规律。如果违背现实规律,舍本逐末的话必然是要失败的。

◆ 起死回生

鲁国有个叫公孙绰的人,他是一个江湖上的郎中。有一天,他在家里思考一些事情,突然站起,好像恍然大悟的样子。

然后,他冲出门外,逢人便讲:“我找到起死回生的方法了,我找到起死回生的方法了。”人们都认为他有病,但是这话却传到鲁文公的耳朵里,文公就把他召进宫里,好奇地问他:“你用什么方法可以起死回生?要真有用的话,寡人一定重赏你。”

他回答说:“我平时能治疗半身不遂的病。现在我只要加倍用药,不就可以起死回生了吗?”

心灵感悟：世界上的事物千差万别，不能以偏概全，不加研究就盲目得出结论。

◆ 翠鸟的悲哀

翠鸟倾向于住在水边比较僻静的地方，据说是为了逃避陆地上人类的捕猎。

一次，正在孵卵期的翠鸟走到一处海岬，看中了临海的一块岩石。

“这块地方不错，位置比较靠下，人们肯定不会轻易发现，在这个地方筑巢实在是再理想不过了。”于是，翠鸟在那块岩石上安下了家，并在那里照料自己的小宝宝。

一天，翠鸟出外觅食，忽然海上狂风大作，掀起的波浪一浪高过一浪。翠鸟的家所在的那块岩石本来就很靠下，风平浪静的时候还比较安全，可是现在波涛汹涌，很快就冲撞到岩石上，把鸟巢卷走了，海水也吞没了小鸟。

翠鸟回来只看到汹涌的波涛，那块岩石已经被海水淹没了，自己的孩子也无踪无影。见到这般凄惨的景象，翠鸟失声痛哭：“我真是不幸啊，我为了防备陆地上人类的捕猎而逃到这个最为僻静的地方，但是我全然没有考虑到海水还有涨潮的时候。要是我能想到这一点，找一个高一点的地方，现在什么心都不用操，只等着享受清闲的生活，我的孩子也不会因此遭遇不幸了。”

心灵感悟：全面地考虑事情能避免许多纰漏和后患。

◆ 猴子浇水

有一次，印度的国都举行祭奠，宫廷的护卫也必须奉命前往。

有一个护卫把院子里的猴子王叫到身边，说道：“现在我要出去办事，我不在的这段时间里，你要替我把院里的树苗照顾好，一定要记着打水灌溉，不要让它们枯死了。”

猴子王立即把所有的猴子召集在一起说：“看见那些小树了吗？你们现在要做的就是替小树打水，不过，绝对不要浪费水。浇水之前，要把树苗一棵一棵拔起看一下，为了节省用，根长的就多浇水，根短的就少浇水。”

猴子们立刻遵照指示去做。这时，有一个诗人从这里路过，看见了猴子们的行动，禁不住问猴子王：“为什么要把树苗拔起来看呢，要知道树苗栽好后是不能拔起来的，直接浇水不就行了吗？”

“我们只是遵照命令行事而已。”猴子王答道。

诗人听后，不禁悲叹说：“唉！你们真是愚蠢到了极点！自以为这种做法是对的，却不知道这样干只会使后果不堪收拾！”

虽然猴子们干得很卖劲,但是它们的付出却没有得到回报,拔起来的树苗很快就枯萎了。

心灵感悟:事物都有它自己的发展规律,一旦违背,祸害无穷。

◆ 一条金链子

有一个青年,吃完晚饭后,在一个池边散步。忽然,看见池中水底有一条金链子,他匆忙脱掉鞋子,下到水中,捏着泥土寻觅,但不管怎么摸,还是找不到那条金链子。

他爬上岸来,坐着休息,一会儿水清了,又看见那金链子,他再次跳到水中寻找,结果和上次一样,一无所获。于是又上岸来,坐在那里对着池中的金链子发呆。他的父亲走来,问他呆在那里做什么,他说:“您看,父亲,明明水底有一条金链子,可是我两次下水去,捏扁泥土都寻不到。”

父亲看了看水底的金链子,断定那只是它的影子,金链子可能在树上,他说:“儿子,你不如到树上去看看,说不定在那就能够找到金链子。”儿子爬上树去,果然得了一条金链子。

心灵感悟:不要被事物的表面现象所迷惑,要透过它的表象看本质。

◆ 猜石头

从前,有位商人向一位放高利贷的债主借了一笔巨款。到了归还的期限,商人拿不出那么多钱来。那个丑陋的老债主,发现商人的女儿非常美丽,便要求商人用女儿来抵债。

商人听后非常恐慌。虚伪狡诈的高利贷债主故作仁慈,建议由上天来安排这件事。他说,他将在空钱袋里放入一颗白石子,一颗黑石子,然后让商人的女儿伸手摸出其一,如果她拣中的是白石子,她不但可以回到父亲身边,债务也一笔勾销;如果她拣中的是黑石子,她就要成为他的妻子,商人的债务也不用还了;但是,假如她拒绝伸手一试,他就会把她父亲送入监狱。

无奈之下,商人的女儿只好答应试一试。当时,他们正在花园中铺满石子的小径上,债主随即弯腰拾起两颗小石子,放入袋中。

敏锐的少女突然察觉:放进去的两颗小石子竟然全是黑的!女孩不发一语,她有对付他的办法。少女慢慢将手探入袋中,装出一副漫不经心的样子,眼睛看着别处,摸出一颗石子。突然,手一松,石子便顺势滚落到路上的石子堆里,分辨不出是哪一颗了。

“噢！瞧我多笨啊，连个石子都拿不住！”女孩呼道，“不过，没关系，虽然我们无法知道刚才那颗石子的颜色，但我们现在只需要看看袋中石子的颜色，就可以知道我刚才选的那一颗是黑是白了。”

当然，袋子剩下的石子一定是黑的，自作聪明的债主无可奈何，只得承认她选中的是白石子。

心灵感悟：看问题不能只看一个方面，有时候换个角度能够将问题很快解决。

◆立足现实的人

奥地利的战争结束之后，拿破仑想要犒赏那些在战役中奋勇向前的不同民族的人们。

“把你们的愿望说出来，我将以此犒赏你们，我的了不起的英雄们！”拿破仑大声说道。

一个波兰人嚷道：“把波兰归还我们吧！”

“它是你们的了！”拿破仑应道。

一个可怜的人叫道：“给我土地，因为我是个农人！”

“我的孩子，土地将属于你了！”

德国人说：“我想要个啤酒厂。”

“给他一个啤酒厂！”拿破仑下了命令。

下一个将轮到犹太士兵了。

拿破仑脸上带着鼓励的微笑问道：“你想要什么呀，年轻人？”

“陛下，如果可以的话，我想要您赏赐我一条非常漂亮的青鱼。”犹太人怯怯地说道。

“给他一条青鱼！”拿破仑吩咐手下。

等拿破仑走了之后，那些英雄们围住了犹太人。

他们带着责怪的口吻说：“你是多么的傻啊！想想看，当一个人想要什么就能得到什么的时候，你却只要了一条青鱼！你也太辜负皇帝的美意了吧？”

犹太人却说：“好吧，那就让我们看看谁才是傻瓜吧！你们要波兰的独立，要农场，要啤酒厂——这些东西皇帝根本就不可能给你们。而我所要的呢，只是一条青鱼，也许皇帝会给我。”

心灵感悟：不切实际的要求，即使再好，也不可能被满足。

◆ 新生讨马

春秋时期,孔子带着他的学生周游列国,一路上十分辛苦。

有一天,孔子一行人来到一个村庄,他们在一片树阴下休息,正准备吃点干粮、喝点水,不料,孔子的马挣脱了缰绳,跑到庄稼地里去吃人家的麦苗。

农田的主人发现后,十分愤怒,上前一把抓住马的缰绳,将马扣下了,还扬言要将马杀死为麦苗报仇。

子贡是孔子最得意的学生之一,一贯伶牙利齿,能言善辩。他凭着不凡的口才,自告奋勇地上前去企图说服那个农夫,争取和解。

可是,他说话满口之乎者也,天上地下,将人生哲理讲了一串又一串,尽管费尽口舌,可农夫对这些根本听不懂,哪里听得进去。

这时,有一位刚刚跟随孔子不久的新学生,论学识、才干远不如子贡。当他看到子贡与农夫僵持不下的情景时,便对孔子说:“老师,请让我去试试看。”

于是他走到农夫面前,笑着对农夫说:“你并不是在遥远的东海种田,我们也不是在遥远的西海耕地,我们彼此靠得很近,相隔不远,我的马怎么可能不吃你的庄稼呢?再说了,说不定哪天你的牛也会吃掉我的庄稼哩,你说是不是?我们该彼此谅解才是。”

农夫听了这番话,觉得很在理,心里的愤怒也消失了,于是将马还给了孔子。旁边几个农夫也互相议论说:“像这样说话才算有知识有口才,哪像刚才那个人,说话不中听。”

心灵感悟:做事情应该具体问题具体分析,不能盲目地运用自己的知识,否则会适得其反。

◆ 治驼背术

从前,山东平原城里有位医生开张营业,自称善治一切佝偻曲背,不管他背驼得像角弓,或腰弯得像大虾,一经治疗,马上就直,而且手术简便,价钱公道。

有个人背驼得直里六尺,横里八尺,听说竟有这等神医,就吩咐家人连忙准备厚礼,前来求治。

医生吩咐他脊背朝天,伏在地下,他就照着医生的吩咐做了,医生见到他趴在地下,然后对他说:“趴好了,别动,否则到时候就治不好了。”

说完就跳上背去狠命踏将起来。驼背痛得杀猪一般号叫,嚷道:“啊哟哟,要踩死我啊!”

这位医生边踏边说：“我的招牌上不是明明白白写着专把驼背弄直，至于你的死活同我有啥相干？”

心无挂碍：只管解决眼前的、局部的次要问题，而根本不管是否会妨害长远的、全局的主要方面，这种就事论事、简单粗暴的工作方法，总是要坏事的。

◆ 天下第一木匠

从前在一个国家里有两个都非常杰出的木匠。他们都建造过很多雄伟的建筑和雅致的亭台楼阁。他们的手艺都十分精湛，难分高下。

有一天，国王突然想从他们两个之间选出一个最好的木匠。他决定让他俩比赛，谁赢了就封谁为“天下第一木匠”。于是国王把两个木匠宣进宫，让他们开始比赛，看谁在三天内雕刻出的老鼠最逼真、最完美。谁要是赢了，不光可以得到很多奖品，还有册封。

在这三天里，两个木匠都专心致志地工作，因为他们都希望得到“天下第一”的头衔。

到了第三天，他们都把自己雕刻好的老鼠交给国王。国王把所有的大臣都召集到王宫，让他们一起来评审。

第一个木匠的老鼠栩栩如生，活灵活现。眼珠子还会自己转来转去，胡须也能抖动。

第二个木匠的老鼠远看还有点老鼠的模样，近看怎么也不像老鼠。

胜负立马就分了出来，国王和大臣们一致判定第一个木匠获胜。第二个木匠却站了出来对国王说：“陛下的评审不公平。”

国王问：“怎么不公平了？”

第二个木匠接着说：“要判定谁雕的老鼠更像真的老鼠，应该由猫来决定，您不觉得猫看老鼠的眼光比人要锐利的多吗？”

国王觉得第二个木匠说的有道理，就派人去抓几只猫来。

没想到，猫刚被放到地下，都不约而同地扑向那只不像老鼠的“老鼠”，一个劲地啃咬，抢夺了起来。然而，却没有一只去光顾那只很像老鼠的“老鼠”。

国王觉得不可思议，但是事实摆在面前，他只好封第二个木匠为“天下第一木匠”。

但是国王想弄个明白，于是问第二个木匠：“你是怎么让猫认为你雕的老鼠是真的老鼠的？”

第二个木匠笑着说：“其实很简单，我只是没用木头而是用鱼骨雕的老鼠。猫在乎的根本不是像还是不像，而是腥味啊！”

◆后来居上

西汉时,汲黯、公孙弘、张汤三人都是汉武帝的臣子。

当汲黯居高位的时候,公孙弘和张汤还是小官。

后来,公孙弘、张汤都被提拔了,他们的官职和汲黯平起平坐,于是汲黯就处心积虑地在武帝面前去弹劾公孙弘和张汤,并且多次以莫须有的罪名毁谤他们。但是武帝不但不听他的话,而且还升公孙弘为相国,封张汤为御史大夫。

汲黯看到他们的官位越来越大,已经超过了自己,这还不算,以前自己手下的属吏们也都和自己并列了,甚至有的还超过了他。

汲黯就觉得很不公平,于是他就上朝去见武帝,见到汉武帝后,就抢步上前说:“陛下用人好像堆积木柴,后来者居上。”

汉武帝听了没有理他。

●●●●●:在一定的条件下,落后可以转化为先进,后来者可以居上。

◆郅雍捕盗

春秋时期,晋国的盗贼很多,君臣都被盗贼闹得很苦恼。

有一个人叫郅雍,在当时很有名气,因为他能够观察盗贼的面部表情,从他们的眼神中侦破案情,经常能够为老百姓抓很多的盗贼。

晋国的君王任命他担任捕盗的官职,他用观察面部表情的方法破案,千百个盗贼没有一个能从他的眼下溜掉。

晋国的君王特别高兴,对大臣赵孟说:“我得到一个人,名叫郅雍,善于抓捕盗贼,全国的盗贼将要被他一网打尽了,哪里还用得着许多人捕盗呢?”

大臣赵孟说:“君王依赖观察表情去捕获盗贼,盗贼是抓不完的。而且郅雍一定会遭到盗贼的毒手而不得好死。如果不信,您就等着瞧吧。”

不久,盗贼们聚到一起商量对策,他们说:“我们穷途末路的艰难处境,都是郅雍造成的。如果不杀死他,我们就没法活下去!”于是众盗贼勾结在一起,把郅雍杀死了。

晋国的君王听到郅雍被杀害的消息,十分震惊。他立即把大臣赵孟召来,告诉赵孟说:“果然像你说的那样,郅雍被盗贼杀害了!那么还有什么方法来捕获盗贼呢?”

大臣赵孟说:“周地的谚语说:‘明察到能着清深渊中游鱼的人不吉祥,聪明到可以推知别人隐私的人有祸殃。’君王想使国内没有盗贼,不如推荐有才干的人加以任用,使上层人士明白教育的重要性,推行道德教育,使底层百姓受到感化,民众有了羞

耻观念,哪还会有人去当盗贼呢?”

晋国的君王听大臣赵孟讲得很有道理,于是就任命士会为正卿,并召回了士会。士会,因封邑在随地,人们也称他为随会。这个人很有才干,在晋襄公死时,他奉命出使秦国。因为晋国内争激烈,他长期被拒绝入境,只能留在秦国,有才能而不得发挥。

晋国的君王重用士会,因为他治国有方,众盗贼觉得在晋国无处藏身,于是便纷纷逃往秦国去了。

●●●●●: 处理问题,要从根本之处入手,道德教育是杜绝产生盗贼的切实可行的方法。

◆ 天堂与地狱

一位富翁不幸在车祸中丧生,他的灵魂悠悠荡荡来到天堂门口报到。握有天堂钥匙的圣彼得拦住他说:“先不要急着进去,我领着你参观一下,然后再做出选择。”

圣彼得带他来到一所大房子前,那儿有很多无聊的人,在里面漫无目的地闲逛,时不时打着哈欠。

“看见了吗,这就是天堂,下面我再带你去看看地狱。”圣彼得说。

他们来到了一个热闹非凡的地方,那里的男男女女都在尽情歌舞,他们的脸上都挂着满足和微笑。

“这就是地狱,你想好去哪里了吗?”圣彼得问富翁。

“那还用问,当然是地狱了。”富翁毫不犹豫地说。

“好极了,这可是你自己选的,我可没有逼你。”圣彼得笑着说道。

随后转身走了。

这时,来了两个青面獠牙的小鬼像老鹰逮小鸡似的拖起富翁,奔向一口滚烫的大油锅。

“圣彼得先生,你骗人,我刚才看到的地狱可不是这个样子的呵!”富翁惨叫道。

“先生,刚才你看到的是广告……”越走越远的圣彼得头也不回地说。

●●●●●: 很多时候,我们看问题只看表象,结果很容易被它迷惑,做出错误的选择。对待一个问题,找出它的本质是非常重要的。

◆ 湿木料盖房

宋国大夫高阳应为了兴建一幢房屋,派人在自己的封邑内砍伐了一批木材。这批木材刚一运到宅基地,他就找来工匠,催促其即日动工建房。

工匠们看着这些刚砍下的树干，都摇了摇头，其中一个说道：“我们目前还不能开工。这些刚砍下来的木料含有太多的水分，抹泥承重以后容易变弯。初看起来，用这种木料盖的房子与用干木料盖的房子相比，没有多大差别，但是时间一长，用湿木料盖的房子容易倒塌。”

但高阳应根本就听不进工匠的话，他冷冷一笑：“你的意思是说湿木料在承重以后容易弯曲，对吗？然而你想过没有，湿木料干了会变硬，稀泥巴干了会变轻。等房屋盖好以后，用不了多长时间，木料和泥土都会变干。那时的房屋是用变硬的木料支撑着变轻的泥土，怎么会倒塌呢？”

工匠不知道该如何回答他，因为他们只是在实践中懂得用湿木料盖的房屋寿命不长。无奈之下，工匠们只好遵照高阳应的吩咐去办。他们克服了一切困难与不便，按尺寸、规格搭好了房屋的骨架。抹上泥以后，一幢新屋就落成了。

开始那段日子，高阳应非常骄傲，因为他这么快就住上了漂亮的新房。他认为这是自己用心智折服工匠的结果。可是时间一长，高阳应的新屋就出现了问题：越来越往一边倾斜。他的高兴劲儿一下子没了，取而代之的是忧心忡忡。高阳应一家怕出事故，从这幢房屋搬了出去。

没过多久，这幢房子终于倒塌了。

●●●●●：任何事物都有它的规律性，违背这个规律，一味蛮干，只会吃亏。因此，在做事情的时候，要多征求别人的意见，多借鉴别人的经验。

◆ 松果和南瓜

两个农夫在南瓜田里锄草、捉虫，忙活了大半天，两个人都累了，于是坐在松树下休息，开始闲聊起来。

其中一人看见南瓜田里硕大的南瓜长在细弱的瓜藤上，就突然发起感慨来。他对旁边的伙伴说：“我觉得真是很奇怪，我甚至怀疑上帝是不是脑子出问题了！”

“你是指什么呢？”

“你看，南瓜藤这么细弱，可是长在上而的南瓜却这么大，这么重，怎么能承受得起呢？”这个有了新发现的人继续说，“还有，你再看这棵松树，如果上帝有点常识，懂点逻辑，为什么让这么小的松果长在这么大的树干上呢？要知道这树干足够支撑好几十个人的重量。如果我是上帝，我就让南瓜长在松树上。”

这位善于观察和分析的农夫滔滔不绝地向伙伴阐述自己的逻辑，正说着，突然刮起一阵风，吹落了几颗松子，打在他头上。

“哎哟！这小松子打得可真疼！”这位农夫叫嚷着。

另一个农夫笑着说：“还好，上帝让松子长在了松树上，而没有把南瓜安排在松树上，要不你就更惨了！”那位农夫不好意思地摸着头笑了。

●●●●●:存在就是合理,凡事必有原因,只是在探究其中根由的时候,不要一味地问天责地。

◆四肢和胃

四肢看到胃成天不干活,心里很不平衡,它们决定像胃那样,过一种不劳而获的绅士日子。

“没有我们四肢,”四肢说,“胃只能靠西北风活着。我们流汗流血,我们受苦,我们做牛做马地干活,都是为了谁?还不是为了胃!我们什么好处也没有得到,我们全在忙碌,为它操心一日三餐。我们现在马上停工别干了,只有这样,才会让它明白,它得让我们养着它。”

四肢这样说了,果真也这么做了。于是,双手停止了拿东西,手臂不再活动,而腿也歇下了,它们都对胃说已经侍候够了它,让胃自己劳动,自己去找吃的。

没过多久,饥饿的人就直挺挺地躺下了。因为心脏再也供不上新鲜的血液,四肢也就因此遭了殃,没有了力气,软绵绵地耷拉在身上。

这下,不想干活的四肢才发现,在全身的共同利益上,被它们认为是懒惰和不劳而获的胃,要比它们四肢的作用大得多。

●●●●●:人与人之间既是一个个独立的个体,又是一个密不可分的群体。一个人如果完全脱离社会,那他根本就不可能生存下去。懂得他人的重要性,自己才会在生活和工作中自由快乐。

◆菜农和学问家

菜农在自家菜园里翻地,他是一个勤劳的庄稼汉,身强力壮并且充满朝气,仿佛有什么宝物埋在地里,他干得非常卖力。光是种黄瓜的地,他就挖了五十来畦。

菜农的隔壁院子里住着一个学问家,他是园艺爱好者,是所谓的“自然之友”,只会根据书本知识空谈园艺,但他心血来潮,也想种一些黄瓜。

于是学问家嘲笑菜农:“邻居,别看你干得汗流浹背,等着瞧,我种的东西会远远超过你。同我的菜园相比,你的菜园将会是一片荒地。老实说,我很奇怪,你的菜种得马马虎虎,你怎么还没有破产?你好像从未念过什么书吧?”

菜农回答:“我没有工夫学,勤劳、熟巧和两只手就是我全部的学问,靠它们我就能活下去。”

学问家立即斥责他:“无知的人啊,你竟然敢反对科学!”

菜农不慌不忙地回答道：“不，先生，请别把我的话歪曲，难道现在不应该种地吗？我好歹已经种下一些东西，可您连地也没翻出一畦。”

“是的，我没有翻，我一直在查书，想弄清翻地到底用什么最好，时间来得及。”

“对你来说也许如此，但是我的时间可不富裕。”说罢，菜农拿起铁锹，告别了邻居，继续干活。

学问家就一直查书、做笔记，好不容易种下一点地，哪知种子刚发芽，他又从书上看到新的方法和模式，重新种植，重新翻地。

结果怎样呢？菜农得到了大丰收，如愿以偿赚了不少钱。而学问家连一根黄瓜也没有种出来。

●●●●●：有些人只会照本宣科，一味按照书本的理论做事而不结合实际，结果只能是一无所获。

◆炒栗子

一次，辽圣宗巡视天下，发现一个叫萧朴的臣子特别善于治理。在他的领地内，百姓安居乐业，每个人都是笑逐言开，于是辽圣宗便将其叫来，询问他是如何施政的。

萧朴非常谦恭地说：“臣下哪里有什么经验啊！不过是在炒毛栗子。臣下授命之初，发现这里盛产毛栗子，于是便想到如果将毛栗子炒熟，卖到别处，百姓也会有一笔小收入，于是就在同一个锅里炒，但却发现了一个问题：小的熟了，大的还生着；大的熟了，而小的却又糊了。后来臣下就把大的和小的分开炒，只要火候掌握得好，都能炒得一样香甜可口。所以，臣下办任何事情，都像炒毛栗子一样，既分清层次，又注意火候。除此之外，臣下别无它能了。”

辽圣宗听了，哈哈大笑说：“你这哪里是在炒毛栗子，分明是在教寡人治国之道啊！”

后来，辽圣宗就把萧朴调到自己身边。而萧朴也不负圣望，无论大事还是小事都能做得恰到好处，因而也被升到了宰相的位置。

●●●●●：事无大小，行之以道。凡事抓住脉络，掌握分寸，定能做好。

◆乐羊食子

乐羊是战国时魏国的一员名将，魏文侯三十八年，文侯命他统率大军，攻打中山国，乐羊统帅十几万大军，浩浩荡荡越过赵国，进攻中山，把中山国都城围成铁桶一般。

中山国眼看抵挡不住，就捉来了乐羊的儿子，五花大绑，吊在城门口上，要乐羊退

兵,方才放人。一声声凄厉的哭喊传来,将士们都看着乐羊,只见乐羊面不改色,仍旧挥师猛攻。

中山王又急又恨,将乐羊的儿子剁成肉泥,煮了一锅肉羹,派人给乐羊送去,想动摇他的决心。谁知乐羊不但不悲伤,反而神色坦然地喝了一杯肉羹。中山人见乐羊攻城之意这般坚决,军心更加溃乱。

最后,乐羊终于攻克中山,为魏文侯在古长城一带开辟了广阔疆域。

魏文侯虽然重赏了乐羊,但从此就开始怀疑乐羊,认为他本性残忍不可信任。

●●●●●:任何事物的发展都有一定的界限,超过了这个界限,就会使事情走向自己愿望的反面。有时候,你的讨好或者大义灭亲会被别人视为心狠手辣。

◆两虎相争

战国时期,陈轸来到秦国,正赶上秦惠王为一件事发愁呢。

当时韩、魏两国互相攻打,打了一年也没分出胜负,而且战争还没有停止。秦国是当时的一个大国,秦惠王想凭借自己的实力来阻止这场战争,一是彰显一下自己的实力;二是以阻止战争为借口,然后乘虚消灭两国。于是他就问左右的大臣,大臣们都各执一词,有的认为阻止这场战争好,有的认为不该阻止这场战争,秦惠王没有决定下来。惠王见众官的说法都不一样,一时间不能决定,所以就想听听陈轸的想法。

陈轸听秦惠王诉说完自己的烦恼以后,先不谈这场战争,而是给秦惠王讲了一则《两虎相争》的寓言故事:

从前,有个人叫卞庄子,以开旅馆为业,因此人们也叫他馆庄子,他还雇了一个小伙计。卞庄子喜好勇武,而且自己也很厉害,只身敢同老虎搏斗。

有一天,一个牧童跑来,对卞庄子说:“不好了!两只老虎正在争吃我的牛呢!你快帮帮忙把老虎赶跑吧!”

卞庄子听到后,浑身热血沸腾,马上就提着宝剑随牧童跑到山上。到了山上,只见一大一小两只老虎正咬住一头牛,牛拼命地挣扎着。卞庄子二话不说,拔出宝剑就要去刺杀老虎。

这时,跑来的旅馆小伙计一把拉住卞庄子说:“两只老虎正争着要吃牛,吃到了甜头,必然争抢起来,争抢起来必然互相搏斗。所谓‘两虎相争,必有一死’,死的那一只肯定是小老虎。等小老虎死了以后,大老虎肯定也要受伤。到时候你刺杀那只受伤的老虎,轻而易举。这样一来,你只要刺杀一只老虎,就可以获得刺杀两只老虎的美名。”

卞庄子认为小伙计说得有道理,于是他们就站在那里等着。

过了一会儿,两只老虎果然因为怎样分得食物的问题互相搏斗起来,大老虎被小老虎咬伤了,小老虎被大老虎咬死了。这时卞庄子拿起宝剑刺死了受伤的大老虎,果

然一举两得,获得了刺杀双虎的美名。

陈轸讲完了故事,对秦惠王说道:“现在韩魏两国相攻,一年也没停止。这必然使大国受伤,小国灭亡。大王讨伐受伤的大国,这不是一举消灭了两个国家吗?这同卞庄子刺虎是同样的道理。”

●●●●●:想成功,就得善于利用对方的内部矛盾,先坐观成败,然后就可一举两得,事半功倍。

◆揖让救火

从前,赵国有个人叫成阳堪。有一次,他家的房子着火了,因为房子很高,没有梯子登不上去。火势非常凶猛,必须要马上登上房顶灭火。成阳堪就派他儿子到村里奔水氏的家里去借梯子。

成阳堪的儿子平日里饱读诗书,对礼节之道烂熟于心。此时他穿上衣服,戴上帽子,打扮得整整齐齐,不慌不忙地走到奔水氏家里。主人迎了出来,他连作了三个揖,才缓步登上台阶,进到厅堂里,安静地坐在西边柱子下的客人席位上,丝毫不提一句有关救火的事情。

主人见到年轻的客人这样从容不迫,彬彬有礼,落落大方,一种敬佩之心油然而生,便更加殷勤地招待客人。主人命令仆人摆上宴席,盛情款待这位客人。主人举起酒杯,向客人敬酒。年轻的客人离开坐位,站起来喝完了酒。为了表示感激之情,他也举起酒杯,回敬主人。一切都进行得有条不紊,礼节周到完备。

喝到正高兴的时候,这时候主人开口说话了。他问客人说:“先生大驾光临,真令寒舍蓬荜生辉。有什么事需要我帮忙吗?如果有的话,请尽管吩咐,能做到的话,我一定不会推辞。”

听到主人的问话,成阳堪的儿子这才说明了来意。他语气不急不缓地说:“家门不幸,上天降祸到我家,房子着了火,肆虐的烈火烧得正旺。想要爬上高大的房屋去浇水灭火,肋下又没长着翅膀,飞不到房上,只好望着失火的房子号哭。听说你们家里有登高的梯子,可不可以借给我家用呢?如果可以的话,晚生将不胜感激。”

奔水氏听了他的话,大吃一惊,这才知道他家着火了。俗话说水火不留情,怎能这样不紧不慢呢?奔水氏急得直跺脚,说:“你怎么这么迂腐呢?假如正在山上野餐,老虎来了,一定赶紧吐出口中没吃完的东西,奔跑逃命;假如正在溪水里洗脚,看见鳄鱼奔来,一定顾不上穿鞋,就光着脚逃命。你家房子已经着火了,这哪里是你作揖礼让的时候啊!快,我们赶紧去救火吧!”

于是,奔水氏赶紧和仆人抬着梯子,让成阳堪儿子领路,跟在他的后面,往他家跑去。

大路太绕远,他们就抄小道跑,小道又崎岖不平,他们深一脚浅一脚,跌倒了爬起

来再跑。跑啊跑啊,他们终于跑到了成阳堪的家,抬头一看,房子早已经烧成灰了。

❁❁❁❁:办事要分清轻重缓急,抓住主要矛盾尽快解决。只拘泥小节,不知抓住主要矛盾的书呆子只能把事情办砸。

◆高手

有一个技艺高超的射手,百步穿杨。方圆百里无人能出其右。

由于没有对手,他感到百无聊赖。于是决定到别的地方找找看有没有高手。

离开家乡已经一个多月了,他还是没有碰到高手。这一天,他经过一个村子,惊讶地发现在村子里的墙壁、木门、还有树干等等地方上都有被命中红心的箭靶。“这里一定有一个射箭高手。终于找到可以跟我一试高低的人了。”他边想边露出了微笑。

于是他在村子里寻找,打听那位高手。很快,他便在村子东头的小树林里找到了那位“高手”——一个十来岁的小男孩。他正奇怪,看到小男孩拿起了弓箭瞄准最粗的那棵树,“飕”的一声,箭射了出去扎在树干上。

小男孩接下来的举动把神箭手差点没气死,他用笔围着扎在树干上的箭一圈一圈地画着箭靶。神箭手高开了村子,又开始去寻找高手。

❁❁❁❁:眼睛看到的不一定是正确的、真实的东西,不要輕易被事物的表面所欺骗。

◆四重奏

淘气的小猴子、毛儿纠缠不清的山羊、智力低下的驴子和笨手笨脚的熊,准备表演一个伟大的四重奏。它们搞到了乐谱、中提琴、小提琴和两只大提琴,就坐在一棵菩提树下的草地上,想用它们的表演来震惊全世界。它们咿咿呀呀地拉着琴,却弄出一堆刺耳的嘈杂声,难听极了!

小猴子说道:“停奏吧,兄弟们,像这样是奏不好的,你们连位子也没有坐对!小熊,你奏的是大提琴,应该坐在中提琴的对面。我是第一把提琴,应该坐在第二把提琴的对面。我们调换一下坐位再来演奏,就能奏出截然不同的音乐,叫山岭和树林都高兴得跳起舞来。”

它们按照小猴子的安排,调动了位置,重新演奏起来,然而还是演奏不好。

驴子叫道:“嗨,停一停,我可找到窍门了!我们应该坐成一排。”

它们按照驴子的办法,规规矩矩地坐成一排。可是管用吗?不管用。不但不管用,而且杂乱得一塌糊涂了。于是它们围绕着应该怎么做,争吵得更加厉害。

第3天,这个人有点不快地、但又充满希望地敲着犹太牧师的房门。

“孩子,你怎么了,又遇到什么问题了?”犹太牧师关切地问道。

“非常不幸,昨晚又死了20只鹅。”

“不要紧的,只要你永不放弃,常到我这儿来。告诉我,你的鹅在哪里饮水?”

“哦,它们在那条小河里饮水。”

“真是大错特错,错上加错!不能让它们饮河水,要给它们喝井水,这样做才是对的。”

“谢谢,牧师。您总是在别人遇到危难时用您的智慧拯救他们。”

这个人恭恭敬敬地出去了。可是3天以后,他再次来到牧师家。通过开着的门进来时,犹太牧师正埋头读着一部厚厚的古旧的书。

“牧师,您好。”这个人带着极大的尊敬说道。

“哦,孩子,你又来了,谢谢你的问候。对了,你的鹅现在怎么样了。”

“又死了20只鹅,牧师。现在我已经没有鹅了。”

听到这句话后,犹太牧师沉默了。深思许久后,他叹息道:

“多可惜啊,我还有几句忠告没对你说!”

●●●●●:对于别人的建议,一定要结合自己的实际情况,千万不要盲从。做到了这一点,就能够减少不必要的损失。

◆傻瓜理论

一个商人在批发市场买东西。一不留神,陈列橱里一块摆着的玻璃被他打碎了。这让他很过意不去。

“请您原谅。”他说。

“哦,小事一桩,没什么,上帝保佑没有让碎玻璃伤到你!没有更大的不幸发生。走吧,让我们去喝一杯杜松子酒!”

于是两个人就很亲热地去喝酒了,好像没发生过什么不愉快的事。

这时一个傻瓜看到了这一切。“要是仅仅打碎一块玻璃,顾客得到的好处是一杯杜松子酒,如果我将他大前窗玻璃打碎又会怎样?也许他看到我为此这么难过,会让我喝一大桶杜松子酒!”他深有感触,喃喃自语道。

所以他拾起一块石头,用尽力气把前窗玻璃打碎了。这时店员都看到了,跑出来狠揍了他一顿。

“停下,停下!你们为什么打我?你们这些笨蛋!”傻瓜叫道。“你们老板给那个人杜松子酒来安慰他,而你们却打我?”

店主回答:“傻瓜!那个人是我最好的顾客。即使他打碎了一块玻璃,那又怎样?可是你这个笨蛋,你将我的玻璃打碎,我能从中得到什么好处呢?”

那可怕的盐袋还沉几倍。

●●●●●:没有一成不变的事物,也没有放之四海皆准的真理,必须变化地去看事物。抱着旧观念、旧框框去看待新情况,必然是行不通的。

◆阿难取水

有一次,一个佛陀经过一片森林,那天烈日当空,特别热,他觉得口渴,就告诉侍者阿难:“我们不久前曾跨过一条小溪,你回去到小溪边帮我取一些水来。”

阿难回头去找那条小溪,但小溪实在太小了,再加上有一些车子经过,溪水被弄得很污浊,水不能喝了。

于是阿难又返回来告诉佛陀:“那小溪的水已变得很脏而不能喝了,我们继续向前走,我知道有一条河离这儿才几里路。”

佛陀说:“不,你还是回到刚才那条小溪去。”阿难表面遵从,但内心并不服气,他认为水那么脏,只是浪费时间白跑一趟。

他往小溪的途中,自己就想:为什么水浑浊了,师傅还要坚持要那里的水,明明我就没错嘛!不行,我要去找师傅理论。走了一半路,又跑回来说:“您为什么要坚持?”

佛陀不加解释,语气坚决地说:“你再去。”阿难觉得师傅好固执,但也只好遵从。

当他再来到那条溪流旁,那溪水就像它原来那么清澈、纯净。泥沙已经流走了,阿难笑了,提着水跳着回来,拜在佛陀脚下说:“师父,您给我上了伟大的一课,没有什么东西是永恒的,只需要耐心。”

●●●●●:世间万物皆流,一切都会改变,没有某一件事是永恒的。用变化和发展的观点看待一切事物,在人世间就会处之坦然,不要因不明白事物变化的规律而仍在原地踏步。

◆楚人过河

战国时,楚国的国君非常有野心,无时无刻不在想着如何能够统一天下,如何能够争取更多的疆土。

当时,楚国的势力也很强大,国君好战,经常去攻取别的国家的城池。但是别的国家因为军队和国力都不如楚国,只好忍气吞声,对他的无耻行为感到无可奈何。

这天,楚王又下令:即日挑选精兵良将袭击宋国。但是去宋国要经过一条很宽很深的大河。于是就派人先去测量河水的深浅,然后在测量器上做好标志。但那天很不巧,河水突然大涨,楚国人不晓得,依旧按原来测量的标志在深夜里偷渡。结果被淹死

了1000多人,楚军万分惊恐。

原来测量时是可以渡过去的,现在河水已经上涨了,而楚国人还是按照旧的标志渡河,因此遭到了失败。

●●●●●:世界上的一切事物都在运动变化之中,人们的思想也应该相应地变化发展。如果老是停留在一点上,头脑僵化,那就一定会碰钉子。

◆一叶障目

楚国有个人家境破落,生活贫困。妻妾都劝他读书考取功名,但是他嫌读书太累,不想读;妻妾又劝他去地里干活,秋后丰收也可以用来赚钱,可是他又害怕辛苦,不去好好劳动,整天就躺在床上想着能发一笔横财。

有一天,他闲来无事,就拿起一本叫《淮南子》的书看。据说那是一本很神奇的书,它可以让人成仙,他翻着翻着,就在书里翻到这样一段话:螳螂捕蝉,全靠有树叶给它遮身,人要是得到那片树叶,就可以用来隐蔽身形,谁都看不见你。

这短短几句话就很让他心动,他心想:如果真的让我找到这片树叶的话,那我就可以去偷银子,而且别人也发现不了我,到时候,我就能发大财了。

于是,他丢下书,跑到树林里仰头张望,想要找到一个螳螂隐身的树叶。找了好半天,总算给他发现有一只大螳螂躲在一片树叶背后,举起双臂朝蝉扑去。他急忙攀上树杈,伸手去摘那片树叶。可是由于心慌,树叶落到地上。地上原来就铺着厚厚一层落叶,他无法分辨,只好干脆把地上的树叶统统扫回家,装了满满几大斗。

他回到家以后一片一片地试验。他举起一片树叶遮住自己的眼睛,问他的妻子说:“你看得见我吗?”

妻子正忙着织布,回头说:“看得见。你这是干吗?”妻子被他这奇怪的举动搞得莫名其妙。

“不要你多管,”他换了一片树叶又问,“还看得见我吗?”

“看得见。”

从正午一直到日头偏西,楚人不停地拣起树叶问妻子。到最后,妻子实在厌倦不堪了,只好随口回答:“看不见了。”

这一下,楚人信以为真,认为自己真的找到了螳螂隐身的那片树叶,高兴极了,连忙拿着这片树叶,径直朝市场跑去。市场上车水马龙,十分热闹,各种各样的货物,应有尽有。他一手举着树叶挡住自己的眼睛,一手在店铺上挑好东西,伸手就抓。手还没有来得及缩回来,别人就怒喊着朝他扑来,将他扭送到县衙去了。

●●●●●:人的目光如果为眼前细小的事物所遮蔽,就会看不到全局或整体。

◆盲人摸象

战国时期,宋国国王命令大臣牵来一头大象,让八个盲人用手去摸,然后分别叫他们说出大象是什么模样的。

七手八脚地摸了一阵后,八个盲人都争先恐后地报告。摸到大象牙齿的盲人说大象形如长长的萝卜根;摸到象耳的盲人说大象仿佛一只簸箕;摸到象头的盲人说象如一块大石头;抓到象鼻子的盲人说象不过是一根木杵;抱着象脚的盲人嚷道大象明明是一只舂米用的石臼;摸到脊背的盲人说它是一张床;摸到肚皮的盲人说象是只大水缸。

最后一位盲人说道:“哈哈,你们都不对!”只见他扯着象尾巴说,“告诉你们,大象细细长长,就像一根绳子!”

●●●●●:人们通过感性认识,只能见到或接触到事物的某些表面或局部。要全面地、深刻地认识事物,只有将感性认识提升到理性认识。

◆师徒唱歌

战国时期,宋国与齐国结下仇怨。宋国弱小,齐国强大。宋国不得不防备齐国的人侵。于是,宋王决定加强军事训练,来提高宋军的战斗力,以备将来抵抗入侵的齐军。

进行军事训练,必须建一座训练武士的大型武馆。在建这座大型武馆时,因为工程浩大,工作繁重,为了活跃气氛,宋王请来一名叫癸的歌手在施工现场唱歌。

歌手癸引吭高歌,歌声嘹亮,穿云破雾。走路的人都停下脚步,观看歌手的形象,倾听悦耳的歌声;筑墙的人受到歌声的感染,纷纷抖擞精神,干起活来分外带劲,也不觉得疲劳。

监工的官员看到这种情景,赶忙向宋王报告。宋王听后很高兴,就把歌手癸召来,夸奖一番,并给了他丰厚的赏赐。

歌手癸向宋王谢恩说:“谢谢大王的奖励和赏赐。我唱歌的技巧和水平,离我老师还差得远呢,我只是跟我老师学了一些皮毛,我的老师射稽唱得比我还好。”

宋王听了,就派人把射稽召来。

射稽问:“大王,召我来有什么事吗?”

宋王说:“你的弟子推荐你,说你唱歌唱得比他还好。你到建筑工地上展歌喉吧!”

射稽说:“遵命。”

射稽来到建筑工地,高声歌唱,唱得也很好。宋王观察一下周围的反映,发现走路的人一边走路,一边听歌,并不停止脚步;干活的人在不停地干活,却露出疲倦的面容。这些都同歌手癸唱歌时的景象截然不同。

宋王说:“射稽唱歌的时候,走路的人不停步听歌,干活的人觉得疲倦。这样看来,射稽唱歌的水平不如歌手癸,究竟为什么老师不如弟子呢?”

歌手癸说:“请大王测算一下各人唱歌的时候,筑墙的劳动功效。”

经检查发现:歌手癸唱歌的时候,干活的人共筑了四板墙。射稽唱歌的时候,干活的人共筑了八板墙。再检验墙体的硬度,歌手射稽唱歌时,所筑的墙体可砸进五寸深;而歌手癸唱歌时,所筑的墙体只能砸进二寸深。两相比较,筑墙的劳动功效明显可知。

●●●●:凡事不能只看表面现象,应透过现象看实质,才能得出正确的结论。

◆狐假虎威

在战国七雄中,楚国是一个相当强盛的国家,不仅疆土广大,军事力量也非常强大。

有一次,楚宣王问左右大臣:“我听说北方的国家都很怕我们国家的昭奚恤将军,果真如此吗?”

大臣们面面相觑,不敢出声,生怕答得不好,冒犯了大王或得罪了大将军昭奚恤。

这时,有个名叫江乙的大臣趋前答道:“我有一个故事,不知大王爱不爱听?”

楚王点点头,说道:“江爱卿有话请讲。”

江乙于是缓缓道来:

“从前有一只老虎在森林里到处觅食,它已经好几天不曾进食了,看到森林里有一只狐狸,于是它迅速扑上去,不费吹灰之力就捉住了狐狸。它得意地对狐狸说道:‘看你这下往哪里跑?我终于有肉可以吃了。’边说着,嘴边已经忍不住流下口水了。

狐狸虽然被抓,眼看就成为老虎的腹中物了,只见它一点都不慌张,并且在虎爪下叫道:‘你竟然敢吃我!我是上帝派下来管理百兽的。你吃我就是违忤天意,大逆不道!’

老虎听了不相信地说道:‘你以为我是傻瓜,你让我放了你,我吃什么?再说了,我才是百兽之王,你一只小小的狐狸怎么能管理百兽呢?凭什么要我相信你,能不能拿出证据?’

狐狸忙说:‘你不相信?好,我带你到百兽面前走一趟,看看它们怕不怕我!’

老虎答应了,就跟在狐狸后面走。于是,狐狸神气活现地走在前面,老虎东张西望跟在后面。

林中百兽远远看见老虎来了,吓得一片惊叫,纷纷逃窜。老虎不知道百兽其实是畏惧自己,还以为真的是害怕狐狸,果然对狐狸佩服得五体投地,就放走了狐狸。”

说到这儿,江乙话锋一转,“如今大王把千里国土,百万精兵都交给昭奚恤统辖,北方国家怕昭奚恤,实在只是怕大王您的雄厚实力,正如百兽只是怕老虎一样。”

●●●●●:凡事要透过现象看本质,凭借他人权势吓唬人的骗子是可怜又可笑的。

◆掩耳盗铃

战国时候,晋国有一个姓范的,他们家比较富裕,一年到头不用去种粮食,但是却有饭吃。

他们家的大门上挂着一只非常漂亮的门铃,有个村里的无赖见到后,就想把它搞到手。

可是不管是谁只要用手一触门铃,它就会发出“丁丁当当”的声音,所以要偷它是很不方便的。

这个想偷门铃的人也很懂得这点,站在门外踱来踱去,一直想不到一个好办法能在偷铃的时候不让它响。

忽然,他想出一个办法来了:铃响之所以会惹出祸来,只因为耳朵听得见,假如把耳朵掩起来,事情不就好办了吗?

想到就做,他先把自己的耳朵掩起来,就放大胆子去偷那门铃。

可是他刚一动手,门内就有人跑出来大喊捉贼,因为门内的人并没有掩耳朵,还是听得见铃声的。

●●●●●:以为只要自己的感觉不存在,世界上的一切也都不存在的人是自欺欺人的蠢人。

◆昼夜荣辱各半

周朝时期,有一个姓尹的财主家大业大,在他家劳动的奴役,却从早到晚得不到休息。

有个在尹家已经工作了几十年的老仆人,已经累得筋疲力尽,但是尹家对他奴役得一直非常严重,苦活累活都让他去干,并且还经常打骂他。他白天呻吟着去劳动,到了夜间拖着疲劳的身体,躺下就呼呼睡着了。他精神恍惚,夜夜做梦当了国王,高居于民众之上,总揽全国政事,在离宫别院宴饮游乐,任意满足自己的欲望,无比快乐。但是每次醒来以后,仍然是个奴仆,从事艰苦的劳动,但是他从来都不觉得苦、累。

有人问及他的劳苦,他说:“人活百年,昼夜各占一半。我白天当奴仆,劳苦是劳

苦,但是夜间当国王,快乐无比。我还有什么可怨恨的呢!”

姓尹的财主苦心经营世间之事,时时都在思虑积累家业,心理、身体都很疲劳,每日夜间也昏沉沉地入睡。他夜夜做梦给别人当奴仆,奔波劳碌,什么苦活累活都干,还经常遭受斥骂毒打,什么侮辱都尝遍了。在梦中他呻吟,说梦话,求饶,直到天亮才解脱,又去苦苦经营他的家业了。

姓尹的财主对这种情形很担心,害怕日久天长身体坚持不住,便去询问朋友,讨寻解决的办法。

他的朋友听他述说了梦中的痛苦,便对他说:“你的地位很高,可以使得自身无比荣耀,家大业大,钱财多得用不完,远远胜过其他的人。到了夜间,你梦见当奴仆,也不奇怪。因为安逸和劳苦是循环往复,互相转化的,这也是自然的常理。你想要睡梦和白天都富贵尊荣,快乐无比,这怎么可能呢?”

姓尹的财主听了朋友的开导,顿时豁然开朗,觉得很有道理。这番话就像一副治病的药方,于是他就放宽了奴仆们的劳动要求,不再那么刻薄狠毒,减少了自己心中思虑的事情。天长日久,由于心理压力减少了,梦中的痛苦也逐渐减轻了。

❁❁❁:“日中则昃,月满则亏。”无论什么事情,做得过分,就会向相反的方向转化。

◆ 内科与外科

从前有一个医生,自称擅长外科。

有一次,一个军营里有位副将在战场上中了流箭,箭头深深扎进筋膜内,痛苦不堪,他立即派人请那位外科医生来施行手术。

医生走到床边,稍一察看,便掏出一把大剪刀,咔嚓一声,剪去露在外面的半截箭杆,就要辞去。

副将拉住他说,“箭头还扎在肉里面,怎么不取出来?”

医生回答:“这是内科的事情,与外科概无关系。”

❁❁❁:认为局部和整体、现象和本质之间都是截然分开、毫无联系的人是愚蠢可笑的。

◆ 孔子绝粮

春秋时期,孔子周游列国,途中潦倒在去陈国和蔡国的半路上,连野菜汤也喝不上,七天未吃到一粒米饭,饿得没有办法,只好白天睡大觉。

他的弟子颜回出去讨了一点米回来煮给他吃。等到刚要煮熟的时候,孔子闻到饭香,就准备起来,可他却从眼睛的斜缝里看见颜回从锅里抓起一把吃了,孔子假装没有看见。

过了一会儿,饭煮熟了,颜回端着饭送给孔子吃。孔子站起来说:“今天我梦见我死去的父亲,饭要是干净的话,我来祭奠他。”

颜回说:“不行,刚才有煤灰掉进锅里,我觉得扔掉可惜,就把它抓起来吃了,这饭不干净。”

孔子听了感叹地说:“我所信任的是眼睛呀,可是眼睛也不是完全可以信赖的,我所依靠的是心呀,可是心也还不足以完全依靠。弟子们要记住:认识了解一个人真是不容易啊!”

启示:眼、耳、口、鼻等获得的感觉材料,固然是认识事物的起点,但确是不能全信的。只有把感觉材料去粗取精、去伪存真,认识才会正确。

◆偷金

从前齐国有一个人,由于从小家里就很穷,所以整天想着能够得到一块金子。

一天清早起来,他实在按捺不住自己的欲望,就穿得整整齐齐,赶到集市上,看到一家金店,于是就走了进去,伸手拿了一块金子回头就跑。

店里的老板见到他光天化日并且有很多人围观的情况下,竟敢伸手拿金,便喊了起来,店铺里的人很多,没费什么劲就把他给抓住了。

店铺老板责问说:“当着这么多人,你竟敢偷我的金子?你的胆子可真够大的。”

那个人回答说:“我拿金子的时候,只看见金子,没有看见人!”

启示:头脑里充满了极端的个人主义,看问题总是片面的,因为一个人的思想方法和他的立场、观点是分不开的。

◆梁国商人

从前,梁国有个商人到南方做生意,过了七八年才回到自己的家乡。

他临走之前,由于家中的气候、空气、生活习惯等原因,脸上长满了粉刺疙瘩,令他看起来丑陋不堪。到了南方之后,他整天吃杏仁、海藻等药物食品,呼吸江南山川之间灵秀之气,饮用山泉中甘甜之水。由于食物洁净,空气清新,久而久之,脸上的疙瘩逐渐消失了,容貌也变得十分俊美。乍眼望去,脖颈像天牛的幼虫一样,修长白嫩。

他从江南回到家乡后,照镜子看了一下自己的身影,觉得自己长得实在是太好了,

一天比一天更觉得自己了不起。他神气十足地走在国都的大街上,洋洋自得地看着左右的邻人,总觉得国都的人和左右的邻人十之八九都不如自己。

他回到家中,刚登上大堂,看见自己妻子,他就惊慌地跑走了。一边跑一边说:“这是什么怪物,这么难看。”妻子上前问寒问暖慰劳他,可是他却说:“我跟你有什么关系?”妻子给他送来了茶水,他生气地推在一边不喝;妻子给他送来了饭菜,他也生气地不吃;妻子跟他说话,他一言不发,只是面对着墙叹息;妻子穿戴整齐,打扮得很漂亮来侍奉他,他竟唾弃而不理睬。

最后他愤愤地对妻子骂道:“你长得如此丑陋,哪点能赶得上我?赶快走开!”他的妻子听了哀伤地低下了头,叹息道:“人家身居富贵还不忘糟糠之妻呢,有了年轻的美妾还不忘衰老的妻子呢。你因为脸上没了粉刺疙瘩回来就看不起我,我因脸上有些雀斑就要被驱逐,这脸上的雀斑是天生的,又不是我的罪过!”最后,妻子终于忍受不了了,悲愤地离开家走了。

这个商人,在家中过了三年,乡里人都憎恶他的行为,没有人跟他通婚。由于北方的土地和气候的影响,他的毛发、气血逐渐改变。又由于他吃大豆饮冷水,他的肌肤逐渐憔悴,又恢复了从前那丑陋的模样。

这时他的妻子回来了,两人又相敬如初。

●●●●●:事物是不断变化发展的,不能因为一朝得势就对别人抛去冷眼,殊不知你也会有从顶峰跌落的时候。

第十五辑 关于命运

◆ 命运之神的苦恼

一个旅客经过一番长途跋涉后,又累又渴,发现前面的大树底下有一口水井,于是奔过去捧起清凉甘甜的水美美地喝了个够。大树底下特别凉快,微风吹来很舒服,由于太过疲乏,他就躺在井旁睡着了。

可是,他的位置十分危险,只要一翻身就会掉进井里。命运之神看到他危险的境地,感叹地说:“人啊人!尽让我为难!他找到了井水,却并不感谢我命运之神对他的照顾。可是如果他在这个时候掉进井里淹死了,人们肯定会诅咒我的不公平!”

命运之神走过去,正要把他叫醒,旅客果真一个翻身就掉了下去:“天啊!命运之神啊!你为什么这么对我?”旅客掉下去的时候喊叫道。

“明明是你自己不小心,还把所有的罪过都推给我!先让你吃点苦头!”命运之神让旅客抓住一块突出的石头,让他在那里悬挂了足足半天,最后才被一个过路的人救了上来。

●●●●●:人遭遇的不幸和波折有些是因为自己的疏忽和大意。与其抱怨命运的不公,还不如感谢上天,毕竟它给了你一个吸取教训的机会。

◆ 不同的命运

有两个到处流浪的叫花子,乞求救助。一个是一辈子都没得过病的巨人;另一个是个瘸子,一生中经常生病。

瘸子已经习惯了巨人的嘲笑,他只有将嘲笑都吞到肚子里,在没事的时候,他总是这样祈祷:“圣明的主啊!惩罚这个整天嘲弄我的邪恶人吧!弥补我的缺陷。”

最终,他到达了都城,正赶上国王遭受到巨大的不幸。他最信任的两个仆人突然死了。一个是他的私人保镖,另一个是可以给皇室成员熟练地看病的医生。于是国王派人到全国各地寻找健壮的人和医生来补充这两个空缺。

最后在众多请愿者中,国王选出了一个最强壮的人和一个医生。然后让他们出示

各自胜任的证据。

“国王陛下！请把这个城里最强壮的人带来，我会一拳打死他。”那个强壮的人说。

“给我一个最没希望的瘸子，我能在一星期内治好他。”那个医生说。

于是国王快速派人在城里寻找这样的两个人。很凑巧，他们在街上碰到了这两个叫花子。他们把他俩带到国王面前。

首先是那个强壮的人，他一拳就打死了巨人。然后是那个医生，他检查了瘸子，一星期后他将会痊愈。

❁❁❁❁：有时候，优劣势会转化，自身的优点会给自己带来不幸，而缺陷则会带来好运。

◆ 握在手里的命运

有个人一直坚信人的一生是由命运支配的，所以他每天都在盼望着生活会出现奇迹。他想：既然有命运，那么一切都由命运来安排吧。然而过了很多年，他的生活一直是平庸的，没有辉煌和光明，只有灰暗和贫困。他想：难道是自己的命运注定如此吗？

带着疑问他去拜访了一位禅师，他问禅师：“您说真的有命运吗？”

禅师看了看他，答道：“有。”

“但我的命运在哪里？是不是我的一生注定是平庸的呢？”他问。

禅师就让他伸出他的左手指给他看，说：“你看清楚了吗？这条斜线叫做事业线，这条横线叫做爱情线，另外一条竖线就是生命线。”

然后禅师又让他跟自己做一个动作，他手慢慢地握起来，握得紧紧的。

“你说这几根线在哪里？”禅师问。

“在我的手里啊！”那人迷惑地说。

“命运呢？”

那人想了想，终于悟出了其中的道理，原来命运不是在别人的嘴里面是在自己的手里。

❁❁❁❁：消极地等待命运的安排是愚蠢的，要知道，每个人的命运都掌握在自己的手里，用自己的双手可以改变命运。

◆ 幻想和希望

有一个单身汉来到神住的山里，请求神赐给他一个美女。

神告诉他，有一位姑娘叫幻想，长得很美丽，只要你闭上眼睛就会来到你的身边。于是，那个单身汉就一直闭着眼睛与幻想姑娘厮守着。

一天，又有一位少女从单身汉的身边经过，看见他闭着眼，便问他为什么？他说他在守护着他的幻想姑娘。少女说：“我是幻想的姐姐，我叫希望，如果你肯睁开眼，我愿意留下来陪你。”

单身汉说：“不行，如果我睁开眼，幻想姑娘就不见了，我不愿失去美丽的幻想。”

希望见不能说服他便叹了口气走了。

单身汉不能总闭着眼吧，当他猛睁了一下眼的瞬间竟看到了希望那动人的身影，但希望很快就消失了。

从那以后，单身汉一直后悔——要是早睁开眼就好了！

●●●●●：幻想里什么都有，但都是虚无缥缈的，要想实实在在地拥有，付诸行动才是真正的希望。

◆和老虎对视

一只老虎成了“亲善大使”，它将被专机送往友国。一位老飞行员接受了这项特殊的任务。

装着老虎的笼子送上了飞机，威风凛凛的老虎并不知道它将飞跃万里，到达一个新奇的世界。

飞机顺利地起飞了。运送一只老虎，这位飞行员也感到十分新鲜，他想知道现在关在笼子里的老虎是否无恙，便把飞机设了自动巡航，准备去看看老虎。当他走出驾驶舱门时，他打了个哆嗦，老虎正面对着他。该死的铁笼子居然没有关严。

在这个关键的时刻，他没有惊慌失措，老虎离他只有几步之遥，他没有机会退回驾驶舱。他睁大了眼睛，狠狠地盯着老虎，像一头发怒的狮子。

奇迹出现了，老虎在和他对视了一会儿后，竟自己转身走回笼子里去了。老飞行员化险为夷。

●●●●●：虚张声势的外表并不能证明你的实力，用发自内心的力量来征服敌人，这样的人才是真正的强者。

◆美妙的大自然

有一个富翁，由于一时不慎，破产了。想想以前，自己是多么的风光，要什么就有什么，而现在呢，这些最多只不过是一场梦。他感到非常绝望，想到了死。

◆小花

森林里有一朵小花,生长在一棵非常粗壮的大树下。

瘦弱的小花一直都很庆幸自己有大树的保护,风吹不着,雨淋不着,毒辣的太阳也晒不着。生活得无忧无虑。

好景不长。有一天,突然来了一些人,只见他们拿着冒烟的并能发出很大声音的奇怪东西,不一会儿就把大树给放倒了,然后又把大树分成一截一截地运走。

小花伤心死了,它为大树在哭,也为自己在哭。它哭着喊道:“天啊,失去了大树的保护,我会被嚣张的狂风吹倒,滂沱的大雨打倒,炙热的太阳烤蔫。”

不远处的一棵小树安慰它说:“快别哭了,你应该感到高兴才对。没有了大树的遮挡,阳光照耀你,甘露滋润你。只有这样你弱小的身躯才会长得更茁壮,你的花瓣才会更美丽。即使狂风暴雨来了你也不会有所畏惧。如果你一直躲在大树的阴影里,你拥有的只是短暂且暗淡的一生。”

小花停止了哭泣,因为它看见太阳正在对它微笑。

❁❁❁❁:“梅花香自苦寒来”。这世上没有永久的依靠,未来掌握在自己的手中。趁早告别安逸的摇篮,接受风雨的磨砺吧。

◆祈求

一个人在渡海时遇见风浪,他害怕被淹死,于是跪在甲板上,合上双手,虔诚地向上帝祈求:“我英明的神主啊!求求你让我变成一条鱼,可以在海洋里遨游,不用害怕风浪的袭击。”上帝就把他变成一条鱼。

变成鱼的他在海里游着,碰见了一条鲨鱼。鲨鱼追得他筋疲力尽,好不容易才逃进珊瑚礁下面躲了起来。他又向上帝祈求让他变成一条鲨鱼,上帝又把他变成鲨鱼。

他想变成了鲨鱼应该没事了,可是不久他又遇上捕鲨船,看着身旁的鲨鱼被鱼枪无情地掳杀,他吓坏了,连忙向上帝祈求让他还是变回人吧!他觉得还是人厉害。上帝告诉他这是最后的一次,就把他变回了人。

他依旧回到了甲板上,“还是做人比较舒服……”他正念叨着,一个大浪打了过来,船翻了,他也淹死了。

❁❁❁❁:逃避没有用,面对现实,生命的旅途只能从自己的脚下越过。

◆选择自己

一个叛逆的黑人青年第三次被送进监狱。

他喜欢垒球。一次,一个年老的被判无期徒刑的犯人对正在打垒球的他说道:“你是有能力的,你有机会做些你自己喜欢的事,不要自暴自弃!”老犯人的话犹如一颗石子在他的心里激起波浪。他突然意识到自己作为一个囚犯所拥有的最大的自由——对未来生活的选择:是继续作一个恶棍,还是当一个垒球手。

他下定决心,当然也付诸了行动。

5年后,这个年轻人成为底特律老虎队的主力队员。

●●●●●:我们随时都在为自己作出选择,选择是一种责任,放弃了选择,就等于放弃了自我。

◆现实更重要

四个寻找新大陆的人,摆脱了狂风大浪的侵袭之后,几乎是一丝不挂了,他们分别是一个商人、一个贵族、一个牧人和一个王子。他们落魄他乡,命运如同失宠后沦为乞丐的贝利才将军一般,靠沿途乞讨维持生活。虽然四人天南地北出生各不相同,但命运使他们聚集在一起。

在一处泉水旁,他们坐下来,几个无助的落难人在一起商讨怎样摆脱困境。王子讲的是大人物的不幸,而牧人则认为大家要摆脱目前的困境,每个人都得用尽全力,为共同的需要出力。“抱怨又有什么用呢?我们只要努力做事,就一定能达到目的。”牧人说。

牧人的主张立刻得到了其他三位的认同,商人懂数学,“我去教数学,教多少时间算多少。”他说。

王子接着说:“我教政治。”

“我嘛,懂得教育学,我创办一所学校。”贵族也连忙说。

牧人说道:“你们谈得对,我的朋友。但你们要明白,一个月的时间很长,在这段时间里,你们是得不到回报的,怎么办?我们就只能空着肚子挨饿。你们给了我一线美好的希望,但这很遥远。而现在我们正在挨饿,我们当中谁能提供我们明天的食物呢?或者谁能说出,今天的晚餐是否有了着落?这才是我们所要考虑的,比什么都重要。在这里,你们的学问用不上,而我则可以让其变成现实。”

说罢,牧人走进了森林动手砍柴,之后又去了集市里。这些柴换来了当日和第二天的饮食,解决了长期挨饿的状况,四人在以后的日子里也都各自发挥了自己的长处。

同样不幸的命运了,比我死得还快。”

●●●●●:灾难和祸患最青睐那些喜欢幸灾乐祸的人。看到别人哭而自己笑的人,他最终也会哭,不过那是为自己的不幸而哭;或者他不会哭,那是因为他根本就来不及哭就遭殃了。

◆到达山顶的人

从前,在一个遥远的地方,一位老酋长病危。

他把村中最优秀的三个年轻人叫到身边,对他们说:“我马上就要离开这个世界了,在这最后的时刻,我要你们为我做最后一件事。你们三个都是身强体壮而又智慧过人的好孩子,现在,请你们尽自己最大的努力去攀登那座我们一向奉为神山的大山。你们一定要爬到山的最高处,回来后把你们的见闻告诉我。”

三天后,第一个年轻人回来了,他衣履光鲜,笑靥如花:“酋长,我到达山顶了,那儿真是不错,繁花夹道,流泉淙淙,鸟鸣嚶嚶!”

老酋长笑笑说:“孩子,那条路我当年也走过,你说的鸟语花香的地方是山麓,并不是山顶。你可以回去了!”

一周以后,第二个年轻人也回来了,他神情疲倦,满脸风霜:“酋长,我到达山顶了。那是一个好地方,我看到高大肃穆的松树林,以及在天空盘旋的秃鹰。”

“可惜啊!孩子,那是山腰,不是山顶,不过,也难为你了,你回去吧!”

一个月过去了,大家都开始为第三位年轻人的安危担心,他却一步一蹭,衣不蔽体地回来了。他发枯唇燥,只剩下清炯的眼神:“酋长,我终于到达了山顶。但是,我不知道该怎么说。那里只有高风悲旋,蓝天四垂。”

“难道你在那没有看到别的東西吗?难道连一只鸟也没有吗?”

“是的,酋长,高处一无所有。我只能看到我自己,只有‘个人’被放在天地间的渺小感,只有想起千古英雄的悲激心情。”

“孩子,你确实到达了山顶。按照我们的传统,你就是我们的新酋长,祝福你。”

●●●●●:只有站在真正的顶峰,才能看到一般人看不到的风景,体会别人体会不到的宽广博大。

◆漂浮的蚁球

从早上天就开始下雨,一直到黄昏的时候雨都没有停过。又过了一会儿,洪水最终撕开了江堤,一个个小院子连成了一片汪洋。清晨,受灾的人们三三两两在堤上,凝

望着水中的家园。

忽然,有人惊呼:“看,那是什么?”

众人随着这一声惊叫向水中望去,只见一个黑点正顺着波浪漂过来,一沉一浮,像一个人!有人“嗖”地跳下水去,很快就靠近了黑点,但见他只停了一下,掉头回游,很快上了岸。

“一个蚁球。”那人说。

“蚁球?”人们不解。

说话间蚁球正漂过来,越来越近。人们终于看清楚了。一个小足球大的蚁球!黑乎乎的蚂蚁密匝匝地紧紧抱在一起。风起波涌,蚁球漂流中不断有小团蚂蚁被浪头打开,像铁器上的油漆片剥离开去。

人们看得惊心动魄。

蚁球靠岸了。蚁球一层层散开,像打开的登陆艇。蚁群迅速而秩序井然地一排一排地冲上堤岸,胜利登陆了。岸边水中仍留下了不小的一团蚁球,那是勇敢的牺牲者,它们再也爬不上来了,但它们的尸体,仍然紧紧抱在一起。

●●●●●:要想成功,就必须有一个好的人际圈子,要知道仅凭一个人的能力是很难完成自己的事业的。只有有人愿意帮你,不断地给你提供各种资源,你才能有更多的成功机会。

◆亮丽的羽毛

有一根非常绚丽耀眼的羽毛,生长在大鹏鸟的翅膀上。在众多羽毛中,这根羽毛十分与众不同,它每时每刻都闪闪发亮,光彩夺目,令其他羽毛羡慕不已。它自己也常常引以为豪,得意忘形地摆出一副不可一世的样子。

有一天,亮丽的羽毛得意洋洋地对其他羽毛说:“大鹏鸟展翅飞翔时看起来如此壮观伟岸,还不都是因为有我。”其他羽毛听罢都随声附和。又过了一段日子,那根漂亮的羽毛更加自以为是地对其他同伴说:“我的贡献最大了,没有我的话,大鹏鸟哪里能够一飞冲天呢!”

漂亮的羽毛整天沉浸在自傲自负的泥沼里,无法自拔,终于它兴高采烈地对大家宣布:“我觉得大鹏鸟已经成为我人生沉重的负担,要不是大鹏鸟硕大的躯体重重地压着我,我一定可以自由自在无拘无束地飞翔,而且会飞得更远更高。”说完,它就使出浑身解数,拼命地脱离大鹏鸟,最后,它终于如愿以偿从大鹏鸟的翅膀上抖落下来,可是它在空中没飘多久,就无声无息地落在泥泞的土地上,从此再也无法飘扬远飞了。

●●●●●:有些人固然拥有才华,然而,却因此就眼空四海,目中无人,狂妄到将所有的功劳都往自己身上揽的地步,这种心态及行为,终将会自食恶果。

◆不幸者的幸运

一个海难的幸存者漂流到一个荒芜人烟的小岛。他不停地祈祷,希望有船只来搭救他,可是两天过去了,连只船的影子都没看见。

不得已,他好不容易在岛上建了一个简易的窝棚安身,早晨到岛上的树林里找食物充饥。一天中午,正当他用衣服兜着一大兜的果子回来时,却发现他的窝棚起火了,浓烟滚滚。他的心血全被那熊熊的火焰吞没了。

可怜的人不禁仰天长叹:“老天啊,你为什么要这样对我?”

他沮丧地坐在海边的沙滩上,一直到黄昏。在夕阳的余晖下,一艘轮船的轮廓越来越清晰了。

这个人获救了,因为那艘船上的人看到了岛上升起的浓烟,并把它当成了求救信号。

心灵感悟:人的一生会遇到很多次的偶然,有的给你带来不幸,有的给你带来好运。不幸也好,好运也罢,我们都要坦然处之,“不以物喜,不以己悲”才是人生的最高境界。

◆伤残的警察

一个年轻的警察在一次缉捕行动中,被歹徒的冲锋枪射中了右眼和左膝盖。不幸的他成了一个又瞎又跛的残疾人,荣誉和勋章也无法抚平他内心的伤痛和愤怒。

他发誓一定要抓住歹徒,虽然他的身手不再矫捷,但是他仍然参与抓捕歹徒的行动。为此,他比任何人都要辛苦和努力,为了一丝线索,他甚至跑遍了大半个美国。

老天不负苦心人,7年后,歹徒终于落网了。他再次成为英雄,各界媒体纷纷播报他的传奇经历。

然而,仅仅过了两周,他便在卧室里开枪自杀了。他在遗书中写道:“伤害我的凶手已经被抓到了,我心中的恨消失了,我生存的信念也随之消失了……”

心灵感悟:信念是生命最重要的支柱,拥有了它,再大的痛苦和磨难我们都能承受;失去了它,生命就宛若沙雕一般,经不起丝毫的冲击。

◆占星师

法国国王路易十一酷好占星学。他养了一名宫廷占星师,对其佩服万分。有一

天,这名占星师预言宫中一名贵妇人会在8天之内死亡。预言果然实现了,路易也吓坏了。他想,要不是占星师谋杀了贵妇人以证明他的准确性,就是他太精于此道。他的法力威胁到了路易本人,而不管是哪一种情况,这名占星师都得死。

一天晚上路易召见占星师。在占星师到来之前,国王告诉埋伏的士兵们,一旦他给了暗号,就冲出来抓住占星师,把他从窗户上丢到数百尺下的地面上摔死。

不久,占星师到了,在下达讯号之前,路易决定问他最后一个问题:“你声称了解占星术,而且清楚别人的命运,那么告诉我你的命运如何,你能活多久?”

“我会在陛下驾崩前3天去世。”占星师回答。

国王一直没有下达暗号。占星师的命不但保住了,而且在他有生之年国王不仅全力保护占星师,慷慨地赏赐他,还聘请高明的宫廷医生来照顾他的健康。最后占星师甚至比路易多活了好几年。

心理链接:将自己和他人捆在一起,当别人越来越依赖你的时候,无形中你就拥有了某种权力和自由,而这种权利和自由会进一步扩大你的社交圈,进而拥有更大的生存余地。

◆老虎和猎狗

有一个动物园,在里面设置了“狮虎山”,里面全都是狮子、老虎等凶猛的动物,每个动物都被分别关在一个笼子里。有一只猎狗独自溜达,看着那些昔日在自己面前作威作福的家伙,现在居然被关在笼子里。如果是在以前,看到这些家伙大概只有逃跑的份儿,可是今天,无论如何他们也奈何不了自己了,不禁洋洋得意起来。

猎狗神态自若地来到老虎的笼子上面,心想:森林之王啊,森林之王,现在你也时运不济了,被困在这里。往日的风光都哪儿去了?它正想得入神,一个不留神掉进了老虎笼子里。猎狗一下子没了刚才的得意劲儿,绝望地叫了起来,围观的人也都议论纷纷,以为猎狗死定了。

猎狗叫了一会儿,看着老虎,老虎也在面无表情地看着他。绝望的猎狗停了下来,静静地看着老虎,心想:反正也是死,不如和他拼了,也让我们猎狗家族落个临危不惧的好名声。于是猎狗呲牙向老虎示威。有些胆小的人干脆闭上了眼睛,免得看到那血淋淋的一幕,但过了好一阵,还是猎狗在狂吠,而且威风凛凛的一步步逼近老虎;而“凶猛”的老虎却是一味退缩,流露出恐惧的神情,雄风不再。

心理链接:命运掌握在自己手里,要时刻保持高度的危机感与紧迫感,不断变革,不断创新,不断提升生存的技能。

◆跳河的兔子

兔子的胆小是出了名的,受到的惊吓总是像石头一样压在它们的心上。

有一次,众多兔子聚集在一起,为自己的胆小无能而难过,悲叹自己的生活中充满了危险和恐惧。

它们越谈越伤心,就好像已经有许多不幸发生在自己身上一般,而这也就是它们之所以成为兔子的原因。到了这种地步,负面的想象便无止境地涌现出来。它们怨叹自己天生不幸,既没有力气和翅膀,也没有利牙,日子只能在东怕西怕中度过,就连想要抛弃一切大睡一觉,也有什么都听得见的长耳朵的阻挠,赤红的眼睛也就变得更加鲜红了。

它们觉得自己的这种生活是毫无意义的,这又成了它们自我厌恶的根源。它们都觉得,与其一生心惊胆战,还不如一死了之好。

于是,它们一致决定从山崖上跳下去了结自己的生命,结束一切烦恼。就这样决定了,于是它们一齐奔向山崖,想要投河自尽。这时,一些青蛙正围在湖边蹲着,听到急促的脚步声,如临大敌,立刻跳到深水里逃命去了。

这是兔子每次到池塘边都会看到的情景,但是今天,有一只兔子突然明白了什么,它大声地说:“快停下来,我们不必吓得去寻死觅活了,因为我们现在可以看见,还有比我们更胆小的动物呢!”

这么一说,兔子们的心情奇妙地豁然开朗起来了,好像有一股勇气喷涌而出,于是它们欢天喜地回家去了。

智慧锦囊:不要因为现在的遭遇就埋怨命运的不公,实际上,世界上还有很多更不幸的人,想想那些更不幸的人仍旧坚强地活着,我们又为什么不能呢?

◆山鸡起舞

山鸡天生美丽,五颜六色的羽毛在阳光的照耀下更是鲜艳夺目。山鸡也为此而自豪,非常珍爱自己的美丽。每当瞧见水中自己的影子,它就会翩翩起舞,陶醉于自己倒映在水中那优美的舞姿。

曹操当政时,有人献给他一只山鸡。曹操十分高兴,召来了有名的乐工演奏曲子,好让山鸡跳舞歌唱。乐工虽然很卖力,但山鸡却充耳不闻;有人拿来美味的食物,山鸡连看都不看,只是耷拉着脑袋走来走去。任凭人家想尽了办法,始终都没能让山鸡起舞。

曹操大为恼火,斥责手下说:“这么多人,连只山鸡都对付不了,还能做什么!”

曹操的小儿子曹冲,自幼聪明,又博览群书,见识颇广。他想了想,走上前对曹操说:“父王,儿臣听说山鸡一见到水中有自己的倒影,就会跳起舞来欣赏自己的美丽。何不搬一面大镜子来,让它顾影自怜,这样它就会自动跳起舞来了。”

曹操听了拍手称妙,立刻叫人抬来一面大镜子,放在山鸡面前。

山鸡一眼就看到了自己的丽影,比在水中还要清晰。它先是拍打着翅膀冲着镜子激动地鸣叫了半天,然后开始扭动身体、舒展步伐,翩翩起舞了。

曹操看呆了,不住地称赞,也忘了叫人把镜子抬走。

可怜的山鸡,对影自赏,不知疲倦地在镜子前拼命地又唱又跳,直到耗尽了最后一点力气,倒在地上死去了。

启示:华丽的外表有时会让你陷入虚荣,而过分的虚荣常常把我们戏弄。活得平实一点、踏实一点,生命可能会更精彩。

◆逃避的鹿

在一个森林里,一只小鹿正在吃草。不料,却成了一群猎狗的目标。在猎狗的追赶下,惊惶失措的小鹿跑进了一个农家院子里,惊恐不安地钻进了牲口棚,在一头母牛身底下躲藏起来,并向母牛说明了自己的遭遇。母牛好意地告诫他说:“在这里,你虽然可以躲过猎狗的追赶,但如果有人发现你的话,你同样也得丧命,你这不是自投罗网吗?”但小鹿回答说:“朋友,只要你允许我躲在这里,我便会寻找机会逃走的。”

天快黑时,牧人来给牲口添草料,胡乱扔了两把料就走了,并未发现鹿。随后,管家和几个长工经过牲口栏时,也没注意到牛栏里有鹿。另一头好心的牛对小鹿说:“我们虽然暂时保护了你,但这并不是长久之计。过一会儿,还有一个人要到牲口棚查看,他对于一切都十分留心,恐怕你逃不过他的眼睛,所以,不如趁他还没来,你赶紧逃吧!”但小鹿却说:“可是,如果我出去,一旦猎狗还没走,我岂不是又完蛋了?还不如在这里安全呢!”于是,又在母牛肚子下藏了起来。

没多会儿,主人进来了,一边埋怨牛饲料分配得不好,一边走到草架旁大声说:“这帮懒虫,饲料就给放了这么一点点,牛圈里的草也放得不够,真是不想吃饭了。”当他在牲口棚里走来走去检查每样东西时,终于发现了藏在牛肚子底下的小鹿,便立刻叫来人捉住这只鹿,杀掉了。

启示:在躲避一种风险时,一定不要忽视另一种危险。同时,也要避免片面看待问题而忽略了潜在的危机。

◆ 逃生秘诀

二次大战期间,有一位空军飞行员独自担任一架战斗机的驾驶员。这是他第一次执行任务,目的是轰炸、扫射东京湾。飞机脱离航空母舰后,要一直保持高空飞行,在靠近目的地后,俯冲滑落至距目的地 300 英尺的上空执行任务。

然而,正当这个飞行员急速俯冲时,敌军正好击中其左机翼,飞机一下失去了平衡,翻转了 180 度,并开始急速下坠。

“当我明白发生的一切时,竟然发现海洋就在我的头顶。你知道是什么东西救了我一命的吗?”飞行员在后来回忆这段经历时说。

“那是我们教官的一句话。在训练时,他总是叮嘱我们,万一发生意外,一定要沉着应付,切勿轻举妄动。飞机下坠的那一刻,我的脑袋里就只有这句话,因此,我并没有想要慌乱逃生,而是静静地等候把飞机拉起来的最佳时机和位置。结果,我真的凭着这句话脱险了。假如我当时顺着本能的求生反应,未待最佳时机就胡乱操作了,只能让飞机以更快的速度冲下去,而我也只能是葬身大海。直到现在,我依然清楚地记得教官的话:‘不要轻举妄动而自乱脚步,要冷静地判断,抓住最佳的反应时机。’”

启示录:遇到危险时,不要轻举妄动而自乱脚步,只有冷静地分析判断,才能抓住摆脱危机的机遇。

◆ 航海遇险

一艘货轮卸货后返航,在无边的大海上突然遭遇巨大的风暴。船上的水手都慌了神,急得如热锅上的蚂蚁。

“把所有货舱打开,立刻往里而灌水。”老船长果断下令。

“这样做不是更加危险了吗?”水手们担忧地问。

“大家见过根深干粗的树被暴风刮倒过吗?被刮倒的都是没有根基的小树。”船长镇定地说。

水手们半信半疑地照着做了。虽然海上的风浪依旧那么猛烈,但随着货舱里的水越来越满,货船渐渐地平稳了。

见此情形,水手们悬着的心终于放下了。船长看了看大家,说:“一只空木桶,是很容易被打翻的,如果装满水负重了,就不会被风吹倒。在船负重时,是最安全的时候,船空时,才是最危险的时候。”

启示录:适当地给自己一些压力,这些压力会转变为前进的动力,能够克服一

切困难。

◆父亲的烦恼

从前,有一个犹太人,经过20多年的奋斗,他创造了一份属于自己的家产。他的辛苦和操劳使他赚了很多钱,他过上了富裕的日子,但他却发现自己20岁的儿子不喜欢工作。

当父亲向儿子讲述工作的意义与价值时,儿子却回答说,既然父母已经为他准备好了一切,那他也就没必要再做什么事了。父亲十分爱自己的儿子,一心想让他做一个努力上进的人。于是,他卖掉了全部的家产,并将钱都捐给了慈善机构,送给了穷人。然后,他对自己的妻子和儿子说,由于做生意赔了,他们现在已经很穷了。

父亲满以为儿子现在会努力工作了,但是,他又失望了。儿子又幻想着与一个富人的女儿结婚,这样他可以获得20万元的订婚礼物。父亲在盛怒之下把儿子赶出了家门,但他却发现自己已经不再有开始创业时的那份激情与动力了。满怀着自己剥夺了妻子和儿子的舒适生活的愧疚感,他决定从一座桥上跳下投河自尽。

当他跨过桥的栏杆准备跳下时,一个无家可归,衣衫破烂的乞妇来到了他的面前。乞妇说既然他已经决定自杀,那么他身上的钱和他的手表对他就没有用了,不如给她算了。

这个人停下来想了一下,他都到了想一死了之的时候,还有人要算计他仅有的一点财产。这时,他突然醒悟过来,放弃了死的念头。后来,他和那乞妇成了朋友,开始向她讲述自己的故事。

心灵感悟:无论遇到怎样的困难,都不要有轻生的念头,因为生命是宝贵的,失去了就不能再来。要相信,只要活着,就会有希望。

◆莺鸟的长喙

在南太平洋的一座岛屿上,生活着一种专门吃各种草籽的鸟,人们称它为莺鸟,它长着长长的喙。

在一次持久的干旱后,科学家们发现大部分的莺鸟体重大减,挣扎在死亡线上。经过调查,发现是干旱引起岛上大量的植物死亡,尤其是些草本植物。而莺鸟的食物仅剩一种叫做蒺藜的草籽,它浑身长满了尖锐的硬刺,它还有个别名——铁星。

莺鸟要想活命,就得用它那柔弱的喙很费劲地啄开一粒粒铁星。岛上开始了一场没有硝烟的生死之战,唯一的聲音就是莺鸟嗑开蒺藜的“劈啪”声。并不是每一只莺鸟都能顺利地嗑开铁星,喙越长就越容易嗑开,有一些莺鸟的喙比一般莺鸟的要短,它

们只能望“星”兴叹,无论如何也嗑不开生命的大门。

喙短的莺鸟很快都消失了,剩下的莺鸟个个都是长喙的。

心灵感悟:莺鸟的喙天生有多长就是多长,而我们的喙——思想、智慧、经验、体力……却在一天天地积累,渐渐地磨练增长。如果我们放弃学习、思考、锻炼……那将会有着和短喙莺鸟同样的命运。

◆ 蚂蚁和蝉

蝉认为自己是一个天生的歌唱家,整个夏天都在歌唱中度过。时间在不知不觉中向前推移,慢慢地进入北风呼啸的冬天。蝉猛一回神,发现曾经拥有的阳光、花朵还有树阴都没有了,最可怕的是连一点儿食物都找不到。它非常饥饿,于是就到了蚂蚁家。

蚂蚁正忙着把潮湿的谷子晒干,蝉流着泪水说:“小蚂蚁,求求你,给我点食物吧!”蚂蚁便问它:“你夏天干什么去了?为什么不积存一点吃的呢?”

蝉回答说:“那时我一点时间都没有,每天要忙着唱美妙动听的歌。”

蚂蚁便嘲笑它说:“哦,是吗?既然你夏季要唱歌,那么冬天不妨去跳舞吧。”

心灵感悟:要不失时机地工作、劳动,才能丰衣足食;如果一味玩乐,只能挨饿。千万不要等到饿得受不了的时候才知道后悔,命运的好与坏,都要看曾经的所作所为。

◆ 不幸的猎人

一群人到山上去打猎,其中一个猎人不小心掉进很深的坑洞里,他的右手和双脚都摔断了,只剩一只健全的左手。

坑洞非常深,又很陡峭,地面上的人束手无策,只能在地面喊叫。

可是喊了半天,都始终没人来,喉咙都干了。

幸好,坑洞的壁上长了一些草,那个猎人就用左手撑住洞壁,以嘴巴咬草,慢慢地往上攀爬。

地面上的人就着微光,看不清洞里,只能大声为他加油。

等到看清他身处险境,嘴巴咬着小草攀爬,忍不住议论起来!

“哎呀!像他这样一定爬不上来了!”

“情况真糟,他的手脚都断了呢!”

“对呀!那些小草根本不可能撑住他的身体。”

“真可惜!他如果摔下去死了,留下庞大的家产就无缘享用了。”

“他的老母亲和妻子可怎么办才好!”

落入坑洞的猎人实在忍无可忍了,他张开嘴大叫:“都他妈给我闭嘴!”

就在他张口的一刹那,他再度落入坑洞。

当他摔到洞底即将死去之前,他听到洞口的人异口同声地说:“我就说嘛!用嘴爬坑洞,是绝对不可能成功的!”

可惜那位仁兄连气带疼,一口气没上来就死了。

心理启示:在自己面对困境和即将成功时,不要在意别人的议论,要意志坚强,无论在困境之中还是即将成功之时都要闭紧嘴巴。

◆ 书生与渔夫

有一位书生准备进京去赶考,连日来急着赶路,身体不免有些疲惫,于是就在树下睡着了。

不知不觉中,书生睡了好几个小时,醒来时觉得头脑有些昏沉沉的,所以决定到附近的河边洗把脸,让自己变得更加清醒,以便能继续赶路。

到了河边,刚好遇到一位渔夫钓到了一条大鱼。

“哇,好大的鱼啊!”书生禁不住叫道。

渔夫看了书生一眼,得意地笑了一下。

“这么的一条鱼,你是怎么钓到的?”书生忍不住问道。

“这当然需要一些技巧!”渔夫笑着答道。

“能给我讲讲吗?”

“其实我也是尝试了好几次才成功的。”

“哦,怎么说?”

“我在这里钓了这么久的鱼,从来也没有钓过这么大的鱼,所以当我发现它的时候,心里非常兴奋,下定决心一定要把它钓到。”

书生被他的话吸引住了,追问道:“然后呢?”

“然后,我就按照以往钓鱼的方法,在钓鱼钩上作饵,放在水里去给它吃,谁知道,它根本不理我,我想那条鱼可能嫌这个饵不够大。”

“那就拿掉这个小的,换上大一点的啊!”

“是啊,于是我就把饵换成一只小乳猪,没想到这个方法还真管用,没过多久,大鱼就上钩了,当它吃到鱼饵时,我的钓线就将它的嘴巴牢牢地缠住了,使它无法动弹,当然就游不走了。”

书生听完后,感叹地说:“鱼啊,鱼啊,河里有这么多的小鱼小虾,你一辈子都享用不尽,你却禁不住诱惑,偏偏去吃渔夫送上门来的大饵。你的贪婪最终把你送上了绝路!”

心灵感悟：这个世界有太多的诱惑，稍不留神就会陷入其中。因此我们要提前做好防范的准备。

◆猪、山羊和绵羊

一头肥猪、一只山羊和一只绵羊，被装上了一辆车，据说它们是被运到市场上去卖掉，可赶车的主人说只是带它们到集市上看看魔术表演。

肥猪一路上不停地叫唤着，就像它已经挨了刀子似的，那喊叫声真让人难以忍受。相对而言，其他两只羊则温顺老实得多，它们并没有看见有什么灾难降临，见猪不停地喊“救命”，实在有些费解。

主人不耐烦地对猪说道：“你嚎叫个啥？就不能安静一下吗？吵得我们的头都大了。你看这两只羊多老实，你要学学它俩，安静地待在那儿休息。”

猪马上说道：“它们都是笨蛋，要是它们知道大祸临头的话，保准比我叫得还要大。现在它俩还做着挤奶剪毛的梦，不知我说得对不对，反正我只能把肉给人家吃，我已是死到临头了！唉，我真可怜啊！”说完，猪又接着嚎哭起来。

心灵感悟：当灾难即将降临的时候，恐惧与抱怨也改变不了这种局面。聪明的人勇于面对灾难，并努力寻求解决的方法。

◆寻宝者的祈祷

一个人孤单地躺在沙漠里，此时的他已是饥渴难耐，但却找不到一点食物和水，只能静静地等待着死亡的降临。

几天前，他从别人那里得到了可靠的消息：沙漠的中心有宝藏。他想得到宝藏，就装备整齐地进了沙漠。可是宝藏没找到，所带的食物和水却吃完了喝尽了。没有食物和水，他就无法走出沙漠。

夜晚，他觉得自己正一步步地向死亡迈进，于是就做了最后的祈祷：神啊，我现在需要你的帮助。

神真的出现了，问他需要什么。他急忙回答说：“能给我一些食物和水吗？哪怕是很少的一份也行。”神送给他一些面包和牛奶，就消失了。

于是，他的体力很快就得到了恢复，并且心里有些后悔：为什么不向神多要一点东西？他带上剩下的食物和水，继续向沙漠深处走去。这一次如他所愿，他找到了宝藏。看着这些诱人的宝贝，他恨不得将它们都弄走，就在他准备装宝贝的时候，却发现身上的食物与水已经不多了。为了减少体力消耗，他不得不空手往回走。

最后,他还是躺倒在那儿,身上一点力气也没有了。这时,神又出现了,问他需要什么。他喃喃地答道:“食物和水……我需要更多的食物和水……”

心灵感悟:欲望是永远也填不平的,一个欲望得到满足后,又会出现一个更加难填的欲望。要想活得更加轻松,就必须克制自己的欲望。

◆ 毒贩与牧师

一个毒贩被警察追捕,逃躲到一间教堂里。他盘算着警方一定不会想到教堂里会藏有毒品,便请求教堂里的老牧师,对他说希望能够把自己的一些私人物品藏在教堂的钟楼上。

虔诚的老牧师一口回绝了毒贩的请求,并要他马上离开这里,否则就报警。

“如果你答应我的请求,我会报答你的善行的,给你十万元。”毒贩再次请求道。

“不。”老牧师坚定地说。

“二十万呢?”

“没有商量的余地,请你马上离开教堂。”

“五十万好吗?”毒贩仍不死心。

老牧师一把将毒贩推到门外,大发雷霆道:“快给我滚出去吧,你给的价钱快接近我心中的数目了!”

心灵感悟:在物欲横流的今天,我们随时都面临着各种诱惑考验,你是否能够守住心中的那道防线?在面临它的时候,要大声地对它说:“不!”

◆ 白忙的狐狸

有一只狐狸想溜进一座葡萄园中大吃一顿,但是栅栏的空隙太小,它过不去,在狠狠地节食了三天之后,它总算可以潜进园子里去了。

但是当它痛痛快快地吃完之后,却又钻不出来,只好又在里面饿了三天,才又出来。

这只狐狸感慨地说:“忙来忙去,还是一场空。”

心灵感悟:找一个安静的地方,让自己的心静一静,好好思考一下人生的方向,不要忙来忙去只是一场空,这是一个维持心灵健康的好方法。

◆ 巴洛特夫的实验

俄国诺贝尔奖得主巴洛特夫曾经做了一个令人印象非常深刻的实验。

他的实验对象是一条狗,他将狗关在笼子里,并用木棍绑着一条接有高压电的电线触碰狗的前腿。狗受到电击立马向后弹退,同时尖声狂吠。这时,巴洛特夫便把一小块熟牛肉丢到笼子里。

巴洛特夫每隔二、三个小时,就重复一遍相同的实验。慢慢地,狗对电击的反应不再像一开始那么强烈,他似乎明白在享受美食前必须要经受一下电击的考验。

这样的实验持续了十几天,狗见到巴洛特夫拿着“木棍”走近时,已经不再像开始一般浑身发抖地蜷缩在笼子的角落里哀叫,反而主动凑上前来伸出脚。

又过了几天,狗在碰到电线后并没有立即跳开,于是让高压电给活活电死了。

启示录:一个人如果被欲望所驱使,便会一步步迈向罪恶的深渊,他的心灵亦将在麻木中死亡。

◆ 红舞鞋

有一双红色舞鞋非常漂亮,女孩子把它穿在脚上,跳起舞来都会感到更加轻盈、富有活力。因此姑娘们见了这双红舞鞋后,都很兴奋,她们都想把这双红舞鞋穿在脚上跳舞。可是她们都只是想想而已,谁也不敢冒险穿它跳舞。因为传说中这双红舞鞋是一双具有魔力的鞋,如果谁穿上它跳舞,就会永远不停地跳下去,直到把跳舞者的所有精力耗尽为止。

有一个年轻漂亮的姑娘,非常喜欢跳舞,她实在抵挡不住这双红舞鞋的魅力,听不进任何劝告,悄悄地把这双红舞鞋穿上了。果然,她的舞姿更加轻盈,她的激情更加奔放,姑娘感到有舞之不尽的热情与活力。她穿着红舞鞋跳过街头巷尾、跳过田野乡村,她跳得青春美丽焕发,所有的人都被她优美的舞步征服了,全都看着她跳。姑娘自己也感到极大的满足和幸福,她不知疲倦地跳了又跳。

时间过得可真快,转眼间,夜幕降临了,观看姑娘跳舞的人群都回家休息了。姑娘也感到有些疲倦了,她想停止跳舞,可是,脚却不受自己的控制,因为红舞鞋还要跳下去。

没过多久,下起了暴雨,姑娘想停下来进去避雨,可是脚上的红舞鞋仍然在快速地带着她旋转,不得已,她只得在风雨中继续跳下去。

姑娘跳到了陌生的森林,她心里不免有些害怕,想回温暖的家,可是红舞鞋还在不知疲倦地带着她往前跳,姑娘只得在黑暗中一边哭一边继续跳下去。

可老板不同意,还说不立刻付钱就叫宪兵来。

这时一个跑堂对老板说:“别叫宪兵了,大家都可能有忘带钱的时候,我看那两位先生蛮老实的,我先垫14法郎。”他们这才离开了酒店。

不久后勤务兵回来,问那个老板:

“你花多少钱买下的这家酒店?”

“5万法郎。”这人回答。

迪罗克拿出5万法郎扔在桌上,随后说:“我奉皇帝的命令,买下这家酒店送给跑堂,因为在我们困难时是他帮助了我们。”

心灵感悟:真诚的付出总会有所回报,因为,上天的双手总在行善与回报之间划着等号。

◆沙漠同行

有两个人结伴横穿沙漠,水喝完了,由于天气干燥,沙漠中又没水喝,其中一个中暑生病,不能行动。剩下这个健康而又饥饿的人对同伴说:“我亲爱的朋友,我们现在已经没水喝了,你在这里等着,我去寻找水源。”

临走前,他把手枪塞在同伴的手里说:“枪里有五颗子弹,记住,三个小时后,每小时对空鸣一枪。听到枪声,我会找到正确的方向,然后与你会合。”

两人分手以后,一个充满信心地去找水源,一个满腹狐疑地躺在沙漠里等待。他眼睛盯着表,按时鸣枪。除了自己以外,他很难相信还会有人听见枪声。他的恐惧越来越深,一会儿他认为那同伴可能找水失败,也许中途渴死。一会儿他又相信同伴找到水,弃他而去,不再回来。

到应该鸣发第五枪的时候,这人悲愤地思量:“这是最后一颗子弹了,伙伴早已听不见我的枪声,等到这颗子弹用过之后,我还有什么依靠呢?我只有等死而已。而且,在一息尚存之际,兀鹰会啄瞎我的眼睛,那是多么痛苦的事啊,还不如……”他用枪门对准自己的太阳穴,扣动了扳机。

可是几分钟后,那提着满壶清水的同伴领着一队骆驼商旅循声而至。他见到的只是一具尸体。

心灵感悟:有时候,由于我们对自己、他人或者整个社会存在着这样那样的不信任,才使我们失去了许多本该得到的东西。

◆固执的神父

夏天的一个雨季,山洪暴发,洪水就要淹没一个村落了。教堂里有一个神父正在

“你当时为什么没听师父的话呢？师父给我们同样‘不过一碗饭’这五个字，我一听就明白了。不过一碗饭嘛，根本就没有必要苦撑在公司里。所以辞职。”农业专家说。

那经理笑了笑，说道：“我听了啊，师父说‘不过一碗饭’，多受气，多受累，我只要想不过为了混碗饭吃，老板让我干什么我就干什么，少计较个人的得失，少跟别人赌气，这样就行了，师父的意思难道不是这样的吗？”

两个人又去拜望师父，师父已经很老了，仍然紧闭双眼，一段时间后，答了五个字：“不过一念间。”

两个年轻人似有所悟。

心灵感悟：不要把生活想得太复杂了，生活其实很简单，只要你时刻怀有一颗平常心，踏踏实实做事，那么生活就不会抛弃你。

◆ 两个秀才

两个秀才进京赶考，途中遇见出殡的队伍。

甲秀才觉得晦气、倒霉，碰上这种不吉利的事情，肯定不是好兆头。乙秀才挺高兴，看见棺材就想，棺材——当官发财，象征我一定能考中。

后来，甲名落孙山，乙高中榜首。他们都觉得自己碰到的事情十分灵验。

心灵感悟：同样的两个人，不同的心态却能产生不同的结果。不管面对什么事情，我们都要保持积极向上的乐观精神，方能笑傲人生。

◆ 老天爷的刁难

从前，有一位做生意的少年，刚从城里完成一笔丰厚的交易，身上带着大笔的钱骑着马赶路回家。

这几天的天气向来晴朗，不知怎的忽然雷雨大作，将他淋成了落汤鸡，他渐渐心生不满，心想一定是老天爷故意刁难他。

少年一边赶路一边避雨，走走停停，经过一处浓密的树林时，突然跳出了一个强盗，手中握着一把老式猎枪对准少年。

强盗威胁他说：“快把身上的钱全部交出来！否则我一枪毙了你。”

“我和你无冤无仇，请不要伤害我，请你不要开枪。”少年慌张地乞求着。

强盗威风凛凛地说：“我是这座森林的老大，想经过这里的人都要留下过路费，着你是要留下命还是留下钱。”

这时,突然一声雷响,惊动了少年的马匹,马儿发出一阵嘶鸣,强盗想威吓少年,于是对空鸣枪,没想到枪竟然没响。

机不可失,少年连忙快马加鞭,逃离那座树林,终于摆脱强盗的追击。

少年松了一口气,自嘲地说道:“唉!刚刚还抱怨老天爷下大雨故意刁难我,如果天气晴朗的话,强盗的弹药没有潮湿,我一定难逃杀身之祸。”

心灵感悟:人生不如意事十之八九,若你的想法是积极乐观的,纵使不顺遂之事频频发生,亦能逢凶化吉。

◆ 喜欢的天气

用餐的客人问服务生:“明天天气预报如何?”

服务生肯定地说:“会是我喜欢的天气。”

客人不解地问:“你怎么知道正好是你喜欢的天气?”

服务生:“我发现环境不是经常能如我意,所以,我便学习欢喜地去面对我所遇到的一切。因此,明天天气一定是我喜欢的。”

心灵感悟:愉快的生活是由愉快的思想造成的。你的态度决定你的心情,影响你的健康,甚至改变你今天的际遇。凡事多往好处想,这是心理健康之道,也是幸福快乐的不二法门。

◆ 樵夫与领悟

有位樵夫生性愚钝,有一天他上山砍柴,发现了一个非常奇怪的动物,于是他上前问:“你是谁,我以前怎么没有见过你?”

“我叫‘领悟’。”那动物说道。

“我就是缺少‘领悟’啊!把它捉回去算了!”樵夫心里嘀咕着。

这时,“领悟”就说:“你现在想把我捉回去,对吗?”

樵夫吓了一跳:“我心里想的事情怎么那么快就被它知道了!要是这样的话,我不妨装出一副不在意的模样,趁它不注意时以最快的速度将它捉住!”

结果,“领悟”又对他说:“你现在又想装成不在意的模样来骗我,等我不注意时,将我捉住。”

“领悟”再一次看穿了樵夫的心事,这让他非常生气:“真是可恶!它为什么每次都能看穿我的心事呢?”

谁知,这种想法马上又被“领悟”发现。它开口道:“我每次都能看穿你心事,你在

为这而生气吧！”

于是，樵夫从内心检讨：“无论我心里在想什么，都不能瞒过‘领悟’。我应该把它忘记，专心砍柴。我到山上来的目的就是为了砍柴，实在不该有太多的欲望。”

樵夫想到这里，就挥起斧头专心砍柴，一不小心，斧头掉了下来，却意外地压在“领悟”身上，“领悟”就这样落在了樵夫的手里。

智慧锦囊：我们常想去悟出真理，但有时这种执著却让我们迷茫、困惑。因此只有怀着一颗平常的心，彻底地顺从自然，才能很容易地悟出道理。

◆ 教授与乞丐

两个人同时在向上帝祈祷：“万能的主啊！让我再年轻一回吧……”上帝听到后，召见了他们，要他们说出原因。

第一位说：“我是名教授。尽管我脑子里装的知识很多，受到不少人的尊敬，然而我从未感到有丝毫的快乐。因为，我那宝贵的青春年华全都是在无休止的学习和无尽的书本中度过的。我没有足够的时间来享受恋爱的感觉，也没有精力去舞厅寻求刺激。我所拥有的只有知识和迂腐，而我现在非常想过那种快乐潇洒的日子——我想再年轻一回！”

第二位说：“我是个乞丐，这一生我从未有过快乐的感觉，走到哪里都会受到别人的冷眼。在我年轻的时候，我把时间全都浪费在无聊的玩闹中。我没受到过知识的熏陶，也没感受到劳动的快感。我所拥有的只有饥饿和愚昧，而我现在所羡慕的是知识和创造。主啊！让我再年轻一回！”

“去吧，我会让你们再年轻一回的。”上帝挥挥手，同意了他们的要求。

两人又重新回到了人间，生命从18岁开始。

教授将所有的书本都扔在一边，每天沉湎于玩乐之中。

乞丐则沉醉于无尽的书本之中，在知识的海洋里畅游，不久，他便考入了自己理想的学府……

一眨眼的工夫，十年过去了，上帝又召见二人，询问他们再度年轻的感受。

教授满脸愧色，一句话也说不出，因为他已经变成了乞丐。

乞丐说：“感谢上帝！通过这么多年的努力学习，我成了一个备受人们尊敬的教授，终于感受到了生活的快乐。”

智慧锦囊：不要总是埋怨自己的景况不佳，要学会知足，知足的人才会快乐。

◆意外之财

一个普普通通的小职员,过着淡泊平静的日子。

忽然有一天,这个小职员获知他将接受一笔海外遗产——一大幢房子及收藏。这突如其来的好消息让他欣喜若狂,他马上打点行装,准备奔赴海外继承这意外之财。

同事、朋友纷纷向他表示祝贺,说他是祖上积德啊!可就在他刚刚定好机票后,他又接到通知说那幢房子突然被大火烧毁了,一切变为灰烬,而房子的保险也过期了,得不到半点赔偿。

这个小职员空欢喜一场,他又重新回到了他原先的生活。但他像变了个人似的,整天愁眉苦脸,唉声叹气,埋怨老天的不公。同事们原先的羡慕和嫉妒现在变成了对他的同情,时间长了,见他还是如此,整日无心工作,也都对他好言相劝。

但是无论同事们怎么劝慰,他都难以释怀,一直都郁郁不振,周围的人一个个升官、发财,而他生活的状况,也就可想而知了。

心灵感悟:保持一种平淡的心态,来面对得失。命运注定了是你的,就是你的;不是你的,你也强求不了。

◆烦恼箱

有一个心理学家做了一个很有意思的实验。

他要求一群实验者在周日晚上把未来7天可能烦恼的事情都写下来,然后投入一个大型的“烦恼箱”。第三周的星期日,他在实验者面前打开这个箱子,与成员逐一核对每项“烦恼”,结果发现其中90%的担忧并没有真正发生。

接着,他又要求大家把那些真正发生的10%的“烦恼”重新丢入纸箱中,等过了3周,再来寻找解决之道。结果到了那一天,他开箱后,发现那些剩下的10%的烦恼已经不再是那些实验者的烦恼了,因为他们都有能力对付。

心灵感悟:快乐是一种智慧。与其在自找的忧虑和烦恼的迷宫遭受折磨,还不如为自己找一个简单快乐的理由,让自己慢慢快乐起来。

◆金罗汉

有一个农夫,每天在田间辛勤地耕作着,虽然生活不算富裕,但却过得逍遥自在。

一天,农夫在野地里偶然挖到了一个价值连城的金罗汉,他的家人和亲友都为此高兴不已。可农夫却闷闷不乐,整天心事重重、愁眉苦脸的样子。

“金罗汉可以给你带来很多财富,你还有什么不满意的呢?”别人禁不住问道。

“俗话说十八罗汉,我现在只找到了一个罗汉,还有十七个在哪儿呢?”农夫说。

●●●●●:知足的人才会永远快乐,而贪婪不知足的人,就会被生活所累,永远生活在痛苦之中。

◆ 农场的动乱

有一只鸭子在谷仓边不小心踩到一只公鸡的脚,公鸡恼怒地说:“我要报仇!”说完便扑向这只鸭子,可是就在同时,它的翅膀打到了旁边的一只母鹅。

母鹅也很生气,认为公鸡是故意打它的,于是对公鸡说:“我要报仇!”说完就扑向公鸡。扑过去的时候,它的脚不小心拨乱了猫的毛。

“我要报仇!”猫儿喵喵地叫着,然后奔向母鹅。可是就在它奔过去的时候,它的脚碰到了一只山羊。

“我要报仇!”山羊咩咩地叫着,便向猫撞过去。但就在这时有一只牧羊犬从那儿走过,被山羊撞倒了。

“我要报仇!”牧羊犬大吠一声,便横冲直撞地追向山羊。它跑得飞快,因为闪避不及和门边的一头母牛撞了个满怀。

“我要报仇!”母牛也怒吼起来,开始追牧羊犬。但这条牧羊犬在一匹马屁股后头跑,这头母牛在慌乱之中,不小心踢了马一脚。

“我要报仇!”马也嘶鸣起来,冲向母牛。

由此,农场引发了一场混战!家禽牲畜们相互追逐着都要报仇。而这一切混战的起因只是从这只鸭子意外地踩到公鸡的脚趾开始的。农夫听到骚乱声,马上跑出来,气得把这些动物统统关到各自的笼子或栏圈里。它们自由自在的好时光就这样结束了,而这都因为它们太在意一件无关紧要的小过错。

心灵感悟:有时候一件小事往往就可以让我们耿耿于怀甚至暴跳如雷。我们的心态有时也和这些动物一样。要学会换个心情看事情,不要任凭怒气包围着自己。

◆ 兰花

两个好朋友住在共同租来的一间房子里。朋友甲非常喜欢兰花,工作之余,常常到花卉市场上去看看有没有新的品种。他在房间里养了很多的兰花,尤其是放在花架

觉很好。从此,每天他都抽出一些时间,到花园里放松自己,让自己忙里偷闲,体验那种心情放松的乐趣。

心灵感悟:生活的压力可能让你过得很累,适当抽一点时间放松心情,选择一种让自己愉快的方法,慰劳自己疲惫的身心。

◆ 王子选妻

从前在夏威夷有一对双胞胎王子,有一天国王想为儿子娶媳妇了,便问大王子喜欢什么样的女性。王子回答:“我喜欢瘦的女孩子。”而知道了这个消息的年轻女性想:“如果顺利的话,或许能攀上枝头做凤凰。”于是大家争先恐后地开始减肥。

不知不觉,岛上几乎没有胖的女性了。不仅如此,因为女孩子一碰面就竞相比较谁更苗条,甚至出现了饿死的情况。

但后来事情的变化急转直下,大王子因为生病一下子就过世了,因此国王仓促决定由弟弟来继承王位。于是国王想为小王子娶媳妇,便问他同样的问题。“比起这样的女孩子,我比较喜欢丰满的女性。”小王子说。

而知道消息的岛上年轻女性,又开始大吃大喝以求增肥,不知不觉间,岛上几乎没有瘦的女性了。岛上的食物被吃得乱七八糟,为预防饥荒而储存的粮食也几乎被吃光了。而最后王子所选的新娘,却是一位不胖不瘦的女性。王子的理由是:“如果是不瘦不胖的女性,不必担心她会饿死,永远都能保持健康。”

心灵感悟:你的缺陷可能是你的优势,不要一味地掩饰自己的缺陷,也不要努力弥补自己的缺陷去迎合世俗,那大可不必,积极面对你的缺陷,没准缺陷也会变成优势。

◆ 一颗露珠

一个乞丐扛着米袋在路上走,由于太累,便停在路边休息。他抬了抬手,正要吹一下上面的灰尘时,一颗大而晶莹的露珠掉到了他的掌心。

乞丐看了看手中的露珠说:“你知道我将做什么吗?”

“你将把我吞下去。”

“原本以为我是最可怜的人,没想到你比我更可怜。生命全操纵在别人的手中。”

“你错了,我不认为我很可怜。我曾滋润过一朵很大的丁香花蕾,并让她美丽地开放。现在另一个生命又将得到我的滋润,我觉得我很快乐,因为我的价值得到了体现。”

乞丐一下子停住了脚步。

心灵感悟：生命中没有永恒的快乐，也没有永恒的痛苦，快乐和痛苦是相辅相成的。奉献有时候需要牺牲，牺牲不一定全是痛苦，其中也有快乐。

◆ 暴风雨后的工地

一位工程师带队修筑一道河堤，突然暴风雨来临，所有的机器设备来不及撤走，就被大水淹没了，刚刚起步的工程也全被摧毁。

洪水退去后，留下遍地泥泞和乱七八糟的机器。工人们看到被破坏的工地，不禁悲从中来。

“你们怎么都哭丧着脸？”工程师笑着问大家。

“你没看见吗？”他们哭丧着脸说，“工地全完了！”

“我不这样觉得，”工程师爽朗地说，“虽然现在遍地泥泞，机器东倒西歪布满泥浆。但我看到的是蔚蓝的晴空，当太阳出来后，泥泞还会长久吗？”

这位工程师就是后来成为汽车业巨子的亨利·福特。

心灵感悟：以积极的心态面对突如其来的困难，你会发现，并非全无希望。振作精神，就一定能够将希望实现。

◆ 给自己一个好心情

一位女士在珠宝店的柜台前挑选珠宝，她把装着几本书的包放在旁边。这时，一个男士也来到柜台前看珠宝，女士小心地把书包移开。男士却十分生气地瞪着女士，觉得受到了侮辱，然后便离开了珠宝店。

女士也很莫名其妙，自己又没把他当坏人，只是好意。也没了心思，出门开车回家。

在回去的路上，她和一辆卡车同时抵达一个路口。女士以为卡车一定会仗着车大，抢先冲过去，下意识地减慢速度让行，没想到卡车先停了下来，司机却探出头来，微笑着示意女士先过去。

女士开车过了路口，满腔的不快一扫而光。

心灵感悟：不要因为别人的坏情绪而影响了自己的心情，给别人一个微笑，会换来更多的微笑。

◆两个水桶

两个水桶一同被吊在井口上。

其中一个对另一个说：“你看起来似乎闷闷不乐，有什么不愉快的事吗？”

“唉，”另一个回答，“我常在想，这真是一场徒劳，好没意思。常常是这样，才重新装满，随即又空着下来。”

“啊，原来是这样。”第一个水桶说，“我倒不觉得如此。我一直是这样想：我们空空地来，装得满满地回去！”

心灵感悟：很多事情，站在不同的角度，便会有不同的看法。与其愁苦自怨，倒不如换个角度，转变一下心情。正面的思想带来积极的效果，负面的思想带来消极的效果，选择哪一种就要看自己的了。

◆狮子和大象

有一天，素有森林之王之称的狮子，来到了天神面前：“我很感谢你赐给我如此雄壮威武的体格、如此强大无比的力气，让我有足够的能力统治这整个森林。”

天神听了，微笑地问：“但是这不是你今天来找我的目的吧！看起来你似乎为了某事而困扰呢！”

狮子轻轻吼了一声，说：“天神真是了解我啊！我今天来的确是有事相求。因为尽管我的能力再好，但是每天鸡鸣的时候，我总是会被鸡鸣声给吓醒。神啊！祈求您，再赐给我一个力量，让我不再被鸡鸣声给吓醒吧！”

天神笑道：“你去找大象吧，它会给你一个满意的答复。”

狮子兴冲冲地跑到湖边找大象，还没见到大象，就听到大象跺脚所发出的“砰砰”响声。

狮子加速地跑向大象，却看到大象正气呼呼地直跺脚。

狮子问大象：“你干吗发这么大的脾气？”

大象拼命摇晃着大耳朵，吼着：“有只讨厌的小蚊子，总想钻进我的耳朵里，害得我都快痒死了。”

狮子离开了大象，心里暗自想着：“原来体型这么巨大的大象，还会怕那么瘦小的蚊子，那我还有什么好抱怨呢？毕竟鸡鸣也不过一天一次，而蚊子却是无时无刻地骚扰着大象。这样想来，我可比它幸运多了。”

狮子一边走，一边回头看着仍在跺脚的大象，心想：“天神要我来看看大象的情况，应该就是想告诉我，谁都会遇上麻烦事，而它并无法帮助所有人。既然如此，那我

只好靠自己了！反正以后只要鸡鸣时，我就当作鸡是在提醒我该起床了，如此一想，鸡鸣声对我还算是有益处呢！”

心灵感悟：在遇到困难时不要一味地埋怨老天的不公平，好好想想它的正面价值，困难也就没有那么大的威力了。

◆ 囚室的窗口

二战时，在纳粹的集中营的一间狭小的囚室里关着两个人，囚室有一个很小的窗口，那是他们俩唯一能了解外界的途径。每天早上，他俩都要轮流去窗口眺望外面的世界。

一个人从窗口看到的是蓝色的天空，小鸟在空中自由地翱翔，感到豁达和宽慰，对未来仍满怀希望。另一个人从窗口看到的总是森森的高墙和铁丝网，他的心中充满了焦躁和恐惧，每一分每一秒都在痛苦中煎熬。

半年以后，后者因忧郁死在了狱中；前者坚强的活了下来，直到获救。

心灵感悟：不管我们陷入多么困苦的境地，都不要放弃希望，也不能消沉埋怨，出口总是留给拥有积极心态和清醒头脑的人。

◆ 废物与宝贝

也许是上帝的玩笑，多米尼加人马斯达弗从背部多长出一只手。这就使得他难以从事哪怕很一般的职业。当他的经纪人寄给他一张飞往首都的机票和一套棒球队的制服时，马斯达弗的职业才有了着落。他说：“球队使我穿上了背上有第三只袖子的制服，它是为我的第三只手特制的。球队没有限制不许戴第三只手套，因此，我比戴两只手套的球员实力更强。”

马斯达弗比常人多出一只手，在常人眼里，这只多出的手是废物，但马斯达弗利用了它，并因此而超越了常人，成了棒球奇才。

法国巴黎有一位姑娘，叫卡芙莲，天生四只手臂。她的父亲曾为此而忧虑，担心女儿的前途会因身体畸形而受到影响。但后来这位姑娘成为了一名排球健将。在比赛中，她利用她四只灵活的手臂，左推右挡，攻守自如，连连扣杀，令观众刮目相看。

看来，特殊的“废物”其实是一种独特的资源，也许在哪一天，能凭借其不同凡响的能量，爆发出灿烂的光芒。

心灵感悟：宝贝放错了地方便是废物，而换种说法：废物放对了地方便是宝贝。

当我们发现自身的缺陷的时候,不妨给他换一个环境,缺陷就变成了优势。

◆四个过桥人

有一处地势险恶的峡谷,涧底奔腾着湍急的水流,而所谓的桥则是几根横亘在悬崖峭壁间光秃秃的铁索。

一行四人来到桥头,一个盲人、一个聋子,以及两个耳聪目明的正常人。四个人一个接一个抓住铁索,凌空行进。

结果呢?盲人、聋子过了桥,一个耳聪目明的人也过了桥,另一个则跌下深渊丧了命。

难道耳聪目明的人还不如盲人、聋人吗?

是的!他的弱点恰恰源于耳聪目明。

盲人说:“我眼睛看不见,不知山高桥险,心平气和地攀索。”

聋人说:“我耳朵听不见,不闻脚下咆哮怒吼,恐惧相对减少很多。”

那个过了桥的耳聪目明的人则说:“我过我的桥,险峰与我何干?激流与我何干?只管注意落脚稳固就够了。”

心灵感悟:积极地面对周围的环境,不要被虚张声势所威吓,要知道,那多半都是纸老虎,惟有一颗坦然面对而又积极进取的心才可让你排除困难前进。

◆升起的太阳

一个满面愁苦的人来到上帝面前:“主啊,我是个富人,但是人人都好像十分恨我,生活就像是一场战争,充满尔虞我诈的厮杀。你帮帮我吧!”

“那你就停止厮杀呗。”上帝说。

富人停止了厮杀,没过多久他第二次来到上帝面前:“主啊,可是我还是感到生活的压力——它真是一副重重的担子呀。”

“那你就卸掉担子呗。”上帝说。

富人非常气愤,不久他失去了所有的一切,包括他的财富和他的家人。他第三次来到上帝的面前:“主啊,我什么都失去了,生活里只剩下了悲伤。”

“那就不要悲伤呗。”不再富有的富人似乎料到上帝会这样说,这一次他没有生气也没有失望,他来到一座山里住下。一天,他突然悲从中来,嚎啕大哭起来,一直哭了好几天几夜,直到眼泪哭干了。他抬起头,看见和煦的阳光正普照着大地。他再次来到上帝那里。

“主啊,生活到底是什么呢?”

上帝笑着说：“一觉醒来又是新的一天，你没看见正升起的太阳吗？”

心灵感悟：生活就是一天一天地过着日子，是欢乐，也是悲伤；是幸福，也是痛苦；是得意，也是失意；是放弃，也是拥有。每个人都有自己不同的生活，让我们平静地享受着这属于自己的生活。

◆ 打赌

有对老夫妇，过得很清贫。一天，他们想把家里惟一值钱点的马牵到市场上换些有用的东西。老头到了市场，先用马换了头母牛，又用母牛换了只羊，再用羊换了只肥鹅，又把鹅换了母鸡，最后用母鸡换了一口袋烂苹果。

但每次交换，他都想给老伴儿一个惊喜。

在一家小酒店歇息时，老头遇上两个美国人。闲聊中谈起了他赶集的经过，两个美国人听后哈哈大笑，说老婆子非骂死他，老头子说绝对不会，美国人就用一袋金币打赌，于是三人一起回到老头子家中。

见老头子回来了，老太婆非常高兴，兴奋地听着老头子讲赶集的经过。每听老头子讲到用一种东西换了另一种东西时，她都充满了喜悦。

嘴里还不时地说着：“哦，我们有牛奶了！”

“羊奶也不错！”

“哦，鹅毛多漂亮！”

“母鸡可以生很多蛋！”

最后老头子说换了一口袋烂苹果时，她仍旧高兴地说：“我们今晚就能吃苹果馅饼了。”

结果，美国人输掉了一袋金币。

心灵感悟：老妇人之所以总是充满了惊喜，是因为她懂得知足常乐的道理，尽管总是吃亏，但她总能乐观地安慰自己，因而时时都保持着快乐的心情。

◆ 付出就能快乐

他站在高高的吊桥上，看着桥下是湍流的河水，点燃了最后一根烟——他就要去另外一个世界了。

他曾经是一个富翁，如今却连一条生路也没了。他做过各种尝试，纵情于感官，四处游荡，寻找刺激，酗酒，甚至吸毒。而现在婚姻的失败又给了他致命的一击。他总是要求却从不付出。只有河水是他最好的归宿了。

这时一个衣衫褴褛的人走过他身旁,说:“先生,给我一毛钱吧。”

他苦笑了起来,一毛钱?现在一毛钱能做什么?“没问题,老兄,我有钱。”他掏出皮夹子,“都给你,拿去吧”。他把钱全都塞给了那个流浪汉。

“这是干什么?”流浪汉问。

“没什么,我再也用不着这个了。”他瞥了一眼河水。流浪汉拿着钞票,一下子愣了。随后他说:“不行,先生。我虽然穷了点儿,可不是懦夫,我也不会要懦夫的钱。带着你的破钱一起跳河吧!”他把钞票扔过栏杆,一张张四处飘散。“再见,懦夫。”流浪汉连头也不回就走了。

这时富翁才如梦初醒,他突然希望那个流浪汉能得到那些丢掉的钱,他希望付出。付出!对,就是付出!付出就能快乐……

他看了一眼河水,然后飞速向那个流浪汉追去……

心灵感悟:只有学会真诚的付出,才能收获快乐和幸福,生活才会更有意义。

◆ 快乐的猩猩

动物王国的成员在不断发展壮大,很快地,它们现有的家园已无法供它们生活了。为此,狮王颁布法令,准备组织一支探险队,去没有同类足迹、没有人类生存的地方寻找新的生存环境。

骆驼被任命为探险队队长,探险队其他成员包括猩猩、长颈鹿、大象、狐狸。大伙收拾一番后,便踏上了寻找新家园的探险征途。

一路上,队员们在骆驼队长的带领下,趟河流,过草地,翻大山,穿沙漠,历尽千辛万苦,还是没有找到理想的家园。有的队员已心灰意冷,有的队员不停地抱怨,路有多难走,食物有多难吃……只有猩猩一路上始终显得很愉快。

有一天清晨,猩猩起床去河边洗脸,当它回到营地时,其他队员才刚刚起床。

“早上好,伙计们。”猩猩愉快地向其他队员打着招呼。可是,它们一个个都没有反应。“嗨,伙计们,今天的天气多好啊!”猩猩再一次向同伴们打招呼,并轻轻地哼起歌来。猩猩的举动让其他队员很是不解。

“喂,你好像很得意的样子,捡到什么宝贝了吗?”狐狸带着讽刺的口吻问猩猩。

“是的,你说得没错。”猩猩说,“正如你所说的,我是很得意,我真的觉得很愉快。不过,我只是把使自己觉得幸福当成一种习惯罢了。”

心灵感悟:如果我们养成一种幸福的习惯,我们的生活将是一连串的欢乐。那么,让我们从现在开始培养自己愉快的感觉,并逐渐养成幸福的习惯吧。

◆ 建筑工人

一位心理医生曾遇到这样一件事。

他接待了一位患者,这是一名建筑工人,干这一行许多年,为曼哈顿的摩天大楼出了不少力。

但是,他却没有任何成就感,相反,他恨自己,有时甚至想从建筑工地的高楼上跳下去一死了之。

为了帮助他,医生询问他过去的生活。他说,他这一生总有摆脱不了的烦恼。小时候上学,老师说他傻,说他就是块傻料。他忘不了那句话,从那以后,他一直恨自己。学习成绩一落千丈,好几门功课不及格,最后终于逃学了。从此,他认为自己就是失败者。

“你应该这样对待自己,”医生说,“你失败过,你为什么就不能有失败呢?每个人都会有失败,但你应该看到成功。摆脱过去,看一看自己已经取得的成绩。这些年来,你工作稳定。你已成为一个有用的人,也结了婚,有了五个孩子。五个孩子快长大成人了。女儿又上了大学;你用自己的辛勤劳动支持他们,看到他们成长,你想这不是成功又是什么?”他脸上掠过一丝微笑,“我从来没那么想过。”他说。

“别再依依不舍这些失败了。”这位医生说,“你已经成功了,想想这些成功吧。这样,你就会知道什么叫享受,你就会笑得更多。”

心灵感悟:对待失败总是依依不舍,只会带来更糟糕的境遇,甚至影响成功后的喜悦,其实,我们在失败的同时,有很多的成功是被我们忽视了的,我们为何不多想想成功的好事呢?

◆ 小松鼠救火

在一片茂密的森林中,一直以来都没有发生过什么太大的变故,平时也就是偶尔有几只老虎、狮子之类的猛兽经过,小动物们也都懂得将自己藏匿起来,不至于成为猛兽腹中的食物。

所以,这些小动物大都能够安然地生活在森林中,直到终老。

但是有一天,空中落下了一道非常刺眼的闪电,电光击中森林中最大的一株树木,受伤的树木立即燃起熊熊的大火。

这场森林大火一发不可收拾,火舌四处飞窜,席卷了森林中无数树木的枝叶,同时也威胁到所有小动物的生命安全。

惊慌的小动物们拼命向森林外奔逃,希望能逃出这场大火造成的劫难。但它们却

不知道,当闪电击中那棵大树,大火燃起的同时,在森林四周早已被大火引来了无数贪婪的肉食猛兽,它们正张大了口,等候这些逃难的小动物们自己送上门来。

在这片森林的所有动物当中,只有一只小松鼠和其他的动物不同。它非但没有逃难,反而奋不顾身地向着大火冲去。小松鼠见森林中有一个即将被火烤干的水塘,便毫不犹豫地跳进水塘,把自己的身体沾湿,然后奋不顾身地冲进火场,拼命抖洒着沾附在身上的水珠,希望能够缓解正在毁灭森林的火势。

这件事让一位天神看到了,他想知道这个小松鼠在干什么。于是便化身成为一位老者,来到小松鼠面前,问道:“孩子,你这是在干什么?”“我在救火。”小松鼠一边不停地往火堆上洒水珠,一边回答道。天神说道:“难道你不知道,像你这样的做法,对这场大火是根本无济于事的。”

小松鼠仍是卖力地用身体沾水、灭火,百忙中还对天神化身的老者说:“也许以我的力量不足以灭火,但我相信凭借我的努力,至少可以减少森林中几只小动物的伤亡。”

天神觉得应该帮它一把,于是便降雨熄灭了这场大火,森林保住了,小动物们又过上了平静的生活。

启示: 在人的一生中会遇到很多的坎坷或灾难,只要你不逃避,用积极的态度冷静地面对和解决,就一定能够战胜困难。

◆ 都是好事

有个大臣因智慧超群而深受国王宠幸。

智慧大臣有一个不同寻常的特点:对待任何事情,他都保持积极乐观的想法。也正是由于这种态度,他为国王解决了不少难题,因而深受国王的器重。

国王喜欢打猎。在一次围捕猎物时,不慎弄断了一截手指。国王疼痛之余,马上叫来了智慧大臣,征询他对意外断指的看法。智慧大臣仍轻松自在地对国王说,这是一件好事,并劝国王不要为此事而烦恼。

国王听了很生气,认为智慧大臣是在取笑他,即命侍卫将他关到监狱。

待断指伤口愈合之后,国王又兴致勃勃地忙着四处打猎。不幸的事终于发生了,他带队误闯邻国国境,被埋伏在丛林中的野人捉住了。

按照野人的惯例,必须将活捉的这队人马的首领敬献给他们的神,于是便将国王押上祭坛。当祭奠仪式开始的时候,主持的巫师突然惊叫起来。原来巫师发现国王断了一截手指,而按他们部族的律例,献祭不完整的祭品给天神,是要遭天谴的。野人赶忙将国王押下祭坛,把他驱逐出去,另外抓了一位大臣献祭。国王狼狈地逃回国,庆幸大难不死。忽然想起智慧大臣所说断指也许是一件好事,便马上将他从牢中释放出来,并当面向他道歉。

智慧大臣和往常一样,仍然保持着积极乐观的态度,笑着原谅了国王,并说这一切都是好事。

“说我断指是好事,现在我能接受;但如果说因我误会你,而把你关在牢中,让你受苦,你认为这是好事吗?”国王不服气地质问。

“臣在牢狱中,当然是好事。陛下不妨想想,今天我若不是在牢中,陪陛下出猎的大臣会是谁呢?”智慧大臣笑着回答。

心灵感悟:无论遇到多么难办的事,我们都要保持积极乐观的心态,相信一切问题都会解决的。

◆ 借锤子

有一个人想挂一张画。他有钉子,但没有锤子。邻居有锤子。于是他决定到邻居那儿去借锤子。

就在这时候他起了疑心:要是邻居不愿意把锤子借我,那怎么办?昨天他对我只是漫不经心地打招呼,也许他匆匆忙忙,也许这种匆忙是他装出来的,其实他内心对我是非常不满的。什么事不满呢?我又没有做对不起他的事,是他自己在多心罢了。要是有人向我借工具,我立刻就借给他。而他为什么会不借呢?怎么能拒绝帮别人这么点儿忙呢?而他还自以为我依赖他,仅仅因为他有一个锤子!我受够了。

于是他迅速跑过去,敲响门铃。邻居开门了,还没来得及说声“早安”,这个人就冲着他喊道:“留着你的锤子给自己用吧,你这个恶棍!”

心灵感悟:消极的思想造成错误的行为,积极的心态可以避免一切不必要的麻烦和错误。

◆ 三个敲石工人

一所大教堂正在修建中,一个心理学家来到现场,对正在忙碌的敲石工人进行访问。

“请问你在做什么?”心理学家问遇到的第一位工人。

“在做什么?难道你没看到吗?我正在用这个笨重的铁锤,来敲碎这些该死的石头。而这些石头又十分坚硬,害得我的手酸麻不已,这哪是人干的工作?”工人没好气地回答。

心理学家又找到了第二位工人,问他:“请问你在做什么?”

“为了每天的工资,为了一家人的温饱,我才做这件工作,要不然谁愿意干这份敲

石头的粗活？”第二位工人无奈地答道。

“请问你在做什么？”心理学家问第三位工人。

第三位工人眼光中闪烁着喜悦的神采：“我正在参与兴建这座雄伟华丽的大教堂。落成之后，这里可以容纳许多人。虽然敲石头的工作很辛苦，但当我想到，将来会有很多人来这儿，再次接受上帝的爱，心中像喝了蜜一样甜蜜。”

温馨提示：消极的人对人生充满了抱怨，结果只能是停滞不前；积极的人乐观向上，积极地看待每一件事，就会过得很快乐。

第十七辑 关于财富

苹果被冰雹砸伤了

有个专门种苹果的农夫,他种的苹果色泽鲜艳,美味可口,供不应求。

这一年,一场突如其来的冰雹把大多数的苹果都砸伤了,即将成熟的苹果上留下一道道疤痕。这对农夫来说无疑是一场毁灭性的打击,这样的苹果销售商怎么能够接受呢!苹果无法销出,还得赔款。

乐观的农夫却想到了一个绝妙的办法,他在苹果的包装上打出了这样的广告词:“亲爱的顾客,您注意到了吗?在我们脸上有一道道的疤痕,这是上帝馈赠给我们高原苹果的吻痕——高原上常有冰雹,因此高原苹果才有美丽的吻痕。如果你喜爱高原苹果的口味,那么请记住我们的正宗商标——疤痕!”

农夫的这则绝妙的广告起到了神奇的效果,他的苹果不仅没有滞销,而且比往年的销量更好。

心灵感悟:天无绝人之路。突发的意外使你陷入困境,让你措手不及,甚至绝望。其实,世上没有绝对的事情,只要你用心去发现,一定会找到更好的方法。

推销

一个推销员来到一家超市推销他们公司的香皂。超市老板正忙着指挥职员们上货,于是便不耐烦地挥挥手说道:“没看见我忙着吗?再说我这里货很多,以后再说吧!”

推销员仍然不死心,继续说服那个老板。

那老板显然是被惹火了,破口大骂道:“还有完吗你?刚才是给你面子,不想让你难堪,可你这个家伙却不知好歹!赶紧带着你的东西立刻滚蛋!”

这个推销员一边收拾自己的箱子,一边心平气和地对老板说:“十分抱歉,我刚做业务不久,不懂的地方很多,希望您不吝赐教……对啦!要是我想把这香皂向其他地方推销的话,我该怎么说呢?”

老板的态度有所好转,见其诚恳,便对他演示了一番。只见老板把这香皂的好处说了一大串,推销员由衷地赞道:“没想到您对我们公司的产品这么了解,所说的话也这么有说服力……”推销员的话让老板很满足,最后,竟定下了大批香皂。

后来,这个推销员成了一个企业家。

心灵感悟:好为人师,人之天性。在他人面前保持谦卑的姿态,留给他人良好的印象,你的意见才能被接受,你的行为才会得到认同。

◆任氏的致富经

秦朝末年,在督道那个地方,有位管粮仓的官吏任氏,他家非常富有,而且很被国君器重。

当时,战乱频繁,起兵反秦的英雄好汉都在奋力争抢金银,任氏却用地窖储藏谷子。后来项羽、刘邦两军对抗于荥阳,农民无法进行劳作,米价飞快上涨,一担达到万钱。任氏开窖卖谷,使得众多英雄好汉手中的金银源源不断地流进自己的腰包。而富了的任氏也和一般富人不同,一般富人买人田地、牲畜,都争着买低价的,而任氏则坚持要买质量优良而又绝对公平交易,不特别压低价格;一般富人喜欢炫耀、排场、奢侈,而任氏则隐其富人的身份,崇尚俭约,并且坚持亲自耕田、畜牧。

心灵感悟:凡事都要有远见,只有这样,才会取得非同寻常的成就。

◆白毛猪与黑毛猪

东汉初年,辽东一带的猪都是黑毛猪,当地人也都习以为常,忽然有一天,一个商人家中的老母猪生了一窝毛色纯白的小猪,大家都争着跑过来观看。

这里的人都认为这一定是一种特异的品种。在羡慕之余,有人给他出主意说:“这种毛色纯白的小猪,天下一定少见,你应该将它们献给皇帝,皇帝一定会重重地赏你。”

又有人走来给他出主意说:“还不如把这群小白猪拉到燕京市场上去,一定能够卖个好价钱,物以稀为贵。这可是个赚钱的好机会,你可千万不要错过。”

辽东商人听了,果然动了心。琢磨了一阵后,觉得还是把猪运到燕京市场去卖个大价钱比较合算。于是他把白毛小猪装上车,向燕京市场进发了。

经过3个多月的艰苦跋涉,他终于到了燕京,小猪经过这段时间的成长,也都变成了大猪,他心里非常兴奋,这一回可要发大财了!这一天,当他把白毛猪运到市场的时候,眼前的景象把他吓了一跳,原来燕京市场中随处可见白毛猪,这种猪在这里不足为

奇不说,价钱还不如辽东的黑猪。辽东商人眼看着猪卖不出去,空欢喜一场,心中十分懊悔,心想自己当初太冲动了,还不如在当地就把它卖了呢!

他傻傻地站在那儿发呆,突然,一个想法涌上心头:既然辽东没有白毛猪,这里白毛猪的价格也不贵,我为什么不从燕京贩几十头白毛猪回辽东?那样才是真正的物以稀为贵,肯定能赚一笔。于是他就从燕京贩了几十头白毛猪回辽东,很快就被抢购一空。接着他又贩黑毛猪来燕京,也大赚了一笔。

心灵感悟:世界上从不缺少机会,就看你能不能够发现。善于发现机会的人,更容易获得成功。

※ 比价格

犹太商人沙米尔,移民到澳大利亚经商。到了墨尔本,他就干起了他的老本行,开了一家食品店。而和他相对的,是一个叫安东尼的意大利人开的食品店。于是,两家食品店展开了激烈的竞争。

安东尼眼看新的竞争对手出现,感到很恐慌,他沉思了很久,只有用降价这一招了,便在自家门前立了一块木板,上面写道:“火腿,每磅只卖5毛钱。”

不想沙米尔也马上在店门前立起木板,上面写道:“每磅4毛钱。”

安东尼见沙米尔如此,一赌气,立即将价格改为:“火腿,每磅只卖3毛5分钱。”这样一来,价格已降到了成本以下。

想不到,沙米尔更离谱,把价钱改写成:“每磅只卖3毛钱。”

几天下来,安东尼有点沉不住气了。他气冲冲地跑到沙米尔的店里,以经商老手的口气大吼道:“小子,有你这样卖火腿的吗?这样疯狂地降价,知道会引来什么后果吗?咱俩都得破产!”

沙米尔却笑了:“什么‘咱俩’呀!我看只有你会破产。板子上写的三毛钱一磅,连我都不知道是指什么东西哩!我的食品店压根儿就没有什么火腿呀。”

安东尼这才发觉自己上了大当,知道遇上了真正的竞争对手,他禁不住叫苦连天。

心灵感悟:竞争不但需要勇气,更需要智慧,智慧的人将在竞争中立于不败之地。

※ 致富之道

有一位很想成为富翁的青年,到处旅行流浪,辛苦地寻找着成为富翁的方法,只要听说有什么方法可以赚钱,他会毫不犹豫地去做。但是几年过去了,他不但没有变成富翁,反而成为衣衫破烂的流浪汉。

观世音菩萨对他说：“要成为富翁很简单，你从这寺庙出去以后，要珍惜你遇到的每一件东西、每一个人。并且为你遇见的人着想，布施给他。这样，你很快就会成为富翁了。”

青年听了，心想方法真简单，高兴得不得了，就告别菩萨，手舞足蹈地走出庙门，一不小心竟踢到石头绊倒在地上。当他爬起来的时候，发现手里粘了一根稻草，正想随手把稻草丢掉，猛然想起了观世音菩萨的话，便小心翼翼地拿着稻草向前走。

路上迎面飞来一只蜜蜂，他想起菩萨的话，就把蜜蜂绑在稻草上，继续往前走。

突然，他听见了小孩子号啕大哭的声音，走上前去，看见一位衣着华丽的妇人抱着正大哭大闹的小孩子，怎么哄也不能使他止哭。当小孩看见青年手上绑着蜜蜂的稻草，立即好奇地停止了哭泣。那人想起菩萨的话，就把稻草送给孩子，孩子高兴得笑起来。妇人非常感激，送给他三个橘子。

他拿着橘子继续上路，走了不久，看见一个布商蹲在地上喘气。他想起菩萨的话，走上前去问道：“你为什么蹲在这里，有什么我可以帮忙吗？”

布商说：“我口渴呀！渴得连一步都走不动了。”

“那么，这些橘子送给你解渴吧！”他把三个橘子全部送给布商。布商吃了橘子，精神立刻振作起来。为了答谢他，布商送给他一匹上好的绸缎。

青年拿着绸缎往前走，看到一匹马病倒在地上，骑马的人正在那里一筹莫展。他就征求马主人的同意，用那匹上好绸缎换那匹病马，马主人非常高兴地答应了。

他跑到小河边去提一桶水来给那匹马喝，细心地照顾它，没想到才一会儿，马就好起来了。原来马是因为口渴才倒在路上的。

青年骑着马继续前进，在经过一家大宅院前面时，突然跑出来一个老人拦住他，向他请求：“你这匹马，可不可以借给我呢？”

他想起观世音菩萨的话，就从马上跳下来，说：“好，就借给你吧！”

那老人说：“我是这大屋子的主人，现在我有紧急的事要出远门。这样好了，等我回来还马时再重重地感谢你；如果我没有回来，这宅院和土地就送给你好了。你暂时住在这里，等我回来吧！”说完，就匆匆忙忙骑马走了。

青年在那座大庄院住了下来，等老人回来。没想到老人一去不回，他就成为庄院的主人，过着富裕的生活。这时他领悟到：致富之道无它，惜缘布施而已。“呀！我找了许多年成为富翁的方法，原来这么简单！”

心灵感悟：真正通向富足的道路，不是财货的堆积，也不是名利的追求，而是珍惜我们所遇到的每一件东西、每一个人。

◆一枚硬币

有两个年轻人一同去寻找工作，其中一个英国人，另一个是犹太人。

他们怀着成功的愿望,寻找适合自己发展的机会。

有一天,当他们走在街上时,同时看到有一枚硬币躺在地上。英国青年看也不看就走了过去,犹太青年却激动地将它捡了起来。

英国青年对犹太青年的举动露出鄙夷之色:一枚硬币也捡,真没出息!

犹太青年望着远去的英国青年,心中不免有些感慨:让钱白白地从身边溜走,真没出息!

后来,两个人同时进了一家公司。公司很小,工作很累,工资也低,英国青年不屑一顾地走了,而犹太青年却高兴地留了下来。

两年后,两人又在街上相遇,犹太青年已成了老板,而英国青年还在寻找工作。

英国青年对此不可理解,说:“你这么没出息的人怎么能这么快就发了财呢?”犹太青年说:“因为我不像你那样绅士般地从一枚硬币上边走过去,我会珍惜每一分钱。而你连一枚硬币都不要,怎么会发财呢?”

心灵感悟:财富的取得不是靠凭空瞎想,它是靠平素一点一滴的积累来获得的。

◆ 两辆公共汽车

家门口有一条汽车线路,是从小港口开往火车站的。客运公司仅安排两辆公共汽车来回对开。开101的是一对夫妇,开102的也是一对夫妇。坐车的大多数是一些船民,由于他们长期在水上生活,因此,一进城往往是一家老小。

101的女主人很少让船民给孩子买票,即使是一对夫妇带几个孩子,她也是熟视无睹,只要求船民买两张成人票。有的船民过意不去,执意要给大点的孩子买票,她就笑着对船民的孩子说:“下次给带个小河蚌来,好吗?这次让你免费坐车。”

102号车的女主人恰恰相反,只要有带孩子的,大一点的要全票,小一点的也得买半票。她总是说,这车是承包的,每月要向客运公司交多少多少钱,哪个月不交足,马上就干不下去了。船民们也理解,如今生意不好做,几个人就掏几张票的钱,因此,每次也都相安无事。

三个月后,门口的102号不见了。听说停开了。它应验102号女主人的话:马上就干不下去了,因为搭她的车的人很少。

心灵感悟:在商业竞争激烈的今天,如果想有立足之地,就要多动点脑筋。

◆ 两家小店

在一条马路上有两家卖粥的小店,左边一家,右边一家。两家相隔不远,每天的顾

之明。于是，他下决心严格遵循父亲的第二个忠告，不再终日为失去的财富长吁短叹，从早到晚愉快地打工挣钱。慢慢地，他竟也有了一笔小小的积蓄。虽然不足以炫耀，但总归是自己辛勤劳动得来的，因此，他也感到十分的自豪。

新年的第一天，儿子依旧像往常一样，早早起床，要开始新一天的工作。但当他推开房门的一刻，看见一个衣衫褴褛的年轻人蜷缩在自己的柴禾垛旁，冻得嘴唇都紫了。他连忙将年轻人扶到屋里，给热了些吃的，等那年轻人暖和了些，他才问起缘由。原来，年轻人是一个进京赶考的秀才，但因为盘缠太少，还未到京城，就已经弹尽粮绝，所以，才落到这步田地。望着眼前这个可怜的书生，儿子又想起了父亲的第三个忠告——不要为做好事而吝惜财富，于是，他毫不犹豫地将他这一年多积攒的钱全部送给了这个穷秀才，让他进京赶考。

一年后，书生果然高中状元，凑巧的是，这位秀才恰好被派往儿子所在的省任总督。书生做了大官，也没忘自己当年的恩人，立即把商人的儿子接到任所，让他担任盐务总监。商人的儿子官做得很好，很快就过上了安定富足的生活。

启示：财富可以证明一个人的富有，但却不能保证你永远富有。

◆ 选择的难题

沙克是犹太人，从小无依无靠，长大后靠在奥地利搞小本经营为生。后来，结识了同行克劳恩，两人很快成了好朋友。因时运不佳，两人生意都很不景气。

一天，克劳恩对沙克说：“我想到维也纳我伯父那里借点钱回来。要不然，就凭现在这点资金，很难把生意做大。”

几天后，克劳恩满脸笑容地回来了。沙克也笑着问道：“看样子，措到不少油吧？”

“当然，还不少呢。”克劳恩很得意地说，“没想到我伯父竟然这么大方，他叫我自己选，要么白送给我 500 美元，要么借给我 1000 美元，等日后什么时候有钱什么时候还他。”

“真是够大方的，那么，你选择了哪一样呢？”沙克迫不及待地问道。

克劳恩满脸不屑地看着沙克，说道：“伙计，这还用问，当然是要了 500 美元了。”

但沙克却有不同意见，他笑着摇摇头：“老弟，你就这样把那 500 美元白白地扔啦！我们现在生意不好，就是因为缺乏资金盘活。再说，你伯父虽说那 1000 美元是借给你，但他既没讲利息，又没说期限，不还是相当于白给吗？”

克劳恩这才恍然大悟。

启示：做生意经商切不可只看到一点既得利益，而忽略了全局的考虑。

◆ 阿迪达斯的失策

很长一段时间里,阿迪达斯都以其质量、信誉和款式的别出心裁使另外品牌的鞋子相形见绌。在1954年的世界杯足球赛中,德国足球队竟然奇迹般地击败了匈牙利队,爆了一个大大的冷门。观众也为德国足球队员在场上高度的自我稳定能力折服。事后,人们才知道,原来比赛中德国队员所穿的阿迪达斯运动鞋的鞋底布满鞋钉。这种特殊的钉子,能使穿鞋者非常有效地稳住自己的身体,尤其是在雨天,这种优势就更加明显。这是阿迪达斯飞快成名的一个实例。

1949年,以敬业闻名的阿道夫·达勒斯(昵称“艾迪”)创建了阿迪达斯制鞋公司,并在此后长达30年的时间里管理着阿迪达斯。这30年的管理,给阿迪达斯带来了辉煌,同时,也给阿迪达斯造成了巨大的损失。这是1978年达勒斯先生去世时说的话,他说:如果不是自己犯下那些本该避免的错误,也许,占据市场统治地位的仍旧是阿迪达斯,而耐克公司根本无法壮大。退一步讲,至少耐克公司1/3的市场份额仍是属于自己的。

20世纪70年代下半叶,很多制鞋公司都注意到了-一个很微妙的现象:美国人抛开了曾十分热衷的“性”解放运动,而转向了实际的运动,他们开始喜欢散步和跑步,因此,美国市场上运动鞋的销量逐渐增加。

不少制鞋公司纷纷出现,他们抓住这一时机,扩大生产,并加大力度打开美国市场,就连南斯拉夫和远东地区都涌现了无数运动鞋加工厂。阿迪达斯自然也看到了这一现象,但达勒斯先生一连串的决策错误直接妨碍了阿迪达斯鞋子向前奔跑的速度。

尽管德国与美国间的市场信息十分通畅,但达勒斯先生却完全低估了市场对运动鞋急速增长的需求。他始终固执地认为,美国人对运动的热爱不过是一时兴起,用不了多久,一切就会归于平静,因此,他认定运动鞋的销售量不可能长久地呈直线上升趋势。虽然,曾有市场预测人员用数字向他说明目前市场动态,可日尔曼人的固执和保守使达勒斯先生依然不为所动。

另外,持续上升的销售额使得达勒斯先生完全低估了竞争对手的实力。因为当时运动鞋市场的大部分份额都已被阿迪达斯所占有,所以他认为只要稳住就行了。他甚至觉得与小公司对抗简直就是用大炮轰击蚊子。当聪明的耐克公司仿效阿迪达斯公司最初使用的一系列生产经营思路时,达勒斯先生更是曾大度地表示:对方只是一个生手、一个学徒,一个豁达的师傅应该让他们成长。但完全出乎达勒斯先生预料的是,耐克公司将阿迪达斯的种种技巧发挥得出神入化,青出于蓝而胜于蓝。并且,还总能点到痛处,击中要害,其势锐不可挡。学生最终成功地击败了自以为是的师傅。

达勒斯先生还过高地估计了自己的实力。他一厢情愿地认为市场的主动权始终掌握在自己的手里,那些小公司包括耐克公司在内永远也无法赶超阿迪达斯。当局势

影目录,希望能从中得到些启发。调查的结果是,最受出租商店欢迎的影片几乎全都是奥斯卡获奖电影及世界各地的优秀影片,只有少数商店定了一些不同寻常的电影,有的甚至说是“演出的大失败”。麦凯布夫妇恰好对这些在一般商店里难得一见的录像带很感兴趣,夫妇二人不约而同地叫道:“也许很多顾客也会喜欢。”

“录像天地”开张时,他们除了在柜台上摆放了一些常见的好莱坞大片外,还为那些喜欢新奇的影迷储备了许多稀奇古怪的电影,并打出了“供应城内最糟糕的电影”的招牌。结果,顾客蜂拥而至,来租那些电影院通常不愿上演的电影。生意出奇的好,连麦凯布夫妇都没有想到。

心灵感悟:小经营者必须使自己与别人有所不同,只有提供独特的商品,才能与众不同,独领风骚,才能占领大市场。

◆ 万宝路的牛仔广告

万宝路香烟最初并不是为男士设计的。在20世纪20年代初,万宝路打出的广告语是“温和有如五月的清风”,想以此来强调清淡的口味,希望借此吸引抽烟的女士们,但效果并不明显,销售额始终没能上去。

为了打开销路,万宝路公司又绞尽脑汁先后给香烟加上过滤嘴,象征纯洁的象牙色、象征热烈的红色,但均不见效。20年的持续走低,使万宝路不得不退出了香烟市场。

1954年,过滤嘴香烟在全球范围内逐渐兴起,莫里斯公司(万宝路是莫里斯公司的一个下属公司)为了建立一个主力品牌,决定把万宝路香烟再次推向市场。

经过近半年的市场调查和研究,他们终于找到了万宝路作为女士香烟不走红的原因,原来,有很多人反映说“万宝路”不能给人一种十分雄壮的感觉。据此,该公司决定让万宝路改头换面,从品味、包装到促销,抛却了以前的“和煦清风”,取而代之的是“雄浑粗犷”。当然,香烟的对象也瞄准了男士。

莫里斯的广告代理商李奥贝纳广告公司负责人贝纳,为了寻找“雄浑”与“粗犷”,从上千张图片中精挑细选了一张牛仔照片。照片上,一个饱经沧桑的牛仔骑着马奔驰在原野上,雄浑与粗犷在这张照片上得到了最完美的结合和体现。于是,贝纳决定以牛仔为广告人物。

事情果然出现了转机。自从这张牛仔的照片走上了广告,万宝路的销量一下子就提高了几倍。这时,他们才渐渐悟出,牛仔不仅代表雄壮与粗犷,还给人一种“悠闲自在”、“坚强独立”、“卓然不群”、“冷静自信”的感觉。

接着,万宝路继续以“牛仔”为广告人物,并打出“欢迎参加万宝路世界”的广告词,造成极大的反响。到了20世纪70年代,万宝路成了全球最畅销的香烟。现在,万宝路依然是风采不减当年,依然是全球销量最好的香烟。

40多年来,万宝路的牛仔形象仍然屹立不倒,被公认为是香烟广告中的经典作品。

心灵感悟:对于企业的健康成长来说,拥有天才创意的广告是必不可少的。

◆商人的妻子

从前,有一个做糖生意的商人,他的糖都是从附近的村民那里收购。每天收购完糖后,他就先将糖带回家里,然后,将糖按等级的不同分别装进箩筐或者麻袋里,再将这些装好的糖运到镇子上或外地去卖掉。但这个商人却不是个细心的人,他每次分糖的时候,总是或多或少把一些糖掉在地上,但商人从来没留过心,总觉得损失那点儿糖算不了什么。

幸运的是,商人有个十分有心的妻子。她看到洒在地上的糖,觉得很可惜,就在丈夫走后,偷偷把那些糖收集起来,装进麻袋里。两三年后,竟收集了四五麻袋。

后来,不知何故,蔗糖突然短缺,商人一连几个月都没有收到糖。一时间,生意几乎陷入了停顿的状态,商人十分焦急,但又无可奈何。妻子突然想起自己平时存下的糖,就拿了出来。不但化解了商人的燃眉之急,还小挣了一笔钱。

附近很多做糖生意的人看到商人有糖卖,都向商人打听,商人就一五一十地告诉了他们。这样,一传十、十传百,很快就传到了镇子上。正好,镇子上有一家文具店,也是由夫妻两人经营。开文具店的妻子听到后,十分感动,她想起自己和丈夫经营了这么多年,自己也没帮过丈夫什么大忙,心里有些愧疚。于是,便下决心要在关键时刻帮助丈夫。从此,她开始趁丈夫不注意时把报纸、记事本、日历等货物偷偷收藏起来,以备货物紧缺时用。就这样,这位妻子收藏了近两年,各种物品快堆得像一座小山了,她觉得该是给丈夫一个惊喜的时候了,于是,故作神秘地将丈夫带到后房,等着丈夫的一顿表扬。丈夫不看还好,一看险些昏过去。那些记事本和纸张烂的烂、霉的霉,日历稍微好一点,只可惜都是前年的,谁会要呢?

心灵感悟:各行有各行的规则,没有放之四海而皆准的商业策略。对于任何一种商业的策略,都要看清它的适用范围,不能生搬硬套。

◆不是悬赏,是广告

日本梨化公司是以开发合成树脂毛毯而出名的,其生产的合成树脂毛毯销路非常好。但后来,不知从什么时候起,市面上竟出现了仿制品。这些仿制品在质量上不够上乘,但价格相对低廉,给梨化公司造成了压力,而且由于其质量上的问题,也影响了

梨化公司的信誉。为了维护权益,该公司想出了一个办法,他们在各大报纸刊出如下广告:

“让合成脂长出柔软而悦目的绒毛,是本公司所开发的新颖产品。它将以优秀的品质,低廉的价格给您的生活带来无限的享受。为了使您能够享受到真正的树脂毛毯,本公司为其中请了专利,任何企业或个人均无权仿造。如果您发现有人仿造,请与本公司联系,一经查实,本公司便会赠送 200 万元奖金给您,绝不食言。”

如此数额巨大的奖金,不但对仿造者起到了很好的警示作用,同时,还掀起了一股空前绝后的热潮,竟使得知名度不高的合成树脂毛毯,一夜之间成为家喻户晓的热门新产品,梨化公司也借此声名远播。

当然,200 万元奖金未能兑现,因为很多不少仿制厂家看到梨化下了这么大的力度,一定会将事情追查到底,所以改换其它产品了;即便有个别厂家仍旧在仿造,但也变得更加隐秘,不是谁都能找得到的。但不管怎样,梨化公司的产品迅速占领了日本市场,并进一步开拓了国外市场,外销产品数量与年俱增。

公司所承诺的巨额悬赏虽然是个幌子,却也能促进商品知名度的提高,从而扩大了销售量。

心灵感悟:大的声势常常比广告更能引起人们的注意,从而更好地起到广告的作用,经营之中,不妨考虑一下这种花钱不多、效果不错的方法。

❖ 不许喝醉的酒店

意大利有一家酒店,生意异常的火暴,这当然是由于他的主人爱德华·摩尔斯福的独特经营。

事实上,虽然爱德华开了这家酒店,但他本人并不喜欢饮酒,而且,也极不赞赏那些嗜酒如命的人。他希望自己的酒店生意红火,但却不希望自己的酒店走出一个醉汉。于是,他想出了一个奇招:

他在酒店外面挂上了一条门标,上面写道:“本酒店叫‘美而奇’,美在本店的各种饮品和食物美不尽言,奇在即使您在本店饮一整天的酒,也不会醉倒。因此,本店规定,饮酒分 1 小时饮、2 小时饮、4 小时饮、6 小时饮、整天饮(以 1 天 10 小时为准)5 种,但各种饮法所饮酒的种类和数量均由本店配合其他饮料交叉安排,希望您谅解。有意者请入内,本店热忱欢迎!”

原来,爱德华将每种酒都配上其他饮料,而这里各种各样的菜肴、点心、特色小吃,更是品种多而味道奇。很多本来是要饮酒的顾客,却因为食物的美味而忘记了饮酒。而且,爱德华对酒的数量控制的非常小,以 1 小时为例,每位顾客饮到的酒不下 10 大杯,但其中真正的酒,只有一杯高级啤酒的容量。就算你一整天(10 小时)都在店里饮酒,最多也就是 4 两威士忌,而且饮酒时间间隔很长,所以,很难醉倒。

爱德华这种独特的经营,引来宾客如云,生意当然好极了。

心灵感悟:成功的经营往往都是因为独特的创意。

◆ 钻缝

美国海关向来以严密著称,数百年的历史已不知毁坏了多少商人的逃税梦,要想在美国海关的监视下逃税,简直比登天还难。但所有的事情又不都是那么绝对,偏偏有一个精明的进口商把美国海关玩了一把。

当时,无论从国外进口什么,都得缴纳高额的进口税,而且越是昂贵的商品,税率越高。而这位商人要进口的恰好就是法国的高级羊皮手套。这个进口商为了赚取高额利润,跑到法国买了两万副最昂贵的皮手套。但高额的税费着实让他心疼不已。于是,他想出了一个办法:先将其中的两万只左手手套发运到美国。

货物很快如期到达美国,但奇怪的是,这位进口商就是不去提货,直到过了提货期限。海关法规有规定,在这种情况下,海关通常就将其作为无主货物拍卖处理。不久,海关就按照相关的规定对这两万只左手手套进行公开拍卖。但由于一整批左手套毫无价值,因此,根本没人买。当然,这是在进口商的预料之中的事。所以,他如愿以偿地用了很小的一笔钱就把那两万只左手手套买了下来。

手套被买走后,精明的海关当局也似乎识破了进口商的阴谋,便通令海关下属:务必严加注意,可能会有一批右手套舶到,不能让那个进口商的计谋得逞。

真是道高一尺,魔高一丈。那位进口商早已对海关的反应有了新的对策:他把那些右手套合装成1万盒,每盒装两只右手套,俨然为一对手套。结果,这个宝押对了,海关检查时,果真将这批一顺边的右手手套当作成对的了。第二批货物安全通过海关。

这位进口商成功地运用了“瞒天过海”的计谋。只花了一万副的税款,就将两万副手套全部弄到了美国,确实是技高一筹。

心灵感悟:在国际商战中,类似的“钻缝经营”似乎有些不地道,但却闪烁着才智之光。

◆ 无价之宝

泰勒斯是一位举世闻名的科学家。一个夏日的夜里,他想到外面乘凉,于是,一面向广场走,一面仰面观察天上的星辰,结果,一个不留神掉进了一个坑里。

不巧,一个向来瞧不起这个穷科学家的商人正好看见这一幕,于是,便奚落他道:

“连脚下有什么都不知道,还说搞什么天上的东西,我看这个坑倒是送给那些自称有学问的人的一份大礼!”

“只有站得高的人,才有从高处跌进坑里去的权利和自由。有些人本来就躺在坑里从来没爬出来过,又怎么能从上面跌进坑里去呢?”泰勒斯爬出坑,镇定地回敬道。他机智的反驳,让那个商人碰了一大鼻子灰。

但是,那个商人并不认输,继续挖苦泰勒斯说:“就算我是躺在坑里,但我有金子和面包,可你呢?你站在上面,你有的是知识,但你最终还是个穷光蛋!不是吗?”

“那好,我们走着瞧!”泰勒斯说。

泰勒斯决定和这位商人战斗一回,于是他运用自己丰富的天文、数学和其他科学知识,经过周密的预测和计算,断定第二年就是橄榄的丰收年。泰勒斯变卖了自己所有的家产,租下了附近所有的橄榄榨油器。

第二年,果真如泰勒斯预测的那样,橄榄大获丰收,很多商人都看准了这一时机,打起了榨橄榄油的主义,于是,人们争相租用榨油器,而榨油器的租金也迅速升高。

不久,那个曾嘲笑过泰勒斯见的商人也来求租,泰勒斯笑道:“尊敬的富翁啊,看到了吧?这些榨油器都是我用知识搞到手的。尽管你有钱,但你的钱却要送到我的手里!”

心灵感悟:知识是无价之宝,是最伟大的力量。有时光有经营的头脑还不行,还要加上科学的眼光,才能走得更远。

◆ 绝招

“英纳格”手表曾一度风靡全球,很多手表生产厂家都对此颇为不解。后来,“英纳格”厂老板患病,临终时,他把儿子叫到床边,道出了生意上的秘诀:“女装表火起来后,你就赶紧做男装表,等到男装再火起来时,就赶紧生产其他的款式。”

将父亲安葬后,儿子反复琢磨这两句话,果断悟出其中奥妙,并一直坚持这一原则,不断变换新品种,并在其他厂家一窝蜂似的跟风时,常以迅雷不及掩耳之势推出新型手表,所以“英纳格”才能一直独占鳌头、久盛不衰。

还有一个例子,美国佛罗里达州有一家联营企业,准备开办“太空陵墓”,他们所说的“太空陵墓”并不是真的在太空建造陵园,而是用火箭将骨灰运载到空间轨道。成本也还不算高,只要花上3900美元就可把尸体火化,然后将骨灰装进一个金色的小囊中,用火箭发射到绕地球运行的空间轨道,并可在太空停留长达6300万年。也就是说用3900美元,就可以让你的亲人在太空停留6300万年,而且使用高倍望远镜就可以看到自己的亲人。他们为了降低风险,做了一项历时两年的调查,调查表明许多人都喜欢这个新奇的主意,愿意死后被送上太空进入“天国”。他们也曾对这项计划进行了初步核算,每次发射能运载5000具尸体火化骨灰,可盈利500万美元。现在,“太

空服务公司”正开始兜售活动,并向各国招徕“飞行预订业务”。

心灵感悟:当某产品抢手,人们趋之若鹜时,你就要考虑到它的饱和,得另辟“蹊径”了。

◆索尼进军美国

现在,几乎没有人不知道日本索尼这个牌子的,但在20世纪70年代,美国人却以日本索尼彩电是很不受欢迎的杂牌货为由,拒绝销售索尼彩电。索尼公司国外部部长卯木肇终日苦思,试图找到一条能够让索尼打入美国市场的路子。

一日,卯木肇偶然路过一处牧场。夕阳如虹,倦鸟归林,可卯木肇没有一点心情观赏美景,只顾呆呆地望着前方。突然,一个稚气的牧童闯入了他的眼帘,牧童牵着一头雄壮的公牛走进牛栏,一大群牛便紧随其后,温驯地鱼贯而入。卯木肇看着眼前的这一幕,若有所悟,他暗自思忖:如果能在美国找到一家“带头牛”,那么索尼彩电不就有销路了吗?

卯木肇说干就干,第二天,他就选定了马希利尔公司作为主攻对象,因为马希利尔公司是当地最大的电器销售公司。但事情并没有像牧童牵牛那样顺利,他连续3次都碰了一鼻子灰。但卯木肇毫不气馁。第4次上门时,马希利尔公司给出了一个理由,说“索尼的售后服务太差”,所以,仍旧拒绝销售。卯木肇没做任何争辩,马上在当地设立了特约服务部,并在报上公布特约服务部的地址和电话号码,保证随叫随到。

第5次会面,卯木肇谦恭地对马希利尔公司经理说,我们已经设立了特约服务部,保证售后让人满意,但马希利尔公司的经理又挑剔说:“索尼在当地形象不佳,知名度不够,不受消费者欢迎。”卯木肇仍然不做争辩,但随后,他吩咐几十名员工轮流打电话给马希利尔公司,要购买索尼彩电,而且,每人每天要拨5次电话。接连不断的订购电话,把该公司的职员搞得晕头转向,以至于忙乱之中,误将索尼彩电列入“待交货”名单,这使得经理大为恼火。

几天后,卯木肇镇静自若地进行了他第6次会面,这一次,马希利尔公司的经理终于被说动了,最终答应代销索尼彩电。

有了这家“带头牛”商场的示范,“群牛”便争相伴随,很快,其他的商场也都纷纷开始向索尼公司订购彩电。如此不到3年,索尼彩电在美国其他城市的销路也随之打开。

心灵感悟:经营中,不妨可以多找找“带头牛”,有了“带头牛”,其他的客户也定会跟进。

◆废纸篓中的学问

长川是常馨百货公司的新任老板,自他上任三年,常馨百货公司的生意日渐兴隆,其所经营的货品齐全得令人难以置信,凡是你想要的,这里几乎都能找到,营业额每年翻一番,利润也是呈直线上升。

长川成功的秘诀是什么呢?常馨百货公司何以从一个普通的生活用品商场而成为全县最大规模的商场呢?

原来,在长川刚刚到任时,有一次,他在商场巡视,看见一名顾客在买完一件东西要走时,把一个纸条扔到商场门口的纸篓里,长川马上跑过去拣起来,发现上面写的顾客需要的另两种东西他们商场里也有,只是没有顾客点名要的品牌。这让长川茅塞顿开,他想,现在很多人为了避免到商场后又想不起要买什么东西,常常要列个清单,而这个清单就是顾客所需呀!于是长川经理开始每天把废纸篓里的纸条全部拣回去,仔细研究顾客的需要。然后,再根据这些信息,及时更换商品以及相应的品牌,果然效果奇佳。经过多次对清单的研究,长川还摸透了顾客对哪几类商品感兴趣,对什么牌子有着特别的青睐,在不同的季节对商品的需求是什么样的,等等。正是因为这些废纸篓里的纸条,让长川经理吃透了顾客,因而常馨百货总是以最快的反应速度适应顾客,而顾客也就不由自主地走进了常馨百货公司。

●●●●●:关注细节,因为巨大的商机往往隐藏在细节当中。

◆有效利用

在美国一个偏僻的乡村里,住着一个老头,老伴早年去世,他和儿子相依为命。一天,一个人找到老头,对他说:“老人家,我可以帮你的儿子在城里找一份好工作,您同意吗?”老头气愤地说:“不,我不会让我的儿子离开我的,你赶快走!”这个人又说:“那么,如果我在城里给你的儿子找个对象,可以吗?”老头摇摇头:“我说过了,不行,快滚!”这个人还是不肯罢休,又说道:“如果那位姑娘是洛克菲勒的女儿呢?”老头想了又想,终于被让儿子当“洛克菲勒的女婿”这件事情说动了。

几天后,这个人找到了石油大王洛克菲勒,对他说:“尊敬的洛克菲勒先生,我想给你的女儿找个对象。”洛克菲勒很绅士地说:“非常感谢,不过,你知道,我的女儿可不是随便什么人都能娶的!”这个人胸有成竹地说:“那么,世界银行的副总裁,您觉得够格吗?”于是洛克菲勒也同意了。

随后,这个人找到了世界银行总裁,并且口气还略带强硬地说道:“总裁先生,我觉得你应该马上任命一个副总裁!”总裁不屑一顾地摇着头说:“这怎么可能呢?我的

副总裁已经够多了,我为什么还要任命一个副总裁呢,而且还要马上?真是开玩笑。”这个人说:“如果这个人是洛克菲勒的女婿,您觉得值得考虑吗?”总裁先生当然同意。

就这样,这个人轻而易举地让老头的儿子当上了洛克菲勒的女婿,也就是世界银行的副总裁。

●●●●●:有效地整合企业的外部资源,可以以最少的投入获得最大的收益。

◆ 抠门

每当谈到发财的问题,人们总会说要想发财,就得开拓。而施莱克尔却给出了一个令人惊奇的答案——抠门。

在德国,到处都有以施莱克尔的名字命名的连锁杂货超市,而且现在越来越多。但是,这些超市并不是像其他超市那样顾客盈门,相反,倒经常是售货员独自享受孤独。这种店也能发财?事实还真的就是这样:2003年年初,施莱克尔所拥有的资产高达13亿欧元,也就是说他靠经营这种毫不景气的店成了名副其实的亿万富翁。

施莱克尔出生在以“人人俭省”著称的德国施瓦本地区。1965年,年仅21岁的施莱克尔接管了他父亲的肉品店。同年,他在艾宾根城的边上开了他的第一家自选商场。

1975年,正值德国杂货价格下跌,他创办了一家销售洗涤剂、刷子和香水等商品的新式商场。这是施莱克尔在他的商业道路上迈出的关键一步。随后,在短短的两年内,他就拥有了100多家这样的商店。尽管施莱克尔的扩张战略在一些喜欢干大事业的人看来不免有些小气,但却很简单、很特别,也很有效。他总是密切注视着每一家小店,只要在哪个城市不那么繁荣的街区有一家小店关门倒闭,他便立刻派人到那里,一番讨价还价之后,以超低的价格将店面转到自己的手里。他并不要求高销售额,而只求以最低的成本来经营。

施莱克尔总是尽量节省开支,力图以最低的成本运营,有时甚至让人哭笑不得。施莱克尔为了节省开支,有些分店很长时间里只用一名雇员。除此,许多分店都不安装电话,尽管没有电话也带来不少麻烦,但施莱克尔认为,电话放在那里只能被雇员们用来打私人电话。

在现代日益人性化的社会里,施莱克尔的经营也难免遭受很多非议,但不管你怎么评价,他的的确确成功了。施莱克尔超市如今在德国已拥有8000多家分店,35000余名员工,是欧洲最大的25家商业集团之一,年营业额已高达35亿欧元。

●●●●●:使现有资源得到最充分的利用,最大限度地降低成本,从而使利润达到最大化。

◆亿万富翁卖三明治

泰国曾有一位亿万富豪,靠股票发家。多年后,这位富豪玩够了股票,转而炒房地产。他罄尽了所有的积蓄,还从银行贷了大笔款子,在曼谷市郊盖了15栋配有高尔夫球场的豪华别墅。正在这位富豪为自己的刚刚盖好的别墅而骄傲时,亚洲金融危机毫无征兆地爆发了。他的别墅还没来得及卖出去,整个亚洲经济就陷入了瘫痪,他的别墅也就压在了手里,资金更是拿不回来。这位富豪只能眼睁睁地看着别墅被银行没收,连自己住的房子也被拿去抵押,还欠了相当大的一笔债务。

富豪一时间差点崩溃了,怎么也没想到一向如鱼得水的他竟会陷入这种绝境。

但他并没有一蹶不振,消沉了几天之后,他又重新树立了信心,决定和命运再拼一次。他的太太也没有对他有半点怨言,而是鼓励他从头再来。他们经过多日的思考,决定让太太做三明治,然后,由他到街上叫卖。富豪最初觉得很难为情,但他很快就抛却了所有的顾虑,找回了最初创业时的雄心和勇气。从此曼谷街头就多了一个头戴小白帽、胸前挂着售货箱的小贩。

昔日亿万富翁沿街卖三明治的消息不胫而走,来他这里买三明治的人越来越多,有的是出于同情,有的是出于好奇,但更多的是回头客,他们在吃了富豪太太做的三明治后,被其独特的味道所吸引,于是经常买他家的三明治。现在这位泰国企业家的三明治生意越做越大,他慢慢地走出了人生的低谷。

这位昔日的富豪叫施利华。几年来,他以自己不屈的奋斗精神赢得了人们的尊重。并在1998年被泰国《民族报》评选的“泰国十大杰出企业家”的第一名。

感悟:在商场打拼,不可能总是一帆风顺,有时可能会赢得顺风顺水,但有时也可能会输得一塌糊涂。所以,要拿得起放得下。这才是创造另一个成功的前提。

◆让名

美国钢铁大王卡内基可谓举世闻名,他的成功得益于小时候“让名”的启发。

卡内基在小的时候,有一次抓了一只怀孕的母兔,不久母兔生下了一窝小兔子。可是,家境贫寒的小卡内基没钱为那些小生命买蔬菜,于是,他想出了一个好办法。他对他那些小伙伴们说,如果谁能给小兔子买蔬菜吃,他就用谁的名字为小兔子命名。这一招果然很灵,小伙伴们都争看要让可爱的小兔子取上自己的名字。为此,他们都一窝蜂地拿出自己平日的零花钱去给小兔子买蔬菜,或者自己去野地里寻找嫩草、菜叶。就这样,卡内基毫不费力就把小兔子养大了。

卡内基在后来的经营上也常常利用这种心理。

有一年,国家要修筑宾夕法尼亚铁路,卡内基知道,如果他能够取得铁轨的独家生意,那将是一笔巨大的财富,但他也知道,有很多像他一样的钢铁商人都盯着这块肥肉。后来,他想起了儿时为小兔子取名的事,于是,立刻有了主意。他当即决定把自己新建的炼钢厂以宾夕法尼亚铁路公司董事长汤姆生的名字来命名。这一办法果然收到了奇效,这一消息让汤姆生乐不可支。就这样,卡内基未花费一分钱,就得到了这次铁轨的生产权。

从此,卡内基的事业很快地兴旺起来,很快便成了赫赫有名的钢铁大王。尽管名利尽收,但他还是喜欢让名于他人。就连公司里的员工都说:我们的每一点成绩,都能得到应得的名位和报酬,所以心情非常舒畅。

●●●●●:正当那些为虚名而寸步不让的企业家大吵大闹的时候,正是心志谦和者赢分的良机。

◆ Intel 的广告

从 8086、286、386 到 486,英特尔公司推出的一系列微处理器,也就是个人电脑的“心脏”,成功地横扫了整个市场。但可惜的是,英特尔并没有为这些“X86”申请注册商标。所以,任何一家厂商,都可以在自己生产的微处理器上,加上“X86”的字眼,如 AMD、晶片科技公司、Cyrix 等也都是这么做的。

1991 年,英特尔公司开始对这些厂商进行反击。但英特尔公司并没有要求他们赔偿或停止使用,而是要求这些电脑厂商如 IBM、康柏(Compag)、戴尔(Dell)、通路电脑(Gateway)等,在电脑说明书、包装和广告上,加上“内有英特尔(Intel Inside)”的商标。此外,英特尔公司还会从它们的销售额中,抽出高达 3% 的回扣给这些电脑厂商,以作为广告费用的补助;另外,英特尔公司还宣称,如果业者将“Intel Inside”的商标印在售出的电脑包装上,那么这一回扣就不再是 3%,而是 5%,真可谓是大手笔。

从一开始,英特尔公司就为了这项计划编列了每年 1 亿美元的预算。虽然听起来投入相当大,但结果,英特尔公司却获得了前所未有的宣传效果。仅一年半的时间,在这项计划下出现的“Intel Inside”广告,高达 9 万页以上,如果将这个�数字换算成曝光的次数,那么“Intel Inside”商标的曝光次数,更可能高达 100 亿次。就是在这短短的 18 个月里,英特尔的知名度迅速提升,在电脑的商业用户当中,“知道”英特尔的人,一下从原来的 46% 增加到了 80%。

随着知名度的提高,英特尔的营业额也有了突破性的进展。仅 1992 年,也就是“Intel Inside”广告推出之后 1 年,英特尔的全球营业额增长了 63%,而其他没有采用英特尔微机处理器的电脑厂商,只能以折价的方式进行销售。

在这个广告中,英特尔并没有特别在广告中直接向消费者讲述英特尔的微处理器的种种优点。事实上,还是有很多消费者根本就没有搞清“微处理器”是什么东西。

那么,为什么光是一个“Intel Inside”的商标,就能有这么大的影响力呢?

原因可能是,消费者看到如IBM、康柏等多家大牌电脑公司斥巨资打广告,而广告上还特意加上“Intel Inside”的商标,就是为了声明,他们采用的是英特尔的微处理器。而这些电脑公司谁也不会笨到白白地给别人做广告,因此,他们这么做一定有他们的道理,这个叫微处理器的东西一定很重要,而英特尔一定是很好的微处理器品牌。与其花时间研究微处理器是什么东西,再拿它与其它品牌比较,倒不如干脆多花点钱,买一台有英特尔微处理器的电脑——反正买有名的品牌应该错不了。

●●●●●:借助一些大的品牌为自己做宣传,常常能收到事半功倍的效果。Intel的做法,实在令人叫绝。

◆让同行发小财

商人古耕虞总爱说的一句话就是:“不让人赚钱的买卖人,不是好买卖人。”

很多人都对他的说法有些疑惑,现在,商业竞争如此激烈,自己的钱还不够赚,还说什么让别人赚钱。对此,古耕虞自有他的解释:“作为商人,自然应当算计如何使自己能获得最大的收益。但有一点,不管你怎样算,总还得叫别人有钱赚。否则,你让他亏了本,也就失去了与他再度合作的机会。如果说商人的真理是赚钱,那么精明过了头,这个真理同样会变成荒谬。你一旦太过精明,到处叫人家吃亏,到处砸别人的饭碗,到最后,只能连自己一起饿死。只有照顾了别人的利益,才是照顾了自己的利益。”

古耕虞不仅嘴上这样说,也确实是这样做的。有一年,有位中间商从古耕虞那里借了一笔钱,到川北收购了1万多张羊皮。不料,在运输途中下起了大雨,由于雨下的太大,没能遮盖周全,所以很大一部分羊皮都遭到了水渍,损失可谓惨重。中间商还算很厚道,看到这种情况,主动找到了古耕虞,想问问他有没有什么办法,如果他也没办法,那他就只能宣布破产。古耕虞粗略地计算了一下,心想如果向对方逼债或打官司,那么这个中间商就只好宣告破产,如果想不开,还可能上吊。因此,古耕虞不仅没有向中间商追债,反而又借给了那位中间商很多钱,叫他马上再去川北,继续收购好羊皮。这次收购的数量比上次多了10多倍,运到上海后卖出了好价钱。如果不是古耕虞帮忙,中间商原本都打算要破产了,但现在不但将原来的损失都弥补了回来,还赚了4万多元。这件事,使那位中间商对他感恩戴德了一辈子,凡是有什么有价值的信息,他都不忘自己的恩人。古耕虞自然也从中赚了不止4万块。

●●●●●:你要发财,一定要让你的同行、你的经销商发点小财。只有最愚蠢的人,才只想一个人发财,叫别人都倒霉。

果贩的微笑

福隆大街的菜市场上有一个卖水果的摊贩。一天,来了一个要买水果的客人。果贩笑脸相迎:“您要点什么?”

“这苹果怎么卖的?”顾客指着一筐苹果问道。

“两块五一斤,您来多少?”

“苹果这么烂,一斤也要两块五?两块一斤,不然我不买。”

小贩并没有恼怒或不悦,依旧微笑着说:“我1斤卖你2元,对刚刚买的顾客怎么交代呢?”

“可是,你的水果这么烂。”

“要是像您要求的那样好,一斤至少5元了。”小贩依然微笑着。不管这位顾客如何贬低自己的水果,小贩始终笑得像第一次那样亲切。最后,这个难缠的顾客虽然挑剔了半天,但还是以每斤2.5元买了。

旁边有人不解,对小贩说:“像她这样,上来就横挑鼻子竖挑眼的人,你哪来的那么好的耐心?”小贩依然满脸堆笑,说:“只有想买的人才会指出货如何不好。”

心灵感悟:豁达是一种品质,它能使你保持镇静,轻松把握成功。没有这种品质,便很难在商场上立足。

善的循环

吉田忠雄是日本吉田工业株式会社的总裁,也是著名的“拉链大王”。

1908年,吉田出生在富山县的黑部市。少年时代,家境十分贫寒,做过小店员、清洁工,饱受了生活的艰辛。但吉田勤奋肯干,经过多年的辛苦,终于有了自己的一点积蓄。到三十岁时,与人合办了“三s”公司,专门经营拉链。

虽然吉田的公司并不大,但他却是个很有经营思想的人。吉田认为,做生意,虽然要赚钱,但是如果你不为他人着想,你也就不可能受益。而只有让他人受益,你才会受益。他把这种经营思想称为“善的循环”,并将他的思想积极运用到实践之中。

第一,对待消费者,他并不像其他经营者那样一天到晚想着怎么赚顾客的钱,而是在保证质量和服务的前提下,千方百计地让顾客省钱。据统计,1950年,每公尺YKK的拉链售价为1065日元。到1980年时,随着经济的发展,物价、工资及其他费用都有了明显的上涨,但YKK拉链每公尺的价格却下降至不足70日元。因此,顾客总是购买他们的拉链,从而,总体上的成本降低了,销售额增加了;第二,在对待员工上,吉田即从精神上鼓励员工,也不忘以红利相赠,他鼓励员工购买公司股票,每股可得18%

的股息。就连员工退休后,还可以从他那里每年领取 330 万日元的退休金,这样每个员工都会尽全力为公司做事,使公司运营的各个环节都十分顺畅;第二,对待其他拉链制造厂家,吉田也诱之以利,他让其他拉链厂家作自己的代理商,所得的利润比他们自己生产所得的利润还要高。所以,很多拉链厂家放弃了自己生产拉链而做起了吉田的代理商。这样,吉田不仅扩大了生产,而且还减少了竞争对手,可谓一举两得。

正是吉田的这种“善的循环”,使吉田登上了“拉链大王”的宝座。

心灵感悟:做生意,总是要讲究互惠互利才能做得长久,才能做的更大,才能让自己得到更大的利润。

◆ 注重合同的犹太人

一个美国出口商比尔与一个犹太商人拉克签订了一份购销合同,合同明确规定:商品为蘑菇罐头,数量是 10000 箱,每箱 20 罐,每罐 100 克。但交货时,出口商比尔由于装错了货物,所以让拉克验收的是 10000 箱 150 克的蘑菇罐头。拉克当即表示不接受货物。出口商比尔也知道自己理亏,再加上如果按违约算的话,自己的损失则更大,于是提出超出合同的重量不收钱,但拉克还是不同意,并要求索赔。无可奈何的比尔只得赔了拉克 10 多万美元,又将这批货物降价就地销售了。

乍一看,似乎是拉克太不通情理,甚至有点恶毒。但拉克自有拉克的道理,而且事情并不是我们看到的那么简单。首先,按照合同规定,蘑菇罐头应该是每罐 100 克,而比尔交付的却是每罐 150 克,虽然重量多了 50 克,但仍属于未按合同规定交货。按国际惯例,只要未按合同规定交货,买方就有权利拒绝收货并提出索赔。因此,犹太商人拉克并不是无理取闹,而是有根据的。

其次,商人订购某种规格的商品,一般都会有一定的商业目的,包括产销对象、与对手竞争等。如果出口方装运的 150 克蘑菇罐头不适应市场消费习惯,即使不加价顾客也有可能不愿购买,所以,如果犹太商人接受这批货,则有可能给自己带来很大损失。

再次,货品有出入,还有可能会给买方犹太商人带来意想不到的麻烦。假如拉克所在的国家对进口贸易管制比较严格,如果他当时申请进口许可证是 100 克的,而实际到货是 150 克,那么一旦被发现,有关部门就有可能怀疑拉克有意逃税,那么,拉克就要被追究责任。

心灵感悟:合同是买卖双方利益的保证,谁也不能违背。在生意当中一定要严格遵守合同的规定,避免不必要的麻烦和损失。

◆ 寻找顾客

原一平是日本著名的保险推销大师。有一天,他到一家百货公司买东西,当时的原一平还没有什么钱,所以买东西的时候,他心里总会先预算一下,然后再货比三家,寻找物美价廉的东西。正在原一平犹豫不决的时候,他听到旁边有人问女售货员:

“请问这个多少钱?”

原一平扭头一看,真巧,那人要买的东西竟与原一平要买的东西一模一样。

“8 万日元。”售货员小姐面带微笑地回答。

“好,我要了,麻烦你给我包起来。”

原一平心里好不平衡,同样的东西,别人连眼都不眨就买了下来,而自己却还要“货比三家”。敏感的潜意识告诉原一平也许这是一个不可多得的好客户,于是原一平决心追踪这位爽快的“有钱先生”。

有钱先生付完账后,抬手看了看表,打算离开。原一平注意到那是一只名贵的手表。

“追上去。”原一平对自己说。

原一平追随那位先生走出百货公司门口,又穿过马路,然后走进了一幢办公大楼。大楼的管理人员殷勤地向他鞠躬。果然是个大人物,原一平停下脚步,眼看他走进了电梯。这时,原一平走到管理员身边:

“你好,请问刚刚走进电梯的那位先生是……”

“你是什么人?问这干什么?”管理员谨慎地问道。

“是这样的,我刚才在百货公司掉了东西,这位先生拾到后又还给了我,可是他怎么也不肯告诉我他的姓名,我想写封感谢信,所以才跟着他,冒昧向你请教。”

“哦,原来如此,他是某某公司的总经理。”

“谢谢你!”原一平快速记下“有钱先生”的地址。

此后,经过几次接触,这位“有钱先生”果然成了原一平的大客户。

●●●●●:一个优秀的营销人员,一定要具有敏锐的目光发现客户,抓住每一次机会接触客户,不要让机会白白流失。因此,营销人员要能观察入微,善于从生活中寻找客户。

◆ “切腹”

一次,原一平想将保险推销给一家大公司,虽然他知道在他之前已经有很多推销员都碰了壁,但他还是信心十足地找到了这家公司的经理。

第二天,约翰逊就到一家乐器店租了一架手风琴,在黑人居住区的街面上铺开了摊子。他先自拉自唱几首流行歌曲,很快,他的摊子旁就聚集了很多黑人妇女,接着,他开始宣传化妆品的功用,并慷慨地请大家随意试用。

因为是免费试用,所以,很多原本对化妆品一点兴趣都没有的人也都纷纷要求试用一下。一时间,那些从不化妆的黑人妇女顿时觉得自己亮丽了起来,脸上露出了惊喜的神情。

约翰逊的这种方法,给公司做了很有效的宣传,很多人听说可以免费试用,都被吸引了过来。一个月后,约翰逊的销售业绩逐渐高了起来。

而那些试用者大多都渐渐迷上了化妆品,成了约翰逊的老客户。

心理启示:约翰逊最成功之处就在于他唤起了黑人妇女对化妆品的需要,否则你的产品用处再大、效果再好,也无法勾起客户的购买欲望。

◆ 抛绳的启示

半个月的休假很快就结束了,但法兰克并没有觉得有多么新鲜,多么刺激,他只一心想着他的推销。船快靠岸时,法兰克走出船舱,站在轮船的甲板上,看着船缓缓地向岸边靠去。当船靠近码头时,他看见一个系着细绳、棒球大小的东西被一名船员抛到了岸上。岸上的人很轻松地就接住了,接住后一把一把地把绳往回拉。这样,与细绳连接的粗缆绳也就被拉向码头,不多会儿船就靠岸了。

法兰克不明白他们为什么要这样做,于是,就此向船长请教,船长告诉他:“那个棒球大小的东西叫猴子爪,而那根细绳是抛接绳。因为如果直接将缆绳抛到岸上十分困难,所以要借助抛接绳和猴子爪,才能将粗缆绳抛到岸上。”

听到这里,法兰克心想:不错,这次度假还算有点收获。然而,两秒钟后,法兰克竟兴奋地叫了起来:“上帝,岂止这点收获!”他忽然明白了过去为什么失去了许多潜在的客户,原因就在于法兰克总想把粗缆绳直接抛向岸边。

法兰克记起了休假前的一件事,至今仍让法兰克耿耿于怀。那天,法兰克偶然想到了一位面包批发商,于是,便直接找到了他,没想到这位批发商不但没有买法兰克的保险,反而愤怒地把法兰克轰出了他的面包房。法兰克一直对这件事感到莫名其妙,现在他终于明白了,批发商之所以愤怒地将法兰克轰了出来,原因就是在没和他预约的情况下,法兰克喋喋不休地向他推销保险,而在此之前他对法兰克的身份一无所知,当然他会发火了,可当时法兰克竟丝毫没有意识到自己的愚蠢。

这次休假对法兰克受益匪浅,回来后,法兰克阅读了所能找到的关于如何接近他人的书,并请教了那些阅历丰富的推销员。他们说:推销中最难的一个环节就是如何接近客户。法兰克根据这些经验和自己的教训,终于一步步赢得了客户的认可,他的业绩当然也是一天天提高。

这双鞋子,简直搭配得完美无暇。她把鞋捧在胸前,然后赶快招呼服务生。

服务生微笑着走过来,“您好!您是想要这双鞋子吧,”并伸出手说,“那么,能不能再让我看一下。”

德国小姐将鞋子交给服务生,禁不住小声嘀咕起来:“我说没有这么便宜的事,一定是价格标错了。”

“不!不!别担心,价格没有问题,”服务生赶紧安慰说,“我只是要确认一下是不是那两只鞋。没错,就是那两只!”

“两只鞋?明明是一双啊!”

那位诚实的服务生开始解释:“是这样的,小姐,既然您打算买了,我必须得把实情告诉您。它确实不是一双鞋,虽然皮质、尺寸、款式都相同,但却不是一双。您仔细比较一下,颜色还是有一些细微的差别的。这可能是我们的销售人员或者顾客弄错了,各拿了一只,所以剩下的左右两只正好又可凑成一双。虽然很难看出来,但我们不能欺骗顾客。现在您知道了实情,如果您不想要的话,可以再看看其他的鞋子。”

如此的真诚,还有什么可挑剔!这位小姐除决定买那“两只”外,禁不住又买了另外“两只”鞋。

●●●●●:露短营销,实质上是一种诚信营销。把产品的不足坦然的告诉顾客,不但没有吓跑顾客而影响产品的销售,反而赢得了顾客的忠诚,拓宽了产品的市场。

◆福特为人才买公司

1923年,福特汽车公司出现了麻烦,生产线上的一台马达坏了,公司出动了所有的工程技术人员,但却没有一个人找出到底是什么原因。后来,福特请了一个叫思坦因曼思的人。这个人原是德国的工程技术人员,后来因故流落到美国,被一家小工厂的老板看重,雇用他当了工厂的技术工人。

思坦因曼思来到福特公司,并没有像一般人那样急于将电机拆开,而是在电机旁听了3天。最后,他用粉笔在马达的一个部位划了一道线,说道:“从这里拆掉16圈线圈。”福特公司的人员按照他的话将16圈线圈一拿下,电机马上运转正常。福特公司给了他1万美元酬金。

思坦因曼思走后,福特有些后悔没把他留下来,于是,第二天,福特亲自邀请这人吃饭,并对他说,希望他能到福特公司来工作,薪酬由他定。但这个人却说:“谢谢您看中我,但原来的公司对我很好,我不能见利忘义。”听到这话,福特耸耸肩说:“看来,我只有把整个工厂都买过来了。”

后来,福特果真为了这一个人把整个公司都买过来了,可见福特对人才之重视。

●●●●●:人是企业最宝贵的资源。作为管理者,应该知道,不管你在一个人才

的身上投入多少,他总能创造出比投入更大的价值。

◆ 学费不能白交

约翰是美国商业机器公司的一位高级职员,在该公司工作了很多年,为公司的发展也做出不少贡献。但有一次,由于他的严重失误,竟给公司造成1000万美元的巨额损失。约翰为此非常紧张,甚至寝食不安。

两天后,董事长叫约翰到他的办公室来。一路上,约翰都在想,肯定是要开除我了,还有什么可说的呢?但让约翰感到意外的是,董事长不但没有开除他,还将他调任到了一个同等重要的新职位上。约翰不解地问道:“为什么不将我开除,至少降职?”

“很简单,我是想,这1000万美元的学费可不能白交啊!”董事长笑着回答说。

约翰为此深受感动。后来,他凭着自己惊人的毅力和智慧,为公司做出了卓越的贡献。有一次董事会上,其他的董事又提起这件事,董事长解释道:“一时的失败是企业家精神的一种‘副产品’。我们不能因为副产品太差就要放弃整个产业。”

●●●●●: 任何人都有犯错误的时候。理解你的下属,关心他们,如果你肯给予他充分的信任,他们的进取心和才智便可以大大地被激发出来,完全可以超过未受过挫折的人。

◆ 管理与买菜

有一位老板,很长一段时间都在为自己的员工效率低下而苦恼。于是,他向管理大师求救,希望管理大师能为他提供一些有效的建议。管理大师应约而往,到公司上下走动了一回,从职工的言谈话语中便了解了其中的奥秘。

老板见管理大师回到办公室,急切地问:“大师,怎么样?我该如何管理这些人呢?”

“你有没有到菜市场买过菜?”大师问道。

老板有些不解,愣了一下,答道:“去过。”

管理大师继续问:“那么,卖菜人是不是总爱缺斤少两呢?”

老板回答:“对,他总是想少给我一点。”

“你在买菜的时候也爱讨价还价吧?”

“是的。”

管理大师接着又说:“你是否也习惯于用买菜的方式来购买职工的生产力呢?”

老板猛的一惊,瞪大眼睛望着管理大师。

“你在工资单上跟职工动脑筋,职工就在工作效率或工作质量上跟你缺斤少两。这就是公司管理不善的病源所在啊!”最后,管理大师给出了答案。

●●●●●: 如果你在待遇上给员工打折扣,他们就会在效率和质量上给你“补偿”。

第十八辑 关于幽默

◆耳背的驴子

驴子一直怀疑马的听力有问题,决定好好考验一下它的听觉。

有一天,它轻手轻脚地走到马背后10米的地方。

“喂,老马,你听到我的声音了吗?”

马没有反应,它又走到5米的地方。

“老马,你听到我的声音了吗?”

马依然没有答腔,它只好走到离马3米的地方。

“你听到我的声音了吗?”

“听见了。”马说,“这已经是我第三次回答你了!”

心灵感悟:一个人最大的弱点,在于他自以为最聪明。当我们封闭自己的内心时,别人的劝告进不了我们的心中。同样的,当我们自以为最聪明时,也正是愚昧的开始。

◆虎与刺猬

有一只老虎在野地里寻找食物,看见地上有一只刺猬正仰卧着晒太阳,老虎以为是一个鲜美的肉团,馋得直咽口水,急忙一口咬去。刺猬突然竖起浑身尖刺,死死地卷在老虎的鼻子上。老虎大吃一惊,甩也甩不脱,痛得嗷嗷怪叫,狂奔乱跳,逃进深山。

老虎跑得精疲力竭了,便一头倒在地上,昏睡过去。刺猬趁机松开,跑进草丛里藏起来了。老虎清醒过来,发觉鼻子上那个可怕的东西不见了,顿时满心欢喜。

它走到一棵大橡树下,准备在那里休息一会儿,无意中看到满地落着一团团的橡籽,个个都是浑身硬刺,吓得它倒退了几步,侧着身体仔细打量起来。

它心想:这些刺团同刚才那个东西差不多,只是个头小些,恐怕是那个东西的儿子吧?如果是的话,那我可就要遭殃了,我得想办法逃命。

于是,老虎恭敬地对这些小刺球说:“刚才碰见你们的父亲大人,我已经领教过尊

父的厉害了,愿乞小郎君高抬贵手,让我过过身吧。”

●●●●●:在受到挫折或灾祸后不应该产生畏惧的心理,而应该“吃一堑,长一智”,在总结挫折和失败的经验教训的基础上继续前进。

◆ 接电话线

一位年轻律师在城东的一条繁华街新开了一家律师事务所,他花了很大的一笔资金装修他的事务所。又买了一架豪华的电话机,作最终的装饰。现在这架电话机正漂亮地在写字桌上亮相。

这时秘书报告一个顾客来访,对于首位顾客,年轻律师按规矩让他在候客室等了一刻钟。而后让顾客进来时,律师拿起了电话听筒,为了给客人更深的印象,他假装回答一个极为重要的电话:“可敬的总经理,我已对他说了,我们只是彼此浪费时间罢了……当然,我知道,好的……如果您一定要坚持的话……可是您要明白,低于2000万我不能接受……好,我同意……以后再联络,再见。”

他终于挂上了电话,对面那位在门口站着不动的顾客,好像非常尴尬。

“请问您有什么事?”律师微笑着问这位局促不安的客人。

客人犹豫了半晌,低声说:“我是技术工人,公司派我来给你接电话线。”

●●●●●:人与人之间的相处,应该是以诚相待,不能够因为你的虚荣心作祟就弄虚作假,真相揭开,双方都会尴尬。

◆ 柴火

一位收藏家在一户村里人家发现了一个非常珍贵的老式柜子,他决定买下它。

主人说:“这个柜子太旧了,木头已经朽了,正准备劈了它当柴火烧呢!”

收藏家想:“既然他这么说,这个柜子他一定不会要高价。”于是便对主人说道:“多少钱?我就是要它作柴火呢!”

收藏家满意主人出的价格,立马掏出钱来付给主人。告之主人次日来取柴火。

第二天早上当收藏家开着车来装运柜子时,看到门前堆着一堆柴火。

主人走出来对他说:“你老远来一趟不容易,我已替你吧柴火劈好了。”

●●●●●:利用他人的无知来欺骗他人,结果被愚弄的却是自己。

◆减肥绝招

一家减肥健美俱乐部声名显赫,很多肥胖人士经过这里的治疗和锻炼之后都改头换面了。有一位胖男士尝试过很多减肥的办法,但是效果都不理想。他慕名来到这家减肥健美俱乐部,把最后的希望全部寄托在这里。

办好所有的手续后,教练告诉他:“你先回家,明天有人会到你家中告诉你该怎么做。”

果然,第二天一早,一位美丽的性感女郎敲开了他的家门,她告诉胖子,教练让我告诉你,你要是能追到我,我就是你的了。胖子喜出望外,开始每天狂追女郎。几个月下来,胖子跑得越来越快。这一天还差那么一点点就要追上女郎了,他想,明天再加把劲,就一定可以把女郎追到手了。他一心只想追到女郎,早忘了自己是在减肥。

第二天,门铃响了,胖子想,今天怎么也不能让女郎逃出自己的手心。他打开门——门口站着的并不是性感女郎,而是比他以前还要胖的一位女士。

胖女士对他说:“教练吩咐,让我来追你,如果我追到你,你就是我的了。”

●●●●●:兴趣是成功的先决条件。如果我们对自己的工作十分有兴致,即使过程再艰难和漫长,也会感受到其中的快乐,并能顺利地完成它。

◆虎皮的价值

有个樵夫在砍柴回来的路上看到一只老虎把自己的父亲衔在口中,樵夫慌忙拿起手中的斧头就去追老虎。

正当樵夫准备举斧劈向老虎的背时,他父亲在虎口里高喊:“我的儿,我的儿!你要砍,只砍虎脚,不可砍坏了虎皮。虎皮值钱,可以卖很多银子,要毁了虎皮,就卖不了太多钱!”

●●●●●:财迷心窍,被钱财蒙蔽了眼睛的人只会成为金钱的奴隶。

◆谁杀了陈佗

有一个人想拜见县官求个差事。为了投其所好,他事先找到县官手下的人,打听县官的爱好。

他向县官的随从问道:“不知县令大人平时都有什么爱好?”

◆泥像叹苦

路旁有座小神庙,香案上供奉着孔子、太上老君和释迦牟尼的三尊泥塑像。

道士跨进庙门,一见老君的泥像放在旁边,便破口骂道:“好不混账,我教祖乃是玄圣之首,怎能放在一旁?”说罢,捋起袍袖,就把老君的泥像搬到香案正中。

老和尚走进庙里,合掌念道:“阿弥陀佛,如来至尊,安能在下?”念完,就哼哧哼哧地把释迦牟尼的泥像抱到中间。

不久,进来一个秀才,摇头哼道:“孔夫子乃万世师表,理当居首,这是谁竟然把孔圣的像放在旁边,成何体统。”说罢,就把孔子的泥像移到香案正中。

就这样,搬来搬去,把泥像外面的彩皮都搬落了,露出一块块难看的黄泥巴。

三位泥圣人你着看我,我看看你,叹息说:“你我本来好好的,却被人们搬来搬去,弄得缺腿少胳膊的。”

●●●●●:现在为个人或小团体、小宗派的利益而拼命争地位、排名次的人是大有人在。

◆奔跑有益于健康

这件事发生在沙皇尼古拉斯二世统治时期。两个犹太人走在莫斯科的林荫道上,一个有居留证,另一个没有。突然,他们看见一个警察。

没有居留证的犹太人对他的同伴说:“快——跑!你的奔跑会引起警察的注意,他会认为你没有居留证,就会去追你,这样我就可以趁机脱身了。你有居留证,即使他抓住了你,也不能把你怎样。”

于是有证的犹太人就开始跑。警察发现了目标,箭一样地追了上去。不到几分钟,便逮住了那个奔跑的犹太人。

“啊哈!你肯定没有证件。”警察幸灾乐祸地说。

“没有证件!你凭什么判断我没有证件?”那个犹太人说,掏出证件递给警察。

“既然你有证,你为什么还要跑呢?”

“我必须经常做一点锻炼,这是我的医生对我的建议。”

“那你也应该看见我在后面追你啊!”

“看到了。只是我以为你的医生也给了你同样的建议啊!”

●●●●●:当遇到危难时,机智地应对可以使自己摆脱险境。

◆黄金与砖头

售货员费尔南多是一个犹太人,一个礼拜五他去了一个小镇,但由于身无分文而无法食宿,他便找犹太教堂的执事求助,执事对他说:“礼拜五来这里的穷人非常多,每家都住满了,只有金银店老板西梅尔家例外,可是他从不接纳客人。”

“他肯定会接纳我的。”费尔南多肯定地说。

然后,他就去了西梅尔家,等敲开门后,他神秘兮兮地把西梅尔拉到一旁,从大衣兜里取了一个砖头大小的沉甸甸的小包,小声说:“我想问你一下,砖头那么大的黄金值多少钱?”

金银店老板眼睛一亮,但是现在是安息日,不能继续谈生意了,为了能做成这笔生意,他便极力挽留费尔南多住在他家,到明天日落后再谈。

于是,在整个安息日,费尔南多都受到金银店老板地热情款待。到了周六的晚上,西梅尔认为是交易的时候了,他满脸堆笑地叫费尔南多将他的黄金拿出来看看。

“我哪有什么金子,我只是想问一下砖头大小的黄金值多少钱而已。”费尔南多故作惊讶地说道。

●●●●●:当面临困境时,切不可乱了阵脚,只要我们肯动脑筋,就一定能够想出办法,渡过难关。

◆合身的西服

有一位男士想做一套西服,于是,他找到了一家裁缝店。裁缝为他量好了尺寸,告诉他一周后来取。

一周后,男士赶到裁缝店取衣服,但试过之后,发现几乎没有一个地方合身:后肩太宽,右臂的袖子过长,一条裤腿短得不成比例,就连纽扣还缺着三颗呢。他很是恼火,不由得对裁缝抱怨起来。

听了这些抱怨,裁缝不但没有一点歉意,还显得满不在乎:“哪里像你所说的那样,你把背驼起来,右胳膊往里面抽一点,一瘸一拐地走两步,还有,把你的手伸到扣眼当中拽着衣服,你看,哪里还有什么问题嘛!怎么样,看上去还是蛮不错的!”

这位男士按照裁缝的说法做出各种怪姿势,以便让西服合身。看着镜子里的自己,简直像个残疾,他感到自己被裁缝愚弄了,于是便气愤地离去。他刚走出裁缝店没多远就被一个陌生人拦住了,那人问他:“请问先生,您这套西服是在哪里做的?做的可真合身。我正想为自己做套新衣服,不知道到哪里做呢。”

男士对陌生人的夸奖非常惊讶,但他还是用手指了指裁缝店的方向。

“谢谢您,我马上去,”陌生人一边道谢,一边往裁缝店走去,嘴里还叨咕着,“这个裁缝一定很了不起,他连残疾人的衣服都能做得这样合身,找他准没错。”

●●●●●:如果机体不惜扭曲自己以适应不当的机制,那么机体的发展也一定是不健康的。

◆熊迹

一个年轻人想去捕熊,在这之前,他来到一位老猎手那里,向他请教经验。

老猎手说:“在通常情况下,我会先找一个山洞,躲在洞边,然后捡起一块石头扔进去。如果听到里面传来“呜——呜”的吼声,就能够断定里面有熊。这时我就跳到洞口,朝里面打枪,熊一般会被击中,倒在我的枪口下。”听完老猎手的话,年轻人满意地离去了。

过了几天,老猎手偶然在医院里发现了那位年轻人,只见他浑身裹满了绷带。他感到非常惊讶,问起缘由。年轻人面露苦楚:“我确实按照您的嘱咐去做了,先找了一个山洞,躲在旁边,捡起一块石头扔了进去,不久就听到了“呜——呜”的声音,我赶忙跳到洞口举起枪,可是还没等我开枪,就从洞里开出来一列火车……”

●●●●●:不要固守原有的经验,该变通的时候还得变通,只有这样,才能把事办好。

◆看谁站得过谁

父子俩性格刚烈,不肯让人。

一天,父亲留客人饮酒,派儿子入城买肉。儿子提着肉回家,刚要出城门,正巧一个人迎面走来,两人不肯相让,横眉竖眼,挺着身子面对面地站在那里,僵持了很久。

父亲见儿子这么长时间也没有回来,就去寻找,看到这种情景,就对儿子说:“你暂且带着肉回去陪客人饮酒,由我跟他对站着,看谁站得过谁!”

●●●●●:人与人之间,磕磕碰碰总是难免的。相互谅解,退后一步天地宽;倘若使气斗狠,对谁也没有好处。

◆我来付钱

1975年赎罪日,在这犹太人最神圣的一天,以色列遭到了埃及和叙利亚的进攻。

数以千计的犹太后备军人直接从教堂迅速赶到指定的岗位,甚至有些人连祷告时用的圆顶小帽都没来得及取下来。

一场激烈的战斗在海上展开。当时指挥以色列潜水艇的是罗斯柴尔德家族(欧洲最著名的犹太金融家族)的一个成员,他发现自己距离埃及驱逐舰只有几百码远,还好浓雾遮掩,才没有被敌舰发现。罗斯柴尔德上校命令迅速下沉,同时命令鱼雷手做好战斗准备。以色列即将用鱼雷这个毁灭性的武器炸毁不到 500 码远的敌方驱逐舰。

以色列潜水艇很快到位了,全体指战员无比兴奋,鱼雷室准备就绪,严阵以待。鱼雷手犹瑟夫已将手指放在红色开关上,随时准备把那鱼雷武器射向敌舰。

随着工作的开始,每个人的心跳加快,他们说话时,声音压得很低。犹瑟夫转身对着长官,“上校,这个鱼雷花了多少钱?”他轻声说道。“多少钱?谁管它?只管准备好!”上校奇怪地看着他的鱼雷手。

犹瑟夫显得很固执:“上校,多少钱?”“25000 美金,现在看我的信号。”罗斯柴尔德不耐烦地迅速回答道。

过了 30 秒钟,这个以色列上校转过身对犹瑟夫命令道:“射!”没有什么动静。犹瑟夫的手指仍放在红色开关上,并没有按下去。“射!射!”罗斯柴尔德大叫道。仍没什么动静。

罗斯柴尔德气得直哆嗦,他对鱼雷手咆哮道:“行了!行了!我来付钱。”话音刚落,只见鱼雷射出去击中了埃及的驱逐舰。

●●●●●:在利益的驱使下,人们往往会干出一些违背常规的事。

◆ 上帝的代理人

从前有一对贫穷的老夫妻,时刻忍受着饥饿的煎熬。后来确实没办法了,老头对他妻子说:“马尔珂,我们给上帝写封信吧。”

于是他们坐下来给上帝写了封求助的信。他们签了名,将它封好,在信封上写上了上帝的名字。

“怎么才能将这封信寄出去呢?”他老伴儿问道。

“上帝无所不在,我们寄出去的信他一定能收到。”她虔诚的丈夫答道。

于是他将信扔出了门外,风就把它沿着街吹远了。

恰巧当时有一个出门散步的好心富人,风把信吹到了他面前。他好奇地捡起来,打开读了读,他很同情老夫妇的悲惨处境,被他们的虔诚和天真打动了。他决定帮助他们。不久,他敲了敲老夫妇的门。

“纳特先生在这儿住吗?”他问道。

“我就是。”老头答道。

富人朝他微笑。

“那么,我要告诉你一件事,”他说,“我想让你知道上帝在几分钟之前收到了你的信。我是他在白俄罗斯的个人代理,他叫我给你 100 卢布。”

“马尔珂,你看怎么样? 上帝收到我们的信了!”老头高兴地喊道。

老夫妇收下了钱,对上帝在白俄罗斯的代理表示感谢。

可是当只有他们两人的时候,老头的脸上充满了疑虑。

他妻子忙问:“你又怎么了?”

“马尔珂,我很怀疑,那个代理在撒谎;他有点儿耍滑头。”老头若有所思地回答。

“哦,你知道代理是怎么回事! 上帝很可能给了他 200 卢布让他交给我们,可是那个骗子拿走了一半给自己当佣金!”

●●●●●:总是以小人之心度君子之腹。胡乱猜忌只能使你陷入更加不利的境地。

◆上帝的惩罚

一个犹太教的长老在安息日偷偷去打高尔夫球。上帝决定惩罚他。

这位长老为了不被别人发现,决定只打 9 个洞。打第三个洞的时候,长老长杆一挥,球竟然一杆进洞,长老高兴地挥了一下拳头。打第四个洞的时候,球又一杆进洞,“今天真是个好日子!”长老十分兴奋。接下来的四个洞全都是一杆进洞。“真不可思议! 这是上天的安排吗?”长老禁不住喜悦,决定再打 9 个洞。

这一次,9 个洞也全部是一杆进洞。这是在世界上任何地方都从未出现过的事情,长老手舞足蹈,简直快要乐疯了。

上帝边上的小天使不解地问上帝:“您不是说要惩罚他的吗? 我怎么没看见他受到什么惩罚啊?”“我已经惩罚他了。上帝笑着说,“你想想看,有这么惊人的成绩和如此激动的心情,却不能跟任何人说,难道不是最好的惩罚吗?”

●●●●●:我们的快乐和满足常常来自于他人的赞许和认可。如果我们所取得的引以为傲的成绩只能深埋在自己的心底,而不为他人所知晓的话,那将比任何痛苦都更为难受。

◆小站不停

一位乘客要在列车行驶途中的一个车站下车,可是他忘了今天这班车是不在这个小站停的。于是他向列车员求助。

列车员说：“那就这样吧，列车会在小站换轨，速度会减慢，到时我把门打开，你跳下去就是了。”

“那个时候车虽然开得不快，但是你跳下去后要跟着往前跑，否则你会被卷进车轨的。”列车员接着说。

当火车到达小站时，列车员打开了车厢门，这人跳下火车就往前飞跑，由于心情紧张，他一直跑到了前面一节车厢的门前。就在这时，车厢门打开了，一位列车员又把他拖进了车厢。

列车很快恢复了正常速度，这位列车员对他说：“老兄，你真幸运，星期二我们这趟车在这个小站是不停的！”

启示：生活中经常会出现这种令人啼笑皆非的事情，保持一种从容的心态，能够避免很多的失误。

◆ 幼女配老翁

艾子有个老朋友名叫虞任，生下一个女儿刚满两周岁，长得玲珑可爱。艾子见了十分喜欢，便对虞任说道：“你女儿这么惹人喜欢，我想为我的儿子跟你提亲，先给他们把事定下，然后等他们长大后再结婚，你能不能同意？”

虞任也挺高兴，问：“你的爱子几岁啦？”

“4岁。”艾子回答。

“什么！”虞任沉下脸来，“你想要我的小女儿嫁给一个老头子吗？”

艾子听完虞任的话后，有点丈二和尚摸不着头脑，不知道他说的是什么意思，于是就问他：“你这话是什么意思，我怎么听不明白，我儿子怎么会是一个老头子呢？”

虞任恨恨地说：“你还装糊涂。你儿子4岁，我女儿2岁，你儿子足足要比我女儿大一倍年纪。倘若我女儿20岁出嫁，你儿子就已经40岁了，要是不幸再耽搁到25岁出嫁，你儿子就已50岁啦，你不是想叫我家小女去配一个老头子吗？”

艾子听完虞任的解释后，真是哭笑不得。

启示：在错误的前提下，只能推出错误的结论。把暂时的、偶然的現象，认做必然的、永久的规律，也一定会犯类似的错误。

◆ 郑人买鞋

从前，有个郑国人，想到市上去买一双鞋子。先用一根稻草量了量自己的脚，作为尺码。但是他做好尺码后，就随手放在坐位上了。临走时，他却把尺码丢在家里，忘记

给过!”

魔鬼们不知该怎么办,就派了一个使者去问上帝。

“把那块卢布还给那个家伙,然后直接送他下地狱!”上帝生气地命令说。

●●●●●:面对别人的困难置之不理的人,必然不会得到人们的尊敬,也不会有好的报应。

◆ 顾客与店员的对话

一个晴朗的下午,一个女士带着孩子来到一个玩具商店,儿子闹着要玩具,她不得不带他来到这里。

小孩去找他喜爱的玩具去了,女士便和店员随便聊了起来。

这时,店老板从后门走了过来,听见店员对顾客说:“没有,太太,已经好几个星期都没有了,看样子最近也不太可能有呢!”

店员这样说老板感到很吃惊,他立马走过来。女士没看见自己的儿子,正准备到门外看看。却听见店老板莫名其妙地对她说:“太太,不要走,不是这样的。我们很快就会有,其实两周前我们已经发出订单了。”

女士急着找自己的孩子,没理他。

店老板一把将店员拖到旁边,大声训斥:“绝对不能对客人说我们没有什么……如果真的没有,也得告诉客人马上就会有,制造商已经将货发出了。”

“她需要什么?”老板气急败坏地问。

“下雨!”店员回答。

●●●●●:在没有听清别人的话之前,不要妄下结论。对待周围的人或事,我们要用全面的眼光去看,站在不同的角度去了解,这样才能得到正确的答案。

◆ 东食西宿

战国时,齐国有个姑娘到了该出嫁的年龄,有两家人同时送来聘礼给这姑娘家,向她父母求婚。

东面人家的儿子长得又矮又丑,可是家中富有钱财;西面人家的儿子呢,倒是一表人才,只是家境贫苦。姑娘家的父母左右盘算,还是决定不下来,便把女儿唤到堂上,叫她自己拿主意。

父亲见女儿低头红脸,一副羞羞答答的样子,便说:“你要是不好意思说出口,就袒露手臂表示一下吧,喜欢东家儿子,就袒露右边;爱上西家儿子,就袒露左边。”

姑娘怔了半天,才解开衣襟,把两边的手臂都袒露出来。

“这是什么意思?”父母惊诧地问。

“我……”姑娘扭扭怩怩地说,“我想在东家吃饭,在西家住宿。”

●●●●●:知足者常乐,贪得无厌的人什么好处都想得到,却什么都得不到。

第十九辑 关于谋略

◆ 吴起立信

魏武侯派吴起担任西河的太守，西河西边就是秦国，秦国有个城池靠近秦魏边境。驻守这个地方的秦国士兵经常来西河骚扰边民，西河百姓久受其害，对秦军士兵恨之人骨。因此，吴起一来，就决心一定要将这座秦城攻下。

可是，吴起手下兵力不足，临时征兵又很难征到。怎么办呢？他经过一番思考，终于想出了一个主意。

一天，吴起叫人把一根车辕子搬到北门外面，并把它斜靠在北门的一侧，旁边贴着一张告示：“如果有人能将这根车辕子搬到南门外面，本太守将赏给他良田二十亩，上等住宅一套。”落款处是吴起的亲笔签名，并赫然盖着“西河太守”的大印。

消息很快传开了，许多人围着车辕子交头接耳，议论纷纷。可就是没有人动手去搬。

一直到傍晚时分，北门来了一个二十多岁的小伙子。他看了看告示，又看了看车辕子，将信将疑地问那负责监守的士兵：“这是真的吗？”

“你没看见太守的大印吗？”那士兵回答。

小伙子心里还有些狐疑，但他鼓起勇气决定试一试。于是，他扛起车辕子，迈开大步，穿过繁华的闹市区，一直送到南门外面。小伙子身后跟着一大群看热闹的人，他们一方面嘲笑小伙子白日做梦，想得到飞来的横财，另一方面也想看看事情的究竟。

负责监守的士兵看见车辕子送到了指定地点，就领着小伙子进了太守府。不一会儿，小伙子出来了，他满心欢喜，手里拿着太守赏给的田契和房契。看热闹的人见了，眼红得不得了，后悔这么简单的事，当初自己为什么就没有试一试呢。

第二天，吴起又叫人把一石豆子放在东门之外，出告示说：“假如有人把这石豆子送到西门外面，本太守将像昨天一样给予奖赏。”落款处依然是吴起的亲笔签名和西河太守的大印。

这一次，人们都争着去搬豆子了。搬运的人同样得到了赏赐。自此以后，西河百姓人所共知，新来的太守言出必行，很守信用。

吴起发现时机已经成熟，就出了第三张告示：“本太守明天将领兵攻打秦国的那

个城,为西河百姓除害。现在大量征收壮丁,希望大家积极参军。攻打时,首先攻上去的,将封为国家的大夫,并赏给上等的住宅和田地。”落款处当然还是吴起的亲笔签名以及西河太守的大印。

百姓见了告示,争先恐后的报名参军,不一会儿就征集了足够的兵丁。第二天,吴起率领人马向秦国那个城发起猛攻,将士们个个奋勇争先,势不可挡,仅仅一个早晨的时间就把秦国那个城拿下来了。

●●●●●赏罚分明,言出必行。虽然说重赏之下,必有勇夫,但如果没有诚信做资本,赏虽重矣,少有勇夫。由此可见,讲究诚信是执政者取得成功的一个基本条件。

◆ 鲍童智辩

齐国有个姓田的大臣,家产十分丰厚,拥有良田千顷,房屋百间,广有资产,单是收养的食客就有数千人,可以随时供他使唤,为他服务。为此,他常常感到非常满足,言谈举止之间不免流露出得意之色。

一天,田氏大官在家里的大庭院里举行隆重的祭祖典礼,邀请了众多客人,一时间庭院里人头攒动,场面热闹非凡。

参加盛典的客人纷纷献送各种礼物。其中有一位客人送上一条罕见的大鱼和一只珍奇的大雁。田氏看了十分高兴,不由得感慨道:“苍天对于人类可算是太优待了啊!它不但命令土地生长出五谷,供我们食用,还命令世界出产这些大鱼鸟类供我们尝鲜。啊,苍天是多么的仁慈和伟大啊!”

客人们听了,异口同声地奉承道:“田大人妙言妙语,真是不同凡响!”田氏听了众人的吹捧,于是更加得意了。

这时,有个姓鲍的食客带着自己12岁的儿子赴宴会。那孩子忍不住站起来说道:“田大人,您的说法我不敢苟同。依我看,世界各种物类同我们是一起产生的,人也是其中一种物类。凡是物类,相互都是平等的,并没有什么高低和贵贱,只是因为智力大小的不同,因而产生相互制约,相互食用的现象。这些都是大自然的日常现象,并不是苍天有意安排的。我们人类无非是为了生存,索取可吃的物类来享用,难道这些东西是苍天有心为我们生产出来的吗?”

听完这番话,孩子的爸爸心中十分害怕田氏会一怒之下降罪,面色顿时白得像张纸,手儿瑟瑟抖着,一个劲儿地拉着儿子的衣襟,叫他落座,不要再说话。

客人们听了反响不一:有暗暗赞成的,有不以为然的,有笑小孩口出狂言的,也有一个劲儿看着主人脸色的。大家都等待着一场好戏上演。

田氏倒也气度恢弘,听了这番话并没有生气,而是宽容地对着小孩道:“你说得有点道理,可是我要请教一点:如果这大鱼和大雁不是苍天有意为人类制造的,那么它们

的味道这么鲜美,究竟是什么原因呢?”

鲍家小孩“霍”地站起,从容地答道:“田大人,蚊子叮人吸血,吃得津津有味,虎狼撕咬人肉,也吃得津津有味。难道这也是苍天有意为它们享用美味而安排的吗?如果按照您的逻辑推理,苍天生出我们这些人类,原来都是给蚊子和虎狼做美食的啊!”

客人们不禁哄然大笑,心中都暗暗为小孩的一番话折服。

田氏满面笑容,走下主桌,毕恭毕敬地向鲍家小孩敬了一杯酒,欣慰地说:“想不到我家食客门下有此聪颖过人的孩子。哎,要做到不埋没天下任何一个人才,是很不容易的啊!”

●●●●●:选择人才要不拘一格,不能因为年龄、身份等埋没人才。

◆秦献公赏罚分明

秦惠公死后,年幼的出子即位,人称“小主”。小主的母亲把持了国政,并重用奄变。奄变为人奸诈,不久就把秦国弄得一团糟。贤人们都愤愤不平,隐匿不出;老百姓也怨声载道。

公子连此时正流亡在魏国,觉得时机已经成熟,就打算乘机回秦国夺取政权,取代小主为君。于是他借助秦国大臣和百姓的支持回到秦国,来到了郑所要塞。

郑所要塞的守将是右主然,他下令严加防守,不放公子连进去,说道:“实在对不起公子了,俗话说:忠臣不事二主。公子您还是尽快离开这里吧!”

在迫不得已的情况下,公子连离开了郑所要塞,进入北狄,转道来到了焉氏要塞。守塞的菌改把他放了进去。小主的母亲和奄变听到这个消息以后大惊失色,马上下令兵攻打公子连。

秦国的将士们接到命令说:“敌寇在边境上。”将士们在出发的时候都口口声声地说:“去迎击敌寇!”但走到半路时,乘机发动了哗变,都说:“我们不是去迎击敌寇,而是去迎接国君。”

于是公子连带领军队杀回了国都,小主的母亲走投无路自杀身亡。公子连立为国君,是为秦献公。

秦献公登基后要重赏有功人员。他很感激菌改,想多多地赏赐他;同时又很怨恨右主然,想重重地处罚他。

大臣监突了解到秦献公的打算后,便进谏道:“国君这样做不行。秦公子流亡在外的很多。如果您这样做了的话,那么大臣们就会争先恐后地把流亡在外的公子放进国来。这对您是很不利的。”

秦献公想了想,认为监突的意见确实非常有道理。于是他下令赦免了右主然,而赐给菌改以官大夫的爵位,赏给守塞的士兵每人二十石米。



赏罚应该是看一个人的行为将会导致什么结果来决定的,而不是由个人对此人的爱憎来决定。

◆ 纸上谈兵

战国时,赵国有两位非常有名的将军,一个就是老将廉颇,另一个就是大将赵奢。赵奢有一个儿子名叫赵括。

赵括从小熟读兵法,谈起用兵之策滔滔不绝,有时候和他父亲讨论兵法、阵法,就连赵奢也对答不上,因此赵括十分自大,认为天下没有人可以与他匹敌。

但是赵奢十分了解自己的儿子,从来没有认为儿子是一个大将之才,也从来没有赞扬过儿子一句,并且常常担心地说:“将来国家不叫赵括带兵就罢了。如果叫他带兵打仗,那么赵国的万里江山将不复存在,葬送赵国的-一定是他。”

公元前 262 年,秦军大举进攻赵国,两军在长平对垒,战云密布。当时赵奢已死,蔺相如重病,赵国只好派老将廉颇坐镇。

初战几次,赵军稍有失利。但是廉颇毕竟是在沙场上拼搏多年,经验老道,他看到首战失利,于是就改变了战略,坚壁不出。

于是赵国与秦军的战争拖了三年,秦军的粮草供应日见困难,却仍然拿不下赵国一寸土地,秦国军士们心里都非常焦急,并且由于长时间背井离乡,都归心似箭。将领们害怕再这样下去,军心将散,锐气将尽,那时候,恐怕要攻下赵国只能是做梦了,这三年的时间心血算是白白浪费了,于是主将就召集众将和谋士商议。

一谋士对秦军主将说道:“我听说赵国大将赵奢有个儿子叫赵括,此人自幼熟读兵法,只可惜从未历经战场,只懂得纸上谈兵,没什么才能。如果,我们派人到赵国境内散播谣言,使赵国撤掉大将廉颇,换成赵括,那我们就胜券在握了。”

于是,秦军主将便派遣间谍潜入赵国散布流言说:“秦军谁都不怕,就怕赵奢之子赵括担任大将。”

谣言传入宫廷,赵孝成王正为战事毫无进展而愁眉不展,便准备起用赵括。蔺相如在病中听说,连忙劝谏赵王切勿委赵括以重任,甚至赵括母亲也上书赵王,告诉他赵括只会空谈,难胜重任。但赵王固执不听,果然撤回廉颇,任命赵括做了大将。

赵括一到前线,立刻摆出一副整军经武的架势,改变了战略,撤换了不少将官,一时间弄得军心惶惶,人心涣散。秦将白起探明这些情况,深夜派出一支奇兵偷袭赵营,随后佯装败走,趁机切断了赵军的粮道。赵括不知秦兵败退有诈,挥师追赶,只听一声锣鼓,斜刺里杀出一彪秦军,把赵军拦腰切成两半。就这样,赵军被围困四十多天,树皮草根都吃光了,军心大乱。

赵括眼看熬下去也是活活饿死,便率军突围。但见旌旗蔽野,秦军四面掩杀过来,赵括被乱箭射死,四十万兵将全军覆没。接着,秦军包围了赵国首都邯郸。后因魏国

信陵君率军相救，赵国才没有亡国。

●●●●●：单纯地追求熟悉理论知识却不加以实践，是不能成功的，甚至会带来严重的后果。当权者越在紧要关头，越该冷静思考，才不会因政策失误酿成大错。

◆ 围魏救赵

公元前 353 年，魏国大元帅庞涓率数十万重兵包围了赵国首都邯郸，赵国陷入了战火之中，国王升朝向文武百官问计，有位大臣向国王献计：不如由主公写一封求救信，再备上金银，然后派使者向齐国求救。

国王想了想，也只能这样了，于是急忙派使者向齐国求救，齐国国王接到信和财物后就派大将军田忌和军师孙臆率军赶去赵国解围，田忌随即点兵准备来日向赵国进军，军师孙臆劝阻说：“要解开杂乱纠纷，不能握拳不放，要解救相斗之人，不可舞刀弄枪。避实就虚，给敌人造成威胁，邯郸之围便可自解。如今魏军全力攻赵，精兵锐卒势必倾巢而出，国内一定只剩下老弱兵丁。将军不如轻装疾奔魏都大梁，占据险要，击其虚处。敌人必然放开赵国，回兵自救，这样，我们便能一举解开邯郸之围，又可乘魏军疲惫之际，一鼓歼之。”

田忌立刻按照孙臆的布置进行。果然，魏军得悉大梁被围，慌忙回师。人马行到桂陵地面，齐军蜂拥杀出，将魏军打得丢盔弃甲，尸横遍野。

●●●●●：事物之间存在着普遍的联系，相互制约和相互影响。如能抓住这种联系的主要结节点，便可牵一发而动全身，转劣势为优势，转被动为主动，达到克敌制胜的效果。

◆ 减灶诱敌

齐、魏桂陵大战之后十三年，魏国与赵国联合起来攻打韩国，韩国情势危急，忙向齐国求救。齐国派田忌率军前往，直接向魏国的都城大梁进攻。魏将庞涓得知了这个消息后，马上率领军队撤离韩国，回去救都城，但是等庞涓赶到时，齐军已通过大梁继续向西进发了。

孙臆对田忌说：“韩、赵、魏的兵士英勇善战，一向瞧不起齐国，齐国士兵胆子小是出了名的。善于打仗的人应该因势利导。兵书上说，百里之远而企图获利的损失上将，五十里远而企图获利的军队只有一半能够赶到。”于是让齐国军队一进入魏地先安十万口锅灶，第二天减为五万口，第三天又减为三万口。

庞涓行军之日，见到这种情形后非常高兴，说：“我知道齐军本来胆怯，进入我国

土地才三天,士兵中就有一半以上的人逃走了。”于是就丢下步兵,只带少量精锐骑兵日夜兼程追赶齐军。

孙臏对魏军的行程有了一个初步的计算,他估计这天晚上魏军应该到达马陵。马陵道路狭窄,而且四周有很多险要关口,可以设下伏兵。于是他就命人在大树上砍出一块空白,上面写着“庞涓死于此树之下”。然后他又派齐军中擅长射箭的士兵,带着弓箭埋伏在险要关口的两旁,约定“黑夜中看见火把举起就一齐放箭。”

果然不出所料,庞涓在黑夜中来到砍去树皮的大树下,当他见到空白处有字时,就钻木取火照亮去看,还没读完树上的字,齐军的箭就一齐射了出去,魏军顿时乱作一团,兵士四处逃散。庞涓知道败局已定,就拔剑长叹说:“世上没有英雄,才成就了这小子名声!”随后自杀而死。齐军乘势追击魏军,将魏太子申俘虏了,然后凯旋归国。

●●●●●:利用自己的弱点给敌人制造假象,就能够牢牢套住敌人,赢得战争的胜利。

◆ 赛车

赵襄子手下有个车夫名叫王良,具有高超的驾驶技术,于是襄子想跟他学驾车。

王良说:“驾车也是一门学问,只有认认真真地学,才能学会。可是您身为晋国重臣,是广大的赵室封地之主,有那么多事情要处理,不可能专心致志的来学。不能专下心来,我就教不好您。不好好教您,您势必要问我欺君之罪。我实在是有些左右为难。”

襄子答应说:“寡人把国政家政托于世子,专心跟你学。”好说歹说,王良总算答应了他的要求。

襄子跟着王良学了三个月,确实学到了不少东西。他觉得自己已经学得差不多了,襄子就决定与王良进行一场赛车比赛,并跟他约定,如果王良获胜,襄子即重赏他。

比赛分三场,一个天气晴朗的日子里,在郊外举行。百官大臣都来观战了。第一场,襄子本来一直一马当先,把王良落在后面,百官都在为襄子喝彩。可是在接近终点的时候,王良的马车仍然是原速前进,襄子的马车却不知为何降下了速度,结果输了。

虽然输了第一场,襄子并不气馁,他深信自己只要发挥正常,第二、三场一定可以胜过王良的,虽然表面上说的是公平赛车,但身为主子,自己的马匹车辆,当然都要比王良的好一些。

果然,第二场一开场,又是襄子领先,百官于是又大声喝彩、但是还不到一半的路程,王良就追了上来,很快就把襄子落在身后了。以后又有一段时间襄子好像要追上超过,众人热烈鼓掌助战。但他最终还是没能超过,第二局又输给了王良。

这样,襄子就已输了比赛,但他还是要求赛完第三局。他想:前两局我关心胜负,

心中有些着急,也许这正是造成失败的原因,这一局我没有什么精神负担,总该赢一局了吧。

结果,第三局出马,二车并驾齐驱,相持一段后,又是王良超出,此后一直居先,直到赛终。襄子输的更惨。

赛后,襄子依言重赏了王良,并问道:“先生教我驾车,难道驾车的方法您没教完吗?”

王良施了一礼,说:“方法已经教完了,只是您没运用正确而已。”

“没有运用正确?”襄子奇怪地问。

王良说:“驾车,主要是让马和车协调。驾车人要一心想着马,支配着马,这样才能跑得快,跑得远。可是您却不是这样,当您落后时,您就一直想着我,想追上我;而当您在前时,您也想着我,怕我追上您超过您。赛车不是在先就是在后,您无论何时心都在我身上,怎么去支配马呢?这就是您之所以输的原因。”

赵襄子大悟。

启示:要想搞好管理自然要研究管理对象,要投入主要的精力。竞赛对手的情况也要掌握,为的是找出差距,制定自己的方针有的放矢。而一味地将眼光放在对手的身上却是不可取的。

◆完璧归赵

赵惠文王得到了一个稀世之宝——和氏璧,这事让秦昭襄王知道后,秦王便派使者带着书信去见赵王,说愿意拿出15座城来换那和氏璧。赵王赶忙召集大臣们商量对策。大家觉得,要是答应秦国的要求,恐怕上当;要是不答应的话,秦国很可能发兵攻打自己。讨论了半天,依然没有结果。再说,有谁会愿意担当答复秦王的使者呢?

蔺相如是宦官长缪贤的门客,他对大家说:“秦国用城换璧,如果我国拒绝他的要求,那么错在我国;我国交了璧而秦国不给城,那么错在秦国。依我看,宁可答应秦国,让他们担当不交城的罪名。”

“先生能当使者去秦国吗?”赵王说。

蔺相如说:“臣可以走一趟。秦国交了城,我就把璧留下;秦国不交城,我也会把璧完整地带回来。”

于是,蔺相如就作为赵国的使者出使秦国。

来到秦都咸阳,蔺相如在离宫章台向秦王进献了和氏璧。秦王看完璧,高兴地把璧传给左右的臣子和美人们观赏。蔺相如在一旁呆了很久,也不见秦王提起交换城的事,知道秦王没有诚意,就走上前说:“这块玉璧上有点儿小毛病,请让我指给大王看。”

秦王就把璧还给了他。蔺相如拿到玉璧后,向后退了几步,靠着柱子,怒发冲冠,

◆ 韩信巧借洪水

公元前 203 年 10 月,韩信攻下齐国历下,并一举占领了齐都临淄。

齐王田广慌忙逃到楚国,向楚王项羽求救:“霸王,您是各国盟主,现在敝国情况万分危急,您总不能见死不救吧!”

楚王根本就看不起韩信:“你别把韩信吹得那样神乎,那位钻裤裆将军竟把你吓成了这般样子,真是活见鬼。”不过他还是委派了大将龙且率 2 万兵卒前往,与齐国联合抵抗韩信。

楚将龙且也是有勇无谋的人,用兵往往只求狠冲猛打,而不讲究计谋韬略。

11 月,齐楚联军与韩信的汉军在潍水两岸濒水对阵。好战惯斗的龙且几次要向汉军发起猛攻,都被齐王田广劝阻住了。

齐王苦口婆心地劝说龙且:“将军,我们真的是再经不起大的失败了,没有必胜的把握,过河去与汉军拼消耗,我们实在是拼不起呵!”

一谋士对龙且说:“汉兵远道而来,勇于拼战,其势不可挡。齐楚两国的军队是在本地应战,士兵士气不太高,如果我们不与汉兵交战,坚守城池,同时派人到所有被汉兵占领的城市去发动齐人,让他们知道齐王还健在,要他们起来反抗汉兵。齐人反对汉兵,汉军的粮食很快就会告急,那时汉军就不战自垮了。”可是,龙且固执地认为韩信没有什么了不起,很容易对付,他很想同韩信交战,取得胜利,好向楚王报功领赏,所以,他听不进这谋士的话,决定同韩信交战。

良言相劝,终究没能阻止龙且给齐楚联军带来失败的厄运。

这天,韩信突然指挥大军渡河进击龙且军。可是,部队渡过一半时,汉军便有秩序地向回撤军了。

“龙将军,汉军不战自败,而且退得并不慌乱,可能其中有诈。”田广对龙且说。

“哈哈,我早就知道韩信这人是个胆小鬼,齐王啊,您可不要一朝被蛇咬,10 年怕井绳呀!”龙且以为是韩信害怕跟自己作战,更加确信韩信是胆小鬼了,根本听不进齐王田广的意见,一意孤行地指挥部队“乘胜追击”。

当龙且的将士渡过近一半时,潍水上游发起了洪水,激流滚滚,倾泻而下,一下子把龙且的部队冲散了。汹涌而至的水流使得楚军大乱,而对岸的汉军趁机回身反击。在急流之中疲于奔命的龙且兵卒成了汉军的活靶子。被阻在潍水东岸的楚兵更是溃不成军,四散逃亡。汉军在韩信的指挥下过河乘胜追击,杀死了龙且。齐王田广也被韩信活捉了。

原来,韩信设置了诱敌之计。早在齐楚联军赶到潍水两岸布阵之前,他在夜里让士兵做了 1 万多个布袋子,里面装满了细沙,堆在潍水上游;这样潍水上游便形成了一个堤坝。于是,他再用佯装败退的战略,把敌人引入河中后,让士兵突然在上游把

沙堤打开,汉军借助洪水之势,轻而易举地打败了齐楚联军。

●●●●●:过分地骄傲自大,轻视自己的对手,只能是一败涂地。

◆纪信舍身救汉王

公元前 204 年 5 月,楚汉战争已进入胶着状态。汉王刘邦及其部众被楚军长期围困在荥阳城里,内无粮草,外无援兵,战事对刘邦极为不利。企望依靠城中军民固守孤城,与项羽继续抗衡,已经不可能了。那么,如何杀出重围,保卫汉王摆脱绝境,保存汉军主力,不致全军覆没呢?汉王的谋士们煞费苦心,终于想出了一个偷梁换柱的计策。

这一天,夜深人静的时候,被围困在荥阳城内的汉军突然打开了东城门,楚军以为汉军夜间突围,便把军队集结在城东,大声叫喊着,立刻缩紧了包围圈。

在朦胧的夜色中,只见 2000 多汉军官兵簇拥着一辆黄色伞盖的马车,朝城外冲杀出来。很快,他们便陷入了数万楚军的刀枪阵中。

“务必生擒汉王。”项羽向部将下达了死命令,楚军官兵只得放下弓弩,拎起刀剑,与汉军近身作战了。

书着斗大的“汉”字的旗帜,在夜风中猎猎作声。汉军士兵十分勇猛,虽然有的人十分矮小,有的人看上去行动不便,但都具有一种殊死拼搏的精神。

可是,等到真正两军交战时,楚军才发现,2000 多汉军几乎都是妇女和儿童组成的。

这支部队如何经得起剽悍的楚军的围攻?很快,汉王刘邦的马车完全暴露在楚军面前,车前挂起了表示愿意投降的白布条。

“且慢,待大王到后亲自举行受降仪式。”

一位楚军将领一把拖住正要冲上前的一名小校。

一会儿,项羽骑着战马赶到了。楚军官兵都闪在了一旁。

“哈哈,汉王,你终究也有今天。”项羽看到刘邦终于成了自己的手下败将,高兴极了,上前一剑挑开了汉王马车上的垂帘。

“哈哈——霸王,你高兴得太早了。我要告诉你,汉王早已趁你们不注意,与诸将从西门走了。”随着一阵开怀大笑,从马车上走下一位气宇轩昂的汉军将领来。

“啊——”楚王与楚军官兵大惊失色,从汉军车里走下的是汉军将领纪信。

就是这位纪信将军,当他看到荥阳城中已无险可守时,赶到汉王处谈了自己替主假降的设想。因为情势太紧迫了,大将陈平与其他几位谋士一起苦谏汉王,采取了纪信的突围之策。

等项羽发现去追击时,刘邦已逃回关中。项羽气急败坏,下令烧死纪信。

荥阳脱险之后,刘邦又重新集结兵力,与项羽顽强抗争。经过一年多的努力,终于在公元前 202 年,破项羽于垓下(今安徽灵璧南),项羽逃到乌江(今安徽和县东北)自

杀。长达五年的楚汉战争结束了,刘邦称帝,建立汉朝。

纪信:纪信于危急的生死关头,舍弃了自己的性命来换取刘邦的安全逃脱,作为领导者们也应该反思一下自己,是否拥有这样忠心的下属。

◆暗渡陈仓

在两千多年前的楚汉相争中,在今陕西省宝鸡附近的陈仓,出过一个历史上有名的故事,就是韩信设计的“明修栈道,暗渡陈仓”。

秦朝被推翻后,企图独霸天下的项羽知道最难对付的敌手是刘邦,便故意把巴、蜀(都在四川)和汉中(在今陕西西南山区)三个郡分给刘邦,封为汉王,以汉中的南郑为都城,想把刘邦关进偏僻的山里去。而把关中(今陕西一带)划作三部分,分给秦朝的降将章邯、司马欣和董翳,以便阻塞刘邦向东发展的出路。项羽自封为西楚霸王,封地九郡,占领长江中、下游和淮河流域一带广大肥沃的地方,以彭城(今江苏徐州)为都城。

刘邦慑于项羽的威势,不得不暂时领兵西上,开往南郑。刘邦在前往南郑的途中,接受谋士张良提出的建议,把一路走过的几百里栈道(在险峻的悬崖上用木材架设的通道)全部烧毁。一是为了便于防御,二是为了迷惑项羽,使他以为刘邦真的不打算出来了,从而放松对刘邦的防范。

刘邦到了南郑,拜萧何推荐的韩信为大将,请他策划向东发展、夺取天下的军事部署。韩信提出先取关中,打开东进的大门,再向东发展,夺取天下。

公元前206年,韩信拟定了东征的计划后,命令樊哙、周勃等带领大队人马去修栈道,限三个月完工。可是烧毁的栈道接连有300多里,高低不平,地势险要。修了没几天,就摔死了几十人。修栈道兴师动众,闹得鸡飞狗跳,一下就把兴兵东征的警报传到了关中。

守在关中西部地区的雍王章邯,一面派探子去打听修道的情况,一面调兵遣将去挡住东边的栈道口。他听说汉王拜的大将原来是曾经钻过人家裤裆的懦夫韩信,汉王的将士们都不服气,修栈道的士兵和民工天天有逃走的。认为几百里栈道要修好多年,因此,对刘邦和韩信的这一行动根本不重视。

就在章邯高枕无忧的时候,忽然有一天,传来急报说:“汉军已经攻入关中,陈仓(今陕西宝鸡县东)被占。咦!栈道还没修好,汉军难道是插翅飞过来的吗?其实,韩信表面上派兵修复栈道,装作要从栈道出击的姿态,实际上却和刘邦率领主力部队,暗中抄小路袭击陈仓,趁敌不备,取得了胜利。这就叫做“明修栈道,暗渡陈仓”。汉军随即攻占了雍地、咸阳。章邯兵败,只得自杀。

没多久,翟王董翳、塞王司马欣先后投降。不到三个月时间,关中就变成了汉王刘邦的地盘。

●●●●●: 当自己的实力没有敌人强大时,不要一味反抗,可以先麻痹敌人,再暗自积蓄力量,然后瞅准时机,争取最后的胜利。

◆巧得升迁

汉武帝时,隆虑公主的儿子昭平君娶了皇上的女儿夷安公主为妻,隆虑公主重病缠身的时候,拿出黄金千斤和钱一千万献给朝廷,要求为昭平君预先赎免死罪,皇上答应了此事。

隆虑公主死后,昭平君没人约束,变得日益骄狂,肆无忌惮,有一次喝醉酒后杀死主傅,被拘押在皇上的近侍臣手中。因为是公主的儿子,没有人敢对他轻举妄动,廷尉上报皇上,请皇上论处。

皇上的左右侍臣个个都替昭平君讲情,说:“既然已经赎免了死罪,陛下还是赦免他吧。”皇上说:“我妹妹老来得子,死前曾把他托付给我。”说到这里禁不住流泪叹息。过了好长时间,才说:“法令是高皇帝创立的,因我妹妹的缘故而破坏了先帝的法令,我还有什么脸面再进高庙!这样也辜负了百姓。”于是批准廷尉依法论处,左右侍从也都被皇帝的正直无私感动了。

这时,东方朔上前向皇上祝寿,说:“我听说圣德之君处理政事,诛杀时不管对方是不是亲骨肉,赏赐时也不管对方是不是仇人。《尚书》上说:‘不偏私不结党,为王之道要坦荡荡,这两方面是帝王所重视的,也是普通人难以完全做到的。现在陛下真正做到了,因此普天之下的老百姓都能各得其所,这是天下人的幸福啊!我捧上一杯酒,甘冒死罪,两次叩头,祝皇上万寿无疆。”

皇上站起身走入内宫,傍晚时把东方朔召来责备他说:“传上说,‘该说的时候说话,别人才不讨厌他的话。’今天先生向我祝寿,是合适的时候吗?”

东方朔听罢,脱帽叩头谢罪说:“我听说人太高兴了阳气就会洋溢,太悲哀了阴气就会受到损害,阴阳剧变就会心气大动,心气大动就会精神离散,精神离散邪气就会侵入。排忧没有比喝酒更好的办法了,臣下之所以给您祝寿,就是要明扬陛下的正直不阿,并为陛下止哀的。我不懂得忌讳,该死。”

此前,东方朔曾酒后闯入殿中,在殿上小便,被控犯了不敬之罪。皇上下诏书免他为庶人,在官署等待安排,由于这次巧妙的对话,他又被任命为中郎,并赏赐丝帛一百匹。

●●●●●: 充分的了解一个人是你达到自己目的的前提,如果这个人的心理动态完全在你的掌握之中,那样你就会占据主动。

◆杀使促降

东汉初年,汉军大举西征,攻打割据今甘肃一带的隗嚣。隗嚣部将高峻,拥兵万人,在高平第一城据守。在汉军的政治招降和军事进攻下,高峻投降了汉军,被拜为通路将军,封为关内侯。而当汉朝退兵以后,高峻又回归隗嚣,撕下面具,拥兵高平。光武帝刘秀于是命令建威大将军耿弇率部再次攻打高平第一城。

由于高峻惧怕汉军报复,宁死不降,汉军围攻了一年,仍然没有多少进展。建武十年,光武帝御驾亲征,发誓要攻下这个难攻的城池。可到了前线,光武帝发现高平第一城的确不容易攻下,便又决定改派使节去劝说高峻投降,并委任寇恂带着自己的亲笔信前去高平第一城。

寇恂到了高平第一城下,差人与高峻取得联系。高峻看到光武帝的劝降信后,也动了投降的念头,于是派军师皇甫文出城会见寇恂。由于皇甫文待人非常无理,寇恂十分恼怒,喝令将他斩首。耿弇等人都认为高平第一城久攻不下,而今高峻有投降的意愿,反倒把他的使节杀掉,这不是要动摇他的决心吗?因此都极力劝说寇恂饶了皇甫文。然而,寇恂没有听从他们的意见,还是把皇甫文给杀了。

杀掉皇甫文后,寇恂让他的副使带话给高峻:“军师傲慢无礼,如今已将他斩首。你要是打算投降,就赶快投降;你要是不降,那就固守到底吧!”高峻见寇恂语气强硬,没有回旋余地,心里感到恐慌,只好投降了汉军。

耿弇等人在庆贺胜利的时候,顺便问寇恂:“敢问将军,为什么您杀掉了使节,而高峻反倒投降了呢?”寇恂回答说:“高峻的心腹、重要的谋士是皇甫文,高峻平时都听他的意见。皇甫文来见,态度傲慢,根本就没有投降的意思。如果不杀他,他回城后还会鼓动高峻固守;杀了他,高峻也就没了靠山,因此他只得投降了。”听了寇恂一席话,耿弇等人对他非常敬佩,都说寇恂办事精明,远远超过了他们。

●●●●●:在解决问题时,应找准核心,只有找出了核心,问题才容易解决。

◆吴汉移兵

东汉光武帝建武十二年,吴汉率领征蜀大军进逼成都南郊。由于被胜利冲昏了头脑,吴汉亲自率领步骑两万余人挺进到离成都城十余里的地方,渡过大江,在江北安营扎寨,准备向成都发起最后的攻击。为了保持与后方的联系,吴汉命令汉军在江上建起一座浮桥,沟通江北江南,并派副将刘尚统兵万余人屯驻江南。经过这一番部署之后,使得江北汉军与江南汉军足足拉开了二十里的距离。

据守成都的公孙述迅速地抓住这一有利战机,全军大举出动,他命大将谢丰、袁吉

说下,东羌的几个部落都答应支持张奂,一起攻打匈奴。有了东羌强大的援助,后来终于打败了匈奴。

战事结束之后,东羌的酋长们送给张奂二十匹骏马和八枚黄金臂镯。在感谢东羌援助的宴席上,张奂端起酒杯,把酒洒在地上说:“我向来把马看成羊一样的普通,不把它关进马厩来当成私人的财产;也把黄金看作跟粟米一样廉价,不把它纳入自己的荷包里。”说罢,便将马匹和金器都还给了羌人,羌人大为感动。

原来在张奂之前的几位都尉,都贪图钱财和货物,时常向羌人巧取豪夺,使羌人非常痛苦。直到张奂这位正直、廉洁的都尉上任,边疆民族才对他心悦诚服,使他个人和汉室的声威、教化在边疆自然而行。

●●●●●:要打败心怀怨恨的从属不难,但要抚平他们的愤懑却很困难,这个微妙的关键就在于领导者的善念和真心。

◆刘备失箸

东汉末年,刘备曾经逃到许昌,暂时投奔了曹操。曹操见刘备气宇轩昂,而且谈吐也不凡,非常器重刘备,也听说过很多关于他多次战败黄巾军的英雄事迹,于是就跟他非常交厚,但是,他暗地里也提防着刘备。

有一天,曹操邀请刘备到丞相府后花园去喝酒,刘备应邀到了后花园和曹操坐在院子里赏花。曹操吩咐奴役热两杯酒端上来,他们一人一杯,边喝着酒,边吃着梅子。

曹操问刘备:“使君常年在征战,必定知道这天下英雄,请使君试着说一下!”

刘备说:“我见识少,实在不敢妄言。”

曹操又说:“使君不必过于谦虚,有什么就说什么。”

刘备就说道:“有一个人,他家四世三公,而他自己也雄霸一方,河北袁绍算英雄么?”

曹操说:“袁绍好勇无谋,我早晚灭了他,不算英雄,使君再说。”

“袁绍的弟弟袁术兵精粮足,虎踞一方,可算英雄?”

“袁术只不过是继祖上之名,我以后肯定剿灭他,不算英雄。”

“有一人血气方刚、年轻有为,江东孙策可是英雄?”

“孙策有勇无谋,我早晚破他,不算英雄,使君再说。”

刘备又说道:“荆州刘表、益州刘璋、汉中张鲁、徐州吕布这些人可算是英雄?”

曹操不耐烦地说:“不是,不是,这些都是守家之鬼,我早晚兴兵灭了他们。”

刘备说:“那除了这些人以外,我真的知道了。还请丞相明示!”

曹操笑着说:“天下英雄,只有你和我曹操两人罢了。你刚才说的那些人,根本算不上是英雄。”

刘备闻言大惊失色,吓得把手中的筷子都掉地下了。正好这时,天上打雷,刘备弯

腰拣起筷子,并顺势对曹操说:“一雷之威,乃至于此。”

曹操说:“你乃是天下英雄,还怕打雷吗?”

刘备说:“圣人说:‘遇到迅疾的雷鸣,猛烈的暴风,一定要改变常态,表示有所戒慎。’雷是上天发怒,怎么能不害怕呢?”

于是,刘备轻轻松松地就把失手掉筷子的事情给掩饰过去了,同时令曹操心想刘备连打雷都怕,终于不再心忌刘备,为以后的基业奠定了基础。

●●●●:有时候,退让也是一种计谋,如果能很好的运用,将会取得成功。

◆连环计

晋惠帝元康九年(299年)十二月,皇后贾南风在杀了辅政大臣杨骏,逼死了皇太后杨藏后,又匆忙地铺设好了废掉太子的陷阱。贾后以惠帝(司马衷)病重为借口骗惑太子入朝。当太子刚刚进宫的时候,她便派人给太子“食枣进酒”,将其灌醉,然后在酒醉中逼迫他如实地写出太子逼死父皇、杀掉皇后、自己登基、立后封王的手书。

接着她便以此为罪证,再让白痴的惠帝召公卿入朝,当众出示太子的“逼供”手书。作为太子师傅的张华、裴顾看出手书字迹歪斜,其中必定有诈,出面为太子力争,但她的诈谋迷惑了很多入,而且她的权势让那些有异心的人也无能为力,因此最终还是把太子废为庶人。

太子被废,朝中许多大臣对此愤愤不平,然而后党势力覆盖朝野,想为太子复仇的司马雅和许超结成联盟后,就以与后党联合执政而有矛盾的赵王司马伦的谋臣孙秀为缺口,发起进攻。他们以指点迷津的姿态告诉孙秀:“你们与贾后亲密,路人皆知。贾后废太子你们参与其事。朝廷无储,国危臣祸,望你们就此早作打算。”孙秀听后点头沉思。然后与赵王密谋此事,并进言:“太子生性刚猛,若得志必肆情无忌。而现在众人都认为我们与贾后同党,所以旧怨在前,我们即使有重扶太子之功,日后恐怕也难免杀身之祸。因此不如来个逼贾后速杀太子,然后我们以为太子报仇之名除掉贾后的连环计。这样,太子死而无后顾之忧,贾后废可独秉朝政。以高功秉政,别人也无话可说。”赵王对这一计策非常满意。

于是孙秀开始了他们的连环反间计。他先到后宫暗中散布有人要废贾后、迎回太子的谣言。贾后一听说传言就开始惶恐不安,便立刻命程据(太医令)做成“巴豆杏仁丸”的毒药,让孙虑到许昌完成毒死太子的任务。

孙虑到许昌后,先将此事告诉了贾后的心腹、监护太子的刘振。孙、刘决定先把太子转移到无人知晓的小房子里,饿上他几天,然后药食具进,将他毒死。谁知太子饿了几天后,对送来药食拒不食用。由于孙、刘杀太子心切,便利用太子上厕所的机会用棒子硬将这个23岁的小伙子打死。太子被杀后,贾后为了掩人耳目便将刘振、孙虑、程据三人作为谋犯杀掉。这正是兔死狗烹的惯技。

螳螂可以吃掉蝉,可贾后万万没有想到的是,螳螂之后还有黄雀。赵王借太子被害,群情怨愤,就与齐王司马冏联合发兵入宫废掉贾后,并送上原太子没能吃下的毒药,结束了她的性命。赵王因此得势,乃至废掉了惠帝。

●●●●●:如果我们把太子看作蝉,贾后好比螳螂,赵王、孙秀便属于黄雀了。尽管贾后狡猾多计谋,但还是中了孙秀的连环计,正所谓“道高一尺,魔高一丈”。

◆ 遗鞭解危

东晋大将王敦决心叛变,准备挥兵推翻晋明帝政权。晋明帝从秘密管道得知这个消息,于是微服策马暗访情势,到达湖阴地区,仔细探查王敦的军队部署。

晋明帝的母亲荀氏,是北燕代国人,属鲜卑族,所以明帝外貌黄须隆鼻,极像外国人。

晋明帝到了王敦军营中暗中调查。有一位士兵看到晋明帝,觉得他的面貌异乎常人,于是向王敦报告。

当时王敦正在午睡,梦见太阳环照其城,大惊而起,听到手下禀报后,大喊道:“大事不好,一定是黄须鲜卑奴来了。”

于是立即派遣五骑追捕明帝,明帝急忙策马而去。半路上看见一个卖食老妪,明帝急中生智,把贵重的“七宝鞭”送给她,说道:“后面有骑兵前来,若是问你什么事的话,你可以拿这“七宝鞭”给他们看。”

不久,追骑赶到,问卖食老妪有没有看见一人一骑。

老妪回答说:“已经走了很远了。”说完就取出七宝鞭示之。

五个骑兵看到七宝鞭,都非常珍惜喜爱,传来传去,把玩良久,就耽搁了追捕明帝的任务。

晋明帝终于安然脱险。

●●●●●:钱财珍宝乃身外之物,危急时刻放弃它们,可以转移敌人的注意力,解救自己。

◆ 一石二鸟

王如因家乡关中闹灾荒迫不得已流浪到河南宛地。晋朝政府下令流民各归旧地,不许流移他郡,各地地方官员甚至派兵驱迫流民出境,王如也在被驱逐之列。他觉得被赶回家乡也是饿死,不如举兵起事。于是他暗中交结流民中的少壮之民,组织起来,乘夜偷袭了驱赶流民的将军山简和杜蕤的军营,一举取得成功。

此后,关中南安、冯翊、长安等地的饥民纷纷响应,人众多达四五万,王如自号大将军,领司、雍二州牧。他率众南攻沔汉地区,进逼重镇襄阳。不久,投奔了后来背叛了晋朝的王敦。王敦的弟弟王棱喜爱王如的骁勇善战,要求王敦将王如派到自己麾下,置于左右,甚为宠爱。

王敦密谋割据自立,常常受到弟弟王棱的反对,为此对弟弟心怀不满,又无从下手。一日王如因为和王敦的部将兑射失败而给王棱丢了脸,被王棱痛打了一顿,王如感到羞愧难当,心内愤愤不平。

王敦了解到这一情况之后,马上密派心腹前去激怒王如,说:“将军与王敦部将兑射失败,之所以受此凌辱,是王棱为在哥哥面前保全自己的面子,他把对哥哥的不满加在了你的身上,大丈夫怎能受迁怒之辱?不如趁此机会杀掉他!”王如认为说得非常有道理,暗下决心洗清自己的耻辱。

有一天,王如拜访王棱,王棱设宴款待他,酒席间王如请求舞剑助兴。王棱平日与王如并没有什么私怨,也就没有多想,同意让他舞剑助兴。王如握剑起舞,王棱及在场侍从卫士一个个注目观看。王如正在酣舞之时,突然挺剑直刺王棱前胸,王棱当场毙命。王敦闻讯,先是假装吃惊,而后假装生气,下令逮捕并杀了王如。

就这样,狡猾的王敦不仅铲除了阻止自己称帝割据的反对派,又杀人灭口,掩盖了事实的真相。

●●●●●:王敦巧施计策,借别人之刀将阻止自己事业进展的人除掉了,并且顺理成章的杀人灭口,取得了一箭双雕的效果。

◆陆云妙计捕元凶

晋代文人陆机擅做文章,而弟弟陆云精于论断,当时有东吴“二陆”美称。

一次陆云与当时享誉朝野的名士荀隐相会,正好老谋深算、韬略非凡的张华也在场。张华首先开口:“今日是天下名士相会,请不要做平常之谈。”陆云随即拱手作揖自我介绍道:“云间陆士龙。”荀隐也还礼答道:“日下荀鸣鹤。”陆云接着说:“既然拨开青云已见白雉,何不张弓搭箭?”荀隐回敬道:“说是云龙,实际是山鹿野麋,兽小弩强,所以迟迟未发。”张华听了拍手大笑,称赞:“妙!妙!”

陆云不仅反应机敏,善于论辩,而且观察能力、判断推理也十分出众。在他为“太子舍人”时,曾出为浚仪县令。浚仪县由于处于“都会之要”,风俗侈靡,奸猾之人横行,非常难以治理。陆云到任之后,首先整顿吏治。由于他机敏能干,又办事严厉,所以属下对他很是敬畏、佩服。一次忽报有人被杀,陆云亲临现场,仔细观察,确认死去的成年男子是在家中被人谋杀致死的。他询问了被害者妻子几个问题,说了句“他可能是自杀”的话,便带人离去了。

一周过后,陆云派人严密监视死者妻子的活动,并命令道:“如果她离家外出,要

随后监视,估计不出十里,会有一个男人与她相会,到那时即可一并抓来。”

三天之后,派出去的人果然带回了一男一女,而那女的正是死者的妻子;陆云当堂审问,那男子承认两人勾搭成奸,是他们共同谋杀的哪个死者。那女子也讲,丈夫死后县老爷说“可能是自杀”,而且几天来没一点风声,她以为没事了,便想与同谋见面。但出于谨慎,与他相约在城外十里处相见。至此,一件无头案只用了十天时间便水落石出了。

事后有人问陆云怎么会有如此大的把握,陆云回答:“我当时仔细观察了死者的伤处,肯定是谋杀,而且是发生在家中。因此就问了他妻子几个问题,诸如她丈夫是否有仇人,几天来是否有异常,平时有没有不轨行为,家中是否借出巨款以及家中有何贵重物丢失之类的问题。他妻子回答时神色慌张,支支吾吾,语无伦次,她那过分的悲哀似乎是有意让人感到她哀痛之深。除此之外,她似乎还在关注我们的言行,这又与她极度的悲哀心理不符,所以我首先怀疑了她,便在离开前给她留下一句‘可能是自杀’的话,为我们后来的结案打下基础。”

听者心悦诚服。

●●●●●:对事物的准确判断需要你有洞悉事物、见微知著的能力。

◆细致入微

北魏明帝时,曾有一段时间朝政比较混乱。许多人借此机会涂改军功簿。他们有的趁机冒名顶替,有的是自己主动更换。尚书左丞卢同看了勋书后,一一进行核实,结果发现军功簿上总共共有三百多人作弊。

为了防止这类事情再度发生,卢同上表提出,私改军功的人,论罪虽可恩免,但刊定军功簿的任务却必须提上日程。他请求皇帝下诏派一名都令史、两名令仆省事共同整理吏部、中兵二局的勋簿。将勋簿的登记按功名与级别统一规划,全部排好,然后让本曹尚书盖上朱印,再分制成两份,一份留在吏部,一份存于兵局。两处掌管,再作弊涂改就非常困难了。

他认为,从前的军功簿,上报时都只列姓名,并不写明获军功人的籍贯和个人的具体情况,这就为冒名顶替开了方便之门。因此,他要求以后上报军功时,所有获军功的人都应注明籍贯,其中有官职的,还应写明官名、曹别、履历,然后再盖上军中大印,密封后送交各司;各司统帅阅览后,再加盖印章,送往行台,行台审核确切,最后上奏审批。同时,吏部在给军官加官晋级以后,也必须在军功簿上加以标注,尤其要标明叙阶日期。然后由尚书盖上大印送交有关各曹。各曹复制一份,自己留存。如果这些制度完善了,再想涂改军功,恐怕就是痴人说梦了。

于是皇帝下诏,从今以后军功簿的有关事宜都按卢同的规划行事。

●●●●●：如果我们做一件事的时候，能够做到细致入微，深入到每一个环节，就可以避免出纰漏。

◆一言胜过十万兵

魏太武帝拓跋焘派兵南征，听说魏钊才华卓越，闻名于世，即刻遣人召来相见。二人共论军国大事，谈得十分投机。拓跋焘对魏钊说：“我此时南征，正是你建功立业的大好时机，只要努力，将来定会富贵。”于是授予他内都直官位。

北魏征伐大军进至淮南，魏钊向拓跋焘建议说：“陛下拥有百万大军，如同风驰电掣，攻城略地，势不可挡，纵然那些足智多谋的人也手足无措。然而大军来到淮南已经有好几日了，可义阳各城仍拒守不下，这其中必有原因。我想陛下兵卒的确精锐，可每过一城杀掠太多，人人畏惧陛下的威力。他们明知城池难以保全，但又怕妻子儿女遭到杀害。因此，大军一到就犹豫不决，不能马上投降。以臣之见，应派一个间谍深入城内，寻找城中那些有威望的人，向他们传达陛下的旨意，表明诚意，城中男女老少定会缚臂请罪，开门归降，那我们就可不劳一兵一卒，兵不血刃而收到克城的效果。”

拓跋焘听了魏钊的话后非常高兴，说：“这就是我请你助我南征的原因，你出的主意，正是我所期待的。”

魏钊命令兵士乘夜进城，找到城中知名人士，向他们说清双方力量悬殊的形势，宣扬北魏皇帝的仁德、宽厚和军队的强大精锐，规劝城中百姓为免遭涂炭应马上归降。这样以拉拢威胁，软硬兼施的手段，终于迫使城内兵民下决心投降。很多人听说有了生路，都为之欢喜。次日，天刚破晓，全城开门出降。一夜之间义阳城就被北魏军队攻占了。

后来，拓跋焘对魏钊说：“你的一句话，强于我十万大军，能把我的信义传扬四方，你是功不可没呀。”因此，拓跋焘任魏钊为义阳太守，陵江将军。

●●●●●：知己知彼，方能百战不殆，你如果对自己的对手了如指掌的话，那么胜利就指日可待了。

◆不拘小节

梁国有一个君王，很想把国家治理好，做一个有作为的皇帝。于是他每日勤于政事，首先，他制定了严格的法律，规定什么可以做，什么不可以做，如果违反了，将要受严厉的处罚。他制定的法律可谓多如牛毛，连人们在大路上走路的姿势都做了严格规定，搞得写法律的竹简充斥宫中，人们几乎连走路的地方都没有了。

其次,他又精心选派了一大批官吏,从中央到地方,层层负责,各司其职。严格规定了领导和服从的制度,即使如此,他还是不能够满意,自己每天都要到各处巡查,监督各级官吏履行自己职责的情况。官吏稍有违背之处,他就会大发雷霆,动辄撤职。

他这样认真负责地管理国家,然而效果却并不如人意,贪官污吏层出不穷,老百姓生活极其艰苦,盗匪迭起,社会秩序混乱不堪。梁王非常苦恼,却又无计可施。他听说杨朱满腹经纶,就来向杨朱请教。

杨朱面对梁王的苦闷,就给他讲起如何治理国家,说治理国家就好像把圆球放在手上玩耍一般容易,何必那么费心费力?梁王说:“你有一妻一妾都管不好,几亩大的田地连草都除不干净,却说治理天下这般容易,究竟是什么道理?”

杨朱说:“你看见过放羊的情景吗?很多羊在一起的时候,让一个小孩拿着鞭子守护着,要羊向东,羊群就向东,要羊向西,羊群就向西。可是,假如让尧帝来把每只羊都牵上,还让舜帝拿着长长的鞭子跟在后面。羊反面就不好放了。而且我还听说过这么一句话:能吞下大船的鱼不在支流中浮游,鸿鹄只在高天上飞,不会落在低矮的屋檐上。这是什么原因呢?因为它们志向高远。黄钟大吕这样的乐器不和繁杂的乐音合奏,这又是什么原因呢?因为那是高亢的乐律。所以成大事者不拘小节,今天君王你身居高位,想成就大业,可是事无巨细,什么小事都管,结果往往会适得其反,做出越俎代庖的事来,使本来应该管的事反而没有管,你说这样怎么能把国家治理好呢?”

梁王听后,低下头来若有所思。

●●●●● 俗话说,在其职谋其政。作为君王,治理国家应从大处着手,如果不论事情大小都事必躬亲、越俎代庖的话,往往不会取得好的效果;只要把自己应做的做好,就非常不容易了。

◆何妥反嘲

何妥是隋朝的名士。在他年仅8岁的时候,有一天,左邻右舍的大人对他说:“小妥啊,你在我们地方上可称得上是没有对手的神童了,要是你到京城最高学府国子学去,那就可要处处碰壁,大败而归了。”

小何妥撇了撇嘴,不服气地说:“国子学又怎么啦?难道有三头六臂会吃人吗?”

那人说:“吃人倒不会吃人。不过,那儿都是学识渊博,才华出众的人,你去了只能虚心求教,否则,必定会自讨没趣的。”

何妥笑道:“如果我去国子学当然会虚心求教,但如果他们有人恃才傲物,欺侮我是小孩,我也不会买账的。”

邻居听了,似信非信地摇摇头,没再说什么兀自走了。

何妥果然不服气,他终于找了个机会,跑到国子学里去,站到教室旁虚心聆听那些学者的讲课。

正在这时候,某教室下课了,涌出了一批学生。走在最后的是一个教官,名叫顾良。他看见了何妥,又惊又喜地说:“嗨,你不是远近闻名的神童何妥吗!今天什么风把你吹来啦?”

“顾大人,我特来国子学一游,顺便恭听您的教课,真是受益匪浅。”何妥恭恭敬敬地说。

顾良见他小小年纪说起话来,老成持重,刚柔相济,暗暗赞叹之余,也不免生出开他一个玩笑的想法,便说:“你这何妥的姓氏,究竟是‘荷叶’的‘荷’,还是‘河水’的‘河’啊?”

顾良说着,顿时吸引一些学生也围拢了过来,嘻嘻地笑着,看何妥如何作答。

何妥略加品味,就明白了顾良玩笑之中揶揄的意味,于是应声答道:“您老先生不是姓顾吗,那么请问,那是‘眷顾’(照顾、关怀之意)的‘顾’,还是‘新故’(新近死去或新旧之童)的‘故’啊?”

顾良顿时面孔绯红,哑口无言。

何妥到 17 岁,凭着他的智慧和才干,就被湘东王用重金聘去干事业了。

●●●●●:有道是,有志不在年高,有理不在声大。做学问凭的是真才实学,不要倚老卖老,否则的话,只能是弄巧成拙,贻笑大方。

◆ 稳定米价

唐朝某年一场旱灾刚过,兖州一带民不聊生。许多奸商趁火打劫,乱涨米价,本来百姓就因为灾害人不敷出,这一下生活更是艰难了,一些人因为没钱买粮食,只得卖儿卖女。新任兖州太守令狐楚知道这些情况后,心里很不是滋味。所以,当迎接他上任的代表来拜见时,令狐楚一边心不在焉地应付着,一边思索着如何解决现在的难题,突然灵机一动,大脑中闪过一个念头。

兖州城内前来迎接的官员很多,他们轮流跟这位新上任的太守寒暄着。

突然,笑咪咪的令狐楚一本正经地发话:“兖州城内,现在的米价是多少呢?州里有几个仓库?每个仓里还存多少粮食?”

迎接的众官员不知新太守是何用意,相互偷偷打量着,暗暗使眼色,各自揣测着其中的意义。最后一个较大胆的官员双手一拱,抖着嗓子回答:“禀告大人,现有大粮仓八个,每个仓存有 10 万担。”

令狐楚斜睨了那人一眼,说:“哎,我说诸位,如果把这 8 个仓库打开来,拿出这 80 万担米。我们统统定个低价钱,全卖给灾民。这么做,可以挽救百姓于水深火热之中,缓和现在这样的紧张局势。”

许多官员听了,都连连机械地点头。左右侍官偷听到后,可着急啦,他们跟那些囤粮的奸商狼狈为奸呢,如果真的这么做了,损失可就大了。这话马上像长了脚,很快传

到城中,传进富家大户的耳朵里。

富家大户们得知后立即慌了手脚:“新太守这么做,自家存的粮卖不出,不是大蚀血本了吗?”他们怕吃亏,好多人争先恐后组织人力从仓库里挑出粮食按平价出售。兖州的米价顿时平稳了下来,百姓的灾情也得到了很大的缓解。

富户们中了令狐楚的稳价计,当地百姓个个拍手称快。

●●●●●:基于正确的目的,恰当地制造一些消息,可以得到事半功倍的效果。

◆单骑退敌

唐朝中期,曾发生规模巨大、时间长久的“安史之乱”,后经郭子仪、李光弼和固怀恩等大将相继用兵,平定了叛乱,挽回了大唐的国运,使得唐朝皇帝重新返回京都长安。

叛乱平定后,郭子仪、李光弼相继退隐。固怀恩依仗自己功劳巨大,逐渐产生了骄傲心理,后来因感到朝廷对他不公,从而反叛了朝廷,并勾结回纥、吐蕃等少数民族进犯中原,就在这时固怀恩却突患疾病,暴死军中,但回纥、吐蕃等部仍继续进攻。

此时朝廷没有什么得力的大将,迫于无奈只好将老将郭子仪请出山来,要他挂帅破敌。郭子仪领命后重起炉灶,招募兵马,但回纥部落的军队精良,士兵训练有素,攻势凶猛。郭子仪在平定安史之乱时,曾请回纥部族助战。由于他带兵严谨,治军有方,并且从不允许手下的汉族士兵欺侮轻视少数民族士兵,因此他在回纥人中有很高的威望,固怀恩就是当初他派往同回纥族并肩作战的将领。当初固怀恩造反就是谎称郭子仪已被朝廷害死,激起民愤,借此鼓动回纥一起叛乱的。

郭子仪得知这些情况后,冷静地分析了目前的形势,觉得政治攻势比军事攻势更能奏效,就派人到回纥部族劝其退兵。回纥人不相信是郭子仪派来的人,定要面见郭子仪,郭子仪毫不畏惧,坚持不带一兵一卒,单骑前往。

他的儿子郭暖担心父亲受到迫害,拉住马缰苦苦哀求说:“你一个人去,实在太危险了。回纥人诡计多端,不讲信用,明明是想诱杀父亲。”

郭子仪摇摇头说:“我曾与回纥人协同作战,对他们颇有了解,他们这次进犯其实是受奸人蒙蔽蛊惑的,有不明真相之处。我若能以诚相见,有可能消除误会,不费一兵一卒就能结束这场战争。即使我不能回来,你们仍可备兵相战,我岂能为保全自己生命而使士兵流血,使国家危亡。”说罢,打马离去。

回纥将领闻听郭子仪前来,大吃一惊。元帅药罗葛不知虚实,命令士兵作好迎战准备,但他们看到郭子仪单骑而来,并无侍卫而且不带武器,他们都大惑不解。这时候,有些与郭子仪熟识的将领看到后,纷纷下马前往迎接。

郭子仪拉着药罗葛的手说:“你们受了固怀恩的蒙蔽了,他虽然以前有功,但现在已成了乱臣贼子,如今他作恶多端,已遭天谴,死于军中。我单骑来会,为的就是避免

你们继续下去,铸成大错,杀留听凭处置。不过,你们如果一定执意不悔,我的大军定会与你们血战到底!”

药罗葛为郭子仪的勇敢精神、真诚的态度所感动,说:“我们听说郭令公已被谋害,才兴兵反唐,如今令公健在,我们哪肯与您作战。”

郭子仪就在军前与药罗葛盟誓,联合进攻吐蕃。吐蕃人听到消息,立即逃跑了。郭子仪的镇压反贼大军取得了巨大的胜利。

这就是郭子仪运用政治攻势,单骑退回纥的故事,老将军再为唐朝的安定,立下奇功。

心理启示:遇到强大的敌人时,不能畏缩后退,有时候勇敢无畏能引起对方的敬佩,令自己化险为夷。

◆借刀杀人

公元972年(北宋太祖开宝五年),北宋朝廷平定各地叛乱后,定下大计,要灭掉定都金陵(今江苏南京)的南唐。但是,北宋朝野内外仍顾虑重重。原来,当时南唐出了位出类拔萃的将领,他就是南都留守兼侍中林仁肇。林仁肇骁勇善战,足智多谋,主张和宋廷对抗,一定要较个高低。因此不除掉他,短期内是无法灭掉南唐的。

怎样除掉林仁肇呢?宋太祖苦苦地寻觅良策,这时一位大臣向皇帝献计:“咱们使用离间计,借南唐主的快刀把他杀死。我看,在林仁肇的画像上做篇‘文章’”。

宋朝廷暗中派出最能干的宫廷画师,乔装改扮,潜入林仁肇府中,将他的面貌形状偷偷画了下来。然后,这画师溜回宋朝,将画献上。皇帝一声令下,林仁肇的画像悬挂在了都城的一座新建的富丽堂皇的宫室里。

二月,南唐后主李煜的弟弟李从善出使北宋朝廷办事。朝廷官员特意领着李从善参观宫室来到那间房子里,细看画像后,北宋官员装作不经意似的突然发问:“你看这是谁?”使者心里噎一沉:“这是敝国江都留守林仁肇。他的画像怎么会挂在这里呢?”

那宋朝官员先是吞吞吐吐,后又神秘兮兮地压低嗓子说:“皇上甚爱林将军之才,想叫他前来奉职,林将军也不满李后主,愿意遵旨来归,快要来投降大宋了,先派人送来画像给我们做凭证。”言毕,他又指着附近一所漂亮的空房子告诉李从善:“你瞧,房子都准备好了,皇上将这所馆舍赐给林仁肇居住。像你这样有才华的人来大宋谋事,我们大宋天子肯定也不会薄待。”

李从善信以为真,心里暗暗恨林仁肇:“好个林贼,表面像个君子,原来藏着满肚子坏水。”回国后,将这一情况马上报告了南唐主李煜。李煜哪曾想到这会是宋朝的离间计,一听说林仁肇身在南唐心在宋,拍案大怒,即传召林仁肇,问他是否受过宋太祖的诏谕。林仁肇当然不知道其中的缘故,回答没有。李煜不察明底细,怀疑林仁肇投降归宋,赐一壶毒酒给林仁肇喝。

林仁肇一壶酒下肚,药力发作,七窍流血,命赴黄泉。

这消息传到北宋都城,君臣都拍手称快:攻克南唐的障碍,终于让南唐人自己扫除啦!宋太祖即下令向南唐进军,轻而易举地消灭了南唐。

●●●●●:巧妙地散布谣言,使敌人内部互相猜疑,产生矛盾,可以更加轻易地瓦解敌人。

◆杯酒释权

宋太祖赵匡胤统一北宋以后,天下大业已定。为了巩固自己的政权,避免以后产生祸端,他听取宰相赵普的建议,吸取历史上的韩信、彭越反叛刘邦的教训,决定及早剥夺功勋显赫、至今重权在握的石守信、王审琦等人的军权。再说,五代的梁、唐、晋、汉、周都是由大将篡权夺取帝位的,他自己也是北周大将,靠“陈桥兵变”、“黄袍加身”当上了皇帝,所以他对此深以为戒。

有一次,借晚朝的机会,宋太祖邀请石守信等大将留下饮酒,君主开怀畅饮,把酒言欢,气氛非常融洽。酒酣耳热、意兴正浓之际,赵匡胤借着酒意屏退左右说:“我若没有诸位的鼎力相助,不会有今天的地位,但身为天子,日子并不好过呀!还不如做一个小小的节度使舒心。”他又诉说自己天天晚上做噩梦,没有一个晚上睡过踏实的觉。

石守信等听到这里,有些糊涂了,不知道赵匡胤葫芦里卖的什么药。

赵匡胤的酒意更浓了,顺势说道:“我这皇帝的宝座人人都盯着呢!”

石守信等人一听此言,几乎吓出一身冷汗,这才明白皇帝邀他们喝酒的真实目的,一个个急忙表态说他们绝无二心。

赵匡胤说:“我当然相信诸位,然而谁能保证你们的部下不会为了富贵把黄袍加在你们身上呢?”

听到这里,石守信等人早已诚惶诚恐,忙不迭地跪在地上不住地叩头,泪流满面地请求宋太祖能给他们指出一条生路。

赵匡胤一看一切都如自己事先料想的一样,于是顺势说道:“其实人生一世,能享受时就尽情享受。要我看啊,诸位何不交出兵权,出外镇守边境,选些好田产,为子孙后代创下家业,再多置些美貌的歌舞女子,尽情欢娱,颐养天年。这样既可以杜绝诸位的部下反叛作乱的可能,诸位又能够无忧无虑地安享晚年,何乐而不为呢?”赵匡胤这一席话,石守信等人早已心领神会,于是纷纷拜谢皇恩浩荡。

第二天,石守信等人称病,交出各自的兵权。宋太祖派任他们为各路节度使,出守边境去了。

这就是历史有名的“杯酒释兵权”的故事。

●●●●●:如果别人对你的权利和地位造成威胁,你要首先通过一些手段解除

他们的权利,消解他们的优势。

◆ 恩威并施

大宋至和三年(1056年)正月,宋仁宗正在朝廷接见大臣,突感身体不适,一下子就病倒了,左右宫人赶忙将皇上扶进宫去。

这件事发生得有点突然,朝中一些心怀叵测的人就借此机会,生出一些事端来。北京留守贾昌朝,平时就憎恨大臣富弼,一直找不到合适的理由来弹劾他。这时刚好富弼采纳了朝士李仲昌的建议,从澶州商胡开挖了六漯渠,把黄河引向横垅旧道。贾昌朝就说富弼乱动水土,冲犯了圣驾。贾昌朝还暗中勾结内侍武继隆,鼓动司天监的两名官员,在大臣聚会之时进行公开声明,朝廷不应当在正北方挖穿黄河,以致冲犯了圣上的玉体。

宰相文彦博心里清楚这是在无事生非,要找借口整富弼,但当时的人都相当迷信,他想制止也没有很好的办法。过了两天,武继隆又教唆司天监的两名官员递上奏折,要求皇后一同听政,等到奏折送到文彦博手里,文彦博翻了一下,就放在怀里,也没向大家公开,脸上却显露出快乐的神情。

事后,他把那两名递状的官员传来,责问他们:“今天你们是不是提了什么建议?”

“是,是。”两人慌忙答道。

文彦博说:“司天官主管天象,天文发生变化,这是你们应当向朝廷申明的。然而你们却讲什么皇后一同听政,这算什么天象呢?朝廷大事,司天官怎么能随便参与评论?就按这一条,你们两人都犯了杀头之罪,并且要株连九族。”

两人听罢,吓得面如白纸,浑身颤抖。

文彦博又从容地说:“依我看你们是因为愚蠢,才作出这种发狂的行为,我不忍心治你们的罪,从今以后再不能这样了。”说完,命令两人退出去,文彦博这才把奏折拿出来给大家看。

大臣们看后都怒不可遏,纷纷说:“小小奴才也敢如此进谗言,真是胆大包天,为什么不将他们杀掉呢?”

文彦博说:“一杀了他们,事情就传开了,必然会惊动后宫,事情反而难办了。”大臣们都叹服道:“高,高。”接着就派人去测定六漯渠的方位,文彦博就指名要那两位官员亲自测度。

武继隆怕事情泄露,请求文彦博另派人去。文彦博暗示他说:“他们两位本来没有那个胆量,都是因为背后有人教唆才胡说八道的。”一句话点到武继隆的痛处,于是武继隆再也不敢说什么了。两人到了六漯渠,视察了一番,由于害怕被治罪,回朝后就急忙改口说:“六漯渠在东北方,不在正北方。”

不久仁宗的病也好了,朝廷这才得以风平浪静。

个小趾,而这尸首的脚趾是全的。”胡屠夫的岳父同他一向不和,见此情形正好是报复女婿的一个好机会。于是等胡屠夫刚说完,他就伏在女尸旁大哭,并对官府的人说:“这就是我的女儿,她的公婆一向欺负她,一定是他们把她打死后扔在井里的。你们一定要为我的女儿报仇啊!”这一下胡屠夫可是百口莫辩了。

时值盛夏,两天后,尸体已腐臭,官府只得把尸体埋在城外,胡屠夫收监候审,他在受审时,受不住酷刑,迫于无奈只得招认是自己害死了老婆。

过了些日子,负责复审此案的刑部边郎中,查阅案卷后发现许多疑点,他认定此案是冤案,认为胡屠夫的老婆肯定没有死,胡屠夫肯定是被冤枉的。但负责审理此案的宣抚使安文玉却坚持原判。边郎中为了查证事实,就派人到各城门口去,把张贴的捉拿逃亡者的所有告示都仔细观看一遍。功夫不负有心人,终于发现一张告示中提到的从胡姓商人逃跑的一女婢,其特征和女尸非常相似。边郎中得知后,立即派人监督埋尸者起出原尸,埋尸者指着河岸的一个新坟说:“这就是那座坟。”为了验证,众人就七手八脚地把坟挖开。没想到挖开后一着,里面埋的竟是一具男尸。大家都感到非常诧异,边郎中若有所思地说:“当时埋尸正值盛夏,埋尸人担心河水上涨了过河不安全,可能是把尸体匆匆抛到河里交差。得知我们要挖坟验尸以后,非常惊慌,又找来一具男尸来充数。”经过审问,那埋尸者点头承认。

安文玉虽然明白胡屠夫是冤枉的,但以没有抓住逃走的胡妻为由,仍然不答应释放胡屠夫。事也凑巧,恰好开封府有一个官吏被调任洛州(今河北永年县)州官,他的一个听差在来迎接的歌妓中发现了胡屠夫的老婆,便把她带到州府审问。原来这女人乘打水跑到一相好家,没想到相好竟然见利忘义,把她卖给妓院,致使其沦落到歌妓。

真相大白,胡屠夫被开释,边郎中善于分析,智辨真伪,为后人称道。

●●●●●:给事情下结论的时候不能急于求成,应该仔细观察,认真分析,这样才有可能找出问题的症结所在。

◆义破冤案

宋朝曾有一起轰动一时的诬告大案。边将刘平与黄德和两人素来不和,黄德和就罗织罪名向朝廷告黑状,说刘平投降了敌人。此事纯属无中生有,黄德和知道肯定经不住调查,就贿赂朝中权贵,又暗中送给知情人平奴金带一条,让他做假证,想把刘平置于死地。结果此事还没有经过细致调查,刘平一家二百多口就稀里糊涂地被投进监狱了。

二百多口人危在旦夕,朝野上下都为之轰动了。知情人暗中一传,大家都知道这是个冤案。真是人人切齿,个个扼腕。后来朝廷对此事也有所耳闻,于是,就派殿中侍御史文彦博到河中审理此案。此事本不难查,文彦博到了河中,很快就使真相大白,把黄德和与平奴抓了起来。

谁知黄德和朝中关系复杂,他又花了很多银两上下活动,还真是立竿见影,没过几天,朝廷就派新御史来接手审理,调文彦博回京待命。新御史到任,要求文彦博办理交接手续,把大印交出来。文彦博义正辞严地说:“朝廷是担忧案子办得不好,才派你来接印,现在案子已真相大白,一点疏漏都没有,你还是早点回去吧。”

新派的御史没有完成任务当然不会轻易就走,于是他与文彦博争执起来。文彦博说:“这个案子是我经手办理的,如果出了什么疏漏,我文彦博甘愿承担罪责。”硬是把新派的御史给顶了回去。

新派的御史一走,文彦博马上把黄德和与平奴从监狱提出来,就地正法了。人一死,黄德和的同党怕自己也受牵连,也就逐渐收敛。而且事情牵涉朝廷命官,又确实找不出翻案的纰漏,这件事也就不了了之。文彦博为了给刘平昭雪而违抗君命的清名不胫而走。后来凭借特殊才能,文彦博官至宰相。

智慧锦囊:在很多重大问题上,我们一定要当机立断,绝不能拖泥带水,否则一旦疏忽大意,后果就会不堪设想。

◆安潜治盗

宋朝安潜在蜀地当官时,他治理水利,规范条例,治理得井井有条,但是就是不管盗匪的事,蜀人都觉得很奇怪。

过了一阵子,安潜提出公库的款项,共一千五百缗,分别放在三个集市中,并且分别贴出告示说:“能告发、逮捕盗贼一人,赏五百缗;告发、逮捕共犯的盗匪,解除他的罪责,赏金与一般人相同。”

不久,有人抓了一个盗匪来到官府。

这盗匪骂抓他的人说:“你与我一起作案十七次,而且一向平分赃物,你凭什么抓我?我看我们会一起死。”

安潜说:“既然你已经知道我贴出告示,那你为什么不先抓他来?如果抓他来,那他死,你拿奖赏。既然他抢先了,你被处死,又有什么好怨的?”

于是下令发给告发者奖金,将被抓的盗匪处死。

这么一来,境内盗匪一时间人心惶惶,彼此起了疑心,就各自逃到别处去了。在蜀地发生的盗匪事件也越来越少了,治安得到了很大改善。

智慧锦囊:遇到难对付的人物时,分析找准对方的弱点,有时候就可以反败为胜。

◆破敌

绍兴二年(1132年),曹成拥众十余万,成了南宋王朝的一大威胁。他从江西席卷

安童说道：“请可汗恕我直言。我刚才想起《史记》里的一则故事，觉得与可汗所论之事有些雷同，我想借来一用，可以吗？”

“什么故事？你快说吧！”忽必烈对安童微微一笑，鼓励他说。

安童说：“汉军主帅刘邦拉拢彭越。彭越就率兵3万余人归刘邦。刘邦叫彭越攻击楚军后方，截断楚军粮道，于是彭越的军队猛攻外黄城。外黄城军民无力抵抗就向彭越投降。项羽大怒，急令进军外黄城，进入黄城后，项羽下令屠杀城内15岁以上的所有男子。这时，一个舍人儿去见项羽说，现在全城百姓都是大楚子民，可是您一进城就要杀他们，今后百姓还会跟您吗？如果这件事传到别的城池，那么谁也不愿再归顺大王了。大王一旦失去民心，还靠什么来成就霸业呢？”项羽听了舍人儿的话，终于将屠杀令收回了。

“唔，你是说我不应该杀那些被俘的叛逆者？”

“是的。这些俘虏不过是阿里不哥的部属，当初各为其主，他们拼死战斗也是自然的。其实他们当中有不少人只是为了衣食而追随阿里不哥。如果可汗不抚恤四方，不宽恕敌部，只是一味杀戮的话，那么民间就会以为您为了发泄私愤而不惜殃及部属。如此，则人心惶惶，民心浮动，天下不得太平。大元江山也就难以安固了。因此，依我之见，还是把他们放了。天下百姓见您对叛逆者都能赦免，一定会称颂您的仁慈宽容，对您就更加忠诚和拥戴了。”

“说得有理！”忽必烈当即宣布赦免1000多名被俘的叛逆者。

心理感悟：要想说服对方我们不妨引经据典，把让人信服的具体事例摆出来，然后再细述道理，这样会更具说服力。

◆ 燕王装病

明太祖朱元璋因长子朱标先他而死，立下了朱标之子朱允炆为皇太孙。由于朱元璋不立儿子，却立孙子为皇储，朱元璋其他的儿子心中都十分不服。朱允炆即位后，就是建文帝。建文帝有十几个皇叔，都在各地拥兵守土，对他造成了严重的威胁。于是他采用谋臣之计进行“削藩”，将他们或是免职，或是杀害。最后，只剩下燕王和宁王两个皇叔，因他们力量非常强大，难以对其下手，暂时存留下来。

燕王朱棣是朱元璋的第四个儿子，为人骁勇善战，屡屡立下战功，驻节燕京，是建文帝最大的威胁，最为建文帝嫉恨。建文帝一方面派官员去燕京，直接行使军政大权，一方面又将燕王府的长史葛诚收买过来，埋伏在朱棣的身边，监视朱棣的一举一动，朱棣感到形势危急，灵机一动就装起病来。

建文帝乍一听说此消息有些不相信，就命派在燕京的官员前去探听虚实。当时，正逢盛夏天气，酷暑难熬，只见朱棣穿着皮袄，围炉而坐，浑身直打寒战，还直喊天气太冷。派去的人见此情景，认为他确实有病，但燕王心腹葛诚已被收买，则密报朝廷，说

知道。您如果当着文武百官,敢在朝廷上质问我,我就敢讲个彻底,图个痛快。这么做了,那李贤一定再也没有办法抵赖了!”

门达听后,马上得意地笑了,命令道:“来人,摆酒。设宴好好款待杨暄!”

第二天早朝时分,门达忙将此事上奏明英宗。明英宗当即发话:“诸位大臣都集中到午门外。今天,朕要当着你们的面,把门达和袁彬的事弄个清楚。”

杨暄刚给领到午门,门达右手直指李贤:“这是非全是由你搬弄出的,杨暄已经都从实招认了。”

李贤一下子丈二和尚摸不着头脑,惊讶得发起呆来。杨暄突然大声喊叫:“我该死,我该死!我死也就罢了,为什么要诬蔑好人?我是个市井小人,怎么有缘见得着内阁李贤大人?老天在上,这实在是门达叫我死咬住李贤大人的。”

门达正诧异间,杨暄利索地数落着门达干的20多件违法乱纪之事。门达听得无地自容,当场灰头土脸。明英宗听罢,一声长叹,眼光复杂地注视着门达。

英宗虽然未将门达治罪,但是从此对门达疏远很多。袁彬开始分掌南部。一年后,被召回京城升任要职。奸官门达因另一案件受牵连,被明英宗贬往广西,最后死在那里。

心理链接:对待坏人,应该通过自己的聪明机智来战胜他们,勇敢地揭发坏人,不能让他们为所欲为。

◆计诛刘瑾

武宗正德元年(1506年)杨一清同宦官张永一同领兵讨伐安化王。杨一清同张永在军中谈到反对宦官刘瑾的事,仗义执言,并从袖子中拿出两份奏疏,一份写的是平叛之事,一份是告发刘瑾之事。杨一清嘱咐张永说:“当你领兵回朝的时候,见到皇上,先上奏平叛之事,皇上一定要问你其他一些情况,你就谎称有事,让皇上退去左右,这时方可呈上弹劾刘瑾的奏章。”

“如果不行怎么办?”张永说。

杨一清说:“别人去说,行不行还难说,如果你去说那绝对没有问题。不过你叙述时一定要思路清晰,万一皇上不相信你,你马上给皇上磕头,请皇上立即召见刘瑾,收缴他家中私藏的兵器,劝说皇上亲自登上城头进行检验,并说,‘如果刘瑾没有谋反的迹象,万岁可以把奴才杀掉喂狗。’再磕头哭泣,皇上必然对刘瑾的所作所为非常之愤怒;刘瑾如被杀,你必然会得到重用,可以改变刘瑾的所作所为。成此功业,你将和吕强、张承业一样流芳千古。我只盼望你立即行事,千万不要有片刻迟缓!”

张永听罢,深受鼓舞,一下子站了起来说:“我怎么会怜惜自己的余生,不想报效君主呢?”不久张永去见皇上,不出杨一清所料,事情果然取得了成功。刘瑾最初被逮捕时,得到圣旨降为南京奉御。刘瑾上书,乞求二三件旧衣服保暖,皇上可怜他,于是

下令给他一百件旧衣服；张永担心事情发生什么变故，便与内阁大臣密谋，让监察御史弹劾刘瑾，弹劾中涉及过去依附刘瑾的一些大臣。

张永拿着奏疏来到左顺门，对谏臣们说：“刘瑾当政时，我们都不敢发表什么见解，何况那些大臣们呢！今天有罪的只是刘瑾一个人，不要连累其他的人，可以拿这份奏疏，马上呈报上去。”

等到奏疏送上去后，刘瑾被杀，受到牵连的只有文臣张彩及武臣杨玉等几个人。

诸葛亮：有道是：“凡事预则立，不预则废。”我们做某件事情之前必须未雨绸缪，有一个周全的计划，否则是很难成功的。

第二十辑 关于口才

◆两个解梦家

皇帝梦见自己所有的牙齿都掉了,醒来后,他吓出了一身冷汗,觉得很奇怪。他立刻召来一个解梦家,问他这个梦是不是暗含着什么意义或者预示着将来。

“唉,陛下,很不幸地告诉你。”解梦家说道,“每一个掉落的牙齿,都代表着您的一个亲人的死亡!”

“什么?你这胡说八道的家伙。”皇帝愤怒地对着他大喊,“你竟敢对我说这种不吉利的话,给我滚出去!”他下令道,“来人啊!给这个家伙 50 大板。”

不久,另一个解梦家被传召来了,他细心地听完皇帝讲述的梦境,他的脸上露出一抹微笑,说道:“皇帝,我很荣幸能为您解梦,您真是洪福齐天!您将活得比所有的亲人都要长久!”

皇帝听后,立即眉开眼笑,他说:“你的解梦之术实在是高明啊!”然后,又安排侍从盛情款待他,临走时还赏赐给他 50 个金币。

在一旁的侍从私下问这位解梦者:“就我听来,你的解释和第一个解梦人不都是同一个意思吗?恕我直言,我并不觉得你的解梦之术有什么高明之处!”

那聪明的解梦家狡黠地答道:“你说得不错,不是我的解梦术高明,而是我说话比别人稍稍高明了一些。话有很多种说法,问题就在于你如何去说!”然后,他高高兴兴捧着金币回去了。

●●●●●:“话有三说,巧说为妙。”如何巧妙地表达出心中的意思,需要在生活中细细体味。

◆该来的不来

有个人家里办喜事,摆了几十桌酒菜,可是看看时间过了,还有一大半的客人没来,于是心里很焦急,便脱口而出道:“怎么搞的,该来的客人还不来?”一些敏感的客人听到了,心想:“该来的没来,那我们是不该来的喽?”觉得如果再待下去的话,就会

被主人说不要脸了,于是便悄悄地走了。

主人一看又走掉好几位客人,而那些没来的客人仍然没来,心里越发着急了,便说:“怎么这些不该走的客人,反倒走了呢?”剩下的客人一听,心想:走了的是不该走的,那我们这些没走的倒是该走的了!于是又都走了。

最后只剩下一个跟主人较接近的朋友,看了这种尴尬的场面,就劝他说:“你说话前应该先考虑一下,否则说错了,就不容易收回来了。”主人大叫冤枉,急忙解释说:“我并不是叫他们走哇!”朋友听了大为恼火,说:“不是叫他们走,那就是叫我走了。”说完,头也不回地离开了。

●●●●●:说话是一门学问,更是一门技巧,如果你掌握不好的话,就很可能无意伤害到别人,好好掌握这门学问吧。

◆保守秘密

罗斯福当海军助理部长时,有一天一位好友来访。谈话间朋友谈到了有关军事方面的问题。

“我只想知道,有关海军要建立基地的传闻是不是真的。”他的朋友说。

这位朋友要打听的事在当时是不便公开的,但为了不伤害朋友之间的感情,必须委婉地拒绝他。

只见罗斯福向四周望了望,然后压低嗓子向朋友问道:“对于一些不便外传的事情,你能够保守秘密吗?”

好友急切地回答:“能。”

“那么,我也能。”罗斯福微笑着说。

●●●●●:把机密告诉别人的做法是极不负责任的,因此一定要严守机密。在不泄露机密的同时,也不要好奇心太重去打听别人的秘密。

◆吃肉的福气

一个地主买了一块猪肉,让长工拿着。长工没有留神,肉被几条野狗叼跑了。

地主生气地大骂长工,让长工把肉追回来,可那几条野狗早已不见踪影了,长工无奈地说:“东家,我们长工一年到头吃不上一回肉,你就一次不吃,这有什么要紧的呢?”

地主怒气冲冲地说:

“你们吃不着肉,是因为你们没有那个福气。”

长工听了,不慌不忙地笑着说:“这么说,刚才那几条野狗同你一样有福气啦?”

长工从地主的话中得出:能吃肉就有福气,由此推出地主与那几条野狗都有福气,有力地讽刺了蛮横无理的地主。

◆蒲松龄驳权贵

清代大文学家蒲松龄虽然一生穷困潦倒,但他却是刚直不阿,满腔正气。一天,蒲松龄身着布衣应邀去一个有钱人家赴宴。在席上,一个穿绸裹缎的矮胖商人阴阳怪气地问:“久闻蒲先生文才出众,怎么总也不见先生金榜题名呢?”

蒲松龄微微一笑,说:“对功名我已心灰意冷,最近我已经弃笔从商了。”

另一个满身绫缎的瘦高的官吏故意装出很吃惊的样子说:“经商可是挺赚钱的。可蒲先生为何衣着平平,是不是血本无归呀?”

蒲松龄叹了口气说:“唉!大人您说得不错,真是未卜先知呀,我最近跑了趟登州,碰上从南洋进来的一批象牙,许多都是用绫缎包裹,也有极少数用粗布包的,我原来以为绫缎包的会名贵一些,所以就多要了些,只要了少许粗布包的。可谁料带回家一看,咳!绫缎包的竟全部是狗骨头,粗布包的倒是真正的象牙。”

权贵们听后心照不宣,一个个毕恭毕敬,默默无言。

蒲松龄面对权贵们的讽刺,巧用比喻回击,将自己比喻成象牙,而那些权贵自然就成了狗骨头。

◆眉毛与肚皮

古时候,有位宰相请理发师给他修面,那理发师修面修到一半时,忽然停下刮刀,两眼直愣愣地看着宰相的肚皮。

宰相见理发师傻乎乎发愣的样子,心里很是纳闷:这肚皮有什么好看的呢?就问道:“你为什么不好好修面,却看我的肚皮?”

“听人们说,宰相肚里能撑船,我看您大人的肚皮并不大,怎么可以撑船呢?”

宰相一听,哈哈大笑起来。

“那是讲宰相的心胸宽广,能容天容地容古今,不会对鸡毛蒜皮的小事斤斤计较。”

理发师一听这话,“扑通”一声跪倒在地:“小人该死,方才为您修面时一不小心,将您的眉毛刮掉了,万望您大德大量,恕小的一罪!”

宰相听说自己的眉毛被刮了,不禁怒由心起,正准备发作,转念一想:刚才自己还

讲宰相的肚量很大,我又怎好为这小事给他治罪呢?于是,只好说:“不妨,用眉笔把眉添上就行了。”

●●●●●:聪明人在犯错误之后,会想方设法给自己找个台阶下。

◆敬新磨解嘲救命

五代后唐时,敬新磨有一次到宫中汇报事情,见宫里养着许多凶恶的狗。当他离开时,一条狗窜过来追着咬他。敬新磨急忙背靠柱子,高声喊道:“陛下您不要纵容您的孩子咬人哪!”

庄宗本是北方少数民族出身,该族人忌讳狗字,因此敬新磨故意用这话来讽刺庄宗在宫中养狗,不成体统。庄宗听了怒不可遏,拿起弓,搭上箭就要射死敬新磨。敬新磨见事情紧急,急中生智,大喊:“陛下您不要杀死我呀!我和陛下相辅相成,杀死了我将对国家不利!”

庄宗听罢很是奇怪,忙问理由,敬新磨诡秘地说:“陛下开国,年号改为‘同光’,天下人都称您为同光帝。‘同’,就是‘铜’,你若杀死了我敬新磨,没有我这‘磨’,你那‘铜’也就无法发‘光’了。”

庄宗听了很佩服他的机智善变,就赦免了他。

●●●●●:想要说服某一个人,就应该努力寻找彼此之间的共鸣,因为当他肯定了自己的同时,也就肯定了你。

◆所求何奢启齐王

威王八年,楚国大举进犯齐国。齐王派淳于髡去赵国求救兵,携带黄金一百斤,车马十辆作为出兵的交换条件。

淳于髡接到大王的口谕之后仰天大笑,齐王莫名其妙,问道:“你嫌东西少了吗?”

淳于髡忍住笑回答:“哪敢嫌少!”

齐王追问:“那你笑是什么意思?”

淳于髡回答道:“臣想起今早遇到一个人的可笑行为,故觉得想笑,绝无嘲笑王上之意。”

齐王问道:“今早有什么可笑的事发生,给寡人讲讲。”

淳于髡回答:“臣今天早上在上朝的路上,经过田野,看见有一个农夫跪在路旁祭田,他举着一只小猪脚,端着一盅水酒,嘴里振振有词地祝愿说:‘土地爷啊,求你保佑,让我五谷满仓,猪牛满圈,金银满箱,儿孙满堂!’我见他手里拿的这么微薄,嘴里

要求却那么奢厚,所以越想越好笑。”

齐威王听了很惭愧,便增加了黄金一千镒,白玉十对,车马百辆。让淳于髡带着这些东西到赵国求救。

赵王看到这些东西后,立即拨给齐国精兵十万,战车千辆星夜赶来齐国解围。楚国得到消息,连忙星夜撤兵回国。

心理感悟:奉献的少就不能幻想获取巨大的收益。只有多付出,才能获取高回报。

◆ 巧言救赵王

赵王联合张耳、陈余向北攻打到燕国地界。

一次赵王外出时,被燕国军队捉住了。燕将把赵王囚禁起来,要赵国分一半土地给他,才肯归还赵王。赵国十次派使者去谈判,都被燕将杀了,张耳和陈余急得无计可施。有一个干粗杂活的小卒辞别同屋的人说:“我替他们去说服燕将,然后和赵王一起回来。”大家听了他的话都觉得可笑,一个小卒竟出此狂言,真是太不自量力了。

这人来到燕军的营寨,问燕将说:“你知道我来干什么?”

“你想得到赵王。”

“你知道张耳和陈余是什么样的人?”

“他们都是贤德之人。”

“你听说他们有什么打算吗?”

“想得到赵王。”

小卒笑着说道:“你根本不知道这两个人的打算。武臣、张耳和陈余三人,轻而易举就攻下了赵国几十座城,其实每个人都想南面称王,谁愿意一辈子做别人的公卿宰相呢?大臣的地位和君主的地位怎么能相提并论?他们主要是担心天下大势刚刚稳定,不敢三分天下,各自称王。因此暂时按照长幼顺序,先让武臣做王,以便稳定赵国的人心。现在赵国已经安定,这两个人早就打算把赵国分开,各自称王,只是时机尚未成熟。现在你们抓住了赵王,这两个人名义上是要救赵王,实际上是希望燕国把他杀掉,然后他们好把赵国一分为二,各自为王。你想,一个赵王尚且轻视燕国,等这两位贤王互相配合,来追讨谋害赵王的罪过时,燕国不是要被灭掉了吗?”

燕将觉得他说得对,就放了赵王,这个小卒驾着马车和赵王一起回到了赵国。

心理感悟:想要劝服某人,投其所好是很重要的一点,让对方得到他想要的东西,他自然会同意你的观点。

◆ 空瓶喝酒

从前有位财主十分贪婪，每次吩咐别人办事时都想在别人身上占些便宜。有一天，财主派一名长工去买酒，可是又不给长工买酒的钱，长工感到有些莫名其妙，便问道：“老爷，没有钱怎么能买到酒呢？”

财主怒色道：“花钱买酒谁不会呢？要是你能不用钱就买回酒，那才是有本事呢！”财主这分明是要长工自掏腰包买酒给他喝。这位长工机智过人，他一言不发地拿着酒瓶出去了。

时间不长，长工拿着空瓶回来，他走到财主身边说：“老爷，酒买回来了，你慢慢喝吧！”财主拿过酒瓶一看，里面空空如也，顿时大发雷霆：“岂有此理，你是怎么给我办事的？酒瓶空空，叫我喝什么？当心我扣你一半的工钱！”

那位长工慢悠悠地说道：“老爷，酒瓶里有酒谁都会喝，你要是能够在空瓶里喝出酒来，那才是真有本事呢！”财主气得直翻白眼，一句话都说不出来。

● 寓意：财主不给长工钱就让他去买酒，而长工以牙还牙把空酒瓶给财主喝，让财主也无话可说。

◆ 不死之药

一天，有一个人拿着刚刚研制成的“不死之药”来拜见楚王。负责通报的官吏拿着此药进宫通报，另一位官吏拦住问：“这药可以吃吗？”通报的官吏说：“可以。”于是这个官吏将药抢过去吃了。

楚王知道后大怒，要杀死这个抢吃药的人。这位官吏从容地说：“我问那个通报的人‘这药可吃吗’，他说‘可以吃’，我才将药吃了。所以，我没有罪，罪在那通报的官吏。而且那官吏说我吃的是让人不死的药，如果大王您杀死我，那就不能算是‘不死之药’了。可见，是那位献药的人在欺骗大王。大王，您现今要杀我这个无罪的臣子，来证明那人欺骗大王，不如放了我啊！”

楚王一听他说的头头是道，又都合情在理，于是赦免了他。

● 寓意：吃药的官吏妙打擦边球，把责任巧妙地推给了别人，让楚王也无可奈何。

◆穷人为仁主

从前有个穷人姓仁名王。地方官认为这仁王的谐音是“人王”，犯了大讳，便将此事禀报给皇上。皇上心想：“我是人王，竟然有人也敢叫‘人王’，真是胆大包天。”于是命令地方官将这个穷人抓送到京城。

皇上经过审问，问明缘由，知道这个穷人没有那么大的胆量，并非故意犯讳，便也没有降罪，对那穷人说：“我把你的名字改一下，添上一点，就叫仁玉吧！”那人谢恩以后，回家却改成“仁主”。又被地方官报告给了皇上。

皇上第二次将这个穷人抓来，龙颜大怒道：“你是故意和我作对吗？我给你改名仁玉，你非但不领会皇恩，竟然还改名仁主。我是人主，你也想当人主吗？我看，你是活得不耐烦了，想人头落地了吧！”

穷人面无惧色地从容答道：“圣上息怒。你是人主，我是你的臣民，你赐给我一点，我应该顶在头上，顶礼膜拜，岂能插在腰里呢？”

皇上一听，顿时转怒为喜，放了这个穷人。

智慧锦囊：穷人以对皇上的尊崇为由，满足了皇上的虚荣心，不但使自己躲避了灾祸，而且保住了自己的名字。

◆金表与纯金

20世纪30年代中期，香港茂隆皮箱行由于其出售的产品货真价实，生意兴隆，从而引起了英国商人威尔斯的嫉妒。于是威尔斯处心积虑地想出一条诡计，蓄意敲诈，到茂隆皮箱行订购了3000只皮箱，价值港币20万元。合同写明一个月取货，到期不按契约交货，由卖方赔偿损失50%。

茂隆行经理冯灿如期交货时，威尔斯却说，因为皮箱中使用了木料，所以就不算是真正的皮箱，违背了合同。因此，威尔斯向法院提出诉讼，要求按照合同的规定赔偿他的损失。

冯灿委托律师罗文锦出庭辩护。开庭时，港英法院有意偏袒威尔斯，企图判冯灿诈骗罪。威尔斯自以为阴谋得逞，不可一世。这时，罗律师站起来，从口袋里取出一只大号金怀表，高声问法官：“法官先生，请问这是什么表？”

法官答：“这是英国伦敦出品的金表。可是，这与本案有何关系？”

“当然有关系。”罗律师高举金表，面对法庭上所有的人问道：“这是金表，没有人怀疑了吧？但是，请问这只表除表壳镀金之外，内部的机件全都是金制的吗？”

旁听者异口同声：“当然不是。”

罗律师乘势问道：“那么，人们为什么又叫它金表呢？”他稍稍停顿了一下，理直气壮的高声说：“由此可见，茂隆皮箱行的皮箱案，不过是原告的无理取闹，存心勒索而已！”

法官在大庭广众之下，虽然想袒护威尔斯，但他们理屈词穷，只得以威尔斯诬告罪，罚款五千元结案。

心理感悟：当对手吹毛求疵，向你兴师问罪的时候，不妨找个参照物，用对比的方式驳倒对方。

◆ 铁锤锤蛋锤不破

小张和小刘在一起争论不休。

小张说：“铁锤锤蛋锤不破。”

小刘说：“锤得破！”

“锤不破！”小张坚持说。

小刘不服气，拿起一个鸡蛋，用锤使劲锤下去，鸡蛋碎了，说：“这不是破了吗？”

小张笑着说：“蛋破了不假，可我说的是锤不破呀！”

小刘一听，顿时无话可说了。

心理感悟：小张利用语言的灵活性，巧妙地转换对象，让小刘有理也变成没理了。

◆ 蛀虫在里面吃

小兰的男朋友志伟是独生子，父母的溺爱使他养成了贪吃偷食的坏习惯，起初，小兰并不以为意。可是，经过仔细观察方才发现自己的判断错了，志伟不但在自己家里爱偷吃食物，而且在与她外出应酬时，也时常趁人不注意偷偷跑到厨房去偷吃。

有一次过节，小兰的父母让小兰把志伟请到家里来做客，她的几个弟妹陪他打牌到正午时分，志伟提出上洗手间，机灵的小兰不动声色地尾随其后观察他的行踪。果然，志伟的坏毛病又犯了，他跑到厨房与小兰的母亲套近乎，声称饿了，于是随手抓了一块鸡肉就往嘴里塞。

等志伟回到牌桌上后，小兰提出让他参观一下弟弟新买回的家具。

志伟看后，不禁赞美道：“哎呀，这套家具好漂亮噢，好像还是最流行的红木组合哩。”

“漂亮倒是漂亮，只可惜有几件被蛀虫蛀坏了！”小兰很惋惜地说。

志伟听了急忙问：“虫子在哪里，我来帮你们处理。”

小兰微笑着说：“它在里面吃，外面的人怎么会知道呢。”

志伟羞愧地低下了头。

点评：小兰一语双关，表面上看来是说蛀虫躲在木材里面偷蚀家具，实际上是批评志伟喜欢偷吃食物的坏毛病。小兰的批评相当含蓄委婉，易于接受。

◆ 将诗投入烈火

一位诗人作诗作得十分蹩脚，但他却孤芳自赏，自我感觉良好。

一次，他满怀热情地去询问一位读者对他诗的看法：“您是否认为，我应该在我的诗中投入更多激情的火焰？”

读者说：“不，我认为您应当把您更多的诗，投入到熊熊烈火之中。”

点评：读者把诗人“在诗中投入熊熊烈火”的句子颠倒为“把诗投入烈火中”，隐含了读者对诗人的蹩脚诗的厌恶，具有强烈的讽刺意味。

◆ 哪个更珍贵

加里宁是俄国布尔什维克一位杰出的演说家，一次，他向某地农民代表讲解工农联盟的重要性。尽管他滔滔不绝地为农民们作了详尽的，严谨的论证，但有一些听众却始终茫然不得要领，有一个农民代表还问了一个这样的问题：“什么对苏维埃政权来说更珍贵，是工人还是农民？”

加里宁没有正面回答，而是微笑着道：“那么对一个人来说，什么更珍贵，是左脚还是右脚？”

顿时，全场掌声雷动，农民代表们都会意地笑了。

点评：加里宁起初给农民代表们讲那些抽象的理论，对于文化水平相对较低的农民来说不是很容易接受，后来加里宁运用一个通俗易懂的比喻使深奥的理论变得具体、浅显，农民代表们一下子就接受了，因此取得了很好的效果。

◆ 别买这衣服

凯特小姐坐在公园长凳上看书，一个中年男人站在附近总是盯着她，弄得她无心看书，又不想就这样走开。于是迎着他的目光，不紧不慢地说：“先生我想，你大概觉

得我这身衣服挺好看,想给你妻子买一套是吧?”

中年男子尴尬地一笑:“是的,是的。”

“那我劝你别去买,”凯特冷冷地说,“穿这种衣服,不三不四的男人会找借口跟你妻子搭讪的。”

中年男子窘态百出,落荒而逃。

心理感悟:当遇到那些心怀不轨的人,应该先制造一个套子让他钻进来,然后再对其进行打击。

◆ 了解自己

一个英国出版商想得到大文豪肖伯纳的赞誉,借以抬高自己的身价。

于是他就去拜访肖伯纳。当他看到肖伯纳正在写文章评论莎士比亚的作品时,就说:“啊,先生,您又评莎士比亚了。是的,从古至今,真正懂得莎士比亚的人实在是太少了,算来算去也就只有屈指可数的两个。”

肖伯纳已明白了他的意思,没有说什么。

出版商继续说:“这第一个自然是您肖伯纳先生。可是,还有一个呢,您看应该是谁?”

“那当然是莎士比亚本人了。”肖伯纳说。

出版商顿时像泄了气的皮球,悻悻地走开了。

心理感悟:出版商孤芳自赏,原打算得到大文豪肖伯纳的赞赏,没想到他的一腔热情被肖伯纳的一句冷语就浇熄了。

◆ 没打算辞职

公司老板对新来的秘书小刘的工作不满意。尤其是最近的一次私下训话,这种不满似乎达到了非开除他不可的地步。

老板对秘书说:“我从来没有碰到像你这样一个办事马虎大意的秘书!我原先聘用的那些秘书身上所具备的优点你几乎都没有,而他们有的缺点你倒应有尽有!你的灵活性不够,太呆板,什么事儿都照本宣科;你的文才平平,远在他们几人之下;你总是不能把办公桌拾掇得使我满意,你的字儿写得也与他们几个相差甚远,只可惜他们几个都申请辞职了,不行,我不能让你这么一个不够格儿的秘书再浪费我的工资啦!”

老板唠唠叨叨地说完,似乎下定了要辞退他的决心。

秘书这时心平气和地对老板说道:“先生,您说了我那么多的缺点,可您却忽视了

我一个最大的优点,那就是:在听了您这么多批评之后,我仍然虚心的接受,没打算辞职呀!”

老板听他这么一说,不禁怔住了,紧接着,他哈哈大笑起来,小刘也因此保住了一个对他来说得之不易的工作机会。

● 职场智慧:面对一个如此絮叨不休、吹毛求疵的老板,秘书小刘却没有反驳老板的批评,而是引导老板从另一个角度来思考问题,来说明自己对公司的忠诚和对自己从事的工作的极大热忱。

◆ 老者做寿

村里有一位99岁高龄的长者做寿,同村人均来祝贺。村中有一位爱逞口舌之快的游手好闲之徒,经常东家一言、西家一语的胡说八道,信口开河,以致村里人都讨厌他。这次见老者做寿,他又想借此机会去混顿饭吃。

所有的来宾还未入席,这人便站在庭下对老者屈躬作揖道:“祝您老人家长命百岁,希望我明年也能祝贺您百岁大寿。”

老者一听,心想我今年就已经99岁了,你祝我活百岁,这不是咒我明年就死吗,于是马上说:“好啊,我看你的身体没什么大碍,明年一定能来为我祝寿。”

在场所有的人顿时哄堂大笑起来,弄得这位平时油嘴滑舌的家伙狼狈不堪,饭也没吃成就灰头土脸地跑了。

● 职场智慧:老者对付那个油嘴滑舌的人,转移话题的重点,结果让那个人很狼狈。

◆ 血压计

商店里来了一位顾客,他要买一个血压计给母亲作生日礼物,但他觉得价格有点高,便和老板讨价还价,精明的老板硬是寸步不让:“送老人的东西哪能专挑便宜的,要体现出孝心才对。”

顾客:“确实有孝心是最重要的,如果我以这个高价买回去,她老人家的血压可能就降不下来了,这怎么能说是有孝心呢?”

老板听后莞尔一笑,终于八折优惠卖给顾客。

● 职场智慧:精明的老板抓住有孝心这一点做文章,东西不能太贪图便宜。机敏的顾客却接过“孝心”话题说老人会因价格贵而生气,导致血压上升。说得合情合理,巧妙而幽默地说服了老板。

◆ 李某训妻

李某出身农村,他的妻子是城里人。李某的儿子周岁时,他的母亲从百里之外的山村来城里探望他们。妻子态度冷淡,婆婆回去时只拿了 5 元钱的路费。可当妻子的母亲来访时,妻子高兴万分,并给了 50 元钱。李某看在眼里很不高兴,于是他决定教育一下妻子。

一天下班后,李某和自己已经 8 岁的女儿捉迷藏。刚刚周岁的儿子大哭,他连看也不看一眼。妻子气得骂道:“你这个笨蛋,小的大哭你不哄,却哄大女儿玩。”

“我这才叫聪明呢。如今都什么时代了,女孩叫千金,以后我们就全靠她孝敬我们了,儿子即使将来有钱了,也不会给我们的,现在谁不讲经济效益?”

妻子听后羞得面红耳赤,此后再也不刻薄刁难婆婆了。

◆ 温馨提示:李某由妻子对待老人的态度,设想到自己的孩子将来怎样对待他们,让妻子明白了其中的道理。

◆ 宾至如归的感觉

里根和加拿大总理皮埃尔·特鲁多是老乡,因此在美加外交关系上,两位首脑也时常利用这个优势“求同”。特鲁多特意请里根到自己的老家,并以老乡身份盛情款待,宾主不亦乐乎,其乐融融。

当里根以美国总统的身份第一次访问加拿大期间,他自然少不了发表演说。可加拿大的百姓一点不可怜他们的总理,许多举行反美示威的人群不时地打断这位明星总统的台词,特鲁多对此深感不安。倒是里根洒脱,笑着对陪同的皮埃尔·特鲁多说:“这种事情在美国时有发生,我想这些人是特意从美国赶到贵国的。他们想使我有一种宾至如归的感觉。”一脸忧郁的特鲁多顿时转忧为喜了。

◆ 温馨提示:当朋友因为你的一些问题陷入尴尬境地的时候,你应该洒脱地为他“承担”一份痛苦。

◆ 全都知道

有一次,肖伯纳参加一次丰盛的晚宴,有一个浅薄粗俗的人在他面前滔滔不绝地吹嘘自己的才学,好像自己样样都精通。

肖伯纳毕恭毕敬地听了很久,可那人越讲越起劲,根本没有停的意思,最后,肖伯纳终于忍无可忍地说:“朋友,有了我们两个人,世界上的事情就全都知道了。”

那人不解地问:“不见得吧!这怎么可能呢?”

肖伯纳说:“怎么不是?世间万物你这样通晓,就差一点,不知道自己令人厌烦,而我又恰好知道这一点,我们两个合在一起,不就是‘全都知道了’吗?”

心灵感悟:肖伯纳没有直接说出这个人令人厌烦,而是故意绕了个弯子,从侧面猝不及防地给其以致命的一击。

◆ 永久的告别

一位著名的法国幽默作家到一家饭店去吃午饭。饭菜做的没有味道,作家只吃了一半就不想吃了。

作家喊道:“经理先生,请过来。”

“先生,您是打算结账吗?”

“让我们来拥抱一下吧!”

“什么?”

“让我们来拥抱啊!”

“这是为什么呢?先生。”

“要告别了嘛!今生今世恐怕我们再也不会见面了。”

心灵感悟:这位法国幽默作家用风趣的话强有力地讽刺了饭店的饭菜难吃。

◆ 半文钱的官司

清朝时候,枝江县的县官听说杜老么聪明机智,深得民众赞赏,很是嫉妒,一心想整治他一下,以显示自己的才智在他之上。

于是县太爷命人把杜老么找来说:“都说你聪明绝顶,本县倒想试试你到底有多大能耐,你敢跟本县打官司么?”

杜老么说:“跟您打官司得到荆州府,我孑然一身,连半文钱都没有,怎么能够上路呢?”县老爷见他神色黯然,毫无斗志,以为是没有胆量跟自己较量而找借口,随即说道:“你有半文钱就敢上路吗?那好,来人哪,斩半文钱给他!”手下马上就把一文铜钱斩成两半。

杜老么接过半文钱立即就上路了。到了荆州府,杜老么状告枝江县老爷:“他身为百姓父母官,竟然将乾隆通宝劈为两半,如此目无王法,胆大包天,即使不斩也应该

先撤官！”

那县太爷起先还自鸣得意呢，不知不觉就上了杜老么的当。

心灵感悟：对付那些居心叵测之人，就应该釜底抽薪，从其本身的言行去找漏洞，在证据确凿的情况下，他再想抵赖恐怕也是无济于事。

◆ 红豆粥

从前有个父亲刚刚去世的孩子，一天在家里煮红豆粥吃。

邻居过来看见后就说：“你这个小孩真是不孝啊！你父亲刚刚去世，你怎么就吃上红豆粥了呢？”

小孩觉得莫名其妙，就问她：“我吃红豆粥怎么就不孝了？”

“红豆粥是红的，红色是喜庆的颜色，难道你还庆祝你老爸死了吗？”邻居说完连连撇嘴。

小孩瞥了她一眼反问道：“照你这样说，你天天吃白米饭，都是家里死了人办丧事啊？”

心灵感悟：生活中有着太多的陈规俗套，很多人迷陷其中，甚至什么事情都要牵强附会扯上这些“规矩”、“传统”。就把它当作静静飘落在身后的秋叶吧，不要因它们而耽搁了我们前行的脚步。

◆ 体面下台

韩国动乱时期的人事任用大都是出于政治考虑。因此，原本对国防一无所知的李超鹏担任了韩国的国防长官，结果，他上任后，处理诸多问题时犹豫不决，很不得力，总统李承晚下决心拿掉他。

这时，李超鹏的妻子出面了。李承晚见李超鹏的妻子朴马丽亚眼中满是怨恨，急忙对她说：“我看你丈夫健康情况比较差。要知道，人，最重要的不是身体吗？因此我是有意让他休息休息的。”李承晚巧妙地用健康原因掩饰了诸多不便说出口的话。

可是，朴马丽亚并未被说服，反唇相讥道：“我觉得他还没到不能工作的程度。”李承晚微笑着说：“其实，他真是一个劳苦功高的国防长官。我任用他使国家得到了不少好处。你也知道，许多大事件都是由他出面才得以圆满解决的。可是，即使他非常能干，如果我抓住他不放，让他疲于奔命，那他的健康又会怎么样呢？肯定会积劳成疾的，你说是不是？”

朴马丽亚面对一再强调李超鹏是体面下台的李承晚，再也无话可说了。

心灵感悟：李承晚以关心李起鹏的健康为由，让他下台，纵使朴马丽亚心里不高兴，可又有什么说的呢。

◆ 说话的艺术

朱元璋做了皇帝以后，有很多以前的穷朋友想凭借这种关系来求得官职，有些人直接把从前在一起的一些恶作剧或不太光彩的事情全部说出来，以为这样就可以使皇上重用自己，结果不是被轰走，就是被推出斩首。

但是，有一个小时候在一起玩的伙伴却凭着一张巧嘴得到了朱元璋的重用。他也不远万里前来拜见皇上，皇上问他有什么事要禀报。他向皇上行过大礼，而后不慌不忙地说：“万岁，曾记否？当年微臣随驾扫荡芦州府，打破罐州城，汤元帅在逃，拿住豆将军，红孩子当关，多亏菜将军。”

朱元璋听了非常高兴，这人既把小时候在一起偷豌豆、煮豌豆的事情说了出来，又顾及了他的面子和尊严。当时在煮豌豆的过程中，罐子不小心被打破了，自己只顾抢豆吃而被红草叶哽住，幸亏得到了这位好伙伴的帮助，才用菜叶把红草带下了肚子。朱元璋马上封他为御林军总管。

心灵感悟：说话是一门艺术，话说得好，说得得体，才会让人接受，才会赢得好人缘。

◆ 狗的妻子

有一个贵妇，她喜欢以捉弄人来显示自己的高贵。一天，她牵着一只哈巴狗在路上溜达，恰巧碰见了三毛。贵妇人叫住他，调笑说：“三毛，只要你叫我的哈巴狗几声‘爸’，我就给你三十块大洋！”说完得意忘形地大笑起来。

聪明的三毛灵机一动，很快就想出了一条妙计。

他走过去，笑嘻嘻地从贵妇人手中，牵过哈巴狗，连着叫了几声“爸”。那女人在众目睽睽之下，不好赖账，只好如数地给了三毛三十块大洋，三毛接过大洋，望着妇人，大声地说：“谢谢你，妈！”

那贵妇人气得牙齿“咯咯”直响，但又无可奈何。

心灵感悟：聪明的三毛既得了大洋，又“回敬”了贵妇，可谓是一举两得。

◆ 毒虫盘踞衙门

从前有一个师爷由于作恶太多,因此人们都称他为恶师爷。

有一次恶师爷患了牙痛病,去求医诊治。医生见他来治病,便说:“你嘴里边有一条像赤练蛇一样的毒虫,一定要除去这条毒虫,牙疼才能好。”

恶师爷惊奇地说:“这怎么可能呢?我的嘴里怎么会有这么大的毒虫?”

医生说:“大倒不大,但却不能小看了它。它盘踞在牙(衙)门里,吃人膏血,吸人骨髓,比赤练蛇还恶毒呢!”

恶师爷听了知道这是医生在骂他,病也不治赶紧就跑了。

寓意:医生利用“牙”与“衙”谐音的特点,巧妙地骂了那个作恶多端的恶师爷。

◆ 聪明的老奶妈

从前有个非常刻薄的财主。到了要发薪水的日子,他想把仆人们的工钱都扣了,而让他们又没什么话好说。

财主把所有的仆人召集在一起,对他们说:“今天,我很高兴,你们在我这里工作了一年时间,辛苦大家了。为了表示我的谢意,谁要是说出一件我没听过的事情,我就赏给他二百两银子,否则,全年的工钱都没了。”

一个小丫环开口了:“我家以前有只鸡一天生了6个鸡蛋,有4个还是双黄呢!”“哈哈,我还见过一天生10个鸡蛋的母鸡呢!工钱抹了。”财主说,

一个长工站出来说:“我家后山上有一棵能结出8种不同果子的树,一年四季都在开花。”

“嗨,别说啦,长12种果子的树我都见过。工钱抹了。”财主一边挥着手说。

老财主一口一个“见到过,听说过”。大家的工钱都被扣了。只有一位老奶妈一直没动,她知道财主这是“软刀子杀人”。她最后一个站出来:“奴家姓李,小时候,奴家的祖父告诉我,说您的祖父曾借过我祖父500两银子,让您来还。这您一定听说过吧?”

“胡说,”老财主说,“我祖父怎……”老财主急忙打住又改口道:“没听过!”只好给了奶妈二百两银子。

老奶妈把二百两银子平分给大伙儿,每个人得到的钱比一年的工钱还要多。

心灵感悟:再狡猾的敌人也有他的弱点,我们应该用我们的智慧,给予他致命的

一击。

◆老人劝架

有一次,在某市一条车水马龙的大马路边上,围了一大群人。原来是一对年轻夫妻在吵架。男的三十来岁,戴副眼镜,看模样像是一位教师;女的面容憔悴,哭得十分伤心,吵着要撞汽车寻死。那男的大声责骂妻子“没知识,跑到大马路当众出丑,”粗话连串,越骂越凶;妻子则越哭越响,旁人劝也无济于事。

这时有位老人镇定自若地上前拍拍那男的肩膀说:“你戴了副眼镜,像个教授。你有知识,就不要闷在肚子里,要拿出来用——”老人把“用”字字音拖长,讲得很响亮,那男的听了一愣,倒不骂了,定神听老人说话。

老人停顿了一下,接着又说:“你应该用你的知识来说服你的妻子!如果你只会跺脚,只会骂,不也变得很平常,没知识了吗?还是找个地方,冷静下来,好好劝劝她吧!”

那男的听完这一番话,顿时像泄了气的皮球,刚才粗野的劲头消失了。老人又去劝那女的:“有话好说么!找组织,找亲友,都好讲么!心里有什么委屈都讲出来,不要闷头哭!汽车不能撞,大卡车可是个大力士,你瘦瘦一个人怎么撞得过它呢?”众人不禁哄然大笑起来。那女的被大家笑得不好意思,倒也不哭了。

这番劝架的话确实立见功效,那对夫妻平息了战争,慢慢地走到公共汽车站,上车走了。

启示:劝说别人,应该从对方最在意的方面入手,当他开始注意自己形象的时候,你就很容易成功了。

◆第一人

大家都知道,阿姆斯特朗是第一个踏上月球的地球人。而他说的那句话:“我个人的小小步,是全人类的一大步。”早已享誉全球。但是很少有人知道,和他同时漫步在月球表面的还有一个人——奥特伦。

在他们回到地球后的一次记者招待会上,一位记者问奥特伦:“你作为第二个登陆月球的人,感到遗憾吗?”

大家都注视着他,奥特伦很绅士地回答:“各位,千万不要忘了我是第一个从返回舱里出来的,所以……”他停顿了一下,笑着对大家说,“我是第一个踏上地球的外星人。”

他的话博得了在座的人最热烈的掌声。

一天,一户卖豆腐的人误以为进屋偷吃豆渣的鹿是邻家的狗,一棒将其打死。自然卖豆腐的夫妻注定要被神社告到衙门,恐怕是死罪难逃了。当时奈良的地方官叫板仓,他与卖豆腐的夫妻私交很深,知道他们是老实厚道的人,一心想帮他们一把。

终于到了审判的日子。板仓端坐在台上,指着鹿的尸体,一口咬定那是一条“狗”,神社的官吏急忙道:“老爷,请您仔细看一看,这分明是神鹿啊!”

“是吗?是鹿得有犄角吧?”

“啊,这虽然是公鹿却没有角,因为公鹿的角过了交配期都是要被切断的。”

“是吗?那我问你,你们春日神社有多少耕地,年产量大约有多少?”

“啊,一年大约可收三千石吧。”

“那么,这尸体更是千真万确的狗了。年收三千石的神社难道会缺了吃的吗,以致神鹿跑到农家来偷吃豆渣?”

听了这话,神社的官吏不禁面如土色,不知所措。但他也不好就此败下阵来。

“可是,这卖豆腐的杀死的分明是神鹿啊,一定要判以重刑的。”

板仓尖锐地反唇相讥道:“那好,我问你,那三千石的收获中一定包括鹿的饲料吧?那么,你能给我写出三千石的明细吗?”

神舍的官吏被说的哑口无言了。

心算憾憾:板仓抓住神舍官吏的弱点,进行攻击,由于神舍官吏有所顾忌,因此原本应该稳操胜券,最终却失败了。

◆ 阿凡提讲道

清真寺一直要请阿凡提去给他们讲道。阿凡提不情愿地走上清真寺的讲台,对大家说:“我要跟你们讲什么,你们可否知道?”

大伙异口同声说:“我们不知道。”

“跟不知道我要说什么的人,还说什么呢?”阿凡提说完,下了讲台,就走了。

过了几天,阿凡提又被请到清真寺来。他在讲台上问:“乡亲们,我要跟你们说什么,你们知道么?”

学乖了的人们吸取上一次的教训,齐声回答:“知道!”

“你们既然都知道了,那我还有什么可说的呢?”阿凡提又走了。

当阿凡提第三次登上讲台,还是问了与上两回一样的问题,那些自作聪明的人一半高喊:“不知道!”另一半则大嚷:“知道!”他们满以为这下就可以把阿凡提难住了。

谁知阿凡提笑了笑说:“那么让知道的那一半人讲给不知道的另一半人听好了!”说完,又一次扬长而去,听讲的人面面相觑,无可奈何。

此后,他们再也不纠缠着阿凡提为他们来讲道了。

心灵感悟：阿凡提的聪明在于他能够随机应变，在不同的情况下都能把握住战胜对手的策略。

◆ 难产的金锅

有一天，阿凡提到以贪婪闻名的巴依家去借锅子，巴依当然不肯，最后在阿凡提表示用自己的小毛驴留下做抵押的情况下，才让他拎锅子出门。

第二天，阿凡提准时来归还锅子，并且同时还带来一只小锅，巴依好奇地地问：“阿凡提，你带这个小锅子来干吗？”

阿凡提故作神秘地说：“巴依老爷，你昨天借给我的锅子是一只怀孕的锅子，今天早上到你这儿来的时候，它刚好生了一只小锅，所以我一并带来还给你啦。”

巴依当然不信锅子会生产，他自作聪明地以为阿凡提是个蠢货，于是为了占便宜，得到这一只小锅，他装腔作势地说：“是啊，是啊，我昨天借给你锅子时，它正怀着孕呢！”然后让阿凡提牵走了小毛驴，并装作一副慷慨的样子说：“阿凡提，今后不管你借什么东西，都尽管来借好了。”

此后，阿凡提每借一次东西，都会像上次一样还给巴依一件小东西，巴依笑得合不拢嘴，心里却在不停地嘲笑阿凡提。

过了半个月，阿凡提愁眉苦脸地来找巴依，对他说：“巴依老爷，我的母亲生病了，我想借你那口祖传的金锅子为母亲煎药。”

巴依一想到过几天就有两只金锅子到手，便毫不犹豫地把金锅借给阿凡提。

谁知这次阿凡提过了很久都没来还锅子，巴依等得不耐烦，决定亲自上门去讨回来。正在这时，阿凡提匆匆地跑进来，上气不接下气地说：“巴依老爷，不好啦，你借给我的那只金锅由于难产不幸死掉了！”

巴依瞪大眼睛，厉声骂道：“放屁，锅子怎么会死呢？”阿凡提立即提高声音说：“巴依老爷，你既然相信锅子会生小孩，那为什么不相信它会难产而死呢？”

贪心的巴依被阿凡提说的哑口无言，不仅失去了自己珍贵的东西，而且还成为大家的笑柄。

心灵感悟：聪明反被聪明误，贪图小便宜的人往往会吃大亏。

◆ 以子之矛攻子之盾

阿凡提打算惩戒贪婪而愚蠢的国王，于是在沙滩上假装种金子。国王打猎经过这儿，好奇地问：“阿凡提，你在这儿干什么呢？”

阿凡提恭敬地回答：“陛下，我正忙着种金子呢！”

国王听了惊诧不已，瞪大眼睛：“快告诉我，聪明的阿凡提，这金子种了又怎样呢？”

“尊敬的陛下，是这样的，现在把金子种下去，到了星期五，就可以来收割，把金子收回去了。”

国王满脸堆笑：“亲爱的阿凡提，你种子只有这么多，能发多大呢？要种就多种点。种子不够，尽管到我宫里来拿好了！要多少我就给你多少。不过，那得算咱们合伙种的，长出金子来，咱们二、八分成，我得八成就行了。”

阿凡提装作勉强应允的样子。第二天，阿凡提到宫里拿了两斤金子，刚过一个礼拜，阿凡提就给国王送去“收割”的十多斤金子。

看到两斤金子换回了这么多金子，国王乐得合不拢嘴。立刻叫人把库藏的好几箱金子交给阿凡提种植。阿凡提把种子分给了穷人。

又过了一个礼拜，阿凡提垂头丧气去见国王。国王一见阿凡提，笑咪咪地问：“阿凡提，你身体好吗？金子呢？都拉来了吗？在官门外吗？”

阿凡提突然号啕大哭起来，说：“陛下，这次我们倒霉了！一连好几天滴雨不下，太阳烤得大地冒烟，咱们的金子都干死啦！别说收成，连种子也赔进去了。”

国王听罢，勃然大怒：“阿凡提，你骗鬼去吧！金子哪会干死？”阿凡提说：“陛下，您不相信金子会干死，怎么又相信金子种了能生长呢？”

一席话说的国王无言以对，只好自认倒霉。

心灵感悟：战胜对手的关键是要先抓住对方的缺点和错误，让对手落入自己的圈套。

◆ 肖伯纳巧答记者

有一次，一名新闻记者向英国的雄辩大师肖伯纳问道：“肖伯纳先生，请问乐观主义者和悲观主义者的差别何在？”

肖伯纳当即回答道：“这还不简单，假定这里有一瓶只剩下一半的酒，看到这瓶酒的人如果高喊：‘太好了！还有一半。’这就是乐观主义者。如果悲叹‘糟糕！只剩下一半了。’那就是悲观主义者。”

心灵感悟：肖伯纳以这种风趣的语言作答，在引人发笑的同时，对人们从形象上掌握乐观主义和悲观主义的特征，也很有启发作用。

对着众鸟大声疾呼,“朋友们,别抛弃这些无依无靠的雏鸟啊!哪怕给可怜的鸟儿衔去一颗麦粒,哪怕给它们的小窝塞上一根稻草,这样就能挽救它们的生命,还有什么能比做好事更神圣的呢?瞧,杜鹃,反正你在换羽毛,最好拔下几根为它们铺一张暖床,何必让这些羽毛白白地浪费掉呢!燕子,你最好多捉几只蚊子,给孤儿们当午餐。斑鸠,你的子女都已经长大,它们自己觅食已经没有问题,你不如离开自己的家,像母亲一样把雏鸟照看。至于你,亲爱的夜莺,你那迷人的歌喉人人赞扬,趁和风轻摇孤儿的小床时,你最好唱上一曲,哄它们睡觉。我深信,大家的热情照顾,会改变孤儿们的悲惨命运。听我的话吧,让我们来证明森林中的居民都爱行善……”

正讲到这里,三只可怜的雏鸟已经饿得东倒西歪,从窝里掉下来落在狐狸的面前。狐狸立刻上前把它们统统吃掉了。

心灵感悟:真正善良的人从不夸夸其谈,而是默默地行善;那些喋喋不休、到处宣扬要行善的人,他们的善良只是挂在嘴上。

狗和田螺

一对相依为命的老夫妻,养了一只很会下蛋的老母鸡,可是母鸡下的蛋却总是不翼而飞,原来家里有一只贪嘴的狗总是偷吃鸡蛋。

本来主人觉得他看家有功,有时会赏给他一个鸡蛋解解馋,可是这个贪得无厌的家伙,尝到甜头之后,就一发不可收拾。他通常是趁主人不在家的时候,用最快的速度叼出一个鸡蛋来,整个地咽下去。这只贪嘴又机灵的狗总是可以不被主人发现,所以一直没有受到惩罚,因为他的速度实在是太快了。

一天,老夫妻俩又出门办事,这对狗来说可是个绝佳的机会。于是他迫不及待地开门拱开,打算吃个够。谁知主人突然回家了,正好看见狗正贪婪的吃着,一筐鸡蛋已经被他糟蹋得不成样子。主人这才明白为什么最近这只狗总是不吃东西,还以为他生病了,原来是整天偷吃鸡蛋!主人气急了,拎起拐杖把狗暴打一顿,并把他赶出了家门。

狗只好在村子里游荡,可是他又不愿再像其他的同伴一样,吃人类吃剩的食物。他的肚子饿极了,可是再也没有鸡蛋可吃了。他带着瘪瘪的肚子,不知不觉地晃悠到了一条小河边,远远的看见一只圆圆的东西,以为是鸡蛋,就箭一般地窜上去,张开大嘴,一口就把那东西吞下肚去。不一会儿,他就觉得肚子里像是坠了一块大石头,十分难受,便自言自语地说:“我真是鲁莽,把所有圆的都当成了鸡蛋吞下肚。”这次狗终于受到了惩罚,他吃下去的不是一个大鸡蛋,而是一个圆圆的大田螺。

心灵感悟:不明情况就冲动行事,往往会让人陷入窘境。

◆狡猾的狮子

一只狮子在草地上发现了一头肥壮的公牛,这只公牛立刻勾起了狮子的食欲,可是狮子却迟迟没有行动,不是他心有不忍,而是公牛头上那两只坚硬的角,让他担心。

狮子站在原地绕了几圈,终于想出了一个主意。他收起了自己邪恶的表情,擦干了流出的口水,像个真正的绅士一样慢慢地踱到公牛的身边。公牛先是吓了一跳,但是看见狮子不是想吃他的模样,反而满脸善意,就低下头来继续吃草。

这时,狮子说话了:“你真像个英勇的武士,你看你这雄壮的身材、圆圆的脑袋,还有你有力的肩胛和大腿,简直是完美的结合。亲爱的朋友,你长得可真够英俊的,连我也自叹不如啊。”这时,公牛已经被狮子夸得飘飘然了。但他哪里知道,狮子的脑海里已经勾勒出吞吃他的画面。不过狮子认为时机未到,就接着对公牛说:“不过,我要提醒你,以我狮王的眼光来看,你不应该长着两个看起来那么丑陋的角,这多影响你完美的形象呀!”接着,狮子又说了一大堆理由劝服公牛把他的角去掉。

于是,愚蠢的公牛就跑到山脚下,把惟一可以对抗狮子的武器给磨去了。等到公牛把角磨平之后,已经累得气喘吁吁。公牛变得奇丑无比,又筋疲力尽,不过等待他的不仅仅是这些,因为狮子已经做好了就餐的准备。

心灵感悟:敌人提出的看起来有根有据的建议,只不过都是些对付你的花招罢了,千万不可轻信。

◆懒惰的狮王

懒散的王狮子为了省掉狩猎的麻烦,就找借口召集所有的动物前来,并让他们各自准备让他赏心悦目的才艺。其实他的真正目的是先做点什么打发时间,设个幌子,然后再故意找茬儿,把他们吃掉。

大家明知其中有诈,可是谁都不敢不去。最后决定,首先由熊去探探虚实。

熊身体雄壮,就算是狮王也不敢突然对他发动攻击。“尊敬的狮王,我的才艺其实并不算什么,我只会像这样子,跟人类一样,用两只脚站立。”说着,熊高举双手,用后脚站起来,那股气势让狮子不敢轻举妄动,“可以了,我知道了,赶快停下来滚吧!”狮子懊丧地喊道,然后就让熊回去了。

看到熊平安无恙地回来,大家的心稍微放下来一点。这回轮到斑马了。斑马到王宫一看,躺卧的狮子旁边,一些干枯的动物骨头立刻映入了斑马的眼帘,斑马吓得直打哆嗦,连话都说不出,更不用说表演才艺了。狮子却在这时候慢慢的往这边走来了。“啊,完蛋了!我也会变成那样的骨头!”斑马心里想着,身体变得更加僵硬。因为过

于紧张,斑马“噗”的一声放了一个响屁。这个屁声音之大,味道之臭,让狮子慌忙退了回去,“这个才艺糟透了,可以了,快滚!”狮子说着,逃进洞穴。

虽然看到斑马平安地回来了,可是野猪的心里还是没有把握。所以轮到他去的时候,他还是胆战心惊的。野猪知道自己口才不好,很想随便露点才艺就回去,可是他只懂得一溜烟跑走的才艺,于是没有说什么就忽然跑起来,奔着与王宫相反的方向拼命地跑,等到回过神来,已经在不知不觉之中到家了。

看到野猪只是露个面就没事似的跑回了家,猴子觉得狮王没有那么危险,就轻轻松松地进去了。和其他动物不同,猴子口齿伶俐,头脑也很灵活,他首先夸赞大王的宽大,还很露骨的奉承说,好棒的王宫啊!甚至得意忘形地炫耀:“我有很多才艺,今天您希望看到什么表演呢?”狮子已经失手了很多次,心情恶劣到极点,但还是装作很亲切地说:“那你走过来给我表演吧。”狮子可不想再失去这次机会了,所以还没等猴子走近,狮子就用利爪把猴子送进了嘴里。

心灵感悟:人们总是因为一些偶然的因素,对现实的危险掉以轻心。

◆ 帕耳那索斯山

当年诸神被赶出希腊后,世人便分得了他们的领地。有个人分得了帕耳那索斯山,并在山坡上养了一群毛驴。

这群毛驴不知道从哪里得知这里曾是文艺女神的住地。于是它们异口同声地说:“把我们放上帕耳那索斯山并不是无缘无故,想必是人们听腻了文艺女神的歌声,要我们来把女神代替。”

“注意啦,”一头驴高喊,“别泄气,我来领头,大家一起努力,不必战战兢兢。要为咱们毛驴争光,让我们唱得比文艺女神更响亮,让我们组成自己的合唱队!为了不玷污我们这个团体,还要立一个规矩:如果谁的歌声里缺少毛驴的韵味,就把它赶下帕耳那索斯山去。”

这一番天花乱坠的提议,获得了众驴的一致赞同。于是新来的歌手们引吭高歌,掀起了一片粗野的吼叫,仿佛无数个没上油的车轱辘在哭泣。

主人忍无可忍,把所有的毛驴统统赶下帕耳那索斯山,关进了畜栏。

心灵感悟:如果人不学无术、头脑空虚,那么再高的地位也不会给他带来智慧。

◆ 驴子的变化

上帝创造众生时,让各种族类的野兽投生,驴子也因此产生了。可是不知什么原

因,上帝没有注意到驴子。所以,驴子生得只有白鼬那么小,难以引起人们的注意。

然而,驴子渴望引起大家的重视,可是看看自己那么小的个头,觉得连出门也丢脸。所以驴子就不断地用祷告来和上帝纠缠,要求上帝让它长得高大一些。

“仁慈的上帝啊,请替我想想吧!”它说,“这简直让人无法容忍,豹、狮、象,都生得那样魁梧,野兽们总是在谈论它们。就因为我身体矮小,默默无闻,谁都不屑提起我。如果你让我像牛一般高大,我就可以使狮子不再骄傲,使豹子不再狂妄,使大象不再自大,而全世界就要为我而议论纷纷了。”

驴子天天如此旧调重弹,变得十分惹人讨厌。上帝被它纠缠烦了,心想:“咳,就让它得到它想要的东西吧,我要使它头脑简单,像个傻瓜。”

驴子终于如愿以偿,变成了牲口中的庞然大物,而且生就一副怪声怪气的嗓子。它只要大叫一声,人人浑身都会起鸡皮疙瘩。

驴子的目的达到了,不久他就成了大家的话柄。但是不到一年,人们就把它本性看透了。它以绝对的愚蠢而闻名,人们纷纷把重物压在它的背上,奴役它,让它干劳累的体力活。

心灵感悟:身材高大不如有个智慧的头脑。

◆ 诽谤者和毒蛇

有一次地狱里举行盛典,毒蛇和诽谤者吵吵嚷嚷,谁都不肯让对方走在前头,彼此毫不示弱,吵得天翻地覆。

这两个究竟谁该走在前头?众所周知,在地狱里,当然要看谁对旁人作恶更多,谁就更加优胜。

在长时间的激烈争吵中,诽谤者向毒蛇不时吐出自己的舌头,毒蛇则向诽谤者炫耀自己有毒的芯子。它咝咝地叫着,坚决不认输,竭力要挤到前面。眼看诽谤者已落在毒蛇后面。

这时,地狱里的魔鬼看不过去了。他亲自出面,为诽谤者仗义执言,迫使毒蛇退到了后面。

魔鬼对毒蛇说:“我虽然承认你的功绩,但我觉得他要求排在你前面更合理。你很恶毒,毒芯可以致人死亡。一旦谁靠近你,你的进攻就百发百中,别人没有恶意,你也照样咬他。这一点的确非同一般!可是你能否像诽谤者的舌头那样,从很远的地方把人中伤?诽谤者的中伤,尽管隔着千重山、万重水,都无法阻挡。谁都躲不过诽谤者的舌头。所以,他比你更凶险,请你退到后面。”

从此以后,诽谤者在地狱里的位置就排在毒蛇前面,享有更高的荣誉。

心灵感悟:很多时候,人们对于眼前明显的攻击、伤害很警惕,但是对于背后的

诽谤、中伤却防不胜防。

◆ 牧人和海

一个牧人与大海为邻，在海边一个舒适的茅屋里安身，养了一小群羊，日子过得安安稳稳。牧人的生活虽然不算非常富有，但是也从来没有品尝过痛苦辛酸。多年来，他可能比王宫贵族更满足于自己的命运。

然而，他经常在海岸边看到从海上运来的大量财宝，看到从船上卸下的货物几乎把仓库撑破，看到货主那样阔气。时间久了，他被这一景象迷惑，于是卖掉了羊群和房屋，换成货物，也乘船出海去把生意做。

但牧人很快便体会到大海把他欺骗了。牧人的船启航了，海岸刚刚从视野里消失，突然风暴骤起，船被打翻，货物全部沉入海底，他自己好不容易才脱险。

没有办法，牧人又开始放羊。只是现在同过去已完全不一样，过去放的羊是自己的，现在则是为挣钱而替别人放羊。不过，尽管他非常贫困，但靠忍耐和勤劳还是没有做不到的事情！他省吃俭用把钱积攒起来，终于又有了自己的羊群。

有一天风和日丽，牧人赶着自己的羊群坐在海边，只见海水微微荡漾，整个大海都那样静谧，一条条航船从码头平稳地驶出。

“朋友！”牧人对大海说，“看来你又想骗我。如果你想骗我的钱，那是白费心思！我已经被你骗去不少，你应该去找其他人行骗。你尽管去骗别人吧，反正从我这里你再也骗不去一文钱了。”

心灵感悟：人们应该抓紧眼前实际可靠的东西，不要去过分追求空幻的梦想。

◆ 聪明的云雀

美丽的春天是云雀的恋爱季节。到了春天，当农人的麦田里播下的种子发芽，芽儿抽长，嫩叶掩盖田地时，云雀就开始筑巢。当伸长的麦叶使整块土地变成一片绿海，完全遮蔽了窝巢时，雏鸟就会孵化。雏鸟在高高的小麦掩护下，一天天的长大，等到农夫要收割时，雏鸟已经能够自由地在天空飞翔了。

云雀就这样一代代地繁衍着。后来，出现了一只非常聪明的云雀。聪明的云雀起初和其他云雀一样，在小麦的嫩叶遮蔽田地时筑巢，然后在收割之前把小孩养大。可是后来，聪明的云雀有了新的想法：把筑巢的时间再往后延一小段时间，会不会比较好？

因为在嫩叶还不够长时筑巢，承受的风险会比较大，农夫会在这时前来察看小麦的生长情形，看到鸟巢就会一脚踢开，云雀必须重新筑巢，更何况晚一些筑巢并不会影

响孩子们的成长。

“对,应该是这样比较好!”云雀这么想着。何况这么一来,就可以多享受一点恋爱季节的乐趣。于是这只聪明的云雀在下一个春天到来时,比以前晚了一点时间筑巢,也因此比以前晚产卵,也较慢孵出雏鸟。

收割季节来临了。

这时候其他云雀的孩子都已经长大,可以在空中飞翔了,聪明云雀的小孩却还没有长大到可以展翅高飞。

“这一点已经考虑过了。”聪明的云雀心想。只要知道收割日期,在前一天把全家迁移到森林里去就行了。于是聪明的云雀开始留神,仔细聆听农夫们巡视田地时交谈的内容,在农夫们商量“明天终于可以收割了”的次日早晨,聪明的云雀即带着快能飞行的孩子逃进森林。

结果非常成功。不仅孩子们平安无事地长大,他们还能在成长的最后阶段,切身地体会到麦田是什么,农夫在那里做什么等等,而且因为是在枝叶浓密的森林中实施飞行训练,每个小孩都长得身强体壮,能够灵活飞舞。

掌握到诀窍以后,聪明的云雀就在下一个年头也以同样的方式养育小孩,孩子们也同样健壮地长大。可是,悲惨的事件就在次年发生了。其他云雀知道聪明的云雀如何成功养育小孩,也模仿起他来。有些云雀同样成功地养育出下一代,而有些云雀却忘了注意农夫的谈话,导致雏鸟被抓,还有些因为过晚孵育,而在前往森林避难时丧生。

更悲惨的是聪明云雀的子孙们,由于他们是以这种方式生长的,不觉得这种养育法有什么特别,大多缺乏警戒心,也疏于注意,或是在收割季节时不知道该怎么办才好,就这样很多雏鸟都夭折了。

心灵感悟:学习别人的经验也是一种能力。

◆ 蜘蛛和蜜蜂

商人给集市运来一些布匹,商人的买卖好极了,顾客应接不暇,店铺里水泄不通。

一只嫉妒忌的蜘蛛看见这种商品如此畅销,十分艳羡商人的盈利。它考虑了一阵,决定自己也织一些布来卖,在小窗口开个店,抢走商人的生意。于是它准备就绪后便织了一个通宵,并把自己的产品打扮得极为艳丽,然后得意洋洋地往那儿一坐,守着柜台寸步不离。它满心欢喜,一心想着只等天一亮,定会把所有的顾客都吸引到它的店里。

白天终于到来了,可是怎么样呢?来了一个捣蛋鬼,扫帚一挥便把它的全部产品挥得无踪无影。

蜘蛛懊恼得发了狂,愤愤不平地说道:“等着吧,总有一天会有公正的评判!我要

今天的事情,我感觉是对我的极大侮辱,我表示抗议!”狐狸的嘴像机关枪一样说个不停,狮子几乎已经打算斥责狼的多事了。

这时一直站在一边的狼咆哮起来:“闭上你的嘴,你不要妄想用你的花言巧语欺骗我们,虽然你的狡猾曾经让很多人上当,但是今天,你休想再抵赖。”

狐狸冷笑了一声说:“你口口声声说你的东西被偷了,那么,我问你,你究竟是什么东西被偷了?”狼一时语塞。

狮子早已被他们吵得晕头转向,于是把他们交给一直以断案精明而闻名草原的猴法官。在猴子法官面前,狼和狐狸依然以恶劣态度互相责骂,一步也不肯退让。猴子微笑地注视着这两个作恶多端的家伙争吵不休。由于彼此都很了解对方的底细,所以狼和狐狸都使尽全身本事,互揭疮疤。

激辩了一阵子之后,一直默默听着的猴法官便对他们说:“现在,请二位保持安静。我先来问狼,你好像在这之前偷了很多人的东西,另外,关于你之前声称的被偷的东西,你能够提出哪件东西真的是属于你的证据吗?至于狐狸,你说你没有说谎,请举出你真的没有说谎的证据。我相信你即使偷过东西,也会死不承认。但是为了避免你们两个再度发生这种争端,我、狮子以及镇上的每个人可以当证人,等一下就去你们家里,请你们对自己所有的东西一一提出证明,确定哪些东西是你们的,哪些不是。这既可以避免让你们再无谓的争吵,又可以洗清你们小偷或骗子的罪名,光明正大地表示自身的清白。”

猴法官这番话还没说完时,狼和狐狸就已经无声无息地溜走了。

●●●●●:恶人若在洞察一切的智者面前摆弄伎俩,等于自讨苦吃。

◆猫头鹰和小老鼠

一个农民一不小心,把从地里收获的小麦都洒在路上了。这些洒落的小麦被一群老鼠发现了,老鼠们兴奋得叽叽喳喳地直叫唤,一个个摩拳擦掌,打算吃一顿饱饭。小麦太多了,每一只老鼠的肚子都吃得滚圆滚圆的,连路都走不动了,还是没能吃完。但是他们就是没有想到把小麦运回家再吃。

这时一只猫头鹰飞过来,看到这些老鼠只只膘肥体壮,兴奋之情可想而知。老鼠们吓得面如土色,可是因为吃得太多,他们已经跑不动了。猫头鹰用自己锋利的爪子把老鼠都抓回自己的巢穴。一些聪明又自私的老鼠心想:可能还有活下去的机会吧,反正猫头鹰一下也吃不了这么多,等我们肚子里的小麦消化了,就可以逃跑了。可接下来的事情却断绝了老鼠的妄想:猫头鹰先是用尖利的嘴挨个地啄断了老鼠的腿,然后将他们放在麦堆中饲养。

再听听猫头鹰的一番高见吧:“老鼠被逮着以后要逃跑,不得已只得吃掉,但一次吃完又做不到,为了以后急需,必须储备一些食物,因此要做到既能饲养老鼠,又不能

让他跑掉,想来想去,只能使老鼠致残跑不掉。”

这也许就是鼠目寸光的来历吧。

❁❁❁❁:人无远虑,必有近忧。

◆受神保佑的西莫尼特

希腊著名诗人西莫尼特要为一个大力士写一首颂扬功德的诗。他感到大力士的素材平庸,没有突出的事例,而他的亲属也都是些无名之辈,父亲是个平民,普通平凡,未建战功,这题材实在是既贫乏又可怜。无奈,诗人首先写大力士,等到实在无话可写时,他就离开主题,转而讲希腊神话中的卡斯多和波洛克斯这两位英雄。诗人称赞他们是声震八方的角斗士的楷模,绘声绘色地描绘两兄弟建立丰功伟绩的战斗场景。如此这般,诗人对这两位后来成为双子座神的赞美占了整个作品篇幅的三分之二。大力士在此前曾答应付给诗人一笔稿酬,但他翻阅了作品之后,却只肯付三分之一的酬金,并且坦率地告诉诗人,其余的酬金就让卡斯多和波洛克斯去付吧。

“让天上的那双子座付给你报酬,我嘛,当然还是要款待你的,请你赏光到我家用晚餐,我们一块儿共进美味的晚餐,陪客都是精挑细选的至爱亲朋,请务必光临。”

诗人答应前往,他除了要领取酬劳外,还想听听别人对他写的作品的感谢之辞。他来到大力士家,迎接等待的是筵席大餐。觥筹交错,来宾都大吃大喝,各个兴高采烈。忽然一个仆人匆匆走到诗人的身旁,俯首告诉他,门外有人求见。他立刻离开了筵席,而宾客们此时正酒酣耳热。

出得门来,诗人一看来访者,竟是自己颂诗中赞美的双星。二神均向诗人致谢,作为对他颂诗的回报,他俩告诉诗人,这座房子马上即将坍塌,叮嘱他赶紧逃离。预言马上得到了证实,一根梁柱轰然倒下,屋顶失去支撑,塌在了整个宴席上,把杯盘碗盏砸得个稀巴烂,甚至连斟酒的人也未能幸免。梁柱倒下时压断了大力士的双腿,大多数来宾回家时都缺胳膊少腿,成了残废。迷信女神把这一消息传遍千家万户,大家都议论纷纷,说奇迹终于出现了。于是这受神宠信的人写的诗章,稿酬一个劲地上涨。人们怕如果对赞美先辈的诗篇不及时付款,就会落个不孝子孙的坏名声。

❁❁❁❁:对于艺术,即使不懂,也要尊重。

◆秃鹰的战争

秃鹰很喜欢争斗,而且经常发生同类之间的战争。战争总是免不了双方的损伤,有死者出现也是很正常的事。

尽管如此,秃鹰还是经常作战。不知道他们为什么那么喜欢战争,他们也从来不过多的解释这些,他们只会互相攻击,极力地主张自己的正当性,作恶的都是对方,而且恶劣到非施予彻底的惩罚不可,绝对姑息不得。战争就是这样发生的,不然的话,社会的规范就建立不起来了。

所以他们就决定,靠战争来决定哪一方获胜,换句话说,由于战争双方都坚持自己才是对的,所以哪一方获胜,胜方的说法就是对的,可以优先实施根据其价值观订立的规范。如此一来,是不是战败的一方就会因为失败而反省自己的错误,然后配合胜方的规范来管理自己的社会呢?当然,情况从来不会这么简单。

从不断重复发生的秃鹰战争可以知道,这种必须屈就对方的愤怨心理,往往是引发下次战争的重大因素。如此一而再、再而三战争,只是加深了对彼此的恨意。所以,可以说秃鹰总是战个不停,那么是不是以后秃鹰也会一样或更加激烈的憎恨对方、攻打对方呢?那是秃鹰们一致期望的吗?如果一只只的询问他们,好像也不尽然。秃鹰战争的主角大部分是男秃鹰,可是就算是秃鹰,应该也有妻子和儿女、父母或兄弟。有的秃鹰因为战争而受伤,有的则因此命丧黄泉,当然,随时都有秃鹰在为他们悲叹,而且实际上,谁都不想死。秃鹰虽然长着一张可怕的脸,受伤还是会流血,悲伤的时候还是会流泪。仔细想来,他们早已战得血流成河,流下的泪水更不止于此。

那么为什么秃鹰还是要交战呢?血和泪水究竟还要流多久?我们询问秃鹰时,也在询问人类。

◆ **战争**: 战争的结果总是双方都会受到重创,争斗亦是如此。

◆ 短命的冠鸟

一只冠鸟从远方飞来,看见一处随风摇曳的竹林,它被那一片翠绿吸引了,就停了下来。

林中的鸟儿看见他们又多了一个漂亮的同伴,都争先恐后地前来问候:“你真漂亮,无论是羽毛的形状,还是羽毛的颜色,简直美极了。”冠鸟听到这些对它的夸奖,高兴得忘乎所以,根本不在意其中有客气的成分。

等其他的鸟儿离开之后,它跑到小河边,仔细端详自己,越看越觉得自己比它们说得还要漂亮,它心想:跟那些其貌不扬的家伙呆在一起真没劲!于是它就自己飞到一棵离河水较近的树上,对自己说:“看来我只有屈尊在此,将就一夜了,不过总比跟那些丑陋的家伙混在一起要好得多。”它一边从河里看着自己的样子自我陶醉,一边在嘴里嘀咕着,不一会儿就进入了梦乡。它梦见自己成了最美丽的鸟类的国王,身边有无数的鸟儿围在它的脚下……不过好梦没做多久,就被青蛙的叫声吵醒了,它粗鲁的对青蛙吼道:“你这个满身疙瘩的丑家伙!竟敢在这里打扰我的美梦!”

青蛙回答道:“我们不是在打扰你的美梦,我们的用处可大了,我们能为人类保护

派人把动物中的艺术大师猴子叫来,首先向猴子请教。

猴子给狮子王上的第一课是这样说的:“大王,您如果要做到贤明地治理国家,首先应该做到的是对自己的国家满腔热诚,而不应有某种被人们称之为‘妄自尊大’的情绪。因为这种情绪是我们动物身上产生一切坏毛病的根源。不过,要想从我们身上祛除这种情绪却绝不是一件容易的事,因为‘冰冻三尺,非一日之寒’,它的形成由来已久。”

狮子说:“那就请你给我举出正、反两方面的例子。”

猴子大师接着往下说道:“所有的种族,就从我们猴子说起吧,总是看高自己所从事的工作,而把别人视作浅薄无知之辈,甚至把别人贬为粗俗失教之人,总说一些毫无意义的话语。这种‘妄自尊大’有时也以拼命吹捧自己同类的方式出现,因为这是达到抬高自己目的的最好方法。”

“有一天,我走在两头毛驴的身后,他们相互吹捧的话刚巧被我听见。我听到其中的一头毛驴对他的同伴说:‘大人,您难道没有发现吗?那些号称是十全十美动物的人类,他们既愚蠢又大失公道,他们公然滥用我们的神圣称号,管一些无知、思维迟钝和笨拙的人叫“蠢驴”,他们还把我们的说笑谈话都骂作“驴叫”。人类真是可笑,他们自以为比我们毛驴高明!不,不,只有你才有资格说三道四,人类的那些演说家都应该闭嘴,他们才是名副其实的笨蛋呢!不过,任由他们说去吧,只要你理解我,我也理解你,这就足够了。至于刚才听到你那美妙悦耳的歌声,我觉得与歌唱家夜莺相比,她在你面前就只能是甘拜下风了,你的歌唱水平也早已超过了歌唱家朗贝尔。’”

“另一头毛驴马上回答说:‘大人,我认为您也同样拥有这些良好的素质。’这两头毛驴居然就这样不遗余力地相互吹捧着一路走进城里。他们认为,这样互相吹捧就可以抬高自己的身价,是一件天大的好事,以为荣耀会纷纷落到他们的头上。这样的人我已经见得多了,不光是毛驴中有,就是在我们身边的一些大人物中也有,老天让这些大人物坐在高位上,他们之间本来应以‘阁下’相称呼,但他们竟敢互称‘陛下’。”

“我现在或许说了些不该说的话,但我相信大王陛下会替我保守秘密的。您还希望了解‘妄自尊大’在其他事情上是如何让人变得滑稽可笑的,这就要提到‘有失公正’这个问题了,这得另抽时间去说它。”

这只猴子就说了这么多,却对正、反两个方面中的那个“另一个方面”根本没有探讨。因为他知道自己面对的是狮子。

心灵感悟:精明的人会根据说话对象的不同,以不同的方式来表达。

◆ 农夫、麻雀和秃鼻乌鸦

春天,农夫把种子撒在麦地里,为了有个好收成,农人和他的儿子小心翼翼地看守着。儿子说:“我把弹弓拿着吧。”父亲答应了,说:“我只要说‘弹弓’,你就向那些讨厌

的鸟儿射击。”

麻雀看见农夫把种子撒在地里,便邀秃鼻乌鸦一起去偷吃,秃鼻乌鸦说:“他们会用弹弓射我们的,我可不敢。”

麻雀说:“你这个胆小鬼,有我呢,你怕什么!”秃鼻乌鸦信以为真,就跟着麻雀一起来偷吃。麻雀的确很机灵,每次农夫朝孩子说弹弓,麻雀就会知道要发生什么,然后就告诉秃鼻乌鸦,很快一齐飞走了。于是农夫就想出了一个办法,说:“我的孩子,我们得换个招数来打败这些鸟,以后我向你要弹弓,就不说‘弹弓’了,只说一声‘唔’,你就开始射。”

过了没有多久,那些鸟又来了,农夫说:“唔!”麻雀听了置若罔闻,还以为农夫在祈祷。于是农夫的儿子一下打中了一只麻雀的头,一下打中了一只麻雀的腿,第三下打中了一只麻雀的翅膀,那些自以为聪明的麻雀急忙飞走了。

他们惊慌失措地逃走的时候,遇到了一只鹤。鹤问他们发生了什么事情,一只秃鼻乌鸦说:“什么事?事情就是来自人类这种坏东西。你千万别靠近他们。他们有招数,嘴里说一件事,但实际上指的是另一件事,而这另一件事就正好要了我们几个可怜朋友的命。”

心灵感悟:没有什么事情是一成不变的,不能随机而动便会转为被动,受到伤害。

◆ 转换角色

有一个人穷到了囊空如洗的地步,他对生活失去了希望,对这世界也没有了任何留恋,心想这样活着还不如去上吊一死,自己结束自己的苦日子。

他打定主意后,就找了一所老房子,拿着一根绳索进去了。他想在一堵墙头上方的一颗墙钉上系上绳圈。谁知这堵墙因时间太久,不够牢固,结果被他晃动了几下就塌了,墙头里掉出了一包金钱。

这个本想自杀的人把钱捡了起来,他得到了这包藏金。他扔下吊颈用的绳圈,拿着钱就走了。他甚至连钱数是多少也没有清点,更不管钱币的形状是圆还是方,对于这位先生来说,钱是从天而降的。

拾金的人得金走了,而藏金的主人却回来了。藏金的人发现自己藏着的钱已不翼而飞,他就傻眼了。

“怎么?我人还没有死,就丢了这笔钱?我还不如上吊死了算了!而要上吊,可我又缺根绳子。啊,这里有根现成的绳圈,它正好等一个人去上吊。”他说道。

他把绳圈系牢,把脖子套进去吊死了。

心灵感悟:现实中确实有很多人被金钱和物质左右了对待人生的态度,这不能不说是一种悲哀。

◆ 驴子和夜莺

驴子碰到夜莺,对他说:“哦,亲爱的朋友,见到你非常高兴!大家都说你是出色的歌手,请你唱一曲给我听听吧!我想知道大家说的是否真实,你的歌喉是否像人们所形容的那样了不起。”

夜莺点点头,施展出他的全部本领,按着曲调,一会儿低声呢喃,一会儿扬声长鸣,时而变为轻柔低回的吟唱,颤声百转,调子柔和,洋溢在整个森林。

当夜莺百啭千啼的时候,微风安息了,百鸟寂然无声了,连羊群也忘记了吃草,在侧耳细听。牧羊人屏住呼吸,入迷地停在那儿,静静地谛听,偶而爱怜地瞅瞅美丽的牧女。

夜莺的歌声停止了,驴子庄严地点点头,作出了他的评判:“的确名不虚传啊!我的朋友,这确实是美妙的音乐啊!然而听到公鸡啼叫的时候,我们的精神是多么的振奋啊!如果你向公鸡请教,向它学习学习,你的本领就更棒了。”

夜莺听到这样一番奇怪的批评,倏地飞走了,一直飞上九霄云天。

心灵感悟: 世间最可怕的就是这种盲目的建议!

◆ 夸口的山雀

山雀飞到海边,向世人夸下海口:要把大海烧枯!

全世界都震惊了,为山雀这奇怪的举动议论纷纷。吃惊的居民们摩肩接踵地奔向大海,鸟儿成群结队地往海边飞去,森林里的野兽也川流不息地跑过来。大家都很好奇,想看海水怎样燃烧,热量又有多大。

大家挤到一块儿,张大嘴巴眺望这场奇观。他们默默地凝视着海洋,不断有人呼喊着:“你瞧!你瞧!快看见海沸腾了!快看见海着火了!”

过了好久,人们有些不耐烦了:“不对头呀!海在燃烧吗?不,海没有燃烧,甚至连海水都没有发热啊!”

山雀夸口,结果如何呢?我们的吹牛英雄闹得满城风雨,却不曾把海烧着,惭愧地逃回了它的巢。

心灵感悟: 事情还没有做成就不要夸海口,万一没有成功,就会变成别人的笑柄。

◆偷食的狗

某人养了一条淘气狗,它本来吃喝都不愁,换了其他狗定会乐悠悠,绝不会想到去偷偷摸摸!可是这条狗有一种坏习惯:只要看见肉,转眼间就去偷。主人对它毫无办法,不管怎样打骂,狗的坏毛病也无法丢弃。

有一天主人的朋友来做客,帮主人出了一个主意。

朋友说:“老兄,你看起来仿佛很严厉,其实正是你促成了小狗偷东西的习惯。因为你姑息它,它偷去的东西,你总是留给它吃。你今后宁可少打它,但是一定要把被偷的东西从它那里夺回去。”

这个聪明的办法在小狗身上付诸实践,那条狗偷食的毛病果然不再重犯。

启示:治标不如治本。

◆守财奴与猴子

有一个人挣了钱总是攒着不用。为了确保挣来的钱的安全,这个守财奴把家搬到了一个四面环水的岛上。他想,这样利用水就可以阻挡贼人的侵袭。

这样的生活对一般人来说是毫无乐趣可言的,可这个守财奴却过得兴趣盎然。他仍然不停地攒钱,白天黑夜不倦地估摸、清点、计算这些钱币,点钱成了他每天要做的最重要的一件事。

他不停地点钱不止是为了看自己到底积攒了多少钱,这里还有另外一个原因,那就是他常常发现钱数和实际账目对不上。

原来,是他养的一只猴子——依我看,这只猴子要比它的主人聪明得多——它一直不断地从窗户里把一枚枚多布朗扔进海里,因此造成了钱数和账目总是不符。

房门上着锁,钱币都堆在账台上。一天,猴子脑子里又生出一个坏主意,它想用金钱向大海做一次大奉献。它打开了钱袋,大概想证明一下自己的投掷技能和力气,于是它一会儿取出几枚多布朗,一会儿又取出一枚雅各布斯,一枚杜卡顿,接着又是几枚玫瑰色的诺布尔,这些被人类寄予希望的金属硬币,都被这只猴子扔向了大海。

要不是它听到它的主人把钥匙插进锁孔开门进屋的声音,那么所有的钱币都将飞进大海。

启示:既然我们挣到了钱,就应该让它为我所用,如果只是会积攒,而不知道用,即使再有钱,也和穷光蛋没什么分别。

◆多头龙和多尾龙

一天，一个土耳其国王的使者来拜访德皇，他确信本国的兵力比德国强。

“我们皇上的诸侯，每个都非常强大，都拥有一支装备精良的军队。”一个德国人对他说。

土耳其使臣很聪明，他马上接过话答道：“听别人说，你们国家的诸侯又称选侯（有权选举德国的皇帝）。他们都拥有自己的军队，这使我想起一次亲眼目睹的奇特经历——一条百头龙通过篱笆。

那时，我正藏在一个隐蔽的地方，那恐怖的场景恐怕每个人见了都会感到害怕，我的血都快凝固了。这条百头龙想要设法穿过篱笆。就在我思索的那一刹那，出现了一条多尾龙，它也想穿过篱笆，我的心都快跳出来了，感到既恐怖又惊奇。就在这时，我看见它们头尾相随，畅通无阻，飘然而过。德国皇帝和土耳其国王，不正像这百头龙和多尾龙吗？他们两者都是十分强大的。”

心理启示：在这个社会上，我们难免会受到别人的刁难与嘲讽。聪明人善于化解这种尴尬。

◆小鳊鱼的灾难

水族的克星渔翁在河岸有一个钓鱼点，而陡峭河岸下的水里就是一只小鳊鱼的家。

小鳊鱼又机灵又狡黠，而且天生胆大，它总是像陀螺似的绕着渔翁的钓钩转，常常使得渔翁埋怨自己的运气不好。

渔翁扔下钓钩后目不转睛地看着浮子，满怀希望地等着鱼儿上钩。“瞧，上钩了！”他想，心怦怦跳，可抬起鱼竿只看到一个空钩子在上面。狡猾的小鳊鱼仿佛在嘲笑渔翁，它叼起诱饵就跑，轻易地就把钓鱼人欺骗了。

另一条鳊鱼劝它：“听我说，小妹妹，你这样做实在是太危险了！难道水里的地方还小么，你怎么总是围着钓钩打转？我天天为你提心吊胆的，担心你很快就会同我们这条河水别。要知道你越是接近钓钩，便越是接近灾难。今天你平安无事，可谁能保证明天？”

可是糊涂的小鳊鱼根本听不进这一忠告。它满不在乎地回答：“你要知道，我又不是近视眼！不必害怕钓鱼人的狡猾伎俩，我早已把这些伎俩看穿。你瞧，扔下来一个钓钩，又一个钓钩！亲爱的，你瞧着，瞧我怎样把这些狡猾的家伙哄骗！”

小鳊鱼说罢，箭似地朝钓钩冲去，叼走了一个诱饵，又一个诱饵，但在叼第三个时

被钩住了,终于遭到了可怕的灾难!

可怜的家伙这时才明白:从一开始就应当避开危险。

●●●●●:在危险面前不要存任何侥幸心理。

◆ 农夫和狐狸

农夫在鸡舍附近碰见了狐狸。

农夫想劝狐狸改邪归正,便语重心长地对它说:“请告诉我,狐狸,你为什么那样热衷于偷鸡?现在我们推心置腹地谈谈吧!你干这种事没有一点儿好处,且不说偷东西罪过可耻,世界上没有一个人不骂你。你自己也得每天提心吊胆,生怕为了一顿饭而把命丢在鸡窝里,这值得吗?”

狐狸委屈地回答:“这样的日子谁爱过啊?我的遭遇辛酸又苦楚。我每次都痛苦得连饭也吃不下去,但有什么办法呢?我原是正派人,为了养育孩子才偷鸡的,被生活所迫啊!亲爱的朋友,有时我还在想,难道世界上以偷盗为生的就我一个吗?当然,干这种事叫我心如刀割。”

农夫说:“朋友,如果你说的都是实话,我可以帮助你摆脱那罪恶的营生,清清白白地活下去!我雇你来看守我的鸡窝,以防止别的狐狸的侵袭。还会有谁比狐狸更了解狐狸的诡计?我保证你什么都不缺,你会生活得很富裕。”

交易谈妥了,狐狸立即当上了鸡窝的守卫。农夫很富有,狐狸亦衣食无忧。狐狸吃饱了,长胖了,然而它并没有改邪归正。不是偷来的东西它很快就吃腻了。

于是在一个漆黑的夜晚,狐狸咬死了农夫所有的鸡,结束了这段劳动生涯。

●●●●●:诚实和守法的人无论多么贫困,也不会有偷窃和欺骗行径;而盗贼即使成了百万富翁,也改不了偷盗本性。

◆ 杂色羊

狮子非常讨厌杂色羊,要消灭他们其实非常容易,但这样做有失公正,百兽拥护他为王,并不是为了让他随便镇压异己。可他一看见杂色羊就无法容忍!不知怎样才能既除掉杂色羊,又保住自己的名誉。

狮子一直都很困惑。于是他召见狗熊和狐狸,向他们吐露了自己的难题,说自己一看见杂色羊眼睛就痛,长此以往准会完全丧失视力,如何避免这场灾难,他已经一筹莫展。

“万能的狮王!”狗熊眉头一皱,说,“这个问题有什么难的?你就直接下令把杂色

羊处死,谁还会怜惜他们?”

狮子觉得不满意。狐狸见狮子仍然愁眉不展,便谦逊地提出一个建议:“啊,狮王,我们仁慈的狮王!你想必不愿意把这些可怜的羊赶走,更不愿滥杀无辜。既然如此,那我斗胆提一个建议:请下令拨给他们一片草场,那里给母羊准备充足的饲料,给小羊一个蹦跳、奔跑的天地。不过我们缺少牧人,所以不妨派狼去把杂色羊管理。不知为什么,我预感到这一族类好像会自然而然地绝迹。就让他们自求多福吧,将来不管发生什么事都同你没有关系。”

狐狸的建议立即被采纳,以后的结果狮子非常满意,别说杂色羊,就连片色羊在那里也渐渐绝迹。

要问百兽对此有什么议论,他们都说:“狮王很好,坏事都是狼干的。”

●●●●●:有些人自己想做坏事却害怕别人批评,就寻找替罪羊,把责任都推到别人身上,我们要时刻警惕这样的人。

◆孔雀的歌声

从前有过一个懵懂先生,不通事理,却很喜欢音乐。有一次他听到夜莺啼鸣,便想养一只这样的鸟儿,听它唱歌娱情。来到城中,他暗自思忖:“我未见此鸟,不知它是什么样子,但他的歌声仍萦绕我心,我定要买到这如意鸟儿,这里有鸟市,可以任由我挑选。”这人来到了鸟市,钱袋满满,脑袋空空。看到了孔雀,也看到了夜莺。

他说:“这只孔雀我已认定,他的羽毛如此缤纷多彩,唱歌也一定非常动听。这就是我心之所愿,请问它卖多少钱?”

卖主回答说:“且慢,先生!论唱歌孔雀并不在行,您该挑选在他旁边的夜莺。”这位先生听了颇为震动,他生怕被卖主欺骗蒙混,他也全然未把这体态瘦小、羽毛不丰的夜莺看重。心想:他哪里能当唱歌的明星!于是他最终还是买了孔雀。

这位先生十分满意,一路上想象着他的美妙歌声。回到家来他把鸟儿藏在笼中,为了不辜负主人对他的垂青,那鸟儿果然叫了十来声。但是,那竟是像猫叫一样难听。懵懂先生终于弄懂:看毛色挑嗓音,是很愚蠢的做法。

●●●●●:只看到事物的表面现象,往往会产生错误的认识。

◆猴子

凡是看见过猴子的人都知道,猴子们善于模仿各种模样的行为。在非洲,就有许多这样的猴子。

有一天,一大群猴子坐在叶子浓密的树枝上,偷偷地瞅着地上的猎人。猎人布好了罗网,在草丛里不断地打滚。猴子们纷纷窃窃私语:“这个人的玩法儿可真不少呀!你瞧他呀,一会儿鹞子翻身,一会儿又滚又爬,一会儿跌跌撞撞,一会儿又缩成一团。我们学东西够灵巧的,这挺好的新鲜玩艺儿,干吗不试一试?来吧,亲爱的同胞们,我们来模仿一下吧!猎人大概玩得过瘾了,恐怕要走了。他一走,我们就开始模仿。”

过了一会儿,猎人果然走了。

“嗨,快来吧!”猴子们嚷道,“别错过机会了,看谁模仿得最像!”猴子们从树上跳下来,一个筋斗翻进猎人的罗网里,又跳又闹,嘻嘻哈哈,玩得真开心!

当猴子们玩累了想到要出去时,却发现自己已经被罗网裹得紧紧的,谁也没办法逃走。猎人拿着袋子走出来,把猴子们一个一个地装进袋子里。

心灵感悟:对敌人要时刻保持警惕之心。

◆ 马和骑师

一个骑师,严格地训练了他的马儿。只要他把马鞭子一扬,那马儿就乖乖地听他支配,而且骑师说的话,马儿句句明白。

于是骑师认为用言语就可以驾驭马了,给这样听话的马加上缰绳是多余的。有一天他骑马出去时,就把缰绳解掉了。

马儿在原野上奔跑,开头还不算太快,仰着头抖动着马鬃,雄赳赳地昂首阔步,好像要证明主人的做法是正确的。但当它知道什么约束也没有了的时候,很快就野性大发。它的眼睛里冒着火,脑袋里充着血,再也不听主人的叱责了,愈来愈快地飞驰过辽阔的原野。

不幸的骑师已经没有办法控制他的马了,他颤抖着双手想把缰绳重新套上马头,但已经无法办到。完全无拘束的马儿撒开四蹄,一路狂奔着,竟把骑师摔下马来。而它还是疯狂地往前冲,像一阵旋风似的,什么方向也不辨,最后冲下深谷,摔了个粉身碎骨。

骑师好不伤心,悲痛地大叫道:“我的可怜的好马呀,是我把你毁掉的呀!如果我不冒冒失失地解掉缰绳,你就不会不听我的话,就不会把我摔下来,我也不至于摔得满脸桂花,你也决不会落得这样凄惨的下场。”

心灵感悟:不管自由有多大的好处,还是有个合理的限度为好,否则就会带来害处和危险。

◆兔子的悲哀

兔群中有一只跑得特别快的小兔子,谁都没有他跑得快。可是,小兔子过得并不开心,他非常嫉妒乌龟,认为乌龟驮着自己的窝,只要把头 and 脚一缩就到家了,而且他的窝那么结实,还有花纹。

小兔子竟然嫉妒得害了病,松鼠见他无精打采的样子,问:“你怎么啦?为什么这么憔悴?”

“唉!都是因为那只该死的乌龟,”小兔子说,“我简直就不能看见他,他实在太刺激我了,他驮着个破窝,身上还带点花纹……”

然而乌龟却比任何人都更羡慕这只跑得飞快的小兔子。

心灵感悟:人各有所长,不要嫉妒别人的长处,当你羡慕别人的时候,别人也在欣赏你的某个优点。

◆大象画画

大象是个风景画家,他画好了一幅风景画,在参加展览之前,打算先邀请朋友们来欣赏一下。朋友们都到齐之后,象打开了画卷。动物们有的远观,有的近瞧,接着纷纷发表评论。

“我看呀,”鳄鱼先开了口,“画得很不错,不过,怎么没有画尼罗河呀?”

“没河倒没什么,可雪在哪里,冰在哪里?”海豹说。

“画家忘了一个重要的东西,那就是菜园子。”田鼠说。

“我觉得应该画上橡树籽儿。”猪哼哼着。

就这样,在场的每个人几乎都提出自己的意见,象也都接受了他们的意见,想尽办法使每个人都满意。

等他把画修改完之后,又把朋友们请来,朋友们看后,失望地交头接耳:“实在太乱了,简直是七拼八凑。”

心灵感悟:当别人向你提建议的时候,要认真分析考虑,不可盲目地接受,对的就采纳,不对的就放弃。

◆狐狸拜师学艺

狐狸很佩服狼的捕猎技巧,于是请求狼把捕猎的本事教给他。

狐狸对狼说：“亲爱的狼先生，我每顿吃的饭菜通常不是一只老公鸡，就是一些瘦母鸡，老吃鸡肉都让我吃腻味了。而您只需冒很小的风险，就能弄到美味佳肴，我必须潜进村庄去找吃的，而您躲在一旁等着就能等来吃的。先生，求求您，把您的本事教给我，让我成为我们狐狸中最能捕捉肥羊的一只狐狸。您的恩德，我一定没齿不忘。”

狼回答道：“我很愿意教你。我的一个兄弟死了，走，我们一起去把他的皮拿来，你把他的皮穿上。”

狐狸跟着狼去了，狼对狐狸又说道：“如果你想躲避牧羊狗，你就必须把这张狼皮披上。”

狐狸披上了狼皮，心里反复默记着狼师傅教给他的本事的要领。刚开始，他学得非常吃力。慢慢地他有了一些进步。后来，他已渐入佳境。最后，他把狼传授给他的本事几乎都学到手了。

就在狐狸被狼调教得快要成为一只真正的“狼”的时候，羊群过来了。而这头陌生的“狼”也在此时出现了，恐怖立刻蔓延到四野。

狐狸穿着狼的外衣，向营房和城池发起了进攻，妇孺和老人们都纷纷躲进了教堂。

而“咩咩”叫唤的羊群以为遇上了恶狼，狗、牧羊人和羊群都逃到了村子里，只留下一只小羊羔。狐狸捉住了小羊羔。

但他叼着小羊羔刚刚走出几步，突然听见从附近传来了一只公鸡的鸣叫声。狐狸立即直奔公鸡的方向跑去，他把狼师傅给他的那身狼皮“学生装”往地下一扔，脑子完全忘记了母羊，忘记了刚学到手的本事，忘记了教他本事的师傅，步伐坚定地跑去抓鸡了。

寓意：改头换面无法改变一个人的本性，伪装者终究还是要露出他的狐狸尾巴。

◆ 会唱歌的蛇

蛇向朱庇特苦苦恳求，请求赐给他夜莺般的歌喉。

蛇说：“我实在是无法忍受了，我的生活使我十分忧愁。不管我走到什么地方，比我弱的，见了我就溜，有时碰上了比我强的，我又得为保全性命担忧。如果我能像夜莺那样唱歌的话，我就能完全改变我现在的的生活：大家将对我很尊重，相爱相亲，我将是愉快交谈的核心。”

朱庇特满足了蛇的愿望，蛇不再啾啾沙沙作响。它爬上树枝放声歌唱，声音婉转动听，鸟儿听到这美妙的声音，从四面飞来，落到它的近旁。

忽而一见是蛇在这里，大伙倏地飞开，都不愿和它在一起。

蛇十分懊恼地向鸟儿们提出疑问：“难道你们不喜欢我的歌声吗？”

一只椋鸟回答了它：“不，歌声自是十分动听，你唱得绝不亚于夜莺。不过老实

心灵感悟：当一个人因为你的某个特点而欣赏你，而你又很讨厌他，那么躲开他的方式不是讨好，而是在他面前隐藏自己的才华。

望洋兴叹

秋天来到，天降大雨，无数细小的水流汇入黄河。只见波涛汹涌，河水暴涨，淹没了河心的沙洲，浸灌了岸边的洼地，河面陡然变宽。

眼前的景象多么壮观啊，河伯以为天下的水都汇集到他这里来了，不由洋洋得意。他随着流水向东走去，一边走一边观赏水景。

他来到北海，向东一望，不由大吃一惊，只见水天相连，不知道哪里是水的尽头。

河伯呆呆地看了一阵子，才转过脸来对着大海感慨地说：“俗话说：‘道理懂得多一点的人，便以为自己比谁都强。’我就是这样的人啦！”

心灵感悟：人的认识是有限的，学问是无穷无尽的，人们永远不应该骄傲自满。

一枕黄粱

从前，有个姓卢的青年，平时，爱舞文弄墨，但却屡试不中，人们都叫他卢生。卢生家境非常贫寒，但他却总向往着荣华富贵。

有一次，他外出旅游经过邯郸，住在一家客栈里。在客栈里还住着一个姓吕的老人，卢生见老人生得慈眉善目，谈吐不凡，于是便和他攀谈起来。在谈话之间，卢生连连叹息自己穷困境遇，时时流露出一不甘寂寞，向往荣华富贵的心情。

姓吕的老头知道了卢生的心愿，便从口袋里取出一个装饰着精致刺绣的漂亮枕头说：“姓卢的这位后生，你枕着这个枕头睡一觉，就可以得到你所向往的荣华富贵了。”

卢生听了半信半疑，这时他看见店主人正在煮黄米饭，于是心想：“反正离吃饭时间还早，不妨就试试吧。”卢生躺下去，头刚挨到枕头，果然就立刻做起美梦来。

不一会儿，他梦见他娶了清河崔府的一位高贵美丽的小姐为妻，然后过着锦衣玉食的日子，崔府有钱有势，借着崔府在城里的地位和名声，他便开始发奋读书，到了第二年考中了进士。

然后皇上召见他，并且还钦点了他。后来，他步步高升，青云直上，凭着他在朝中的关系和皇帝对他的信赖，他不仅做了“节度使”、“御史大夫”这样的封疆大吏，还当上了宰相，而且一干就是十年，后来，由于他的卓越成绩和对国家的贡献，被皇上封为“赵国公”。

他梦见自己有五个儿子，儿子个个都做了官，并且还都同名门望族结了亲。他还

梦见自己有十几个孙子,孙子个个聪明过人。大小官员都和他来往,恭维他,称赞他,他觉得自己神气十足。他金银成堆,财宝无数,整天过着花天酒地的生活。他的年寿很高,一直活到八十多岁。

正当他沉浸在荣华富贵、纸醉金迷的生活之中,突然觉得枕头被人撤走了,于是立即从梦中醒来,睁开眼睛一看,店主人煮的那锅黄米饭还没熟呢。他感到非常惊异,几十年的富贵荣华,竟是短短的一枕黄粱。

姓吕的老头看见卢生有些醒悟,一边把枕头装在口袋里一边笑着说:“年轻后生,请记住,人生的荣华富贵就是一场梦。”

心灵感悟: 富贵荣华全是假,平平淡淡才是真。荣华富贵不过是一场梦,不值得羡慕。

老僧纵虎

从前,在太行山天井关西边十里处,有一座用茅草搭成的僧房,房里住着一位老和尚。

有一天,老和尚下山化缘经过一条山间小路,看见有一只虎崽像小狗那么大,折断了前腿趴在地上,由于饥饿,嗷嗷待哺。老和尚非常可怜它,出家人以慈悲为怀,所以就把小虎抱在怀中,带回住处饲养。

老和尚吃素,没有肉食喂它,只好给它粥饭吃。小虎因饥饿得厉害,见到粥饭也不挑剔,总是饱食一顿,后来渐渐地养成了吃粥食的习惯。

老和尚非常喜欢小虎,小虎跟老和尚也非常亲昵。平时老和尚外出,小虎就跟在身后;老和尚在家,小虎就依在他的膝下陪伴。不管老和尚在哪里,小虎都步步不离左右。

两年过去了,小虎越来越强壮,现在它已经成为一只成年的老虎了。小虎虽然长大,但温顺的程度却仍然和从前一样。因为它一条腿有些瘸,人们称它为“跛脚虎”。

不光对老和尚,小虎对过往的客人同样是非常亲密,没有一点威胁人的行为,所以远近的高僧都推崇老和尚是驯虎的能手。老和尚也欣然接受,以为老虎对他友善。

有一天,老和尚带着虎出远门,走到天井关,突然流起鼻血,淋漓不止。老和尚怕鼻血弄脏了地面,于是用脚尖点地,向虎示意,让它去舔吃。虎接到指示后就去老和尚的脚下舔血,虎舔到人血,觉得特别香甜,从来没有吃过这么美味的东西,可吃在嘴里,又觉得太少无法解馋。它的兽性在鲜血的刺激下逐渐恢复,终于它按捺不住了,突然扑向老和尚,咬断他的脖子,把他拖到山涧中,吃了个一干二净。

这只虎饱餐一顿过后,尝到了人肉的甜头。从此,它不再吃别的食物,整天蹲在路边,专等行人经过,它好扑食。

来往过客被老虎伤害的甚多,每到太阳偏西时,人们就互相告诫:“停止行路。”人

们议论说,太行山的老虎吃人成性都是那只瘸虎煽动所造成的结果。

心灵感悟:江山易改,本性难移,对品质恶劣的坏人不应该有怜悯之心。

蜈蚣与蚯蚓

以前,有一只大蜈蚣饿极了,想出来找点食吃。它寻觅了很久,转来转去转到一个洞穴旁边。它看见洞穴周围有一堆一堆的粪便,知道这是蚯蚓的洞穴。蜈蚣高兴极了,心想:蚯蚓又肥又软,浑身是肉,满肚子汁液,真是最好的食物了,看来我今天的运气不错。于是它趴在洞穴口,一动不动地等蚯蚓出洞。

蚯蚓本来躲在深深的洞穴里休息,突然闻到一股异样的气味,它知道是蜈蚣来了。开始时,它很害怕,屏住呼吸躲在洞里不敢出来。后来,它伸出尖尖的小脑袋向洞口窥视了一下,于是心生一计:它趁蜈蚣不防,突然伸出头来咬掉蜈蚣一只腿。

蜈蚣猝不及防,疼痛难忍,暴跳如雷,想立刻钻进洞去撕碎蚯蚓把它吃掉,可洞穴很小,没能钻进去,于是又想:我的腿多得很,咬掉一条没关系。可是小小的蚯蚓竟然胆大包天,我一定要吃掉它,以泄我心头之恨。然后它又趴在洞口等候。

过了一会儿,蜈蚣见蚯蚓没出来,等得有点不耐烦了,又有些失去警惕,可蚯蚓时刻注视着蜈蚣。它看见蜈蚣不防备,又突然伸出头来咬掉它的一只腿。蜈蚣疼得打了几个滚,更想吃掉蚯蚓报失腿之仇。这样一来它更不甘心离去了,仍然趴在洞口边等候。

蚯蚓仍然采用冷不防的战术,一会儿咬掉蜈蚣一只腿,一会儿又咬掉蜈蚣一只腿,屡屡偷袭成功。不到一个时辰,蜈蚣的腿全部被咬光了。

失去腿的蜈蚣再也没有原来那么凶了,它想离开这里,可是没有了腿,怎么也动不了,像一条僵了的秋蚕横瘫在地上,虽然没死,但一动也不能动了。

蚯蚓看见蜈蚣再也不能动了,于是大摇大摆地走出洞口,撕开蜈蚣的肚皮,吸干了腹内的汁液,饱餐一顿蜈蚣肉。蚯蚓心满意足地围着蜈蚣庞大的躯壳转了两圈,说:“蜈蚣,蜈蚣,你只知道强者能吃掉弱者,可你没想到,弱者也会吃掉强者的。今天你被吃就是一个很好的例子。”说完,又钻进自己那深深的洞穴里。

心灵感悟:弱者要想战胜强者,就必须讲究策略,要把握时机,一旦时机成熟,弱者就会变成强者。

远水不救近火

齐国是鲁国的邻邦,鲁穆公不但不去同齐国结盟,反而把自己的王子和公主纷纷

送到远离鲁国的晋国和楚国去做官和结亲,想在鲁国遭难时,得到晋、楚两国的援助。

有个叫犁钮的大臣对鲁穆公说:“假如这儿有人掉进大河里马上就要淹死了,岸上的人都说:‘越国人最善于游泳,快派人去越国求救吧。’大王,您说这人救得活吗?”

鲁穆公笑着说,“真傻啊,越国那么远,越人再善游水,这个人也别想活命。”

“那么,”犁钮又问,“如果鲁国京城发生大火灾,有人对您说,‘海里的水最多,快派人到海边运水来救火’,大王认为能行么?”

“不行,不行,”鲁穆公说,“等海水运到,京城早就烧成灰烬了。”

“是呀,”犁钮说,“这就叫做‘远水不救近火’,现在晋、楚两国虽很强盛,但远离鲁国,倘若鲁国一旦有难,就会像远水救不了近火一样。而齐、鲁相邻,不同齐国结交,实在危险啊!”

心灵感悟:在面对问题时,需要客观地分析,理智地寻找最便捷最有效的解决方法。

◆ 道听途说

战国时期,艾子带领着弟子们在楚国游历了半年之后,又回到齐国的都城临淄。

他们刚刚踏入城门,就遇到一个熟人迎面走来。

这个人名叫毛空。他平时消息灵通,什么街谈巷议,市井新闻他都知道,但是他却有个爱说空话的毛病,常常无中生有或无限夸大,因此人们给他起个外号叫老空。

艾子问道:“老空,最近有什么新闻吗?”

毛空觉得遇到知音,便眉飞色舞地说:“有有,你走了这么长时间,可发生了不少新鲜事,听了会吓你一跳。”

艾子说:“到底有什么新鲜事?”

毛空说:“有一家的一只鸭子,一次生了一百个鸡蛋!”

艾子不相信,就说:“哪会有这种事呢?”

毛空说:“那有可能是两只鸭子生的。”

艾子还是不相信,说:“也不可能,鸭子就是鸭子,怎么可能会生出鸡蛋呢?”

毛空见艾子不相信,又说:“是我记错了,是鸭蛋。”

艾子说:“那也不对呀!就算是两只鸭子,它怎么可能生出那么多的蛋呢?”

毛空见艾子不相信,就一次一次增加鸭子的数目,一直增加到十只鸭子。

艾子笑道:“为了让人相信,你把鸭蛋的数目减少一些不就行了吗?”

毛空说:“我宁可增加鸭子,也不能减我已经说出口的鸭蛋数目啊!”

艾子无可奈何地笑了一笑。

毛空见艾子不信这件事,又说:“还有一件新鲜事呢。”

艾子问:“还有什么事?”

毛空说：“就在上个月，天上掉下来一块肉，足有三十丈长，十丈宽。”

艾子摇摇头说：“哪会有这样的事呢？”

毛空说：“那么就是二十丈长。”

艾子还是不相信，说：“也不可能。”

毛空又改口说：“大概是十丈长吧。”

艾子问道：“世界上哪有十丈长、十丈宽的一大块肉啊？你见过吗？那块肉掉在了什么地方？那只鸭子是谁家的？”

毛空红着脸回答不出来，只好支支吾吾地说：“我是在路上听人说的。”

艾子对弟子们说：“你们可不要像他这样道听途说啊！”

寓意：无根据的传闻是不可靠的，既不要听也不要信，更不要传。

◆ 踊贵履贱

公元前548年，齐景公在位，该国刑法相当残酷，动辄就把人的双脚砍掉，这种刑法在那个时候叫“刖足”，它是专门为惩罚那些忤逆、欺君的人设的刑法。

当时，社会上出现了一种职业：专门做假脚出售，古代称之为卖踊（踊，是供受刖刑的人穿的鞋子。）

有一天，景公召见了宰相晏子，想叫他换一换住所，对他说：“先生是我国的宰相，位及人臣，当朝文武的楷模，可是您住的地方靠近市场，又狭小，又嘈杂，尘土飞扬，不能居住，就连一个五品的大夫都比先生的住所大，不如寡人再赐你一所既清静又大的住所吧！”

晏子拜辞说：“正因为臣乃是当朝宰相、文武百官的楷模，所以更应该以身作则，其他官员才能效仿。如果臣先住大宅、买良田，试问天下人还怎么去以臣为楷模？这样奢侈风气会愈演愈烈，不仅耗费国库钱财，也会增加百姓负担。再者，这里是我父亲住过的地方，臣父原来也是宰相，臣的功德远不及先父，这间住宅对我来说已经够奢华的了。再说，家近市场，早晚买东西方便，对我是很有利的。”

景公笑着说：“既然先生住在市场旁边，想必应该知道市场的行情吧，你可知道最近物价的贵贱吗？”

“当然知道。”晏子回答。

“那么什么东西卖得贵，什么东西卖得便宜呢？”

“贵贱嘛，”晏子答道，“假脚供不应求，天天涨价，鞋子卖不出去，天天跌价。”

景公听了，知道了晏子的言外之意，脸色顿时变得很难看。

后来，齐国就不再滥用砍脚的酷刑了。

寓意：事物的本质可以有很多表现形式，有时甚至纷繁凌乱。由表象出发，

引起对方注意,虽然不直接点明主题,却更深刻地揭示本质,能收到更好的效果。

携技去越

春秋时期,鲁国京城里住着一对夫妻,男的会编一手好草鞋,女的织得一手好麻布,两口子兢兢业业,日子过得还不错。

他们经常听人说越国那个地方是鱼米之乡。

有一天两口子就收拾了家什行李,准备搬到越国去生活。邻居看见了,对他们说:“搬到越国去,就怕你们会穷得揭不开锅盖。”

两口子不高兴地说:“瞧你说的,我们夫妻俩会编草鞋,会织麻布,又省吃俭用,不发财才怪呢。”

邻居说:“草鞋是干吗用的?穿的,可是越国都是水乡,越人从小就光脚板走路,不用穿鞋。麻布是干吗用的?做帽子戴的,可是越国时有暴雨,越人个个蓬头披发,从来不戴帽子。”

两口子愣愣地问:“是真的?”

邻居笑着说:“还会有假?你们手艺固然不错,可是去到一个用不着这种手艺的国家,不穷得肚皮打鼓才怪呢。”

心灵感悟:干任何事情都不能闭着眼睛不顾客观对象,一切知识、才能、技艺都要符合社会实践的需要,做到学以致用,学用结合。

痴人说梦

从前有一个姓戚的大户人家,戚家有一个少爷,这个戚家公子一直都过着衣来伸手、饭来张口的日子,虽然从小喜爱读书,但生性痴笨。

一天早上,他从床上爬起来,懵懵懂懂,到处张望,忽然一把拖住进来收拾房间的婢女,问道:“昨天夜里你梦见我没有?”

婢女莫名其妙,回答:“没有。”

“什么?”公子气得破口大骂,“我明明在梦中看见你,你为何要当面耍赖?”顿时在房间里闹得一塌糊涂。

老夫人赶来问究竟,公子扯着她的衣襟大喊大叫说:“这个痴婢真该打,我明明梦见她,她却说没梦见我,存心欺主,这还得了!”

心灵感悟:如果把虚幻的东西当做真实,还要把这种虚幻的主观感觉强加给别人,就实在是愚蠢。

自相矛盾

矛和盾是古时候两种武器,矛是用来刺人的,盾是用来挡矛和箭的,这两者功用恰恰相反,是互不相容的。

春秋战国时期,天下大乱,几乎每一天都在发生大大小小的战争,因此这两种武器是非常紧缺的。楚国有一个商人,看准这个商机,既然人们都需要矛和盾这两种武器,那么卖这个肯定能发财。于是,他带着一把矛和一个盾来到街上叫卖,刚开始时,没有人过问。他有点着急,看到旁边卖东西的人都在夸耀自己的东西好,于是他也举起盾牌向人吹嘘说:“我这盾牌呀,再坚固没有了,无论怎样锋利的矛枪也刺不穿它。大家快来买吧,不然可就没有了!”

人家听完他的话,都争先看他的盾,甚至有的都掏出钱袋准备买。

还没等买家开口,商人放下盾牌,又举起他的矛枪向人夸耀说:“我这矛枪呀,再锋利没有了,无论怎样坚固的盾牌,它都刺得穿。大家快来买吧,不然可就没有了!”

这时候,旁边的人听了,不禁发笑,就问他说:“照你这样说,你的矛是最锋利的,什么东西都能刺穿,你的盾十分坚固,什么东西都刺不透,那么就用你的矛枪来刺你的盾牌。结果会怎样呢?”

这个商人被问得目瞪口呆,窘得答不出话来了。众人哄然大笑,都纷纷走散了。

心灵感悟:如果不实事求是,过分极端,就会陷入不能自圆其说的尴尬局面。

宰相办案

有位大臣死了,按照遗嘱,他的两个儿子平分财产。

刚刚分罢,两兄弟就争吵起来,哥哥说弟弟那份多,弟弟说哥哥那份多。两人闹得鸡飞狗跳,又扭成一团上衙门告状。

台府大人判决不下,只好由皇帝批准,请宰相来办案。

宰相张齐贤升堂,问道:“你们两人告的状属不属实?”“属实!属实!”兄弟俩一齐叫道。“好吧!”宰相命他俩画押具结,然后判决说:“哥哥说弟弟分多了,即命将弟弟那份财产换给哥哥;弟弟说哥哥分多了,即命将哥哥那份财产换给弟弟,即日割交!”

两兄弟大眼瞪小眼,无话可说了。

心灵感悟:有些喜欢贪权夺利、争多论少的人时时刻刻都怀疑别人多占,以为自己吃亏,对付他们最好的办法就是“甲家入乙舍,乙家入甲舍”。

心灵感悟：不能把偶然事件当成必然规律。妄想不经过主观努力而侥幸得到成功的心理，是十分愚蠢的。

一鸣惊人

春秋时期，楚庄王在登基后，为了观察朝野的动态，也为了让别国对他放松警惕，当政三年以来，他没有发布一项政令，在处理朝政方面也没有任何作为，朝廷百官都为楚国的前途担忧。

楚庄王不理政务，每天不是出宫打猎游玩，就是在后宫里和妃子们喝酒取乐，并且不允许任何人劝谏，他通令全国：“有敢于劝谏的人，就处以死罪！”

楚国主管军政的官职是右司马。当时，有一个担任右司马官职的人，看到天下大同争霸的形势对楚国很不利，他就想劝谏楚庄王放弃荒诞的生活，励精图治，使楚国成为继齐桓公、晋文公之后的诸侯霸主。然而，他又不肯触犯楚庄王的禁令，去直接劝谏，他绞尽脑汁也没有想出使楚庄王清醒过来的办法。

有一天，他看见楚庄王和妃子们做猜谜游戏，楚庄王玩得十分高兴。他灵机一动，决定用猜谜语的办法，在游戏欢乐中暗示楚庄王。

第二天上朝，楚庄王还是一言不发，这位右司马陪侍在旁。就在庄王准备宣布退朝的时候，他给楚庄王出了个谜语，说：“奏王上，臣在南方时，见到过一种鸟，它落在南方的土岗上，三年不展翅、不飞翔，也不鸣叫，沉默无声，这只鸟叫什么名呢？”

楚庄王知道右司马是在暗示自己，就说：“三年不展翅，是在生长羽翼；不飞翔、不鸣叫，是在观察民众的态度。虽然没飞翔，但是一旦飞翔起来就能高冲云天；虽然没鸣叫，但是一旦鸣叫起来，那声音一定惊人。我知道你的意思了。”

楚庄王觉得大臣们要求富国强兵的心情十分迫切，自己整顿朝纲，重振君威的时机已经到来，半个月以后，楚庄王上朝，亲自处理政务，废除十项不利于楚国发展的刑法，兴办了九项有利于楚国发展的事物，诛杀了五个贪赃枉法的大臣，起用了六位有才干的读书人当官参政，把楚国治理得很好。

国内政局好转，于是便发兵讨伐齐国，在徐州战败了齐国。又出兵讨伐晋国，在河雍地区，同晋军交战，楚军取得胜利。

最后，在宋国召集诸侯国开会，于是楚国便代替了齐、晋两国，成为天下诸侯的霸主。

心灵感悟：不是非要滔滔不绝才能显出自己的本事，那些平时不露声色、大智若愚的人在关键时刻却能做出惊人之举。

亡羊补牢

从前,有个人养了一圈羊。一天早上他准备出去放羊,发现少了一只。原来羊圈破了个窟窿。夜间狼从窟窿里钻进来,把羊叼走了。

邻居劝告他说:“赶快把羊圈修一修,堵上那个窟窿吧!”

他说:“羊已经丢了,还修羊圈干什么呢?”没有接受邻居的劝告。

第二天早上,他准备出去放羊,到羊圈里一看,发现又少了一只羊。原来狼又从窟窿里钻进来,把羊叼走了。

他很后悔,不该不接受邻居的劝告,就赶快堵上那个窟窿,把羊圈修补得结结实实。从此,他的羊再也没有被狼叼走。

心灵感悟:每个人都会有犯错误的时候,如果你发现了自己的错误并且能够马上改正,那么,还不算迟。

量体裁衣

宋朝嘉靖年间,北京城中有位裁缝名气很响,他亲手裁制的衣服,长短肥瘦,无不合体。

有一次,御史大夫请他去裁制一件进宫廷穿的朝服。裁缝手脚利索地量好了他的身腰尺寸,又问:“请教御史老爷,您当官当了多少年了?”

御史听了很奇怪,反问他:“你量体裁衣就够了,还要问这些干什么?”

裁缝回答说:“年轻相公初任高职,意高气盛,走路的时候精神抖擞,挺胸凸肚,裁衣就要后短前长;做官有了一半年资,意气微平,衣服应当前后一般长短;当官年久而将迁退,则内心抑郁不振,走路时低头弯腰,做的衣服就应该前短后长。所以,我如果不问明做官的年资,怎么能裁出称心合体的衣服来呢?”

御史听了大为叹服。

心灵感悟:在日常生活中进行深入和全面的观察,不断积累起经验,就能从中摸索出带有普遍性和必然性的规律来。

古琴高价

古时候,有一个很有名的音乐家叫工之侨,他不但善于弹琴,而且做起琴来也是无

人不赞。

有一次，工之侨得到了一棵绝佳的梧桐树，于是就把它削制成一张琴，用这张琴弹奏起音乐来，声音像金钟、玉磬一般和谐动听。工之侨自以为这是天下最好最美的琴了，就拿去献给朝廷的乐官太常，让他欣赏并给做个鉴定。

太常请宫中最高明的乐工察看了一番，说：“这不是古琴！”就退给了工之侨。

工之侨把琴拿回到家里以后，请漆工在琴上画了一些断断续续的花纹，又让雕工在琴上镂刻了一些难辨的古字。然后用匣子装着，埋进土里。

过了一年，挖出了匣子，把琴抱到市集上去卖，一个大官贵人看到这张琴，立即出一百两金子买了去，献到朝廷上。

乐官一个一个争相传看，都说：“这真是世上绝无仅有的珍宝啊！”

心灵感悟：不能把世上任何东西都说成是古的好，而要从实际出发，看它是否真有价值。那种惟古是崇，惟古是尊的人，是愚蠢可笑的。

东施效颦

西施是战国时期越国有名的美女。由于她患心痛的毛病，病时总是用手按住胸口，紧紧地皱着眉头。人家看到她这副病态的表情，觉得比平日另有一种妩媚的风姿，显得更可爱。

邻居有一位东施，虽然奇丑无比，却不甘示弱，她看到西施的动作很美，也照样模仿西施的病态表情：用手按住胸口，紧紧地皱着眉头，就自以为同西施一样的美丽。

可是看见东施这副怪模样的人，几乎没有一个不作呕的。

心灵感悟：不知别人好在哪里，不顾自身条件如何，只在形式上模仿，往往会弄巧成拙，适得其反。

嗟来之食

春秋时期，齐国有一年发生了大灾荒，百姓没有粮食吃，背井离乡，到处逃亡，有饿死在他乡的，有饿死在路上的。全国一片饿殍景象，十分凄惨。

齐宣王想尽一切办法救济灾民，但还是无济于事，宣王只能干着急没办法，眼睁睁地看着自己的国民逃荒到别的国家去。

有个名叫黔敖的富人，派出去很多的奴役大发慈悲在路边摆些饭食，等待着饥饿的百姓来吃。

有一个几天也没有吃饭的饥民，用衣袖遮着脸，用绳子绑着鞋子，饿得眼睛都睁不

开样子，走上前来。

黔敖看见了他，就左手端着饭碗，右手提着水壶，高声吆喝他说：“喂！来食。”意思是：“喂！来吃吧。”

黔敖认为在这么严重的荒年里，粮米比黄金还值钱，自己能施舍些食物给饥民，已经是了不起的义举了，所以说话的声音大些，语言也不客气。

那个人一听，觉得黔敖很不礼貌，挫伤了自己的自尊心，就扬起眉毛，瞪起眼睛，看着黔敖，说：“我就是因为不受这种侮辱，不吃‘嗟来之食’，才饿到这种程度！”

黔敖也意识到自己的态度不对，向他道歉，但是他坚决不吃，不愿意接受这种侮辱性的怜悯和施舍。

最后，这个人饿死了。

心灵感悟：一个人的气节往往比生命还重要，我们在给予别人帮助的时候要尊重别人的人格。

刻舟求剑

春秋战国时期，有一个楚国人外出，搭乘一条船渡江。

他随身佩带一口宝剑上了船。这口宝剑是他家祖传之物，传到他手中已是第五代了，至今还崭新锃亮、寒光闪闪、剑刃锋利、削铁如泥。因此他十分珍爱这把宝剑，常常剑不离身。他在船中无事，便拔出这口宝剑，在手里摆弄来摆弄去。玩赏间，由于行船随着水浪在不停地颠簸，他一不小心，宝剑脱手掉到江水里。

祖传宝剑掉到江水里，他急出一身冷汗，立刻掏出一把随身携带的小刀来，在船舷上刻了一个记号，还自言自语地说：“我的祖传宝剑就是从这里掉下去的！”

他心中暗想：等船到岸后，我就从这个记号处下水，把祖传宝剑捞上来，紧紧地佩带在身上，再也不拿出来玩赏了。除非遇到紧急情况，否则决不会再把宝剑拔出鞘来。

他想着想着，不知不觉船已经靠岸了。船一靠岸，他就立即从自己刻的记号处跳到江水里去捞宝剑。

同船的乘客看到了，非常好奇，问他说：“先生，你在江水里捞什么呢？”

他回答说：“捞我的祖传宝剑。”

乘客更加奇怪了，接着问：“你的宝剑不是在江中心掉下去的吗？为什么到岸边来找呢？”

他指着记号说：“这是我亲自刻的记号，宝剑分明是从这里掉下去的嘛！”

乘客笑笑说：“船已经走得好远了，宝剑掉到水里是不会随船前进的，像你这样寻找宝剑不是太糊涂了吗？”

心灵感悟：做什么事情，都要考虑客观环境的发展变化，因循守旧，停滞不前，是

办不好事的。

◆ 画蛇添足

战国时期,楚国有一户人家,正在祭祖,由于这家人在村子里的人缘很好,所以一说他家需要帮忙,邻居们和村里的乡亲们纷纷来帮忙。主人为了感谢乡亲们的帮忙,就把祭祀用过的一壶酒赏给帮忙办事的人喝。

可是人有很多,酒却只有一壶,不够分,怎么办?这时候院于里有个个人就提议:“要喝就喝个痛快,那就让我们来场比赛,谁赢了酒就归谁,大家认为怎么样?”

大家都说这个提议好,可是比赛什么呢?这可让他们难住了,刚才提议比赛的那个人又说道:“咱们比赛画蛇怎么样?谁画得快,并且画得形象逼真,酒就是谁的!”

大家都同意了他的建议。

于是画蛇比赛就开始了。

有一个人画得最快,一转眼,蛇画好了,这壶酒便归了他。但他看见其他的人都没有画好,便想进一步显显自己的本领,于是,一手提着酒壶,一手挥笔继续在地上画,一边画还一边说:“看吧,我还要添几只脚哩!”

正当他画蛇脚的时候,另一个人把蛇画好了。本来觉得这酒他肯定是喝不着了,他心想:喝不着就算了,看着别人喝也行。

于是他就看第一个画完蛇的人,只见他左手拿着酒壶,右手还在蛇身上画脚。他看到后,一把夺过第一个画完蛇的人手中的酒壶,说道:“蛇是没有脚的,你画的根本不是蛇,输了。我先画好,酒应归我喝!”说罢,张口便喝,把壶里的酒一饮而尽。画蛇脚的人只好呆望着。

心焚感悟:故作聪明,办事违反常理,往往会弄巧成拙。

◆ 杯弓蛇影

在夏至的一天,有位朋友到乐广家做客,回去以后没多久就生了一场大病。乐广感到很奇怪,便前去探望那个朋友。

进了屋,只见那位朋友面黄肌瘦,躺在床上,有气无力地看着乐广。乐广关切地问他生了什么病,他支支吾吾不愿回答。

再三追问,他才说:“上次在你家做客,你应该还记得你曾经给我斟了一杯酒,我端起酒杯正要喝时,隐隐约约看见酒杯里有一条青皮红花小蛇在游动。我很害怕,想不喝,又觉得这样会不尊敬主人,只好硬着头皮喝了下去。谁知我回到家里,总觉得那条小蛇在肚里爬,吐又吐不出,越想越恶心,妨碍了正常的饮食,身体逐渐虚弱,就生了

一场大病。请来医生用各种办法治疗,都不能痊愈。”

乐广心想,酒杯是经过仔细清洗过的,里面是不会有什青皮红花小蛇的。可是这位朋友又分明看见了,这是什么原因呢?回到家里,他就在客厅里踱来踱去,怎么也想不通:酒杯里怎么会出现青皮红花小蛇呢?真是百思不得其解,猛一抬头,忽然看见墙壁上挂着一张青漆红纹的雕弓。

他想,是不是这把弓在作怪呢?于是,他马上斟了一杯酒,放在案桌上,移了几个角度,就看见那张弓被日光反射到酒杯中,形状像一条蛇的样子。端起酒杯,酒在杯中浮动,那条蛇也随着酒在蠕动。

于是,乐广马上跑到那位朋友家,扶着他来到自己的客厅里。那位朋友病歪歪的,面黄肌瘦,来到客厅,坐在原来的座位上。他端起酒杯一看,就惊叫起来:“就是那条小蛇啊!”乐广再指着墙壁上的雕弓叫他看。

朋友看看酒杯,再看看雕弓,立刻恍然大悟,知道杯中小蛇原来是墙上的弓影。他解除了疑惑,心情豁然开朗,重病也顿时痊愈了。

心灵感悟:遇事如果不做深入分析,就会引起误解,甚至疑神疑鬼,庸人自扰,导致严重的后果。

楚王葬马

楚庄王酷爱养马,他把那些最心爱的马,都披上华丽的绸缎,养在金碧辉煌的厅堂里,睡清凉的席床,吃美味的枣肉。

有一只马因为长得太肥而死了。楚王命令全体大臣致哀,准备用棺槨装殓,一切排场按大夫的葬礼隆重举行。左右大臣纷纷劝谏他不要这样搞,楚王非但不听,还下了一道通令:“谁敢为葬马向我劝谏的,一律杀头。”

优孟听说了,闯进王宫就号啕大哭。楚庄王吃惊地问他为什么哭,优孟回答:“那匹死了的马啊,是大王最心爱的。像楚国这样一个堂堂大国,却只用一个大夫的葬礼来办马的丧事,未免太不像话。应使用国王的葬礼才对啊!”

楚王说:“照你看来,应该怎样呢?”

优孟回答:“我看应该用白玉做棺材,用红木做外槨,调遣大批士兵来挖个大坟坑,发动全城男女老幼来挑土。出丧那天,要齐国、赵国的使节在前面敲锣开道,让韩国、魏国的使节在后面摇幡招魂。建造一座祠堂,长年供奉它的牌位,还要追封它一个万户侯的谥号。这样,就可以让天下人都知道,原来大王把人看得很轻贱,而把马看得最贵重。”

楚王这时终于恍然大悟,知道这是优孟在含蓄地批评他,便说:“我的过错就这样大吗?好吧,那你说现在应该怎么办呢?”

优孟答到:“事情好办,依臣之见,用灶头为槨,铜锅为棺,放些花椒桂皮,生姜大

蒜,把马肉炖得香喷喷的,让大家饱餐一顿,把它葬到人的肚子里吧。”

心灵感悟:对人做思想工作,要特别注意方式方法,哪种方式最易使对方接受就采用哪种方式。而“将欲废之,必固兴之”,这一朴素的辩证法观点,是首先值得考虑的。

※ 马与虎斗

从前,有个人养了一匹马,这马极其高大、骏美、雄壮而有力气。它头上长着长长的鬃毛,长得遮住了眼睛。

主人常常把它放到山中去吃草,因为马强壮的外形,所以山中的野兽都不敢去和它较量。

有一天,它遇到山中的一只老虎,老虎奔向它,想吃掉它。它也不甘示弱,就扑向老虎,和老虎搏斗起来。整整搏斗一天未分胜负,马只好退了下来回到家中。

看见马和老虎搏斗的人,向马的主人称赞了马的勇敢善斗。主人高兴地说:“我的马真是很雄壮呀!不过,我的马之所以没有战胜老虎,是因为它头上的鬃毛太长了,遮住了它的眼睛。如果把它头上的鬃毛剪掉,让它看得清楚些,它肯定会战胜老虎的。”于是便二话不说,拿出剪刀剪掉了它头上的鬃毛。

第二天,马的主人跟在马的后边,到了山上,果然看见一只老虎,奔向他的马。马的主人本来想观看一下自己的马战胜老虎的壮观场面。没料到,马见了老虎之后,立刻惊慌失措,站不稳,还没斗过二个回合,马就被老虎吃掉了。

马的主人非常失望而惋惜。他在回家的路上一边走一边想:“马为什么昨天那样勇敢善斗,而今天却这样怯懦无力?”

主人百思不得其解,便去询问村里的一位德高望重的老者。

老者知道听后说:“天下的事成功在于勇敢,失败在于怯懦。第一天马因为鬃毛遮住了它的眼睛,所以不知道自己的对手是老虎,所以胆大勇猛,不知道害怕;第二天,它的鬃毛被剪短了,它看清楚自己的对手是老虎了,所以精神上就胆怯、气馁,就失败了。”

心灵感悟:天下的事胜败的关键在于勇怯,勇敢才能获胜,胆怯定会失败。

[G e n e r a l I n f o r m a t i o n]

书名=受益一生的2000个心理健康故事0710

作者=

页数=499

S S 号=11884439

出版日期=